Fiche de lecture : Candide

- Titre : Candide
- Auteur : Voltaire
- Genre littéraire : Conte
- Registre : Réaliste, ironique

- Époque de l'histoire : entre le 5^{ème} et le 9^{ème} siècle.

- 1^{ère} publication: 1759

HISTOIRE/NARRATION

- Résumé : Candide est chassé du château du Baron pour avoir embrassé Cunégonde (1). Il est enrôlé dans l'armée Bulgare (2). Après avoir assisté à une bataille il s'enfuit en Hollande où il fait la connaissance de l'anabaptiste Jacques (3) puis retrouve Pangloss (4). Ils partent pour Lisbonne et Jacques meurt dans une tempête (5). Un autodafé a lieu pour empêcher la terre de trembler à Lisbonne. Pangloss est pendu (6). Une vieille femme emmène Candide chez elle ; il y retrouve Cunégonde (7-9). Candide, Cunégonde et la vieille s'enfuient à Cadix (10), d'où ils embarquent pour le Paraguay (11-12). Les trois personnes se retrouvent à Buenos-Ayres ; le gouverneur s'éprend de Cunégonde (13). Candide est obligé de s'enfuir et de se réfugier avec son valet Cacambo chez les jésuites où ils retrouvent le fils du baron (14). Candide s'enfuit après avoir transpercé de son épée le frère de Cunégonde (15). Prisonniers des Oreillons, une tribu anthropophage, Candide et Cacambo parviennent à s'échapper. Ils se retrouvent dans le pays de l'Eldorado. Ils rencontrent un esclave nègre en arrivant à Surinam. Candide confit à son valet la tâche d'aller racheter Cunégonde avec les diamants de l'Eldorado. Candide choisit Martin comme nouveau compagnon (19). Candide et Martin partent pour l'Europe (20-21). Ils séjournent à Paris (22). Ils abordent les côtes de l'Angleterre (23). Ils partent pour Venise où ils retrouvent la servante de la barronie, Paquette, en compagnie de frère Giroflée (24). Ils y rencontrent Pochoiriste (25), des rois déchus, et y retrouvent Cacambo (26). Ils embarquent pour Constantinople. Sur la galère, Candide retrouve Pangloss et le fils du baron ; il les rachète (27), et part délivrer Cunégonde (28), esclave sur les bords de la Propontide. Candide rachète Cunégonde et la vieille et s'installe avec ses compagnons dans la métairie (29). Le fils du baron, qui a refusé d'évoluer, est chassé de la métairie et rendu au patron de la galère (30)
- Étude du titre par rapport à l'œuvre : *Candide* est le nom du personnage principal de l'histoire, « il a un jugement assez droit ; avec l'esprit le plus simple. »
- Étude du statut de narrateur : Le narrateur est omniscient mais n'apparaît pas dans l'histoire, hormis au tout début du premier chapitre (« je crois »).
- **Point de vue de l'auteur** : Dans *Candide*, Voltaire ridiculise les institutions, les éminences religieuses et intellectuelles et publie ce conte anonymement

LE(S) PERSONNAGE(S) PRINCIPAL/AUX

- Liste des personnages : Thunder-ten-tronckh : Baron.
 - Candide : Fils du Baron, amant de Cunégonde.
 - Cunégonde : Fille de madame la Baronne.
 - Pangloss : Précepteur de Candide, Docteur.
 - Jacques : Anabaptiste que rencontre Candide en Hollande, meurt nové.
 - Paquette : Suivante de la Baronne.
 - don Issachar : Juif trafiquant qui achète Cunégonde.
 - la vieille : Fille du Pape Urbain X et de la Princesse de Palestrine.
- **Documentation sur l'œuvre** : Dans *Candide*, Voltaire ridiculise les institutions, les éminences religieuses et intellectuelles et publie ce conte anonymement. C'est ce qui lui vaudra d'être autant haï que vénéré. « *Candide* ne nous enferme pas dans un dogme et des modèles, mais nous apprend à regarder, à interroger, à critiquer et à respecter. Il nous parle de toutes les formes d'esclavages, de toutes les inquisitions, de tous les fanatismes religieux ; il nous parle de notre 21ème siècle. »

Résumé précis : Présentation des personnages (voir « Liste des personnages »), Candide embrasse Cunégonde et est chassé du château par le baron (INCIPIT)(C1). Candide est enrôlé de force dans un régiment bulgare. Le Roi des bulgares le sauve de l'exécution (C2). La guerre éclate entre les Abares et les Bulgares ; Candide en profite pour s'enfuir et fait la rencontre de l'anabaptiste Jacques qui le recueille (C3). Candide retrouve alors Pangloss dans un état lamentable. Candide s'évanouit en apprenant la mort de Cunégonde, violé et éventrée par les bulgares. Sont également morts Mr et Mme la Baronne. Jacques emmène les deux philosophes avec lui pour un voyage à Lisbonne (C4). Une tempête fait rage et Jacques périt en tombant du bateau, pour avoir voulu sauver un matelot ingrat. Le bateau casse et tout le monde meurt sauf Candide, Pangloss et le matelot. Ils atteignent Lisbonne et un tremblement de terre se fait alors ressentir (C5). Pangloss et Candide sont choisis pour un auto-da-fé, afin qu'il n'y ait plus de séisme, pour ne pas avoir été d'accord avec un familier de l'Inquisition. Candide est fessé et Pangloss pendu. Candide est alors abordé par *une vieille* qui lui demande de la suivre (C6). Elle lui offre l'hospitalité et le soigne, puis Candide retrouve, stupéfait, Cunégonde. Elle lui fait alors un résumé de ce qu'elle a vécu (C7). Le bulgare qui la violait a été tué par son capitaine, qui la fait prisonnière puis l'a vendue à un Juif trafiquant don Issachar qui la conduisit dans la maison dans laquelle ils se trouvent. Menacé d'un auto-da-fé, le Juif accepte de partager Cunégonde avec le chef de l'Inquisition un jour sur deux. Cunégonde fut invitée par l'Inquisiteur à l'auto-da-fé où elle vit Pangloss et Candide ; elle demanda à sa vieille de soigner Candide (C8). Issachar surgit alors, et croyant que Cunégonde est aussi convoitée par Candide, sort son poignard mais est tué par ce dernier grâce à une épée donnée par la vieille. Il tue aussi l'Inquisiteur et la vieille leur propose de s'enfuir à Cadix (C9). Une bataille se prépare et Candide est désigné comme capitaine d'une troupe, après avoir fait l'exercice bulgarien devant le général. Ils embarquent (C10). La vieille révèle alors son histoire (voir « Liste des personnages ») (C11 et C12). Arrivés à Buenos-Ayres, ils rencontrent le gouverneur qui tombe amoureux de Cunégonde et lui déclare sa flamme pendant l'absence de Candide. La vieille lui conseille d'accepter. La police a retrouvé leur traces et s'apprête à les arrêter, ce qui incite Cunégonde a accepter la proposition du gouverneur. Elle prévient Candide qu'il doit fuir.