

No Vacancy

Jonathan Alexander

A $\text{♩} = 120$ $F_{MA}7$ $G^{\circ}7$ $C7$ $F_{MA}7$ $G-7$ $C7$

$D-$ $E7^{b5}$ $A-$ G° $E7/G\#$ $A-$ $D-7$ $G7$ $G-7$ $C7$

$F_{MA}7$ $G-7$ $C7$ $F_{MA}7$ $G-7$ $F\#7^{b5}$ trill

$F_{MA}7$ $G-7$ $C7$ $F_{MA}7$ $E\emptyset7$ $A7^{b9}$

B $D-$ $E-$ $E7$

$F_{MA}7$ $D-7$ B° $E7$

$D-$ $E7$ $A-$ G° $E7/G\#$ $A-$ $D-7$ $G7^{b9}$ C $E7$

C $A-$ $E7$ $A-$ $D-$ $E-7$ $E7$ ($E7^{b5}$) *last repeat*

$F_{MA}7$ $G-7$ $C7$ $F_{MA}7$ $C7\#9^{b13}$ $B_{MA}7$

(repeat x4 per instrument)

C#-7/E F#7 F#7b5 C7/G
 F_{MA}7 G-7 C7 F_{MA}7 G-7 F#7b5
 F_{MA}7 G-7 C7 F_{MA}7 G-7 C7
 F_{MA}7 G^o7 C7 F_{MA}7 G-7 C7
 B_bMA7 F_{MA}7 D-7 G7 G-7 C7
 F_{MA}7 G-7 C7 F_{MA}7 G-7 F#7b5
 D- E7b5 A- G^o E7/G# A- D-7 G7b9
 G^o7 C7#5 F_{MA}7 G^o7 F_{MA}7
 B_bMA7 F_{MA}7 G-7 C7#5 C7 C7b5 F_{MA}7 G-7 C7 F_{MA}7