Lezione 2:

Rimuovere le scene non desiderate

Dopo avere importato il video in iMovie, puoi visualizzare l'anteprima dei clip per valutare il lavoro da eseguire. Quindi puoi "ripulire" il materiale video, rimuovendo le parti non desiderate e conservando solo quelle più significative da includere nel filmato (per informazioni sull'importazione del video in iMovie, consulta la Lezione 1, "Trasferire il video in iMovie").

Prima di iniziare

Per seguire meglio le procedure di questa lezione, stampa questo documento prima di iniziare.

In molte procedure illustrate in questa lezione e nell'Aiuto iMovie, dovrai selezionare i comandi del menu, secondo questo standard:

Scegli Composizione > Rifila.

Il primo termine dopo *Scegli* è il nome del menu nella barra dei menu di iMovie. Il termine successivo (o termini) sono gli elementi che scegli da quel menu.

Eseguire l'anteprima dei clip video

Ciascun secondo di un video è formato da circa 30 immagini separate o *fotogrammi*. Per individuare i momenti esatti che vuoi conservare o rimuovere dai clip, puoi riprodurre ciascun clip a velocità normale o spostarti, fotogramma per fotogramma, al loro interno.

Frequenza fotogramma per formati NTSC e PAL

NTSC (National Television Standards Committee) e PAL (Phase Alternation Line) sono due formati video digitali. Il formato NTSC, utilizzato nel Nord America, ha una frequenza fotogramma pari a 29,97 fps (fotogrammi per secondo). Il formato PAL utilizzato nella maggior parte dei paesi del mondo al di fuori del Nord America, ha una frequenza fotogramma di 25 fps.

Per sportarti lungo un clip a velocità normale:

- Seleziona il clip e fai clic su "Riproduci" nei controlli di riproduzione del monitor di iMovie.
- Fai clic su "Riavvolgimento" per spostarti all'inizio del clip.
- Fai clic su "Riproduci a Schermo Pieno" per riprodurre il video in modalità schermo pieno (fai clic in un punto qualsiasi dello schermo per tornare alla visualizzazione normale).



Per sportarti lungo un clip fotogramma per fotogramma:

- 1 Seleziona il clip nel visore clip o timeline.
- Premi i tasti "Freccia destra" e "Freccia sinistra" sulla tastiera per spostarti in avanti o in dietro. Quando premi un tasto freccia, ti sposti di un fotogramma alla volta in avanti o in dietro.

Per riprodurre l'intera sequenza di clip nel visore clip:

- 1 Scegli Composizione > Deseleziona Tutto.
- 2 Sposta il cursore riproduzione all'inizio del filmato.
- 3 Fai clic su "Riproduci".

Per selezionare un gruppo di clip nel visore clip:

 Tieni premuto il tasto "Maiuscole" e seleziona il primo e l'ultimo clip. Tutti i clip inclusi in questo intervallo vengono selezionati e possono essere riprodotti come un unico clip nel monitor di iMovie.

Rimuovere il materiale video indesiderato

Per creare un filmato pulito, inizia a rimuovere il materiale che non vuoi utilizzare. Sono tre le modalità per rimuovere da un video clip i fotogrammi che non vuoi conservare:

- Taglia: Rimuove i fotogrammi che hai selezionato. Utilizza questa modalità quando vuoi rimuovere i fotogrammi da un'estremità o dall'altra.
- Rifila: Mantiene la parte selezionata di un clip e rimuove i fotogrammi prima e dopo la selezione. Utilizza questa modalità quando vuoi conservare la maggior parte del clip rimuovendo solo l'inizio e la fine del clip.

■ *Dividi*: Divide una scena in due distinti clip. Utilizza questa modalità quando vuoi separare un clip in due parti distinte. Quindi puoi rimuovere una delle parti o utilizzarla in un altro punto del filmato.

Tagliare un clip

Per tagliare un clip, seleziona i fotogrammi nel clip che non vuoi conservare e quindi rimuovili.

Per tagliare un clip video:

- 1 Seleziona il clip nel visore clip o timeline.
- Seleziona i marcatori di rifilatura sotto la barra di scorrimento e trascina il marcatore di rifilatura destro fino a quando non appare nel monitor di iMovie il primo fotogramma che vuoi rimuovere.



- 3 Trascina l'altro marcatore di rifilatura sull'ultimo fotogramma che vuoi rimuovere. I fotogrammi selezionati nel visore clip appaiono nella barra di scorrimento, come mostrato qui sopra.
- 4 Scegli Composizione > Cancella (o premi il tasto "Ritorno Unitario") per tagliare (rimuovere) dal clip i fotogrammi selezionati.

Rifilare un clip video

Per rifilare un clip, seleziona i fotogrammi nel clip che vuoi conservare e rimuovi gli altri. Questa è la modalità più semplice quando vuoi conservare la parte centrale di un clip e rimuovere l'inizio e la fine del clip.

Per rifilare un clip video:

- 1 Seleziona il clip nel visore clip o timeline.
- 2 Trascina il marcatore di rifilatura destro sulla barra di scorrimento fino a quando non visualizzi l'ultimo fotogramma che vuoi conservare.

3 Trascina il marcatore sinistro sulla barra di scorrimento fino a quando non visualizzi il primo fotogramma che vuoi conservare.



4 Scegli Composizione > Taglia per eliminare i fotogrammi al di fuori dell'intervallo dei fotogrammi selezionati. I fotogrammi selezionati verranno conservati.

Dividere un clip video

Quando dividi un clip video lo suddividi in due clip, conservandoli entrambi. Quindi puoi rimuovere una delle due parti o utilizzarla in un altro punto del filmato.

Per dividere un clip video:

- 1 Seleziona il clip nel visore clip, nel visore timeline o nel pannello "Clip".
- 2 Sposta il cursore riproduzione nella barra di scorrimento per individuare il fotogramma, cioè il punto esatto, dove vuoi suddividere il clip.
- 3 Scegli Composizione > Dividi Clip Video in questo punto. Appare immediatamente un nuovo clip (se dividi un clip presente solo nel pannello "Clip", il clip suddiviso appare solo nel pannello "Clip").

Annullare una modifica

Se hai fatto un errore, iMovie ti consente di annullare l'ultimo comando eseguito.

Per annullare una procedura:

■ Scegli Composizione > Annulla.

iMovie consente di annullare fino alla decima procedura (comando) eseguita.