

RAZONAMIENTO VERBAL II

Oraciones incompletas

1. Ordene la secuencia adecuada para los pasos a seguir en la resolución de oraciones incompletas

- I. Reflexiona sobre la intención de la oración ya completada.
 II. Analice qué opciones contienen palabras que se corresponden con el sentido predeterminado.
 III. Realizar ese cotejo, observará cómo una de las opciones es notoriamente más precisa, lógica o esperable que la otra.

- A) I – II – III B) II – III – I
 C) I – III – II D) II – I – III

Respuesta:

II – III – I

2. A causa de su tuvimos que señalarle un plazo.... para que su deuda.

- A) demora – urgente – pague
 B) tardanza – inmediato – liquide
 C) morosidad – perentorio – cancele
 D) endeudamiento – imperante – determine

Respuesta:

morosidad – perentorio – cancele

3. ¡Imagínate! Aprovechándose de su cargo, ha ubicado en diversos puestos a su cuñada, a dos sobrinos y a un primo, su es intolerable.

- A) políticos – desvergüenza
 B) administrativos – nepotismo
 C) gubernamentales – despotismo
 D) público – autoritarismo

Respuesta:

administrativos – nepotismo

4. Sorprende la actitud de algunos que, pese a su educación, inteligencia, creatividad y sensibilidad, apoyaron regímenes abiertamente

- A) ciudadanos – inhumanos
 B) artistas – insólitos
 C) intelectuales – autoritarios
 D) demócratas – dictatoriales

Respuesta:

intelectuales – autoritarios

Texto 1 (DECO)

A mi queridísimo y veneradísimo maestro y amigo Théophile Gautier. Aunque te ruego que apadrines Las flores del mal, no creas que ande tan descarriado ni que sea tan indigno del título de poeta como para creer que estas flores merecen tu noble patrocinio.

Ya sé que en las etéreas regiones de la verdadera poesía no existe el mal y tampoco el bien, como sé que no es imposible que este mísero diccionario de la melancolía y del crimen las reacciones de la moral, del mismo modo que el blasfemo viene a reafirmar la religión. Pero en la medida de mis posibilidades, y a falta de algo mejor, he querido rendir un homenaje al autor de Albertus, La comedia de la muerte y Viaje a España, al poeta impecable, al mago de la lengua francesa, de quien me declaro con tanto orgullo como humildad, el más devoto, el más respetuoso y el más envidiado de los discípulos.

Charles Baudelaire: Las flores del mal

5. Ubique la alternativa que complete el sentido que se expresa en el texto.

- A) enfermizas – justifique – profundo
 B) marchitas – practique – intenso
 C) sujetas – afirmó – firme
 D) malditas – confirme – magno

Respuesta:

enfermizas – justifique – profundo

Vicios de dicción

6. La _____ es la forma de emplear las _____ para formar oraciones, ya sea de forma hablada o _____

A) lingüística – significantes – expresada
B) predicción – palabras – oral
C) dicción – palabras – escrita
D) comunicación – ideas – pública

Respuesta:

dicción – palabras – escrita

7. Se habla de _____ cuando el empleo de las palabras es _____ y acertado en el _____ al que estas pertenecen.

A) dicción – específico – patrón
B) verbalizar – sintáctico – límite
C) buena dicción – correcto – idioma
D) barbarismo – desconcertante – entorno

Respuesta:

buena dicción – correcto – idioma

8. En gramática, es un vicio de dicción que consiste en el entendimiento o la interpretación, de más de una manera, de ciertos enunciados. De ser intencional, se le considera una figura retórica.

A) Anfibología B) Monotonía
C) Barbarismo D) Redundancia

Respuesta:

Anfibología

9. ¿Cuál de los siguientes no es un caso de anfibología?

A) La mujer tibetana estaba casada con varios hermanos.
B) Trata como animal a esos presos
C) Ventilador de bolsillo eléctrico.
D) María castigó a su hijo por pegarle a su hermana.

Respuesta:

Trata como animal a esos presos

10. Ubique el concepto y ejemplo, incorrectos

A) Disminución de sonido cuando se deja en la pronunciación o descarta una letra. Ejemplo: Fraticida.
B) Adición de sonido inicial (prótesis) se añade una letra al inicio de forma innecesaria. Ejemplo: Apegar.
C) Permutación cuando se intercambian consonantes en sílabas cercanas. Ejemplo: Polvadera.
D) Permutación cuando se intercambian vocales en sílabas cercanas. Ejemplo: Paralelo.

Respuesta:

Permutación cuando se intercambian vocales en sílabas cercanas. Ejemplo: Paralelo.

11. ¿Cuál de los siguientes no es barbarismo?

A) Empleo de preposiciones: Pastilla para la tos.
B) Modificación indebida de la palabra: Vaia
C) Acentuación indebida: Exámen
D) Escritura errada: Excéptico

Respuesta:

Empleo de preposiciones: Pastilla para la tos. (contra).

12. Ubique el concepto y el ejemplo, correctos

A) Paragoge es un vicio de dicción en la que las palabras evidencian una adición de sonido final. Ejemplo: Huéspedes
B) Paragoge es el vicio de dicción en la que las palabras evidencian una supresión de sonido final. Ejemplo: Huésped
C) A la supresión de sonido inicial que genera la palabra se denomina apócope. Ejemplo: Bici
D) A la adición del sonido final que genera la palabra se denomina apócope. Ejemplo: Bicicletaza

Respuesta:

Paragoge es un vicio de dicción en la que las palabras evidencian una adición de sonido final. Ejemplo: Huéspedes.

13. Halle un quéismo en las alternativas.

- A) Ya no sé qué te pasa.
- B) Que yo no desee no te incumbe.
- C) Me entristece que sea de día.
- D) Me alegro que ya no haya guerra.

Respuesta:

Me alegro que ya no haya guerra.

Inclusión de enunciados

14. Como todos los niños, tenía una prolífica imaginación. Así, unas veces recorría ignotos lugares paseando su vista por el atlas. Otras, era un destacado científico, autor de grandes descubrimientos, o un prestidigitador famoso, aclamado por el público _____

- A) era un niño sumamente introvertido y aburrido.
- B) muchas veces necesitaba de compañía para poder distraerse.
- C) asimismo, soñaba con ser un gran músico.
- D) por todo esto, era muy difícil ocupar sus días de vacaciones.

Respuesta:

asimismo, soñaba con ser un gran músico.

15. Ubique la idea que completa el sentido del texto: La trampa (Lima, Ediciones Raíz, 1957), novela, testimonio de su militancia en el aprismo. _____, que fue condenado a veinte años de prisión. La autora reprocha a los dirigentes del partido por dejar en el abandono a los militantes presos, que sufrían horribles padecimientos, mientras que ellos pactaban con la oligarquía. Sobre esta novela, Luis Alberto Sánchez ha dicho que «reúne un conjunto de alusiones y acusaciones que, de ser expresadas en forma directa, habrían alcanzado mayor nivel, pero que, vertidas en el discutible formato de un libelo sin nombres propios, deja dudas sobre su veracidad y sobre su

belleza». 16 Fue reeditada en 1983 y en 2018 (Lima, Cocodrilo Ediciones).

- A) Se basa en el asesinato de Antonio Miró Quesada de la Guerra y su esposa en 1935, por obra del joven militante aprista Carlos Steer
- B) Trata del heroísmo de Piérola durante la Guerra española en 1945 hecha por el nicaragüense Felipe Poma
- C) Resume la independencia de la mujer en el siglo XX por parte de Juan García.
- D) Critica a Víctor Raúl Haya en los años 90

Respuesta:

Se basa en el asesinato de Antonio Miró Quesada de la Guerra y su esposa en 1935, por obra del joven militante aprista Carlos Steer

16. Ubique la idea que completa el sentido del texto: La pintura histórica es un género claramente destinado a la autoafirmación y a la exaltación de una persona o pueblo. Consiste en la representación conmemorativa de acontecimientos históricos. _____. Su época de mayor desarrollo fue el Romanticismo. Entre sus representantes figura Jacques - Louis David.

- A) La historia siempre ha estado ligada a la pintura, como lo prueba la pintura rupestre.
- B) Los acontecimientos históricos suelen estar ligados a grandes hombres o a pueblos grandiosos.
- C) No solo la pintura, sino también la poesía épica refleja las hazañas de los pueblos.
- D) Suele ser una pintura de grandes dimensiones y de concepción exuberante.

Respuesta:

Suele ser una pintura de grandes dimensiones y de concepción exuberante

Texto 2 (DECO)

LOS MISERABLES
VICTOR HUGO

¿Crees que sea justo encarcelar a un hombre por robar un pan? Juan Valjean fue a la prisión por ese motivo. Después de un tiempo queda libre y comete otras fechorías. Él desea cambiar su modo de vida, pero su pasado lo persigue. Prisionero de nuevo, logra escapar y conoce a una huérfana, Coseta, a quien llega a querer mucho.

SOBRE ESTE LIBRO

AUTOR:
VICTOR HUGO

EDITORIAL:
EMU

PÁGINAS:
93

GÉNERO:
NOVELA



ACERCA DE VÍCTOR HUGO...

Victor Hugo fue un novelista, poeta y dramaturgo del Romanticismo francés, así como un intelectual comprometido con la política del siglo XIX de Francia.

EL LIBRO ORIGINAL...

- GÉNERO: Novela
- EDICIÓN: A. Lacroix, Verboeckhoven & Co. Bruselas, Bélgica.
- IDIOMA: Francés
- ILUSTRADOR: Émile Bayard
- TÍTULO ORIGINAL: Les Misérables
- PAÍS: Francia
- FECHA DE PUBLICACIÓN: 1862
- PÁGINAS: 1090



AMOR

HONESTIDAD

RECOMENDACIÓN:

El escritor francés Victor Hugo, en esta hermosa novela, te muestra cómo el amor y la honestidad son valores capaces de liberar de sus culpas a cualquier persona.
[Descúbrelo en esta fascinante historia!]

En conclusión este libro habla acerca de un hombre que por robar un pan es encarcelado y por segunda vez encarcelado, logra escapar y conoce a una huérfana llamada Coseta, a quien llega a querer mucho.

HECHO POR:
ARIARI ATENEA
CERECEDO ARGÜELLO

COLEGIO INTERNACIONAL DE TUXPAN
colegiointernacionaltuxpan@outlook.com

17. La infografía no habla acerca de:

- A) Víctor Hugo
- B) “Los miserables”
- C) La trama de una novela
- D) Descripción de un paraje

Respuesta:

Descripción de un paraje

18. De la infografía se deduce que

- A) No fue escrita originalmente en español
- B) Víctor Hugo tuvo mucho dinero
- C) Juan Valjean fue un sujeto real
- D) Coseta fue la hija de Víctor Hugo

Respuesta:

No fue escrita originalmente en español

19. De la infografía sugiere un título

- A) La historia de Valjean
- B) Víctor Hugo
- C) Lo real de un delincuente
- D) Coseta: la hija de Víctor Hugo

Respuesta:

La historia de Valjean

20. De la infografía se puede extrapolar que el libro de ediciones Emu.

- A) Se escribieron originalmente en español
- B) Es una versión muy resumida
- C) Emile Bayard fue amigo de Víctor Hugo
- D) Fue la hija de Víctor Hugo la que hizo publicar la obra

Respuesta:

Es una versión resumida.