

조민채

경력

여, 2002 (23세)

이메일 min*****@naver.com | 휴대폰 010-****-3394

주소 (38453) 경북 경산시 진량읍 진량내리길



경력

한동직업전문학교(주)

총 7개월

학력

대경대학교

대학교(2,3년) 졸업

희망연봉

회사내규에 따름

포트폴리오

-

간략 소개

저는 Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe InDesign과 같은 다양한 그래픽디자인 및 시각디자인 스킬을 보유하고 있습니다. 또한 캐릭터디자인에도 능숙하며 사무행정 업무 또한 경험이 있습니다. 음료제조, 매장관리, 고객응대와 같은 다양한 경험을 쌓을 수 있는 아르바이트를 했습니다. 재고관리와 청소 및 정리 업무를 통해 조직적으로 문제를 해결하는 능력을 갖췄습니다. 다양한 경력을 통해 광고 디자인, 교육상품 마케팅 기획 및 실행, 그리고 고객관리 업무에 대한 경험이 있습니다. 능동적으로 일을 처리하며 창의적이고 혁신적인 디자인을 추구합니다.

나의 스킬

Adobe Photoshop

Adobe Illustrator

Adobe InDesign

그래픽디자인

시각디자인

캐릭터디자인

사무행정

Figma

UI/UX디자인

웹디자인

디자인

로고디자인

배너디자인

HTML5

JavaScript

CSS3

경력 총 7개월

2024.10 ~ 2024.12

3개월

한동직업전문학교(주) 인턴/수습/팀원 · 안내데스크

사무행정 / 문서관리, 문서작성, 데이터 관리, 사무자동화 관리운용 등 조직 내부와 외부에서 요청하거나 필요한 업무를 지원하고 관리

2024.05 ~ 2024.08

4개월

재단법인 이찬 경북직업전문학교 인턴/수습 · 사무행정

사무행정 / 문서관리, 문서작성, 데이터 관리, 사무자동화 관리운용 등 조직 내부와 외부에서 요청하거나 필요한 업무를 지원하고 관리

학력 대학교(2,3년) 졸업

2020.03 ~ 2022.02

대경대학교(2·3년제) 호텔경영전공

2019.09
검정고시 합격

대입 검정고시(고졸)

자격/어학/수상

2024.07	GTQ일러스트 1급	최종합격	한국생산성본부(KPC)
2024.06	GTQ인디자인 1급	최종합격	한국생산성본부(KPC)
2024.05	GTQ포토샵1급	최종합격	한국생산성본부(KPC)
2021.09	SMAT (서비스경영자격)	최종합격	한국생산성본부
2020.09	2종보통운전면허	최종합격	경찰청(운전면허시험관리단)
2018.08	ITQ정보기술자격 (국가공인)	최종합격	한국생산성본부(KPC)

경험/활동/교육

2025.02 ~ 2025.08	그린컴퓨터디자인학원	교육이수내역	(디지털디자인) UX/UI 반응형 웹디자인&웹퍼블리셔(디자인&코딩)
2025.03 ~ 2025.04	(주)동화세상 에듀코	아르바이트	교육상품 광고 디자인 제작, 다양한 교육상품 마케팅 기획 및 실행, 블로그 광고 포스팅 진행, 신규회원 교육 컨설팅 및 고객관리
2023.06 ~ 2024.05	포항 투빅커피	아르바이트	음료제조,매장관리,재고관리,고객응대,청소 및 정리,발주
2022.09 ~ 2023.06	매머드익스프레스 포항 오광장점	아르바이트	음료제조,매장관리,재고관리,고객응대,청소 및 정리
2022.03 ~ 2022.07	카페 카파이 포항점	아르바이트	매장관리 , 카페 식음료 제조 및 판매

2021.07 ~ 2021.10

시민제과 본점

아르바이트

정직원 - 완제품 포장,음료제조,청소 및 판매와 관련된 모든 업무,고객응대

2021.03 ~ 2021.07

롯데리아 포항점

아르바이트

매장관리

자기소개서

성장과정

[사용자 중심 사고와 실무 경험으로 성장한 웹디자이너]

저는 웹디자이너이 단순한 시각적 요소를 넘어, 사용자와 목적을 연결하는 소통의 도구라고 생각합니다. 직업전문학교에서 두 차례 인턴십을 통해 홈페이지 콘텐츠 구성, 온라인 홍보물 제작 등 다양한 실무를 경험하며 디자인의 현장 감각을 키웠고, 사용자 니즈를 분석하고 반영하는 과정을 직접 체득할 수 있었습니다. 현재는 UX/UI 기반의 반응형 웹디자인과 퍼블리싱(디자인&코딩) 교육을 이수 중이며, 다양한 디바이스에서 사용자 경험을 최적화하는 방법을 체계적으로 배우고 있습니다. 디자인 툴뿐만 아니라 HTML, CSS 등 퍼블리셔로서의 역량도 함께 다져가고 있습니다. 실제 사용자 관점에서 사고하며 설계할 수 있는 웹디자이너로 성장하고자 하며, 앞으로도 실무와 학습을 병행하며 유연하고 실용적인 웹디자인을 실현하는 디자이너가 되겠습니다.

성격의 장단점

[집중력과 소통 능력을 바탕으로 성장하는 디자이너]

저는 주어진 업무에 몰입하고 끝까지 책임지는 태도를 중요하게 생각합니다. 디자인 작업에서는 사용자의 시선을 고려한 구조와 흐름을 고민하며, 목적에 맞는 결과물을 만들어내는 데 집중하는 편입니다. 특히 인턴십 경험을 통해 협업 속에서 아이디어를 구체화하고, 팀과의 소통을 통해 디자인 방향을 유연하게 조율해가는 역량을 키웠습니다.한편, 집중력이 강한 편이라 세부 사항을 오래 붙잡고 고민할 때가 있어 일정이 지연되기도 했습니다. 이를 개선하기 위해 최근에는 일정 단위로 작업을 나누고, 피드백을 빠르게 반영하는 방식으로 효율을 높이고 있습니다. 저는 이런 성향을 바탕으로, 팀원들과 원활하게 협력하며 완성도 높은 디자인을 제시하는 웹디자이너로 성장하고 싶습니다.

지원동기

[웹디자인으로 기관의 신뢰를 설계하는 실무형 디자이너가 되기 위해]

직업전문학교에서 두 차례 인턴십을 경험하며, 웹디자인이 단순히 화면을 구성하는 기술을 넘어, 사용자와 기관 간의 첫인상을 좌우하고 브랜드에 대한 신뢰를 형성하는 중요한 접점임을 실감했습니다. 특히 교육기관에서 디자인은 정보 전달뿐만 아니라 신뢰, 전문성, 접근성을 모두 담아야 한다는 점에서 매력적으로 다가왔고, 자연스럽게 웹디자이너로서의 진로를 구체화하게 되었습니다. 이후 더욱 체계적인 실무 역량을 갖추기 위해 UX/UI 중심의 반응형 웹디자인 및 웹퍼블리셔 교육을 수강하고 있으며, 사용자 흐름을 고려한 정보 구조 설계, 기획, 디자인, 코딩에 이르기까지 전체 프로세스를 실습하며 자신감을 쌓아가고 있습니다. 이러한 경험과 배움을 바탕으로, 사용자 중심의 시각적 경험을 설계하고, 조직의 브랜드 가치를 명확히 전달하는 디자이너로 성장하고 싶습니다.

입사 후 포부

[웹디자인으로 교육기관의 신뢰와 가치를 높이는 실무형 디자이너]

웹디자인은 단순히 정보를 보여주는 작업을 넘어, 사용자와 기관을 연결하고 브랜드 신뢰도를 높이는 중요한 수단이라고 생각합니다. 저는 그 역할을 충분히 인지

하고, 실무 중심의 디자인으로 교육기관의 이미지와 활용성을 동시에 향상시키고자 합니다. 입사 후 첫 3개월 동안은 홈페이지와 온라인 채널의 콘텐츠를 분석하고, 사용자의 흐름과 니즈를 반영한 웹페이지 개선안을 기획·적용하겠습니다. 특히 시각적 통일성과 정보 전달력을 높이기 위해 접근성 지침과 UI/UX 요소를 고려한 반응형 웹디자인을 구축할 예정입니다. 입사 6개월 이내에는 학과별 커리큘럼, 교육성과 등을 쉽게 이해할 수 있는 콘텐츠 시리즈를 웹 및 SNS용으로 제작하고, 이를 통해 기관의 교육 경쟁력을 외부에 효과적으로 알릴 수 있도록 하겠습니다. 목표는 웹사이트 이탈률을 낮추고, SNS 홍보 도달률을 20% 이상 향상시키는 것입니다. 장기적으로는 기관의 브랜드 가치를 온라인 플랫폼 전반에서 체계적으로 강화할 수 있도록, 마이크로 콘텐츠 운영, 반응형 콘텐츠 리뉴얼, UI 개선 프로젝트 등 다양한 작업을 주도하며 성장하는 웹디자이너가 되겠습니다.