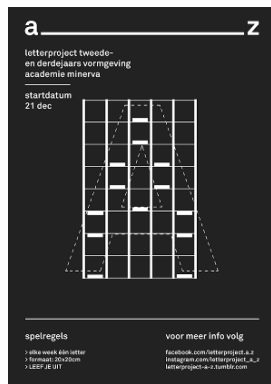
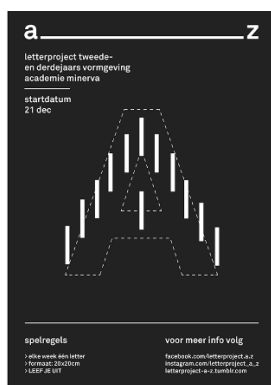


## 一、路径结合其他元素



项目名称: a\_z

作者/艺术家名称: Marleen Annema / Tom van Huisstede

来源/出处: [Betype - Typography & Lettering Inspiration: Image \(tumblr.com\)](#)

概要描述: 设计不同元素(不同方向的线段)贴合字母路径进行设计

项目名称: smkr

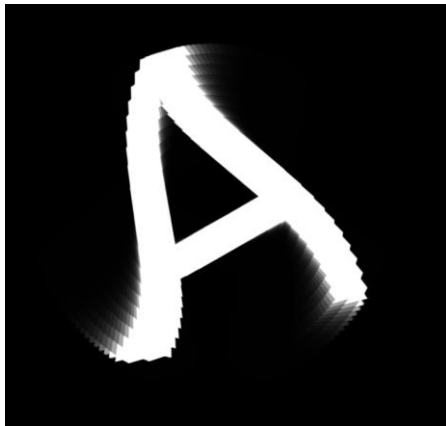
作者/艺术家名称: Mirko

来源/出处: [Smkr \(typography-daily.com\)](#)

概要描述: 迷雾般的线条迭代, 给人以交织的动感

(往后)

## ②字符角度扭曲



项目名称: A

作者/艺术家名称: curlyBoy

来源/出处: [A - OpenProcessing](#)

概要描述: 左右晃动的小 A, 富有弧线的动感与光影感

## ③增添生成感



项目名称: Processing is

作者/艺术家名称: Vamoss

来源/出处: [Processing is - OpenProcessing](#)

概要描述: 以小型的彩色“毛毛”旋转生成字母, 增添了字符的生成美感

## ④色彩与流动感



项目名称: Graffiti Painter

作者/艺术家名称: Ivan Rudnicki

来源/出处: [Graffiti Painter - OpenProcessing](#)

概要描述: 喷绘感、流动感与古典的色彩的碰撞, 富有金属与街头感



项目名称: Moving Type Generative

作者/艺术家名称: Izel Maras

来源/出处: [Moving Type Generative - OpenProcessing](#)

概要描述: 顺着笔画恣意生长的曲线, 为字符增添了一份野性和活力



项目名称: 200617

作者/艺术家名称: 2020sa5g5618

来源/出处: [200617 - OpenProcessing](#)

概要描述: 波澜与极富眩晕感的色彩, 给人以赛博朋克的感受