

## I.1 - Résumé 1

➤ **Consigne** : Résumez ce texte de Jean Rostand en 150 mots (tolérance 15 %)

Vous trouverez ensuite une correction expliquée reprenant les éléments clés à résumer et une proposition de résumé du texte.

### Texte 1: Sauvons la nature - Jean ROSTAND

C'est une histoire passionnante et pleine d'enseignements que celle des relations de l'Homme avec la Nature. Pendant un très long temps, l'idée ne pouvait même pas venir à l'homme qu'il eût à user de ménagements envers la nature, tant celle-ci lui apparaissait hors de proportion avec les effets qu'il était capable d'exercer sur elle. Mais voilà que, depuis quelques décennies, la situation se retourne...

- 5 Par suite de la prolifération effrénée des êtres humains, par suite de l'extension des besoins et des appétits qu'entraîne cette surpopulation, par suite de l'énormité des pouvoirs qui découlent du progrès des sciences et des techniques, l'homme est en passe de devenir, pour la géante nature, un adversaire qui n'est rien moins que négligeable, soit qu'il menace d'en épuiser les ressources, soit qu'il introduise en elle des causes de détérioration et de déséquilibre.
- 10 Désormais, l'homme s'avise que, dans son propre intérêt bien entendu, il faut surveiller, contrôler sa conduite envers la nature, et souvent protéger celle-ci contre lui-même. Multiples sont, de vrai, les motifs que nous avons de protéger la nature.

Et d'abord, en défendant la nature, l'homme défend l'homme: il satisfait à l'instinct de conservation de l'espèce. Les innombrables agressions dont il se rend coupable envers le milieu 15 naturel - envers «l'environnement», comme on prend coutume de dire - ne vont pas sans avoir des conséquences funestes pour sa santé et pour l'intégrité de son patrimoine héréditaire.

Protéger la nature, c'est donc, en premier lieu, accomplir une tâche d'hygiène planétaire. Mais il y a, en outre, le point de vue, plus intellectuel mais fort estimable, des biologistes, qui, soucieux de la nature pour elle-même, n'admettent pas que tant d'espèces vivantes - irremplaçable objet d'étude

-

20 s'effacent de la faune et de la flore terrestres, et qu'ainsi, peu à peu, s'appauvrisse, par la faute de l'homme, le somptueux et fascinant Musée que la planète offrait à nos curiosités.

Enfin, il y a ceux-là - et ce sont les artistes, les poètes, et donc un peu tout le monde - qui simples amoureux de la nature, entendent la conserver parce qu'ils y voient un décor vivant et vivifiant, un lien maintenu avec la plénitude originelle, un refuge de paix et de vérité - «l'asile vert cherché par tous

25 les cœurs déçus» (Edmond Rostand) - parce que, dans un monde envahi par la pierraille et la ferraille, ils prennent le parti de l'arbre contre le béton, et ne se résignent pas à voir les printemps devenir silencieux ...

**Extrait de la préface au livre d'Edmond Bonnefous:  
«L'homme ou la nature» (Librairie Hachette)**

Réponse :

D'abord, le texte parle de l'homme et la nature .c'est à dire la relation des êtres vivant face à la nature. Puis, les hommes a besoin des nature mais il y a quelque chose qui effrénée par lui-même c'est la surpopulation.il pense qu'ils devenant une grande guide de la nature, un adversaire ou il soit devenant une menace ou d'autre qui a créé la déséquilibre le critère de la causalité sont inhérents à notre intelligence, en tant que catégories qui lui sont propres. . Désormais, l'homme peut aussi un impact destructeur sur la nature a trop vouloir la dominer. Enfin, il y a des gens a eu des talent qui aime vraiment la nature comme par exemple ici le poète, l'artiste. Ils sont tombé amoureux parce qu'ils voient la simplicité et la bouté d'une nature en décorent avec l'objet naturel.

- Résumé 2

➤ **Consigne : Résumez ce texte de Jean Rostand en 150 mots (tolérance 15 %)**

Vous trouverez ensuite une correction expliquée reprenant les éléments clés à résumer et une proposition de résumé du texte. Résumez ce texte au tiers ( 130 mots ± 15%)

## Texte 2 : Les trois fonctions du loisir

Le délassement délivre de la fatigue. En ce sens, le loisir est réparateur des détériorations physiques ou nerveuses provoquées par les tensions qui résultent des obligations quotidiennes et particulièrement du travail. Malgré l'allègement des tâches physiques il est sûr que le rythme de la production, la longueur des trajets du lieu de travail au lieu de résidence, dans les grandes villes, accroissent le besoin de repos, de silence, de *farniente*, de petites occupations sans but.

5

La seconde fonction est celle du divertissement. Si la fonction précédente délivre surtout de la fatigue, celle-ci délivre surtout de l'ennui. On a insisté sur l'effet néfaste de la monotonie des tâches parcellaires sur la personnalité du travailleur. Il en résulte un besoin de rupture avec l'univers quotidien. Cette rupture peut se traduire par des infractions aux règles juridiques et morales dans tous les

- 10 domaines ou, au contraire, être un facteur d'équilibre, un moyen de supporter les disciplines et les contraintes nécessaires à la vie sociale. De là cette recherche d'une vie de complément, de compensation ou de fuite par la diversion, l'évasion vers un monde différent, voire contraire, au monde de tous les jours.

Vient enfin la fonction de développement de la personnalité. Elle délivre des automatismes de la pensée et de l'action quotidienne.

- 15 Elle offre de nouvelles possibilités d'intégration volontaire à la vie des groupements récréatifs, culturels, sociaux. Elle permet de développer librement les aptitudes acquises à l'école, mais sans cesse dépassées par l'évolution continue et complexe de la société. Elle incite à adopter des attitudes actives dans l'emploi des différentes sources d'information traditionnelles ou modernes.
- 20 Elle peut créer des formes nouvelles d'apprentissage volontaire tout au long de la vie. Elle peut susciter chez l'individu, libéré des obligations professionnelles, des disciplines librement choisies en vue de l'épanouissement complet de la personnalité dans un style de vie personnel et social.

Ces trois fonctions sont étroitement unies l'une à l'autre; elles existent à des degrés variables dans toutes les situations, pour tous les êtres.

- 25 Le loisir est un ensemble d'occupations auxquelles l'individu peut s'adonner de plein gré, soit pour se reposer, soit pour se divertir, soit pour développer son information ou sa formation désintéressée, sa participation sociale volontaire ou sa libre capacité créatrice, après s'être dégagé de ses obligations professionnelles, familiales et sociales.

± 390 mots Joffre DUMAZEDIER „Vers une civilisation du loisir“ (1962)

## I.2 - Recherche de sources et synthèse

- a) Recherchez et sélectionnez 3 articles intéressants portant sur l'apport des nouvelles technologies dans la médecine (utiliser différentes sources vues dans le cours).

Analysez-les en remplissant le tableau ( le nombre d'idées principales est indicatif, il peut y en avoir plus ou moins que 4 )

- b) Définissez une problématique et établir le plan de la synthèse (cause/conséquence ; thèse antithèse ; historique...)

Cause/ conséquence : la barrière du prix : le coût de ces nouveaux traitements soulève un certain nombre de problèmes.

- c) Rédigez une synthèse comprise entre 300 et 500 mots.

	Document 1	Document 2	Document 3
Date	1956	1927	1 juillet 2019 date de modification
Thème	L'innovation de technologie de la santé	La nouvelle technologie de la médecine de demain	Les nouvelles technologies au service de la santé

Idée principale 1 +argument et/ou exemple	Médecine et avancée des nouvelles technologies médicales.	L'intelligence artificielle dans le domaine de la santé.	L'innovation au service de la santé
Idée principale 2 +argument et/ou exemple	Big Data et santé.	Les nouvelles technologies en médecine : L'utilisation des robots	Les robots-chirurgiens entrent dans les salles d'opération
Idée principale 3 +argument et/ou exemple	Télémédecine, conciergerie médicale, surveillance à distance des patients.	La télémédecine.	Des médicaments et des tissus imprimés en 3D
Idée principale 4 +argument et/ou exemple	IA (intelligence artificielle), robots, nanotechnologie.	Innovation technologique en médecine.	Une santé de plus high- tech et connectée