Nom:	_ Date :	/	

Les signes orthographiques

<u>L'accent aigu</u> (´)

L'accent aigu s'emploie sur le e : é

- Jérémie est allé au musée.

L'accent grave (`)

L'accent grave s'emploie sur les e, a, u : è, à, ù

- Michèle ira là où se donnera le cours de huit heures.

L'accent circonflexe (^)

L'accent circonflexe se place sur les voyelles a,e,i,o,u : â, ê, î, ô, û
- Luc déguste son <u>gâ</u>teau de f<u>ê</u>te.

- Seul sur son $\hat{1}$ le, il jouera de la fl \hat{u} te, t $\hat{0}$ t le matin.

La cédille (,)

La cédille donne au « c » le son « s » devant les voyelles : a, o, u

- Ce garçon a reçu un dur coup pendant sa leçon de karaté.

Le tréma (")

Le tréma se place sur les i, e, u, pour indiquer que l'une de ces voyelles doit être considérée séparément de celle qui précède.

- Joël et Saül viendront à Noël.
- Une voix aigu<u>ë</u>.

L'apostrophe (')

L'apostrophe remplace les voyelles « a » et « e » dans : le, la, je, me, se, que, etc., devant un mot commençant par une voyelle ou un « h » muet.

- <u>J'</u>ai gravi l'escalier. <u>L'</u>hôtel Bellevue.

Indicateur d'apprentissage :

Utilise, en situation d'écriture,F2E007X.001les signes orthographiques suivants :accents aigu, grave, circonflexe;Page 1 de 1cédille, tréma et apostrophe