**Latvijas Biozinātņu un tehnoloģiju universitāte**

**Inženierzinātņu un informācijas tehnoloģiju fakultāte**

**Jolanda Larionova**

**Ziņu portāls**

**„Fredi”**

**Kursa darbs studiju priekšmetā “WWW tehnoloģijas”**

**Jelgava 2025**

Saturs

[1. Ievads 4](#_Toc201154144)

[2. Mājaslapas struktūra 6](#_Toc201154145)

[HTML faili: 6](#_Toc201154146)

[CSS faili: 6](#_Toc201154147)

[JS koda faili 6](#_Toc201154148)

[Img folder 6](#_Toc201154149)

[Funkcionālās prasība - Ziņu filtrēšana 6](#_Toc201154150)

[Nefunkcionālās prasības 7](#_Toc201154151)

[3. Iedvesmas avoti 8](#_Toc201154152)

[4. Papildus rīki 9](#_Toc201154153)

[Secinājumi 10](#_Toc201154154)

[Izmantotās literatūras saraksts 11](#_Toc201154155)

# Ievads

Sociālo tīklu lietošana ir kļuvusi par neatņemamu ikdienas sastāvdaļu mūsdienu cilvēka dzīvē. Interneta vidē pieejams plašs mājaslapu klāsts – sākot no blogiem un tiešsaistes veikaliem līdz ziņu portāliem. Tām nav monopola, un pat vienā kategorijā atrodamas daudzas un dažādas lapas ar atšķirīgāņ pieejām un dizainu.

Lielākā daļa interneta lietotāju ikdienā izmanto starptautiskas lietotnes ar pārdomātu un vizuāli pievilcīgu noformējumu. Šādās platformās dizainam ir piešķirta tikpat liela nozīme kā funkcionalitātei. Latvijas tirgū arī netrūkst mājaslapu, tomēr lielākie pakalpojumu sniedzēji bieži ieņem jau sevi pierādījuši pakalpojumu sniedzēji ar ilgāku pieredzi. Lai arī pieredze ir būtiska, mūsdienu digitālajā vidē īpaši svarīgi ir spēt pielāgoties un attīstīties līdzi laikam.

Ar šo darbu vēlējos parādīt, kā mājaslapas var iegūt jaunu kvalitāti, ja vizuālajam noformējumam tiek piešķirta lielāka loma – radot lietotājam patīkamu, mūsdienīgu un intuitīvu pieredzi.

***Darba mērķis:***

Darba mērķis ir izveidot vizuālo izkārtojumu mājaslapai, kurā būtu iespējams lasīt ziņas; tās meklēt un filtrēt

***Uzdevumi:***

* Izstrādāt vizuāli pievilcīgu tīmekļa vietni ziņu portālam
* Izmantot tīmekļa tehnoloģijas - HTML, CSS, JavaScript
* Demonstrēt iegūtās prasmes tīmekļa vietnes izstrādē

***Darba kopskats:***

Šajā dokumentā apkopota informācija par izstrādāto ziņu portālu “FREDI Ziņas”, kurš sastāv no vairākām HTML lapām un tām piesaistītām CSS stila lapām, dažviet pielietojot JS. Šī struktūra ļauj lietotājiem ērti piekļūt aktuālajai informācijai, tematiskajiem rakstiem, laikapstākļiem un kultūras notikumiem. Tēmas apraksts

Projekts “FREDI Ziņas” ir izstrādāts kā moderns, vizuāli pievilcīgs un tehniski pielāgots ziņu portāls, kura mērķis ir piedāvāt lietotājiem strukturētu un pieejamu informāciju par aktuālajiem notikumiem, kultūras norisēm un laikapstākļiem Latvijā. Tīmekļa vietne veidota, izmantojot HTML un CSS tehnoloģijas, īpašu uzmanību pievēršot lietotāja pieredzei un mobilajai adaptācijai.

Portāls sastāv no vairākām tematiskām sadaļām – “Aktualitātes” (apakšnodaļa -“Laika ziņas”), “Kultūra” (apakšnodaļa -“Dziesmu svētki”), “Par mums” un lietotāja profila lapām. Tiek nodrošināta arī 404 kļūdu lapa, kā arī interaktīvi elementi, piemēram, "Back to Top" poga un hamburger izvēlne mobilajiem skatījumiem.

Šis risinājums demonstrē spēju strukturēt tīmekļa saturu semantiski, izmantot dažādas CSS animācijas, veidot lietotājam draudzīgu navigāciju un nodrošināt funkcionālu dizainu atbilstoši mūsdienu tīmekļa izstrādes standartiem.

# Mājaslapas **struktūra**

Lietotne tika veidota pēc labās prakses; visi viena formāta faili tiek veidoti noteiktos folderos un ar piemērotiem nosaukumiem. Pārvietošanās pa mājaslapu ir izveidota intuitīva. Attiecīgi orientēties dokumentos pateicoties šiem standartiem ir ļoti viegli.

## HTML faili:

* Main.html — sākumlapa ar karuselī izvietotiem jaunumiem un navigāciju uz citām sadaļām.
* Aktualitates.html — aktuālo ziņu pārskats ar kartīšu dizainu un meklēšanas funkcionalitāti.
* LaikaZinas.html — laikapstākļu informācija dažādām pilsētām ar interaktīviem elementiem.
* Kultura.html — kultūras sadaļa ar rakstiem par mākslu, izrādēm un dziesmu svētkiem.
* DziesmuSvetki\_Raksts.html — vizuāls piemērs; detalizēts raksts par Dziesmu un deju svētku vēsturi.
* ParMums.html — komandas apraksts, projekta mērķi un kontaktinformācija.
* Profils.html — lietotāja profila lapa.
* 404.html — pielāgota lapa, ja saturs netiek atrasts.

## CSS faili:

Katrai HTML lapai tika izveidoti savi CSS faili, kurā tika ievietoti atbilstošie stili. Elementiem, kas atkārtojās gandrīz visās lapās, kā piemēram Navigācijai lapas virspusē, tika veidoti savi CSS faili, kas tika savienoti atsevišķi;

* Navigaacija.css — vienotā un responsīvā navigācijas struktūra ar hamburger izvēlni mobilajās ierīcēs.
* TPTop.css — “Back to Top” poga.

## JS koda faili

* Data\_search.js
* Java.js

## Img folder

Satur visus mājas lapā pievienotos attēlus

## Funkcionālās prasība - Ziņu filtrēšana

Galvenajā logā ziņu filtrēšana tiek veikta cauri visai mājaslapai, tas tiek panākts ar masīva palīdzību. Tematiskajās lapās arī ir ieviesta filtrēšana, tomēr tā ir jau atlasī™u datu filtrēšana, kur tiek meklēti raksti tikai no sadaļas kurā lietotājs atrodas, kā piemēram sadaļā ‘kultūra un māksla’.

## Nefunkcionālās prasības

Sistēma ir pieejama dažādām ierīcēm un saglabā lietošanas vienkāršību visos ekrānos. Tas atbilst gan UX/UI prasībām. Responsīvais dizains un vienkārša navigācija ir kvalitatīvi ieviesti.

Lapas dizains pielāgojas dažādu ierīču ekrāniem – gan datoriem, gan telefonam. Ja skatās lapu telefonā, izvēlne pārvēršas par “hamburger” ikonu, un saturs tiek pārkārtots tā, lai viss būtu pārskatāms un ērti lietojams arī mazākā ekrānā. Tas panākts ar HTML , Bootstrap rīkiem un CSS media queries.

Lapas navigācija vienmēr ir redzama lapas augšpusē. Tajā ir sakārtotas pogas uz galvenajām sadaļām, piemēram, “Aktualitātes”, “Kultūra un māksla”, “Par mums” u.c. Dažām izvēlnēm ir arī izkrītošais saraksts ar apakšsadaļām. Mobilajā skatā izvēlne kļūst vienkāršota, bet joprojām saglabā skaidru struktūru. Tas palīdz lietotājam ātri atrast nepieciešamo informāciju.

# Iedvesmas avoti

Lai izveidotu mājaslapu, kas ir izveidota pēc pareiziem standartiem, ir nepieciešams apskatīt jau eksistējošas mājaslapas; tā var novērtēt esošo situāciju un atrast inovatīvus elementus, kas pašam neienāktu prātā, un ko varētu ieviest savā darbā.

Mans pirmais iedvesmas avots bija ‘https://www.nationalgeographic.com/’. Atverot aplikāciju mani uzreiz piesaistīja tumšāis fons. Izlecošais dzeltenais tonis ļoti labi reprezentēja *national georaphic.* Tomēr krāsu kontrasts bija pārlieku agresīvs. Man šķita piemērotāk kaut kas saliedētāks. Kaut kas, kas ir, lai arī dažāds, vienādos toņos.

Tad es apskatīju ziņu portālus Latvijā. Viena no māaslapām bija ‘https://www.lsm.lv/’. Kā jau ziņu portālā, tur bija atrodama kaudze ar informāciju., bija atrodamas sadaļas, kur iespējams filtrēt ziņas, kuras lietotājs vēlas uzvert - laika ziņas, jaunākās ziņas; pieejams viss. Tomēr izkārtojums un vizuālais noformējums vairs nešķiet piemērots jaunākajiem standartiem.

Tāpēc veidojot savu darbu, es atlasīju sev piemērotākos elementus un īpašības, un veidoju darbu, kas, manuprāt, atbilst pašreizējamiem standartiem.

# 4. Papildus rīki

Lai sekmīgi izveidotu mājas lapu tika lietoti arī papildus rīki, kas efektīvi uzlaboja darba gaitu.

Lai portālā ievietotu sakarīgu, viegli uztverošu un piemēŗotu tekstu tika izmantots OpenAi rīks – ChatGPT4-5. Tika pielietotas arī citas versijas. ChatGPT 4o ir pielāgots mākslīgais intelekts tieši priekš kodēšanas un ar tā palīdzību biju spējīga ieviest un izveidot tīru darba vidi.

Papildus iedvesmas avotiem tika izmantoti arī vairāki citi ārējie resursi, kas palīdzēja nodrošināt tīmekļa vietnes saturu, vizuālo noformējumu un funkcionalitāti. Ja radās kādas neskaidrības, atbildes mēdzu meklēt ‘https://www.w3schools.com/’

Lai ievērotu autortiesību prasības, visi vizuālie materiāli tika iegūti no tiešsaites platformām, kas piedāvā brīvi izmantojamus attēlus un atvērtu licenci: ‘<https://pexels.com/>’

# Secinājumi

Darbu veidojot saskrējos ar problēmām, kas man nešķita, ka jebkad varētu traucēt. Tomēr veidojot šo darbu sapratu, ka savas zināšanas vēlos attīstīt vairāk šajā jomā.  
 Viena no manām problēmām, ar ko saskāros, bija tāda ka konstanti izveidojot elementus un atjaunojot struktūru un dzēšot, kodā konstanti palika kādas rindas un elementi, kas pēc izmaiņām kļuva nelietojami un, līdz ar to kods, kuru es tik ļoti centos uzturēt pēc labākajiem standartiem, kļuva nekopts.

Vēlviena prolēma ar ko saskāros, bija tāda, ka dažkārt, kad elementi atkārtojās, bet tiem bija dažādas īpašības, man to stili sāka atkārtoties pa daudziem css failiem, līdz ar to arī tas lika manam kodam izskatīties paviršam.

Liels atbalsts veidojot šo darbu bija mākslīgais intelekts. Priekš vizuāla darba, lai to viegli varētu uztvert ir nepieciešams saturu izveidot pienācīgu. Ar mākslīgā intelekta palīdzību, es varēju izveidot viegli uztveramu interfeisu, ar saturu, kurā ir redzama reāla informācija.

Es ļoti izbaudīju veidot šo darbu un ceru, ka būs iespēja padziļinātāk attīstīt savas zināšanas.

# Izmantotās literatūras saraksts

1. Eijals, NE, 2014, „*Noķert uz āķa*”, Apgāds ZvaigzneABC, Pieejams: https://www.zvaigzne.lv/nokert-uz-aka-ka-radit-paradumus-veidojosus-produktus.html. [Skatīts: 15.04.2025].
2. OpenAI, “ChatGPT.” [Tiešsaistē]. Pieejams: https://chatgpt.com/. [Skatīts: 01.03.2025].
3. Pexels, bezmaksas attēlu platforma. [Tiešsaistē]. Pieejams: https://www.pexels.com/. [Skatīts: 04.05.2025].