

Sitio web Graphic Institute.

1. Crear carpetas de trabajo

En tu ordenador, dentro de la carpeta de Trabajos, deberás crear una carpeta llamada "Graphic Institute".

Dentro de la carpeta "Graphic Institute" deberás crear otras 2 carpetas:

- Carpeta "material Graphic Institute" donde colocarás los archivos originales que te pasen.
- Carpeta "sitio web Graphic Institute" donde deberás guardar los archivos que se publicarían para la visualización de este sitio.

2. Crear un nuevo proyecto en Sublime Text

- A. Cierra el proyecto anterior que tengas abierto en Sublime Text.
- B. Adjunta la carpeta "sitio web Graphic Institute" en Sublime Text.
- C. Guarda el proyecto como "sitio web Graphic Institute" en Sublime Text.

3. Diseño a realizar

Puedes visualizar en tu ordenador la imagen "modelo.jpg" para observar mejor el diseño.



4. Estructura de la página

Dentro de algunas etiquetas semánticas observarás etiquetas `<div>` que servirán en algunos casos para contener la información final y fragmentar zonas visuales diferentes dentro de la misma etiqueta semántica.

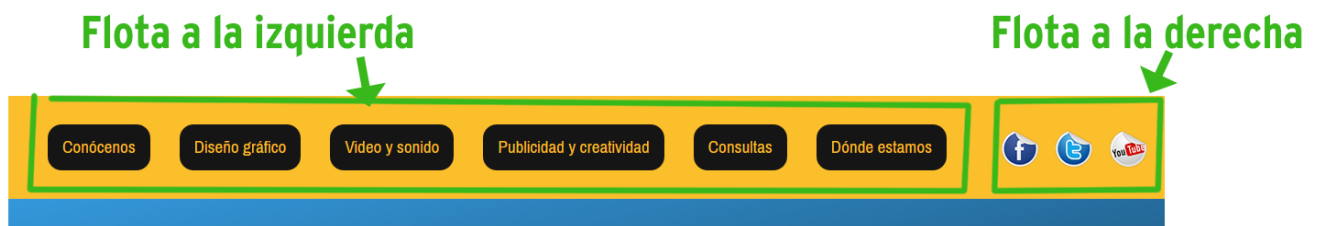
Algunas etiquetas aparecen con el atributo `class` o `id` y un nombre añadido que podrás emplear después al crear las reglas CSS.

Como el código es tan largo, tienes un archivo de imagen llamado **codigo.jpg** donde podrás visualizar en el ordenador el HTML de la estructura.

Analizamos algunos aspectos de la estructura:

En el caso del `<nav>` existen dentro 2 cajas que flotan:

- Por un lado la caja generada por la etiqueta `` flota a la izquierda.
- Por otro lado la caja generada por `<div id="redes-sociales">` que flota a la derecha.



Algunos contenidos forman columnas de información. Esos elementos que forman columnas están incluidos dentro de un `div` con estilo de clase llamado Fila.

En el caso de `<section class="Cursos">` hay 2 `<div class="Fila">` que precisamente generan 2 filas de contenidos:



A su vez dentro de cada `<div class="Fila">` hay 3 `<div class="ColumnaCursos">` que flotan a la izquierda.

Por ejemplo:

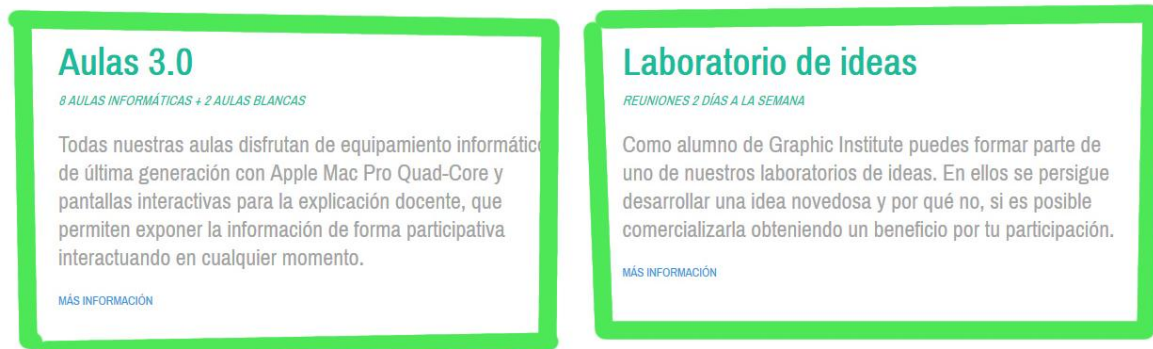


En el caso de `<section class="Cursos">` hay 2 `<div class="Fila">` que precisamente generan 2 filas de contenidos:



A su vez dentro de cada `<div class="Fila">` hay 3 `<div class="ColumnaTexto">` que flotan a la izquierda.

Por ejemplo:



5. Algunos estilos

A continuación se detallan algunos estilos de la página

Nota: Los elementos sobre los que no se comenta ningún aspecto deben ser configurados observando el modelo propuesto.

Estilo para las 2 cajas que flotan dentro del nav:

```
nav ul{
    margin: 0;
    width: 85%;
    float: left;
}

nav #redes-sociales{
    width: 15%;
    padding: 1em 3em 0 0;
    float: right;
    text-align: right;
}
```

Estilo de la imagen del logo:

```
div#logo img{
    width: 50%;
}
```

Estilo de los div que generan las columnas que aparecen dentro de <section class="Cursos">:

```
section.Cursos .ColumnaCursos{
    width: 33.33%;
    padding: 0 3%;
    float: left;
    text-align: center;
}
```

Estilo de los div que generan las columnas que aparecen dentro de las filas de la <section class="QueOfrecemos">:

```
section.QueOfrecemos .ColumnaTexto{
  width: 50%;
  padding: 0 3%;
  float: left;
  text-align: left;
}
```

Estilo de las imágenes que aparecen en cada curso:

```
section.Cursos div.ColumnaCursos img{
  width: 40%;
  height: auto;
}
```

Nota: Las imágenes que vas a usar para acompañar a los cursos son de formato svg y tienen fondo transparente. Si aplico una sombra con la propiedad box-shadow, observarás que la sombra se aplica a la caja y no a la parte interna de la imagen.

Si quisiera aplicar sombra a la parte interna de un svg o un png transparente deberé emplear otra propiedad llamada **filter**, que entre sus opciones tiene la posibilidad de añadir también una sombra utilizando como valor "**drop-shadow**". En este caso se aplica la sombra a la parte visible de la imagen y no a su caja.

Este sería un ejemplo del código a emplear, repitiendo la propiedad con el prefijo -webkit- para navegadores antiguos:

```
-webkit-filter: drop-shadow(2px 2px 2px rgba(0, 0, 0, 0.3));
filter: drop-shadow(2px 2px 2px rgba(0, 0, 0, 0.3));
```

* es muy similar a box-shadow pero sin la opción de expandir la sombra, por lo que solo tendré 4 propiedades y no 5.

Además ten cuenta que.

En esta práctica queremos que los enlaces situados dentro del <nav> estén dentro de elementos de una lista sin ordenar (empleando)

Por ejemplo el enlace de “Conócenos” sería este:

```
<li>
  <a href="#">Conócenos</a>
</li>
```

¿Cómo forzar a los li a colocarse unos al lado de otros? Piensa en las últimas técnicas que has conocido...

Nota: Los elementos sobre los que no se comenta ningún aspecto deben ser configurados observando el modelo propuesto.

6. Algunos datos sobre fuentes, colores e imágenes

Fuentes.

Se utiliza exclusivamente la fuente llamada “**Archivo Narrow**” que encontraras en <https://fonts.google.com>

- Puedes emplear cualquier método que conozcas para poder hacer uso de las fuentes.
- Analiza el modelo suministrado para decidir los tamaños u otros aspectos estéticos del texto.

Colores:

- El background del <nav> debe ser: **#FCBF2C;**
- El background del <header> debe usar un degradado lineal que vaya hacia la derecha y hacia abajo, y que utilice como primer color: **#3498DB;** y como segundo color: **#1D5378;**
- Los <h2> deben emplear un color: **#1ABC9C;**
- La mayoría de texto emplean un color gris: **#A2A2A2;**
- Los párrafos que están dentro de la <section class="Argumentos"> deben emplear **color: rgb(85, 85, 85);**
- El background del footer debe ser: **#1C1C1C;**

Nota: Los colores no indicados deberán crearse observando el modelo propuesto para que sean similares a él.