

1/23

### Objetivo da Aula

Descrever e analisar a carta de Apocalípse, explorando seu contexto e conteúdo.

- Apocalipse: As cartas às 7 igrejas
- Formas da literatura apocalíptica

# Organização

1 Unidade V

Apocalipse: As Cartas às 7 Igrejas

Formas da literatura apocalíptica

Exercícios

### Autor

- O livro de Apocalipse é atribuído ao apóstolo João, exilado na ilha de Patmos, durante o reinado de Domiciano (cerca de 95-96 d.C.).
- João recebeu a revelação diretamente de Cristo, que lhe ordenou que escrevesse as mensagens para as sete igrejas da Ásia Menor (Ap 1:9-11).

### Data e Destinatários

- Escrito por volta de 95-96 d.C., durante a perseguição de Domiciano.
- Destinado a sete igrejas históricas localizadas na Ásia Menor (atualmente Turquia): Éfeso, Esmirna, Pérgamo, Tiatira, Sardes, Filadélfia e Laodiceia.
- As igrejas representavam diferentes condições espirituais e contextos históricos da igreja primitiva.

### Tema Central

- As cartas abordam a situação espiritual das igrejas, oferecendo elogios, críticas e exortações de arrependimento.
- Elas enfatizam a necessidade de fidelidade a Cristo, resistir à perseguição e evitar as heresias e o compromisso com o paganismo e a imoralidade.

### Pano de Fundo e Propósito

- As igrejas estavam enfrentando diversas pressões externas (perseguição imperial) e internas (falsos mestres, imoralidade, idolatria).
- O propósito das cartas é encorajar as igrejas a permanecerem firmes na fé e a se arrependerem dos erros cometidos, assegurando-lhes a recompensa eterna.

Jonatha Costa

### Estrutura das Cartas

- Cada uma das sete cartas segue uma estrutura semelhante:
  - Saudação e identificação de Cristo.
  - Elogios ou críticas baseadas nas condições espirituais da igreja.
  - Exortação ao arrependimento ou perseverança.
  - Promessa de recompensa para os vitoriosos.
- As cartas também incluem mensagens simbólicas que devem ser interpretadas dentro do contexto histórico e teológico.

## Temas Históricos e Teológicos

- Fidelidade em Meio à Perseguição: As igrejas enfrentavam perseguição e necessidade de resistência (Ap 2:10, 3:10).
- Combate às Heresias: A luta contra doutrinas falsas e práticas idólatras era uma constante preocupação nas igrejas (Ap 2:14-15, 2:20).
- Santidade e Arrependimento: Cristo exorta as igrejas ao arrependimento e à santidade (Ap 2:5, 3:19).
- A Promessa de Recompensas Eternas: A fidelidade será recompensada com bênçãos eternas (Ap 2:7, 3:21).

Jonatha Costa Panorama do Novo Testamento

## Dificuldades de Interpretação

- Interpretação Simbólica e Profética: As cartas, assim como o livro de Apocalipse, estão repletas de linguagem simbólica que se refere tanto a eventos históricos quanto a realidades espirituais.
  - Interpretação Histórica: Alguns veem as sete igrejas como representações de diferentes períodos da história da igreja, uma interpretação que foi popularizada pelos estudiosos dispensacionalistas.
  - Interpretação Espiritual: Outros veem as cartas como um reflexo das condições espirituais de qualquer igreja em qualquer período da história.
- A Duração e Aplicabilidade das Promessas: As promessas de Cristo são tanto para a igreja primitiva quanto para os cristãos de todos os tempos. Isso levanta questões sobre como essas promessas se aplicam à igreja moderna.

Jonatha Costa Panorama do Novo Testamento

### Conclusão

- As cartas às sete igrejas são uma poderosa exortação à fidelidade em tempos de adversidade, à pureza doutrinária e ao arrependimento.
- Elas mostram que Cristo está atento às condições espirituais da igreja e oferece graça, mas também exige fidelidade e arrependimento.
- As promessas de recompensa eterna para os vencedores mostram o incentivo para a perseverança na fé.

- Vídeo resumo Bible Project Apocalipse 1-11 https:
  - // www.youtube.com/watch?v=BLQEAe9VDUQ&list=PLsDpUPJTUcXGo-fUpDSrWPyOWNUMnGNOT&index=30&pp=iAQBSLQEAe9VDUQ&list=PLsDpUPJTUcXGo-fUpDSrWPyOWNUMnGNOT&index=30&pp=iAQBSLQEAe9VDUQ&list=PLsDpUPJTUcXGo-fUpDSrWPyOWNUMnGNOT&index=30&pp=iAQBSLQEAe9VDUQ&list=PLsDpUPJTUcXGo-fUpDSrWPyOWNUMnGNOT&index=30&pp=iAQBSLQEAe9VDUQ&list=PLsDpUPJTUcXGo-fUpDSrWPyOWNUMnGNOT&index=30&pp=iAQBSLQEAe9VDUQ&list=PLsDpUPJTUcXGo-fUpDSrWPyOWNUMnGNOT&index=30&pp=iAQBSLQEAe9VDUQ&list=PLsDpUPJTUcXGo-fUpDSrWPyOWNUMnGNOT&index=30&pp=iAQBSLQEAe9VDUQ&list=PLsDpUPJTUcXGo-fUpDSrWPyOWNUMnGNOT&index=30&pp=iAQBSLQEAe9VDUQ&list=PLsDpUPJTUcXGo-fUpDSrWPyOWNUMnGNOT&index=30&pp=iAQBSLQEAe9VDUQ&list=PLsDpUPJTUcXGo-fUpDSrWPyOWNUMnGNOT&index=30&pp=iAQBSLQEAe9VDUQ&list=PLsDpUPJTUcXGo-fUpDSrWPyOWNUMnGNOT&index=30&pp=iAQBSLQEAe9VDUQ&list=PLsDpUPJTUcXGo-fUpDSrWPyOWNUMnGNOT&index=30&pp=iAQBSLQEAe9VDUQ&list=PLsDpUPJTUcXGo-fUpDSrWPyOWNUMnGNOT&index=30&pp=iAQBSLQEAe9VDUQ&list=PLsDpUPJTUcXGo-fUpDSrWPyOWNUMnGNOT&index=30&pp=iAQBSLQEAe9VDUQ&list=PLsDpUPJTUcXGo-fUpDSrWPyOWNUMnGNOT&index=30&pp=iAQBSLQEAe9VDUQ&list=PLsDpUPJTUcXGo-fUpDSrWPyOWNUMnGNOT&index=30&pp=iAQBSLQEAe9VDUQ&list=PLsDpUPJTUcXGo-fUpDSrWPyOWNUMnGNOT&index=30&pp=iAQBSLQEAe9VDUQ&list=PLsDpUPJTUcXGo-fUpDSrWPyOWNUMnGNOT&index=30&pp=iAQBSLQEAe9VDUQ&list=PLsDpUPJTUcXGo-fUpDSrWPyOWNUMnGNOT&index=30&pp=iAQBSLQEAe9VDUQ&list=PLsDpUPJTUcXGo-fUpDSrWPyOWNUMnGNOT&index=30&pp=iAQBSLQEAe9VDUQ&list=PLsDpUPJTUcXGo-fUpDSrWPyOWNUMnGNOT&index=30&pp=iAQBSLQEAe9VDUQ&list=PLsDpUPJTUcXGo-fUpDSrWPyOWNUMnGNOT&index=30&pp=iAQBSLQEAe9VDUQ&list=PLsDpUPJTUcXGo-fUpDSrWPyOWNUMnGNOT&index=30&pp=iAQBSLQEAe9VDUQ&list=PLsDpUPJTUcXGo-fUpDSrWPyOWNUMnGNOT&index=30&pp=iAQBSLQEAe9VDUQ&list=PLsDpUPJTUcXGo-fUpDSrWPyOWNUMnGNOT&index=30&pp=iAQBSLQEAe9VDUQ&list=PLsDpUPJTUcXGo-fUpDSrWPyOWNUMnGNOT&index=30&pp=iAQBSLQEAe9VDUQ&list=PLsDpUPJCAe9VDUQ&list=PLsDpUPJCAe9VDUQ&list=PLsDpUPJCAe9VDUQ&list=PLsDpUPJCAe9VDUQ&list=PLsDpUPJCAe9VDUQ&list=PLsDpUPJCAe9VDUQ&list=PLsDpUPJCAe9VDUQ&list=PLsDpUPJCAe9VDQQAe9VDUQ&list=PLsDpUPJCAe9VDUQ&list=PLsDpUPJCAe9VDQQAe9VDUQ&lis

Jonatha Costa Panorama do Novo Testamento

# Guia para Aprofundamento

#### Comentários Recomendados:

- Mounce, Robert H. The Book of Revelation. New International Commentary on the New Testament. Grand Rapids: Eerdmans, 1997.
- Beale, G.K. The Book of Revelation: A Commentary on the Greek Text. New International Greek Testament Commentary. Grand Rapids: Eerdmans, 1999.

#### Estudos Acadêmicos:

- Osborn, David. The Letters to the Seven Churches of Asia. Biblical Studies Press, 2004 -Foca na aplicação pastoral das cartas para a igreja contemporânea.
- Johnson, Alan F. Revelation: A Commentary. John Knox Press, 2001 Um estudo detalhado das questões históricas e teológicas nas cartas.

### • Versículos Chave para Estudo:

• Apocalipse 2:7; 2:10; 2:17; 3:5; 3:21.

Panorama do Novo Testamento

# Organização

1 Unidade V

Apocalipse: As Cartas às 7 Igrejas

Formas da literatura apocalíptica

Exercícios

# Introdução à Literatura Apocalíptica

- A literatura apocalíptica é um gênero literário que explora revelações divinas sobre o futuro, frequentemente usando símbolos, visões e metáforas.
- Embora se manifeste principalmente nos livros de Daniel (Antigo Testamento) e Apocalipse (Novo Testamento), há outras influências apocalípticas em textos como os Evangelhos e as Epístolas.
- Esse gênero foi muito influente entre os judeus e cristãos primitivos, especialmente em tempos de crise, perseguição ou expectativas messiânicas.

Jonatha Costa Panorama do Novo Testamento

## Características Gerais da Literatura Apocalíptica

- Visões e Revelações: Frequentemente, a literatura apocalíptica se apresenta na forma de visões e revelações concedidas por seres celestiais, como anjos ou diretamente por Deus.
- Simbolismo Rico: O uso de metáforas e símbolos complexos é característico, com figuras como animais, números e cores, que têm significados específicos (por exemplo, as bestas, o número 666, etc.).
- Dualismo Cósmico: Há frequentemente uma distinção entre as forças do bem e do mal, com a expectativa de uma intervenção divina que trará o triunfo final de Deus.
- Expectativa do Fim dos Tempos: A literatura apocalíptica foca na escatologia o estudo do fim dos tempos, do juízo final, da vingança de Deus contra o mal e a restauração do mundo.
- Contexto de Perseguição e Crise: Muitas vezes, os textos apocalípticos surgem em contextos de perseguição, sofrimento ou crise, oferecendo consolo e esperança ao povo oprimido.

◆□→ ◆□→ ◆□→ ◆□→ □□

## Formas Comuns de Literatura Apocalíptica

- Visões de Juízo e Triunfo Final: Como em Apocalipse, onde João descreve a luta entre o bem (Cristo) e o mal (Satanás) e a vitória final de Deus.
- A Jornada do Justo: Textos que descrevem a luta do justo ou do povo de Deus em um mundo cheio de maldade, com uma promessa de recompensa no final (cf. Daniel 7).
- Profecias Messianicas: Visões sobre a vinda de um líder messiânico que trará a libertação e a justiça, muito comuns no período intertestamentário.
- Escatologia Cósmica: Descrição do fim do mundo e da renovação do cosmos, onde novos céus e nova terra são prometidos (cf. Apocalipse 21).

16/23

Jonatha Costa

# Apocalipse como Exemplo de Literatura Apocalíptica

- O livro de Apocalipse é um exemplo clássico de literatura apocalíptica, repleto de simbolismo, visões e revelações sobre o fim dos tempos.
- Apocalipse 1:1-3 descreve o início da revelação dada a João por Cristo, o qual transmite a mensagem para as igrejas da Ásia Menor.
- O livro utiliza imagens como as sete trombetas, as sete taças da ira, e a besta do mar para simbolizar o conflito entre o bem e o mal, culminando na vitória de Deus.
- Além disso, o livro promete uma nova criação, onde o mal será eliminado, e a presença de Deus será desfrutada eternamente (Ap 21:1-4).

Jonatha Costa Panorama do Novo Testamento

# Temas Comuns na Literatura Apocalíptica

- Revelação de Mistérios: A literatura apocalíptica revela segredos ocultos do futuro e do plano de Deus para a humanidade.
- Julgamento e Vindicação: Foco no julgamento final de Deus contra as forças do mal, com a vindicação dos justos e a condenação dos ímpios.
- Restauração e Renovação: A literatura apocalíptica aponta para a restauração final de todas as coisas, incluindo a criação, a sociedade humana e a relação entre Deus e a humanidade.
- Motivação para Perseverança: A literatura apocalíptica serve para fortalecer os crentes em tempos de perseguição, oferecendo a esperança de que, no final, Deus triunfará sobre o mal.

18/23

Jonatha Costa

- Simbolismo Complexo: O uso de símbolos pode ser difícil de interpretar, pois muitos são baseados em contextos culturais e históricos que não são imediatamente claros para leitores modernos.
- Interpretação Escatológica: A interpretação das profecias apocalípticas pode variar: alguns veem essas passagens como cumpridas no passado, outros as interpretam como eventos futuros ainda a ocorrer.
- Relação com a História: Há debates sobre se as visões apocalípticas se referem a eventos históricos específicos (como a queda de Roma ou o fim do Templo de Jerusalém) ou se são um reflexo de uma realidade espiritual contínua.

Jonatha Costa

- A literatura apocalíptica oferece uma janela para as esperanças e lutas dos crentes em tempos de crise, proporcionando uma visão do triunfo final de Deus sobre as forças do mal.
- Embora seu simbolismo e linguagem sejam complexos, as mensagens de esperança, perseverança e fé são claras e fundamentais para a compreensão do livro de Apocalipse e outros textos apocalípticos.
- O uso de imagens poderosas e visões divinas serve para fortalecer a fé e assegurar aos crentes que, apesar das dificuldades, o triunfo de Deus é certo.

### • Comentários Recomendados:

- Beale, G.K. The Book of Revelation: A Commentary on the Greek Text. New International Greek Testament Commentary. Grand Rapids: Eerdmans, 1999.
- Mounce, Robert H. *The Book of Revelation*. New International Commentary on the New Testament. Grand Rapids: Eerdmans, 1997.

### Estudos Acadêmicos:

- Collins, John J. The Apocalyptic Imagination: An Introduction to the Bible's New Prophetic Literature. 2nd ed. Grand Rapids: Eerdmans, 1998 Excelente introdução ao gênero apocalíptico.
- Nickelsburg, George W.E. Jewish Literature between the Bible and the Mishnah. Fortress Press, 2005 - Estudo sobre o apocaliptismo judaico e suas influências no Novo Testamento.

### • Versículos Chave para Estudo:

• Apocalipse 1:1-3; 21:1-4; 7:9-17.

# Organização

1 Unidade V

Apocalipse: As Cartas às 7 Igrejas Formas da literatura apocalíptica

Exercícios

### Exercícios

- Produza uma Tabela demonstrando uma sustentação teológica sobre o item "Temas de difícil interpretação"sobre Apocalipse: Cartas as sete igrejas;
- 2 Produza uma Tabela demonstrando pontos de análise e implicações referentes às formas de interpretação de Apocalipse.