

Conceptos Básicos de flexbox

El Módulo de Caja Flexible, comúnmente llamado flexbox, fue diseñado como un modelo unidimensional de layout, y como un método que pueda ayudar a distribuir el espacio entre los ítems de una interfaz y mejorar las capacidades de alineación. Este artículo hace un repaso de las principales características de flexbox, las que exploraremos con mayor detalle en el resto de estas guías.

Cuando describimos a flexbox como unidimensional destacamos el hecho que flexbox maneja el layout en una sola dimensión a la vez — ya sea como fila o como columna. Esto contrasta con el modelo bidimensional del [Grid Layout de CSS](#), el cual controla columnas y filas a la vez.

Los dos ejes de flexbox

Cuando trabajamos con flexbox necesitamos pensar en términos de dos ejes — el eje principal y el eje cruzado. El eje principal está definido por la propiedad [flex-direction](#), y el eje cruzado es perpendicular a este. Todo lo que hacemos con flexbox está referido a estos dos ejes, por lo que vale la pena entender cómo trabajan desde el principio.

El eje principal

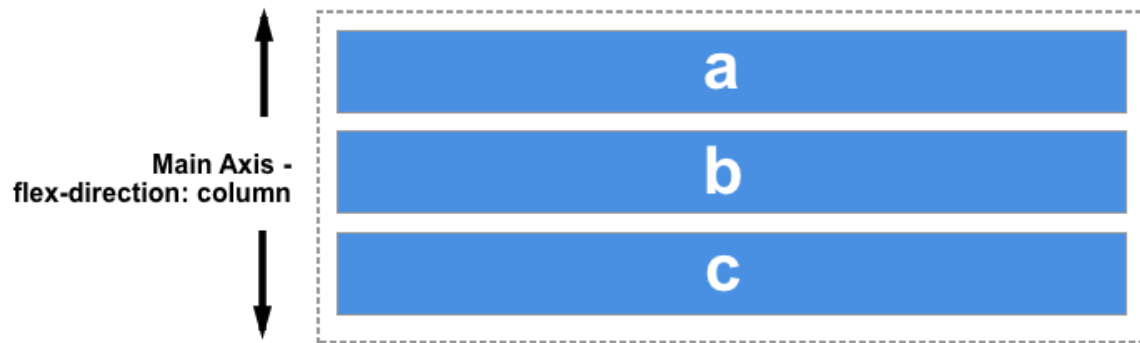
El eje principal está definido por flex-direction, que posee cuatro posibles valores:

- row
- row-reverse
- column
- column-reverse

Si elegimos row o row-reverse, el eje principal correrá a lo largo de la fila según la **dirección de la línea**.

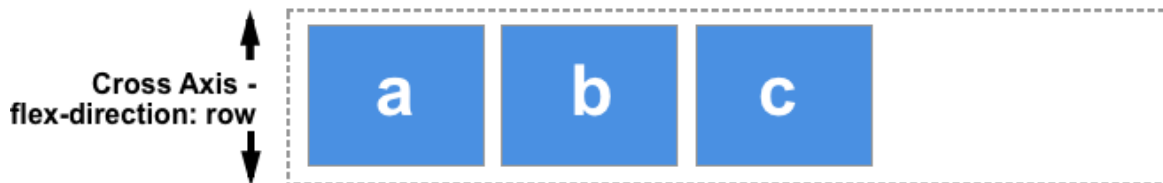


Al elegir column o column-reverse el eje principal correrá desde el borde superior de la página hasta el final — según la **dirección del bloque**.

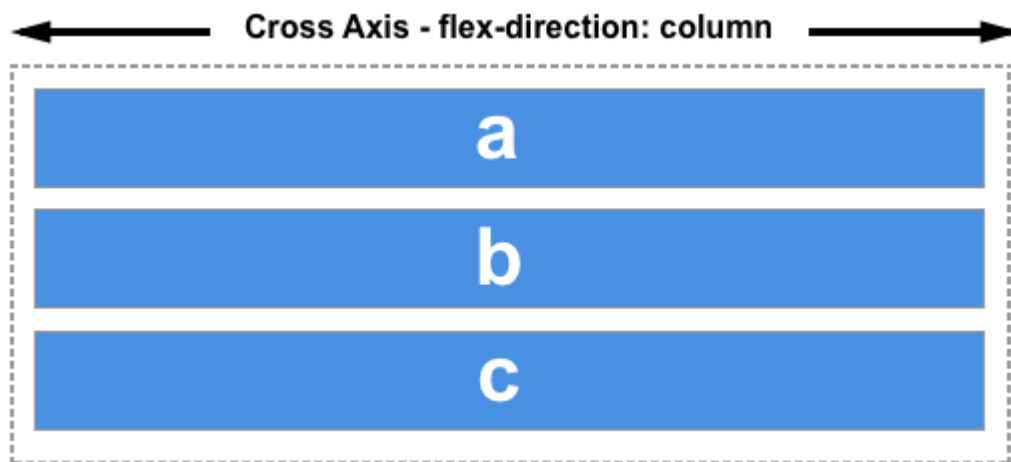


El eje cruzado

El eje cruzado va perpendicular al eje principal, y por lo tanto si flex-direction (del eje principal) es row o row-reverse el eje cruzado irá por las columnas.



Si el eje principal es column o column-reverse entonces el eje cruzado corre a lo largo de las filas.



Entender cuál eje es cuál es importante cuando empezamos a mirar la alineación y justificación flexible de los ítems; flexbox posee propiedades que permiten alinear y justificar el contenido sobre un eje o el otro.

Líneas de inicio y de fin

Otra área vital de entendimiento es cómo flexbox no hace suposiciones sobre la manera de escribir del documento. En el pasado, CSS estaba muy inclinado hacia el modo de escritura horizontal y de izquierda a derecha. Los métodos modernos de layout acogen la totalidad de modos de escritura así que no es necesario asumir que una línea de texto empezará arriba del documento y correrá de izquierda a derecha, con nuevas líneas dispuestas una abajo de la otra.

Puede leer más acerca de la relación que hay entre flexbox y la especificación de los Modos de Escritura en un artículo posterior, sin embargo, la siguiente descripción debería ayudar para explicar por qué no se habla de izquierda y derecha ni de arriba o abajo a la hora de describir la dirección en la que fluyen los ítems flex.

Si flex-direction es row y estoy trabajando en español, entonces el margen inicial del eje principal quedará a la izquierda, y el margen final a la derecha.



Si fuera a trabajar en árabe, entonces el margen inicial de mi eje principal quedaría a la derecha y el margen final a la izquierda.



En ambos casos el margen inicial del eje cruzado estará en el extremo superior del contenedor flex y el margen final en el extremo inferior, ya que ambos idiomas tienen un modo de escritura horizontal.

Después de un tiempo, pensar en inicial y final en vez de izquierda y derecha se hará natural, y será útil cuando interactúe con otros métodos de layout tales como el CSS Grid Layout que sigue los mismos patrones.

Conceptos Básicos de flexbox - CSS | MDN. (2022). Retrieved 15 April 2022, from https://developer.mozilla.org/es/docs/Web/CSS/CSS_Flexible_Box_Layout/Basic_Concepts_of_Flexbox