

**PERÚ****Ministerio  
de Educación****Dirección Regional  
de Educación  
de Lima Metropolitana****Unidad de  
Gestión Educativa  
Local N° 01**

"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"

**FICHA DE OBSERVACIÓN DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA DEL DOCENTE - 2024****I. DATOS GENERALES DE LA IE:**

Número y/o nombre de la I.E.						Código Modular	
NUESTRA SEÑORA DE GUADALUPEEX SAN JUAN							
<b>Región</b>	Lima Metropolitana	<b>Distrito</b>	San Juan de Miraflores	<b>UGEL</b>	UGEL 01	<b>REI</b>	6

**II. DATOS DEL DIRECTIVO:**

Nombres Completos		Apellidos Completos		Documento de Identidad	
YNGRIT CONSUELO		SANDOVAL ANTÓN		08911756	
<b>Teléfono</b>	962864470	<b>Correo electrónico</b>	YNGRIT_SA@HOTMAIL.COM	<b>Cargo</b>	DIRECTOR I.E.

**III. DATOS DEL DOCENTE MONITOREADO:**

Nombres y apellidos	DNI			Grado y Sección	Nivel	N° de estudiantes matriculados	N° de estudiantes atendidos	
							PRESENCIAL	ASINCRÓNICO
FATIMA YESENIA CARRASCO LOPEZ	47310411			2EBE A	EBE Ciencia y Tecnología	6	4	0
Tipo de Servicio	<b>P (X)</b>	<b>H</b>	<b>D</b>	Teléfono	960934235	Correo electrónico	FATIMACL135@GMAIL.COM	
Número de visita a la IE	2			Fecha de aplicación		06/09/2024	Hora de inicio/fin	09:20:00 a 10:10:00

**DATOS DE LA ACTIVIDAD DESARROLLADA**

<b>Nombre de la sesión/actividad de aprendizaje</b>		Experimentamos con el sentido del tacto			
<b>Competencia (s) involucradas en la sesión/actividad de aprendizaje</b>		Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos. Gestiona su aprendizaje de manera autónoma			
<b>Propósito de la sesión</b>		Que los estudiantes experimenten con los alimentos derivados de la gallina, a través del tacto, la vista, el olfato y el gusto.			
<b>Área curricular</b>	C Y T	<b>Ciclo</b>	III	<b>Grado y sección</b>	2EBE A
		<b>N° de estudiantes matriculados</b>	6	<b>N° de estudiantes asistentes</b>	4

**ASPECTO 1: PLANIFICACIÓN CURRICULAR**

N°	Ítem	EN INICIO (1)	EN PROCESO (2)	LOGRADO (3)	Recursos a Observar	Observaciones y/o precisiones
1.	Plantea la situación significativa que ubica a los estudiantes en un contexto específico, contempla sus intereses o necesidades de aprendizaje, y representa un reto o desafío para ellos.			X	Unidad didáctica Sesión de aprendizaje	
2.	Plantea los propósitos de aprendizaje que toman en cuenta las competencias previstas en el currículo nacional y responden a las características de los estudiantes (necesidades de aprendizaje o contexto sociocultural)			X	Unidad didáctica Sesión de aprendizaje	
3.	Formula criterios de evaluación de forma coherente en relación al propósito, las características del estudiante y el contexto.			X	Unidad didáctica Sesión de aprendizaje	
4.	Planifica las producciones y/o actuaciones esperadas en relación al propósito de aprendizaje y los criterios de evaluación.			X	Unidad didáctica Sesión de aprendizaje	
5.	Plantea la secuencia de actividades orientadas a resolver el reto o desafío planteado.			X	Unidad didáctica Sesión de aprendizaje	

**PERÚ****Ministerio  
de Educación****Dirección Regional  
de Educación  
de Lima Metropolitana****Unidad de  
Gestión Educativa  
Local Nº 01****"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"**

6.	Incorpora el uso de recursos y materiales educativos apropiados y pertinentes al propósito de aprendizaje.			X		
----	--	--	--	---	--	--

**CONDUCCIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE - R1****RÚBRICA 1: INVOLUCRA ACTIVAMENTE A LOS ESTUDIANTES EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE****Descripción:**

Promueve el interés de los estudiantes por las actividades de aprendizaje propuestas y les ayuda a ser conscientes del sentido, importancia o utilidad de lo que se aprende.

**Los aspectos que se consideran son tres:**

- Acciones del docente para promover el interés de los estudiantes en las actividades de aprendizaje.
- Proporción de estudiantes involucrados en la sesión.
- Acciones del docente para favorecer la comprensión del sentido, importancia o utilidad de lo que se aprende.

NIVEL DE LOGRO	DESCRIPCIÓN
IV	El docente involucra activamente a todos o casi todos los estudiantes en las actividades de aprendizaje propuestas. Además, promueve que comprendan el sentido de lo que aprenden.
III	El docente involucra a la gran mayoría de los estudiantes en las actividades de aprendizaje propuestas.
II	El docente involucra al menos la mitad de los estudiantes en las actividades propuestas.
I	No alcanza las condiciones del nivel II.

**RÚBRICA 1 - LOGRO OBTENIDO**    ☒ IV    ☐ III    ☐ II    ☐ I
**CONDUCCIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE - R2**

N°	Ítem	Respuesta
	<b>RÚBRICA 2: PROMUEVE EL DESARROLLO DE HABILIDADES COGNITIVAS BASICAS EN LOS ESTUDIANTES</b>	
	<b>Descripción:</b> Promueve el desarrollo de habilidades cognitivas básicas en los estudiantes al generar situaciones de experiencia directa y con contenido funcional, y al fomentar las conductas comunicativas de los estudiantes mediante el empleo de formatos acordes a sus necesidades educativas, brindándoles apoyo para que se comuniquen si lo requieren.	
	<b>Los aspectos que se consideran son tres:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Situaciones con experiencia directa y con contenido funcional.</li><li>• Acciones del docente para fomentar las conductas comunicativas de los estudiantes.</li></ul>	
	<b>NIVEL DE LOGRO</b>	<b>DESCRIPCIÓN</b>
	<b>I</b>	El docente propone actividades o establece interacciones que estimulan mínimamente situaciones de experiencia directa, ni brinda contenido funcional. Además, las acciones comunicativas que establece con ellos no emplea formatos acordes con sus necesidades educativas ni brinda apoyo para comunicarse en caso lo requieran.
	<b>II</b>	El docente desarrolla al menos una situación de experiencia directa, sin embargo, no brinda contenido funcional a los estudiantes. Además en las interacciones comunicativas que establece con ellos no siempre emplea formatos acordes a sus necesidades educativas o no siempre les brinda apoyo para comunicarse en caso lo requieran.
<b>III</b>	El docente desarrolla una situación de experiencia directa y brinda en una oportunidad contenido funcional a los estudiantes. Además, en las interacciones comunicativas que establece con ellos siempre emplea formatos acordes a sus necesidades educativas, brindándoles apoyo para comunicarse en caso lo requieran.	
<b>IV</b>	El docente desarrolla más de una situación de experiencia directa y brinda en más de una oportunidad contenido funcional a los estudiantes. Además, en las interacciones comunicativas que establece con ellos siempre emplea formatos acordes a sus necesidades educativas, brindándoles apoyo para comunicarse en caso lo requieran.	
2.	<b>RÚBRICA 2 - LOGRO OBTENIDO</b>	IV
3.	<b>EVIDENCIAS (CONDUCTAS OBSERVADAS)</b>	Hace uso de material real concreto como huevos carne de pollo etc. Realiza preguntas y hace el seguimiento a las respuestas además de repreguntas.

**CONDUCCIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE - R3**

**PERÚ****Ministerio  
de Educación****Dirección Regional  
de Educación  
de Lima Metropolitana****Unidad de  
Gestión Educativa  
Local N° 01****"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"****RÚBRICA 3: EVALÚA EL PROGRESO DE LOS APRENDIZAJES PARA RETROALIMENTAR A LOS ESTUDIANTES Y ADECUAR SU ENSEÑANZA****Descripción:**

Acompaña el proceso de aprendizaje de los estudiantes, monitoreando sus avances y dificultades en el logro de los aprendizajes esperados en la sesión y, a partir de esto, les brinda retroalimentación formativa y/o adecúa las actividades de la sesión a las necesidades de aprendizaje identificadas.

**Los aspectos que se consideran son dos:**

- Monitoreo que realiza el docente del trabajo de los estudiantes y de sus avances durante la sesión.
- Calidad de la retroalimentación que el docente brinda y/o la adaptación de las actividades que realiza en la sesión a partir de las necesidades de aprendizaje identificadas.

NIVEL DE LOGRO	DESCRIPCIÓN
<b>IV</b>	El docente monitorea activamente a los estudiantes y les brinda <b>retroalimentación por descubrimiento o reflexión</b>
<b>III</b>	El docente monitorea activamente a los estudiantes, y les brinda <b>retroalimentación descriptiva</b> y/o adapta las actividades a las necesidades de aprendizaje identificadas.
<b>II</b>	El docente monitorea activamente a los estudiantes, pero solo les brinda <b>retroalimentación elemental</b>
<b>I</b>	No alcanza las condiciones del nivel II.

**RÚBRICA 3 - LOGRO OBTENIDO**    ☐ IV    ☒ III    ☐ II    ☐ I
**CONDUCCIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE - R4****RÚBRICA 4: PROPICIA UN AMBIENTE DE RESPETO Y PROXIMIDAD.****Descripción:**

Se comunica de manera respetuosa con los estudiantes y les transmite calidez o cordialidad dentro del aula. Además, está atento y es sensible a sus necesidades afectivas o físicas, identificándolas y respondiendo a ellas con comprensión y empatía.

**Los aspectos que se consideran son tres:**

- Trato respetuoso y consideración hacia la perspectiva de los estudiantes.
- Cordialidad o calidez que transmite el docente.
- Comprensión y empatía del docente ante las necesidades afectivas o físicas de los estudiantes.

NIVEL DE LOGRO	DESCRIPCIÓN
<b>IV</b>	El docente es siempre respetuoso con los estudiantes y muestra consideración hacia sus perspectivas. Es cordial con ellos y les transmite calidez. Siempre se muestra empático con sus necesidades afectivas o físicas. Además, interviene si nota faltas de respeto entre estudiantes.
<b>III</b>	El docente es siempre respetuoso con los estudiantes, es cordial y les transmite calidez. Siempre se muestra empático con sus necesidades afectivas o físicas. Además, interviene si nota faltas de respeto entre estudiantes.
<b>II</b>	El docente es siempre respetuoso con los estudiantes, aunque frío o distante. Además, interviene si nota faltas de respeto entre estudiantes.
<b>I</b>	No alcanza las condiciones del nivel II.

**RÚBRICA 4 - LOGRO OBTENIDO**    ☒ IV    ☐ III    ☐ II    ☐ I
**CONDUCCIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE - R5**

**RÚBRICA 5: REGULA POSITIVAMENTE EL COMPORTAMIENTO DE LOS ESTUDIANTES****Descripción:**

Las expectativas de comportamiento o normas de convivencia son claras para los estudiantes. El docente previene el comportamiento inapropiado o lo redirige eficazmente a través de mecanismos positivos que favorecen el buen comportamiento y permiten que la sesión se desarrolle sin mayores contratiempos.

**Los aspectos que se consideran son dos:**

- Tipos de mecanismos que emplea el docente para regular el comportamiento y promover el respeto de las normas de convivencia en el aula: formativos, de control externo, de maltrato.
- Eficacia con que el docente implementa los mecanismos para regular el comportamiento de los estudiantes, lo que se traduce en la mayor o menor continuidad en el desarrollo de la sesión.

NIVEL DE LOGRO	DESCRIPCIÓN
<b>IV</b>	El docente siempre utiliza mecanismos formativos para regular el comportamiento de los estudiantes de manera eficaz.
<b>III</b>	El docente utiliza predominantemente mecanismos formativos y nunca de maltrato para regular el comportamiento de los estudiantes de manera eficaz.
<b>II</b>	El docente utiliza predominantemente mecanismos formativos y nunca de maltrato para regular el comportamiento de los estudiantes, pero es poco eficaz.
<b>I</b>	No alcanza las condiciones del nivel II.

**RÚBRICA 5 - LOGRO OBTENIDO**    ☐ IV    ☒ III    ☐ II    ☐ I

**COMPROMISOS DE MEJORA**

N°	Ítem	Respuesta
1.	<b>COMPROMISOS DEL DIRECTOR</b>	Realizar talleres sobre evaluación formativa.
2.	<b>COMPROMISOS DEL DOCENTE</b>	Me comprometo a especificar y mejorar los criterios de evaluación, hacerlos mas específicos y medibles, ayudara a mejorar su evaluación.

**PERÚ****Ministerio  
de Educación****Dirección Regional  
de Educación  
de Lima Metropolitana****Unidad de  
Gestión Educativa  
Local N° 01****"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"****DESCRIPCIÓN DEL NIVEL DE AVANCE**

<b>ASPECTOS MONITOREADOS</b>	<b>ITEMS</b>	<b>En Inicio (1)</b>	<b>En Proceso (2)</b>	<b>Logrado (2)</b>	<b>NIVEL DE AVANCE SATISFACTORIO (%)</b>
ASPECTO 1: PLANIFICACIÓN CURRICULAR	6	0	0	6	<b>100%</b>
<b>TOTAL</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>6</b>	<b>100%</b>

<b>PRINCIPALES LOGROS</b>	
<b>ACCIONES DE MEJORA</b>	
<b>COMPROMISOS DEL DIRECTOR</b>	
<b>COMPROMISOS DEL DOCENTE</b>	