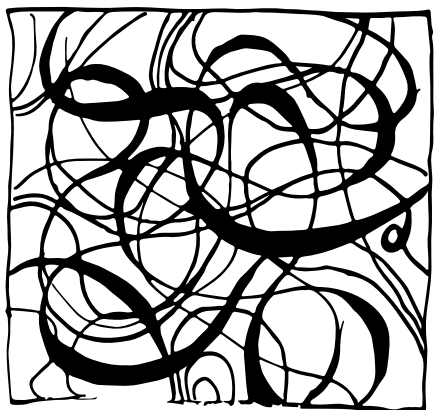
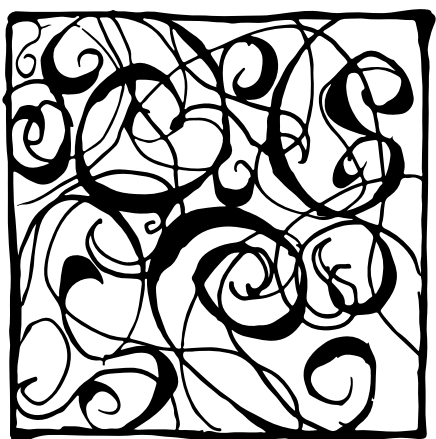
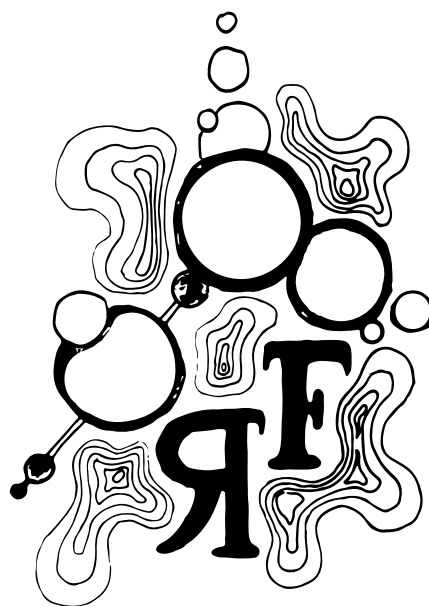




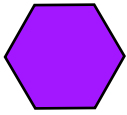
Flavian Rochedix



Book
2024



Sommaire :

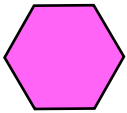


Projets Réalisés à la Demande

p.3 : Logo Canisthéra

p.4 : Fiche de renseignements Crèche

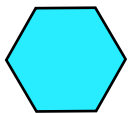
p.5 : Pochette de son



Projets Jeux de Cartes

p.6-7 : Jeu de Loup Garou

p.8-9-10 : Jeu de tarot

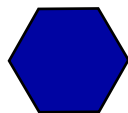


Projets scolaires

p.11-12-13 : Projets Design Graphique

p.14-15-16 : Projets Design d'Espace d'Intérieur

p.17 : Dessin du vivant



Projets personnels

p.18 : Tatouages

p.19-20 : Illustrations personnelles

p.21-22 : Créations diverses

p.23 : Reproductions

p.24 : Illustrations de fond

Projets réalisés à la demande



Logotype :

Conception d'un logo pour l'entreprise Canisthera, dans le domaine de la médiation animale (soin de l'homme avec le chien).

Contact : Virginie.bertrand@canisthera.fr

Réalisation sur Illustrator.

Réalisation de cartes de visite par Lorine Mathon de l'agence «deuxpoints :»



Ma Familiarisation et mes Habitudes de Vie

EAIE La Clé Des Champs

Présentation :

- Je m'appelle : _____ - Je suis née le : _____

- J'entre à la clé des champs le : _____ à l'âge de : _____

- Avant j'étais gardé par : _____

- Je viendrai : _____

- J'ai _____ Frère(s) qui s'appelle _____ âge : _____
 _____ Soeur(s) qui s'appelle _____ âge : _____

- Métier maman : _____ - Métier papa : _____

- Mon alimentation quantité : _____

Repas :

Je mange :

Matin	Midi	Goûter	Dîner

LAIT température :

☐ ambiante
☐ chaud

EAU :

☐ bouteille
☐ robinet

BOIS :

☐ verre
☐ bec verseur
☐ biberon

REPAS :

☐ seul
☐ avec aide
☐ en famille
☐ bras
☐ transat
☐ chaise haute

PARTICULARITE :

☐ morceau
☐ mixé

REGIME :

☐ sans porc
☐ sans viande
☐ aucun

Allergie :
Introduction (ct tableau annexe)

Change :
Taille de couche : _____

☐ eau + savon ☐ lingette ☐ liniment

Fiche de renseignements

Réalisation pour La crèche «La Clé des Champs»

Conception du design du questionnaire demandé aux parents sur leur enfant, pour les puéricultrices de la crèche.

Réalisation sur Illustrator.

Modèle d'origine :

Sommeil : rythme

EAIE La Clé Des Champs

QUAND

Lévé à : _____

Couché à : _____

Sieste : _____

Reveil Nocturne : _____

OU

☐ Lit Barreaux
☐ Grand lit

AVEC QUI

☐ Ma chambre
☐ Avec fratrie
☐ Avec mes parents

Habitudes d'endormissement :

Obscurité	Lumière	Calm	Musique	Sucette	Turbulette

☐ Bras ☐ Berce ☐ Seul ☐ Présence

Motricité :

☐ me retourne

☐ 4 pattes depuis

☐ me lève debout

☐ m'assois seul

☐ roule depuis

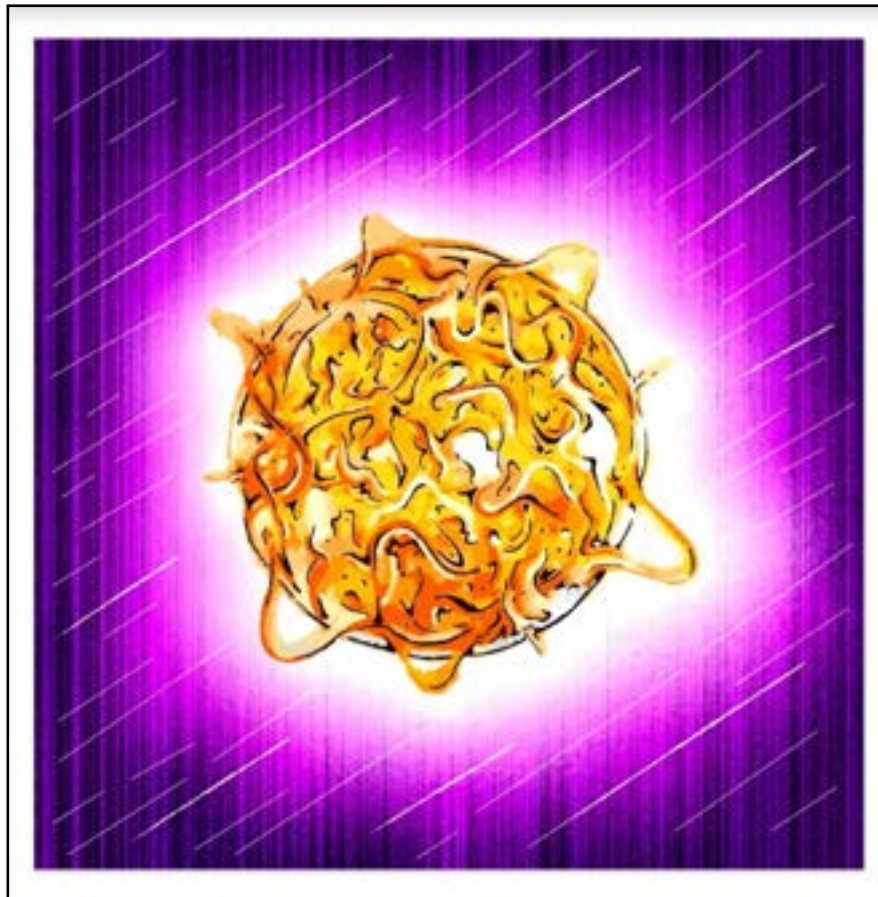
☐ marche depuis

☐ rampe depuis

Habitudes à la maison :
 (Poussette, les bras, installé au sol, sortie, autre enfants...)

Ce que j'aime : _____

Et vous qu'attendez vous de moi ? _____



Pochette pour un son

Pochette de musique pour le son Solar Sailor de l'artiste Purpll.

Réalisation du soleil sur papier canson avec de l'aquarelle et de la peinture acrylique blanche, le reste sur Illustrator.

Disponible gratuitement sur SoundCloud :



Projets jeux de cartes

J'usqu'ici, j'ai eu l'occasion de concevoir 2 jeux de cartes (pour mon plaisir) auxquels j'ai consacré beaucoup de temps. Je les considère comme des projets majeurs parmi ceux que j'ai pu réaliser.

Le jeu de Loup Garou à été conçu pour en faire cadeau.

Réalisation d'un jeu de cartes complet de Loup-Garou :



Logo du jeu /



Dos des cartes



8,5cm x 6cm



5cm x 5cm

Cartes complémentaires au jeu
(règles du jeu et badge pour le maire)

Cartes plastifiées du jeu :



Réalisation sur papier canson avec de l'aquarelle, des feutres aquarellables ainsi qu'un poska or.

12x - 8,5cm x 6cm

Conception de cartes personnelles :

Ensemble de 11 cartes incarnant chacune une symbolique spécifique.

But : Concevoir un jeu de cartes complet qui se suffit à lui même, afin d'utiliser la médecine vibratoire.

Réalisation : sur papier canson, avec de l'aquarelle, des feutres aquarellables et un poska or.
11x- 9,5cm x 16,5cm

Inspiration : Clélia Félix



Soleil

Foi, conviction, imagination, création, lumière, souhaits et rêves.

Communication, mots, pensées, histoire, information, voie, et expression.



Vibration



Terre

Racine, nature, ancrage, confiance, stabilité, héritage et sagesse.



Eau

Circulation, sensibilité, émotion, intuition, purification, libération et fluidité.



Feu

Volonté, énergie, détermination, désir, passion, pouvoir et renaissance.



Air

Respiration, souffle, légèreté, liberté, curiosité, innocence et réflexion.



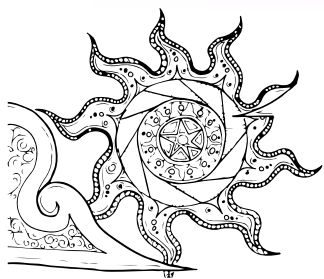
Ether

Environnement, bulle, vide, silence, limite, expansion et rétraction.



Ressource

Besoins, santé, habitudes, aliments, consommation, hygiène et respect.



Cycle, rythme, équilibre, processus, patience,
acceptation et pardon.

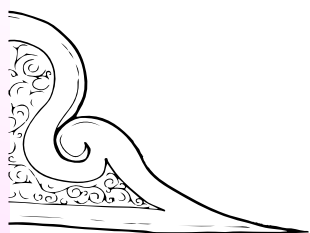


Lune



Famille, clan, liens, rencontres, solidarité, don
et égo.

Relation



Divin, essentiel, source, dévotion, absolu, guide
et omni-présence.

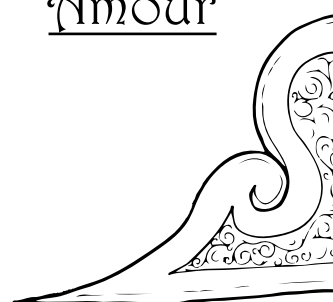


Amour

Dos des cartes :



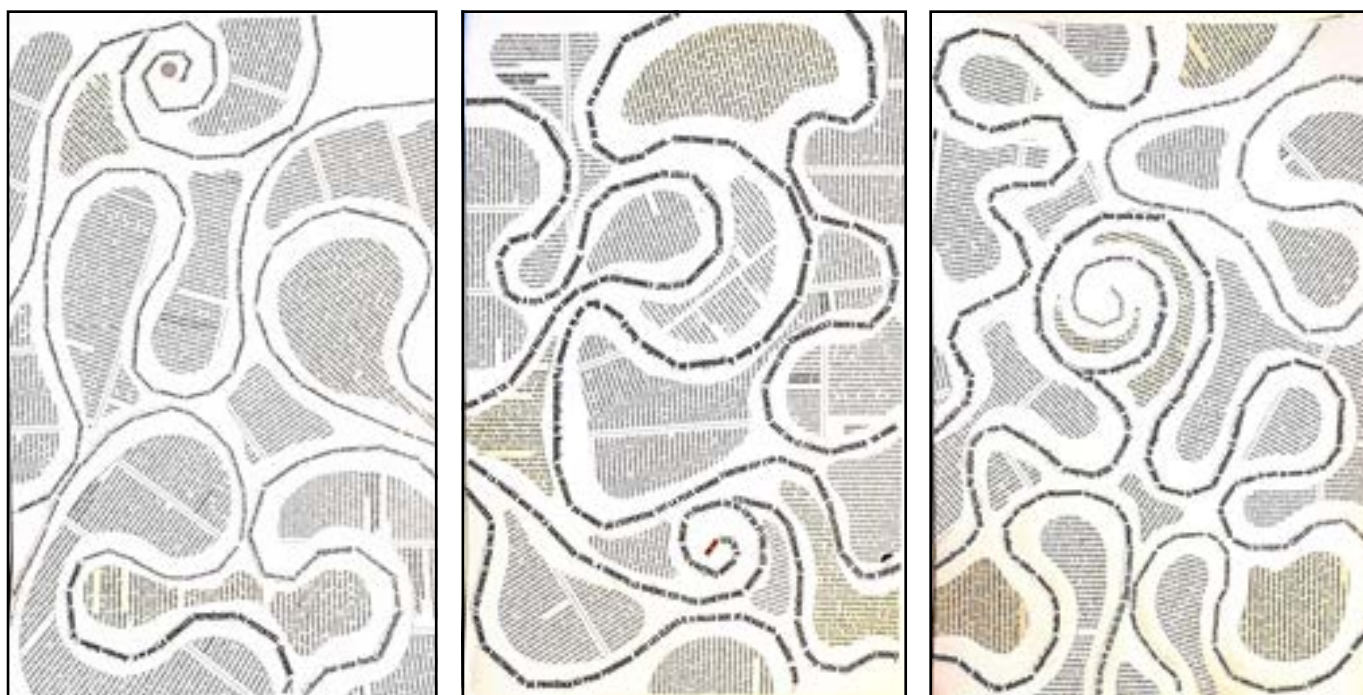
Papier coloré acheté tel quel.



Projets scolaires

Projets que j'ai réalisés à l'Ecole Presqu'île (69009) lors de ma première année préparatoire, effectué dans le cadre d'un Bachelor Design Graphique- Design d'Espace d'Interieur.

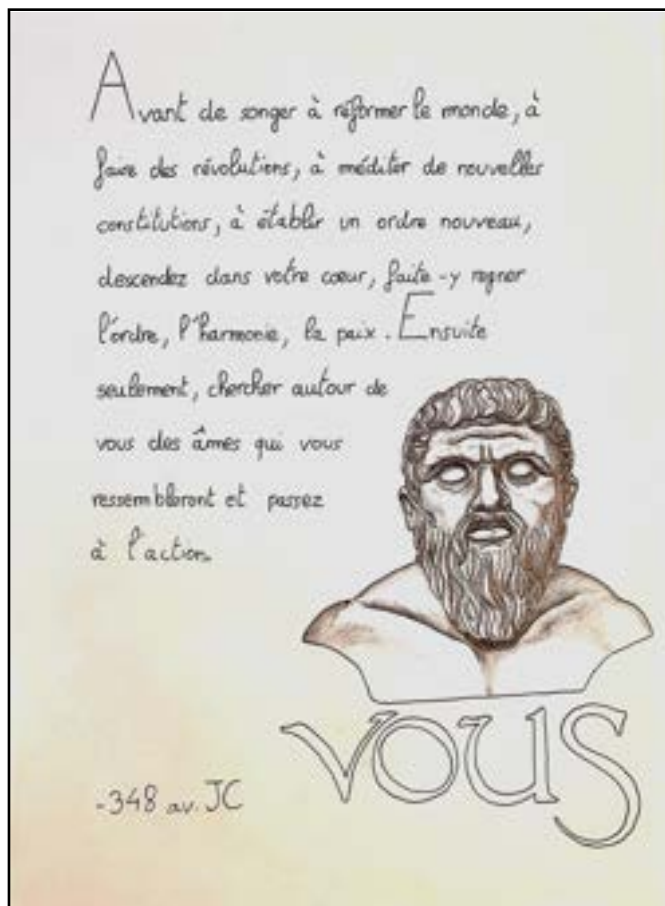
Projets Design Graphique :



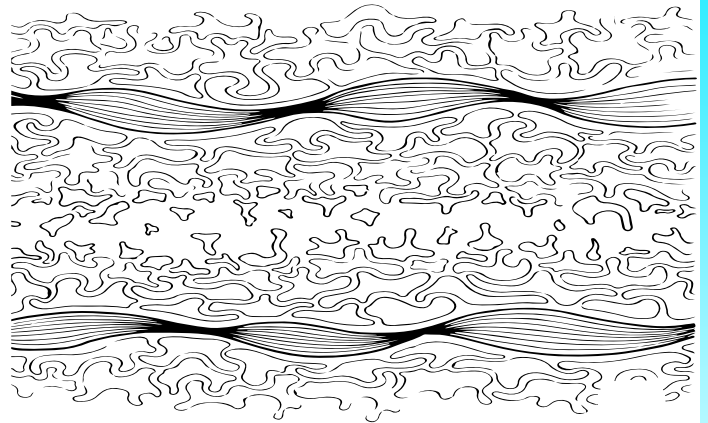
Tempête d'Informations

Réalisation d'une fresque abstraite à base de découpages et de collages de textes récupérés dans un magazine.

3x - 32,5 x 50 (demi-raisin)

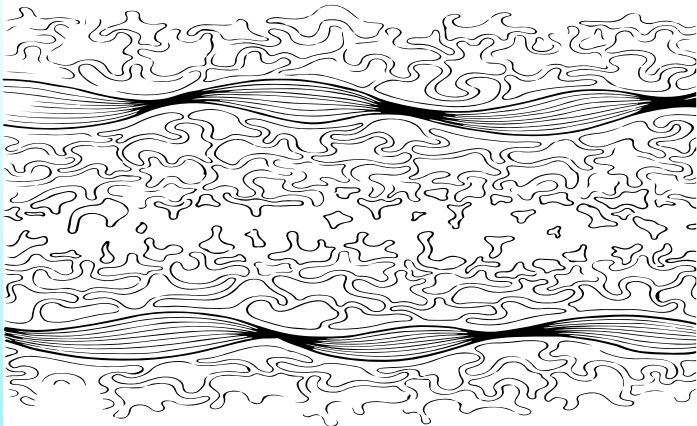


Platon



Association d'une image, d'un
texte et d'une date.

Illustration réalisée au crayon
à papier et au stylo d'encrage.
29,7 x 42 (A3)



Réalisation d'une recette de
cuisine en la simplifiant le plus
possible.

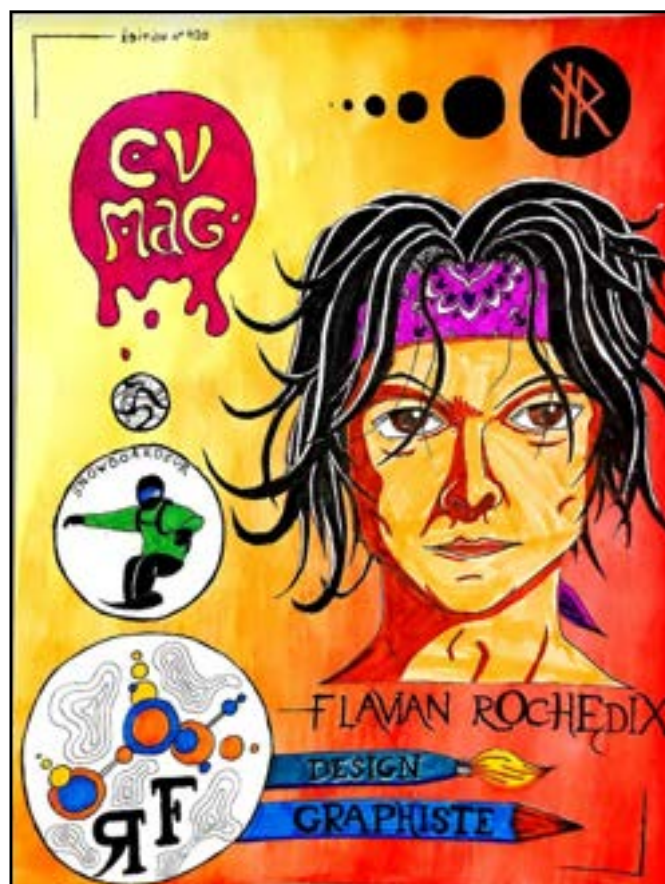
Réalisé au crayon à papier.
29,7 x 42 (A3)



Big Mac

Création d'un CV sous la forme d'une première page de magazine.

Réalisation du fond coloré à l'aquarelle, puis collage de tous les éléments réalisés au préalable aux feutres à alcool.
21 x 29,7 (A4)



CV Mag



La débauche

Sujet libre :
Création d'une courte BD de 3 pages.
Réalisation aux feutres aquarellables.
3x - 21 x 29,7

Projets Design d'Espace d'Intérieur :

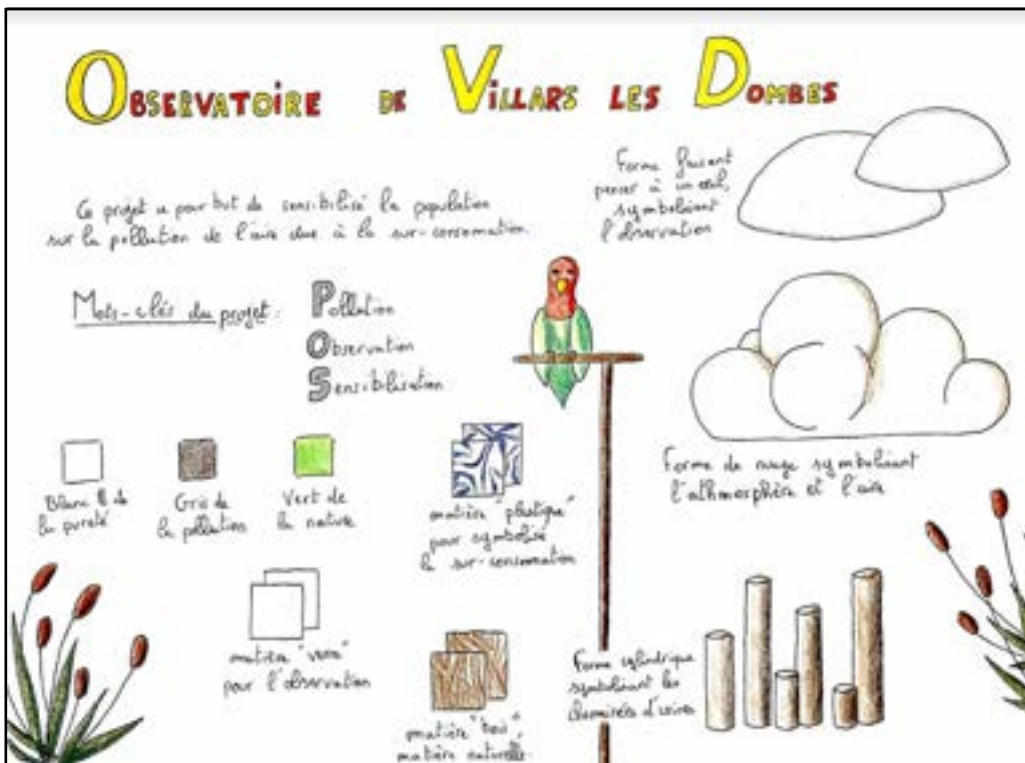


Planche 1 :

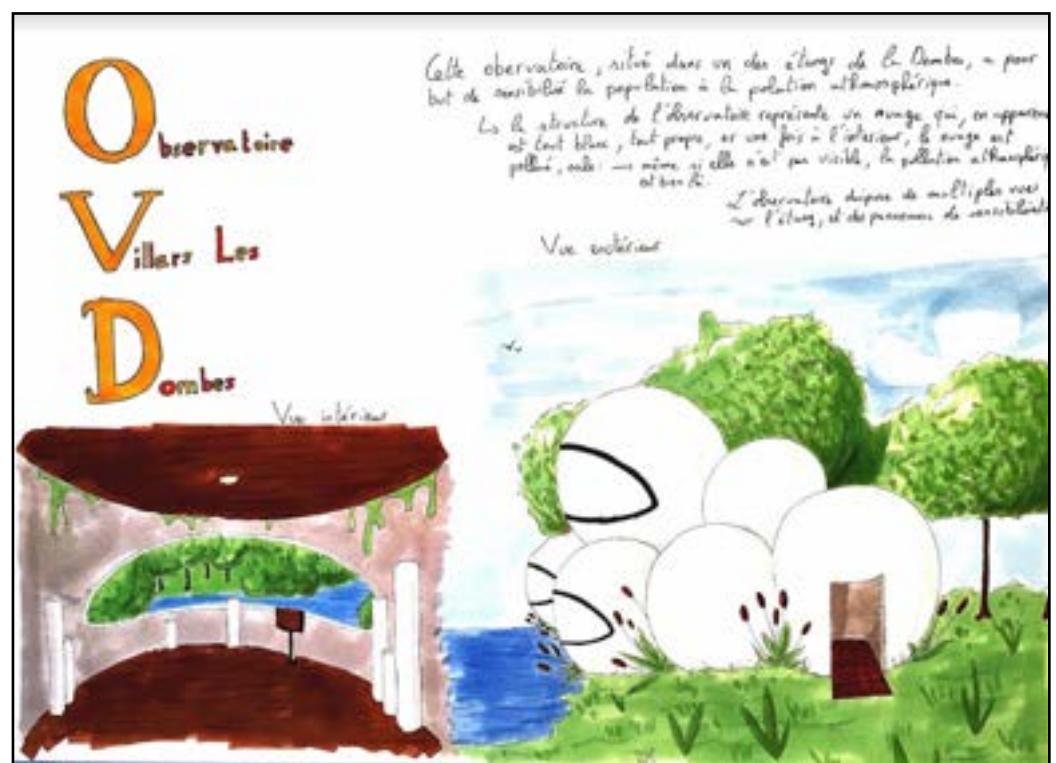
Création de la charte graphique du projet, introduction de formes, de couleurs et de matériaux adaptés aux but recherché.

Objetif : Réaménager l'observatoire d'Etang Turlet, situé à Villars Les Dombes, pour mettre en place des préventions sur la pollution afin de préserver ces milieux naturels.

Durée de l'épreuve : 4h

Planche 2 :

Production du visuel intérieur et extérieur de l'Observatoire, mise en forme du projet et insertion des éléments trouvés précédemment (formes, matériaux, couleurs).



Réalisation sur papier layout aux feutres à alcool.
2x - 29,7 x 42 (A3)

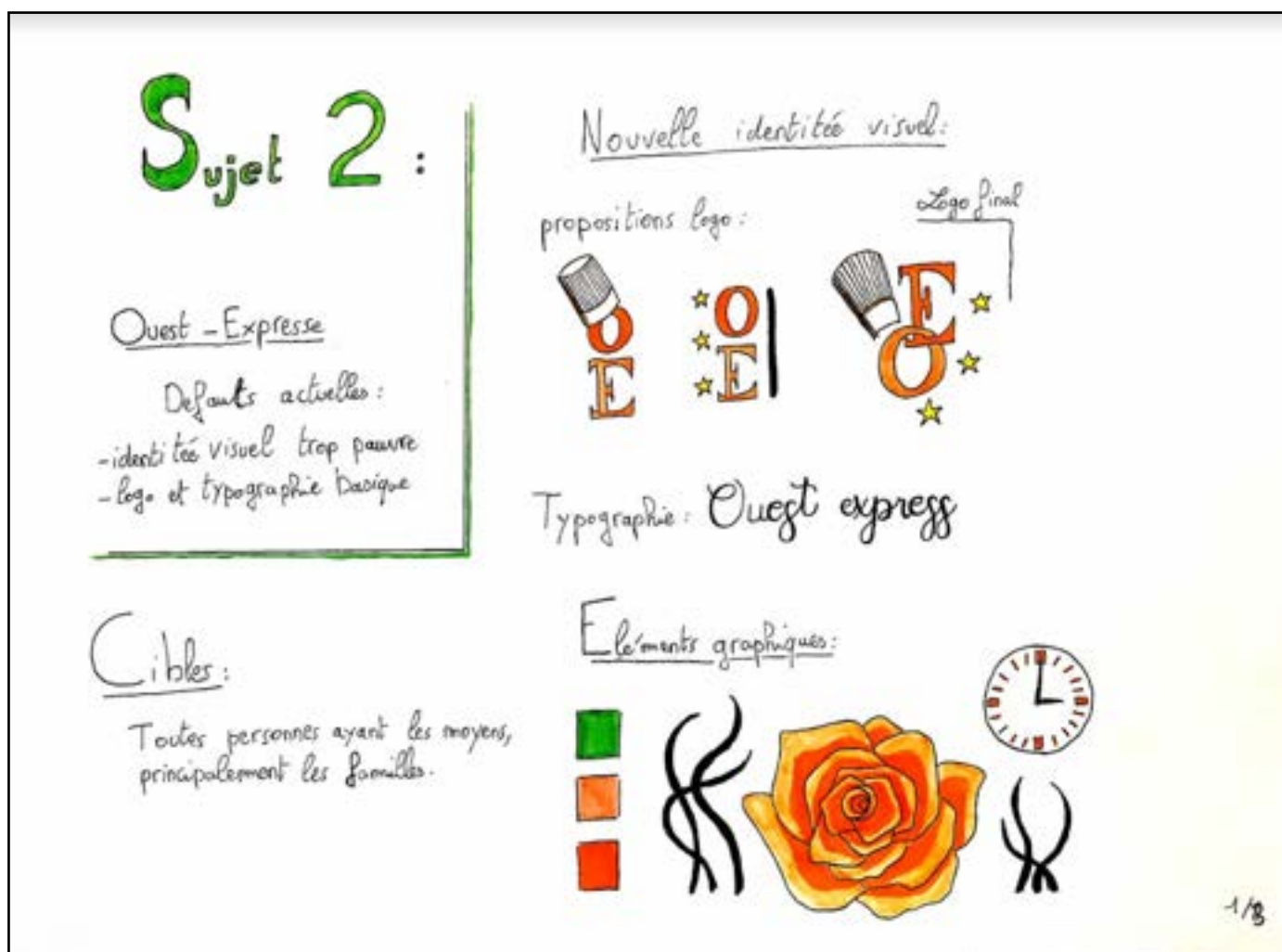
Rénovation du restaurant Ouest Express :

Objetif : Recréer une identité visuelle complète afin de redonner vie au restaurant.

Réalisation sur papier layout aux feutres à alcool.

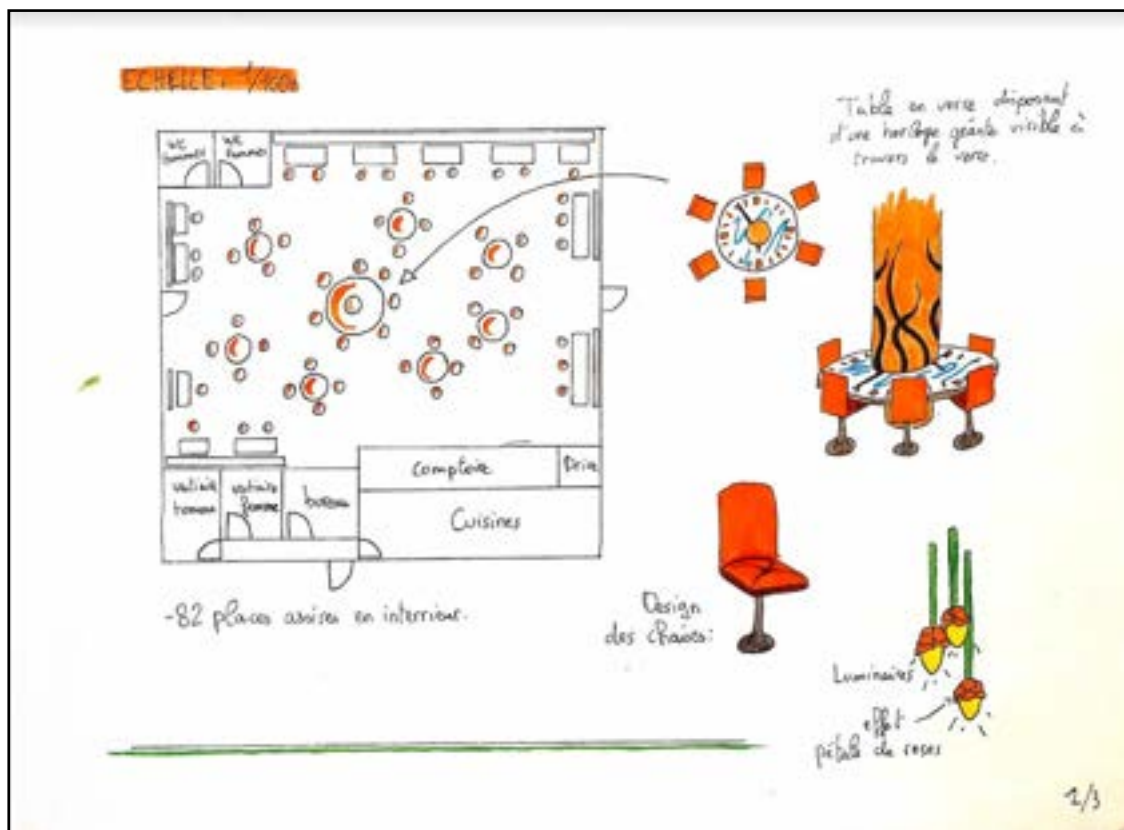
3x - 29,7 x 42 (A3)

Durée de l'épreuve : 4h



Plancher 1 :

Création d'un logo et d'éléments graphiques, choix d'une typographie.



Planches 2 et 3 :

Plan des lieux détaillé et insertion des éléments graphiques. Création de mobiliers assortis puis mise en situation, création du visuel du restaurant final.

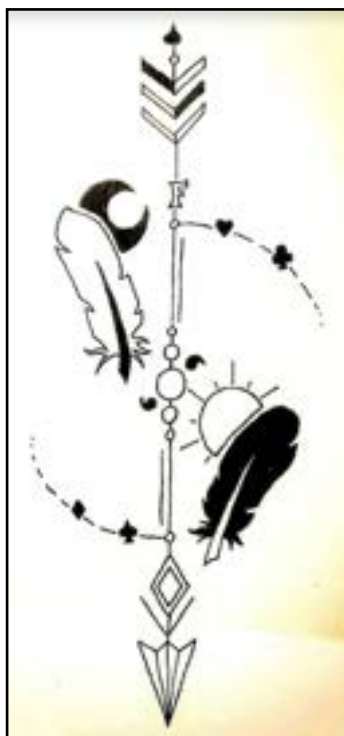
Dessin du vivant :

Dans le cadre scolaire de l'Ecole Presqu'île, j'ai pu réaliser des reproductions du corps humain avec des modèles nues.

Les oeuvres suivantes ont été réalisées à l'aide d'outils variés (crayons de couleur, stylos, pastels, feutres) et à des échelles différentes.



Projets personnels



Tatouages :

Réalisation des modèles de mes propres tatouages :

Placé à l'intérieur de l'avant-bras droit, ce tatouage est un cocktail de symboliques personnel, avec la flèche du Sagittaire placée au centre.

Taille : 15cm

Tatoué par : MyBodyArt

Placé à l'intérieur de l'avant-bras gauche, ce tatouage représente des Runes Nordiques, chacune associée à une symbolique spécifique.

Taille : 20cm

Tatoué par : MyBodyArt





lamia

Réalisation : A l'aquarelle, aux feutres aquarellables et au poska.

29,7 x 42 (A3)

Inspiration : Cellules organiques pour l'illustration centrale, énergie électrique sur les côtés.



Gribouille

Réalisation : Au stylo d'encre et au feutre noir

29,7 x 42 (A3)



Marzanna

Réalisation : A l'aquarelle uniquement.

29,7 x 42 (A3)

Inspiration : Flux énergétiques.

Réalisation : A l'aquarelle, aux feutres aquarellables et au poska.
32,5 x 50 (demi-raisin)

Inspiration : Dualité soleil / lune
chaud / froid
clair / sombre



Incubus

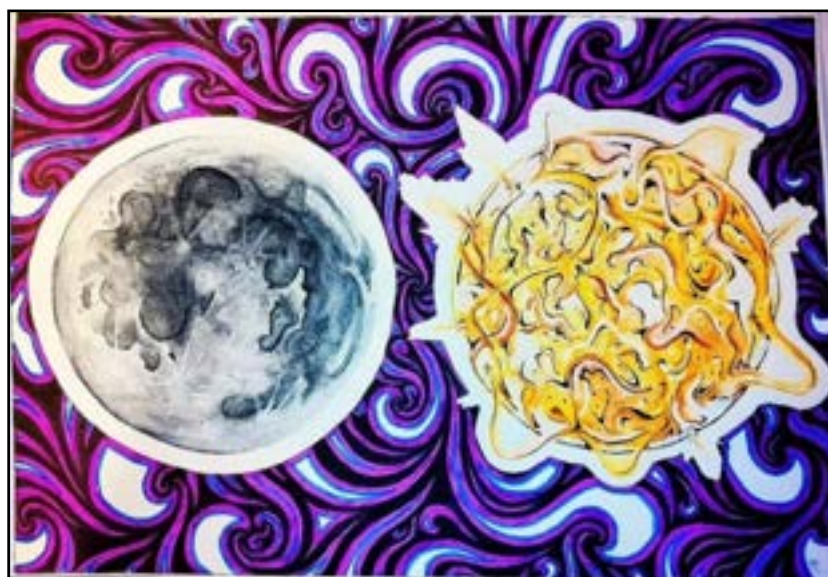
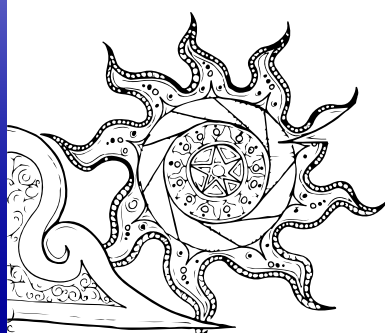


Moloch

Réalisation : A l'aquarelle et aux feutres aquarellables.
32,5 x 50 (demi-raisin)

Inspiration : 4 éléments (Le Dernier Maître de l'air)

Réalisation : A l'aquarelle, aux feutres à alcool et à la peinture Acrylique.



Icarus

Créations diverses :



7 Chakras



Soleil de lys



Noémie



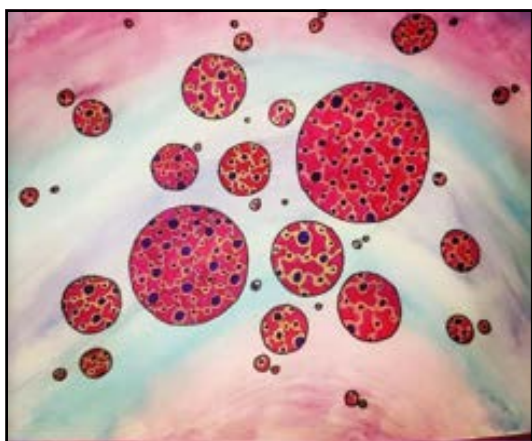
Médusa



Trinité



Ascension



Planète Quantique



Matière Noir



Lotus magique

Reproductions :



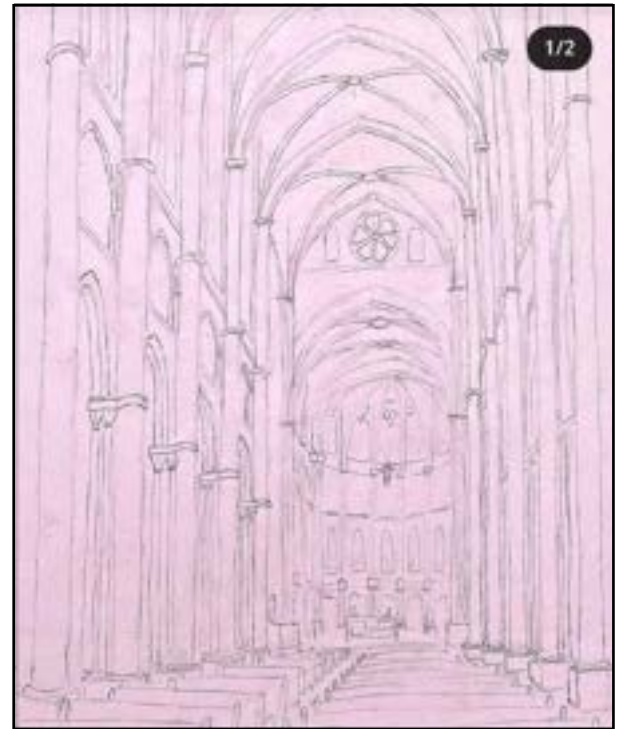
Mugiwara



Whu Shang



Asher



Cathédrale Saint-Jean-Baptiste



Hey Rick



Eglise Saint-Pierre de Vaise

Illustrations de fond :

