**1:**

Kamže, kamže, cicka?

Do krčmy. Odstup sa mi, prosím.

**Cha-cha...**

**Hi-hi-hi.**

Dnuka je to zatemnené a zatuchnuté. Z kuchyne sa šíri **puch**. Avšak tu na slniečku je **nádherne**. Nepridáš sa k nám?

Radšej nie, vďaka.

A ja **vravím**, že by si sa radšej **mala**...

**1:**

Na začiatok si dám korbeľ piva. Z tej nakladačky mi vysmädlo. A máte nejaké voľné izby?

Áno, hneď niekoľko, na poschodí. Ale po večeroch sem chodí **pofidérna** klientela. Ani oka by som **nezažmúrila**, ak by som tu mala nocovať.

**Chápem**--neustále uškŕňanie, vypiskovanie, návrhy. Čo má robiť **osamotená** žena v tomto meste? Kam má ísť?

Och, sú tu aj útulne, pár z nich je slušných. A nie sú **nekomfortné**. Ak by ti nevadilo počkať ma dokiaľ mi neskončí šichta, tak by som ti jednu takú s radosťou ukázala.

Vážne? To by bolo **super**.

**1:**

Po pár hodinách...

Dobrý večer, Gramlot. Je dnu Eliza?

Dobrý večer, slečna. Áno, je dnu, tak ako vždy...

Nevšímaj si nás. Sladké sníčky.

Tento kúpeľný dom prevádzkuje moja **dobrá priateľka.** Idem ju zavolať. **Musíš** sa s ňou zoznámiť. Dovolím si tvrdiť, že sa ti bude páčiť. Tak ako aj **ty** jej! Ale nemusíš tu len tak postávať. Okúp sa.

V meste sa povráva, že si dala Fredovi a tým jeho zasranom poriadnu **nakladačku.**

Nepoznám mená miestnych **grázlov,** ale hádam, že áno.

**1:**

Celkovo nemáš rada spoločnosť, alebo ti vadí len tá **mužská?**

**Vo všeobecnosti** sa spoločnosti nevyhýbam. Ale z akéhosi dôvodu dnes **nemám** náladu na **mužov.**

V tom prípade, sa k tebe pripojím.

Po pár hodinách...

Ako si sa k **tomuto** dostala? Mám tým na mysli to, že si mladá...mať takéto **živobytie**...v **tvojom veku?**

Len hovorím tým, čo tu pracujú čo majú robiť. Pravdupovediac, dom je mojej mami. Povedala mi, že ak budem prevádzkarkou tak nebudem mať čas na sprostosti a ani sprostosti na mňa.

*Heh.* To znie **povedome**. Moja mama ma chce neustále držať od problémov.

Zdá sa, že v tom má menej šťastia než tá tvoja, pretože problémy si ma neustále nájdu.

Myslíš tým Freda a jeho kumpánov? *He-he.* Tí kokoti si to **zaslúžili**. Tak ako ten, ktorý mi **behá po rozume...**

Kto je to?

**1:**

Vrah...môjho otca. **Ukrutný** muž, ktorý nepreukazuje žiadne zľutovanie. Tak ani ja s ním **žiadne** **nebudem mať.**

*Éé*...ja, *éé*, ne...

Dovoľ mi, aby som ti pomohla. **Rada** to spravím. Ak by niekto čo i len zranil **môjho otca**, tak by som--

Nie. Toto musím spraviť sama.

Chápem.

Tááákže...povedala som svojej mame čo si spravila. Povedala, že ťa u nás na pár dní rada prichýli. Pripravila som ti izbu.

Aké milé! Ďakujem.

Ešte sa niekedy musíme stretnúť.

To **rozhodne.**

**1:**

Ach, tak **tu** ste, dievčence. Ale ste si **dali** načas.

Hlavne, že sme tu, mama.

Počula som chýri o tom tvojom poobedňajšom **dobrodružstve**. Muselo to byť vzrušujúce.

Som vám **veľmi** vďačná. Ani len netušíte ako.

**1:**

Elid, ty ma **sleduješ?** *Tss, tss.*

Vrátila si sa? Prečo?

Musím zabiť tú **Strigu**, preto.

Ale tá príšera je **hrozivá!** **Krvilačná!**

**Nebezpečná**! Hrozne...hrozne...!

**Som** zaklínačka.

**Musím** s ňou bojovať. Poradiť si najlepšie ako len viem. Zabijem ju alebo pritom sama umriem.

To **nesmieš**--ani sa len o to **nepokúšaj**! **Nerob to!**

Prečo **nie?**

Ja...ja to **nechcem**.

**Neboj sa,** Elid. Budem v pohode.

**1:**

Neskôr v tú noc...

Hŕŕŕŕŕ...

**Hŕŕŕŕŕ...**

**1:**

Eliza, niečo **viem**...niečo čo ti **musím** prezradiť.

**Hŕŕŕŕŕ...**

**Nemáš** sem chodiť. **Nikdy**. Čo **chceš?**

Drahá sestrička...si **napajedená**. Ale nemáš k tomu žiadny **dôvod**! Ja len...nechcem, aby si jej ublížila. To **nesmieš**! Ani by si nemala **chcieť.**

Komu ublížiť?

**Ciri!** **Zaklínačke!** Má sem **namierené!**

**1:**

Prišla do mesta, aby ma **skántrila**, všakže?

Áno! Áno! Teda...**nie!** **Strigu!** *Ééch*, toť komplikované, bolí ma z toho **hlava**! Musíš sa **skryť**, zaliezť. Neukazuj sa, nechaj ju na pokoji. Nebude mať s tebou zľutovanie. A ty s **ňou?**

**Žiadne...**

Vedz **toto**--loví a zabíja **náš druh,** takže so zaklínačmi nebudem **vyjednávať**. Ak sem príde ona, či niekto iný z **jej** **sorty** tak ich taktiež **zabijem**.

**1:**

Takže si si to **nerozmyslela**, *há?*

To teda nie. No nemaj **obavy**, zbieram rastliny, ktoré potrebujem.

Pripravím si **taký** **arzenál**, že ma neporazí ani **päť stríg**.

**1:**

Zaplávaš si so mnou?

Radšej sa budem **pozerať.**

Ako chceš.

**1:**

Geralt, zoznám sa s...

*Éé*...Jarom.

Jarom--**presne tak!** Jaro je na ceste do Roggevenu, **putuje tam** z Hagge. Povedala som mu, že ho **doprovodíme.**

Povedal som Ciri, že na ňu počkáme tu. Roggeven je priďaleko.

Nehovoriac o tom, že ani len nevieme ktorou cestou sa vyberie späť...

To je fuk. Ak mám byť úprimná, už ma toto vyčkávanie **nebaví**. Zmena nám prospeje. A určite sa vrátime **skôr než Ciri** prinesie vajíčka Wippery alebo zakrátko po nej.

**1:**

Úprimne, netuším **prečo** to robíš...!

Ten mladík potrebuje našu **pomoc**. Nebolo by **pekné** nechať ho na holičkách, všakže?

Nemyslela si to **vážne**, všakže? To že **budeš** cestovať so mnou.

Je to **vedmák**, všakže? Jeho druh neustále čelí **nebezpečenstvu** a **vymiera**. Môže sa **prerátať**--dnes, zajtra...nehovoriac o tom, že by si mohli **povolať** bohovia.

Pravda, no tým sa nič **nemení.**

Huhúúú-hu.

**1:**

*Och*, pravdepodobne jeden z tých **najhorších** výletov. Potrebujem kúpeľ, uvoľniť sa...

Srať na Jara--o čo ti **šlo?** Dokázať si niečo?

Nie. **Ako sa do hory volá**, tak sa z hory ozýva.

Za čo to bolo, **dopekla?**

Za to, že si si so mnou nechcel zaplávať. Mňa **nikto** nebude **odmietať**—myslela som si, že si sa už poučil.

Takže...okúpeš sa so **mnou?**

**1:**

Zmizni odtiaľto, ty **špehúň**.

Zdá sa, že sa jej nechce. Zaujímavé...

Proste neodletí...

...**hovor**, vrana!

Toť--toť **Ciri**. Ona sa vybrať zamordovať **Strigu**. Uloviť tú **hrôzu**! Nebezpečenstvo, nebezpečenstvo, nebezpečenstvo!

**1:**

Ustúp! Cítim, že v tej vrane sa ukrýva oveľa **viac**...

Nie, nie, nie! Elid sa nesmieť **dívať**! Elidovi to nie je **dovolené**! Nie je!

**Odkiaľ** vieš kam Ciri šla?

Povedala mi to. Vravel som jej, aby to nerobila! že to nesmie! Je tvrdohlavá.

To má po svojich **otcoch.**

**Spravte** niečo! Musíte! **Musíte** ísť za ňou a prehovoriť ju! Priviesť ju sem, do **bezpečia!**

Ukľudni sa, Elid. Samozrejme, že to spravíme.

**Nemali** sme ju posielať **samotnú**, **vravela** som ti to. Lenže...ty **nie**...

...ty si ju **podporoval!** Kŕmil si ju príbehmi o svojich **udatných činoch!**

Aj **ty** sa ukľudni! Aj dvakrát stihneme prísť tam a späť. To **spln** premieňa **prekliate** v strigy. A spln nastane až o týždeň.

Ale...ale ja som ju **videl**. **Strigu**. Minulú noc. Bola **beštiou**...potom dievčinou...a **opäť** beštiou.

To čo opísal nie je Striga.

Musíme vyraziť. **Ihneď.**

**1:**

**Hŕŕŕŕ!**

**Vááá!**

**Hŕŕŕŕŕ!**

**1:**

**Pokračovanie nabudúce**