T02UT05

Tratamiento de imágenes en proyectos "Migas amigas" y Portafolio

Sumario

1 Carga de imágenes sin aplicar técnicas	
Ganga as maganes on aprior to the sale management of the sale ma	.2
2 Carga de imágenes usando color promedio	
3 Carga de imágenes usando baja resolución	2
4 Uso de picture	3
5 Uso de Preload - Prefetch	
6 Uso de image-set	4
7 Conclusiones	4
ANEXO I. Tabla comparativa de técnicas de carga de imágenes	.6

Introducción

Usando **imagen original**, formatos **webp y png** optimizados vamos a ver cómo mejorar la carga de las imágenes usando diferentes técnicas.

Toma imágenes del proyeto "Migas amigas" para realizar el estudio.

Realiza la comparación de velocidades de carga de las imágenes usando diferentes técnicas y las anotamos en la tabla del "Anexo I" para su posterior análisis en el apartado "Conclusión".

Tras el estudio y observando las conclusiones elige el mejor formato y método para aplicar al resto de imágenes del proyecto de "Migas amiga" y Portafolio.

1.- Carga de imágenes sin aplicar técnicas

 Crea un único html sencillo e inserta las imágenes: original, img.png, img.webp y img.avif según las dos líneas de abajo. (original.xxx será tu imagen original en el formato xxx que se haya creado).

```
<img src="original.xxx" style="width:500px;height:600px;"> <img src="imgl.png" style="width:500px;height:600px;"> <img src="img.webp" style="width:500px;height:600px;"> <img src="img.avif" style="width:500px;height:600px;"> <img src="img.avif" style="width:500px;height:600px;"> </img src="img.avif" style="width:500px;height:600px;height:600px;height:600px;height:600px;height:600px;height:600px;height:600px;height:600px;height:600px;height:600px;height:600px;height:600px;height:600px;height:600px;height:600px;height:600px;height:600px;height:600px;height:600px;height:600px;height:600px;height:600px;height:600px;height:600px;height:600px;height:600px;height:600px;height:600px;height:600px;height:600px;height:600px;height:600px;height:600px;height:600px;height:600px;height:600px;height:600px;height:600px;height:600px;height:600px;height:600px;height:600px;height:600px;height:600px;height:600px;height:600px;height:600px;height:600px;height:600px;height:600px;height:600px;
```

- Observa la velocidad de carga de cada imagen, por ejemplo con la herramienta de Chrome "Chrome Dev" (F12") en la ruta: Red / Img.
- Anota las velocidades en la tabla del Anexo I.

2.- Carga de imágenes usando color promedio

- Calcula la media de color para la imagen: original, png, webp y avif (Puedes usar las técnicas nombradas en las Presentaciones del tema u otras. En el ejemplo de las diapositivas era: #333).
- Crea un único html con las imágenes original, png, webp y avif. Repite el siguiente el código por cada formato (nota: en:img.xxx las "xxx" indica el formato).

```
<div style="background-color: #333">
  <img src="img.xxx" width="300" height="80">
</div>
```

Anota las velocidades en la tabla del Anexo I.

3.- Carga de imágenes usando baja resolución

- Por cada imagen: original, png, webp y avif. Crea una imagen de muy poca resolución.
- Crea un único html y usa el siguiente código (adaptado si es necesario) para cada una de las imágenes:

```
(nota: en:img.xxx las "xxx" indica el formato)
<img data-src="img.xxx" src="miniatura.xxx">
Y el javascrip:

    function init() {
       var imgDefer = document.getElementsByTagName('img');
       for (var i = 0; i < imgDefer.length; i++) {
          if(imgDefer[i].getAttribute('data-src')) {
             imgDefer[i].setAttribute('src',imgDefer[i].getAttribute('data-src'));
            }
       }
       yendow.onload = init;</pre>
```

Anota las velocidades en la tabla del Anexo I.

4.- Uso de picture

 A partir de la imágenes: original, png, webp y avif. Crea el resto de imágenes necesarias para ser usadas en el código <picture> dado:

Nota: por cada formato original, png, webp y avif tendrás que usar el código de abajo. Con lo cuál por cada formato tendrás que crear una imagen de resolución: 468, 600 y 1024. Es decir, tendrás 16 ficheros:

Imagen original.xxx, original-468.xxx, original-600.xxx y original-1024.xxx Imagen imgpng.png, imgpng-468.png, imgpng-600.png y imgpng-1024.png Imagen imgwebp.webp, imgwebp-468.webp, imgwebp-600.webp y imgwebp-1024.webp Imagen imgavif.avif, imgavif-468.avif, imgavif-600.avif y imgavif-1024.avif

El código a usar es:

```
<picture>
  <source srcset="image-468.jpg 2x, image-468@2x.jpg 3x" media="(min-width: 468px)">
  <source srcset="image-600.jpg 2x, image-600@2x.jpg 3x" media="(min-width: 600px)">
  <source srcset="image-1024.jpg 2x, image-1024@2x.jpg 3x" media="(min-width: 1024px)">
  <img src="image.xxx" srcset="image@2x.xxx 2x" alt="Image">
  </picture>
```

En caso de no funcionar correctamente <picture> prueba a poner un <source> solo por <picture>.

- Crea un único html con dicho código.
- Anota las velocidades en la tabla del Anexo I para un dispositivo tipo monitor.
- Ahora modifica el tipo de dispositivo a móvil (Chrome F12 tiene la opción de cambiar de dispositivo) y recarga el html sin caché (Ctrl-F5 en Chrome).
- Anota las velocidades en la tabla del Anexo I para un dispositivo tipo móvil.

5.- Uso de Preload - Prefetch

- En un único html carga imágenes: original, png, webp y avif en el Preload
- Anota las velocidades en la tabla del Anexo I
- En un único html carga imágenes: original, png, webp y avif en el Prefetch

Anota las velocidades en la tabla del Anexo I

6.- Uso de image-set

 A partir de las imágenes generadas en el apartado "4.- Uso de picture" adapta el código siguiente por cada imagen y dispositivo: monitor y móvil.

```
.element {
  background-image: image-set(
    url(image.jpg) 1x,
    url(image@2x.jpg) 2x,
    url(image@3x.jpg) 3x
  );
}
.element {
  background-image: image-set(
    url(image.png) 1x,
    url(image@2x.png) 2x,
    url(image@3x.png) 3x
  );
}
```

- Crea un único html con el código generado..
- Anota las velocidades en la tabla del Anexo I para un dispositivo tipo monitor.
- Ahora modifica el tipo de dispositivo a móvil (Chrome F12 tiene la opción de cambiar de dispositivo) y recarga el html sin caché (Ctrl-F5 en Chrome).
- Anota las velocidades en la tabla del Anexo I para un dispositivo tipo móvil.

7.- Conclusiones

Tras completar la tabla del Anexo I responde a las siguientes preguntas:

- A. ¿Qué técnica es la que mejor resultados aporta?
- B. ¿Existe gran diferencia en las velocidades de carga de los formatos webp y avif en las diferentes técnicas?
- C. Para el formato webp ¿qué técnica ofrece mejores velocidades?
- D. Para el formato avif ¿qué técnica ofrece mejores velocidades?

ANEXO I. Tabla comparativa de técnicas de carga de imágenes

Técnica	Dispositivo	Formato	Velocidad
1 Sin aplicar técnicas	Monitor	original	
		png	
		webp	
		avif	
2 Color promedio	Monitor	original	
		png	
		webp	
		avif	
3 Baja resolución	Monitor	original (baja resolución)	
		png (baja resolución)	
		webp (baja resolución)	
		avif (baja resolución)	
		original	
		png	
		webp	
		avif	
4 Uso de picture	Monitor	original-1024	
		png-1024	
		webp-1024	
		avif-1024	
	Móvil	original-1024	
		png-1024	
		webp-1024	
		avif-1024	

5 Uso de Preload - Prefetch	Monitor	original (preload)	
		png (preload)	
		webp (preload)	
		avif (preload)	
		original (prefetch)	
		png (prefetch)	
		webp (prefetch)	
		avif (prefetch)	
6 Uso de image-set	Monitor	original-1024	
		png-1024	
		webp-1024	
		avif-1024	
	Móvil	original-1024	
		png-1024	
		webp-1024	
		avif-1024	_