Trabajo Practico: Teoría del Color

Alumno: Rios Victor Jonathan

1. Explique brevemente qué estudia o analiza la teoría del Color. Dé una definición de color y sus atributos principales.

La teoria del color analiza las reglas necesarias para lograr determinados efectos de color, combinando distintos tipos de estos, utilizando determinadas reglas tales como circulo cromatico, esquema complementario, etc y generando distintos tipos de sensaciones.

El color es una apreciación subjetiva nuestra, una sensación que se produce en respuesta a la estimulación del ojo y de sus mecanismos nerviosos, por la energia de ciertas longitudes de onda.

- 2. Modificación de los atributos del color de una imagen:
- a) Imagen elegida:

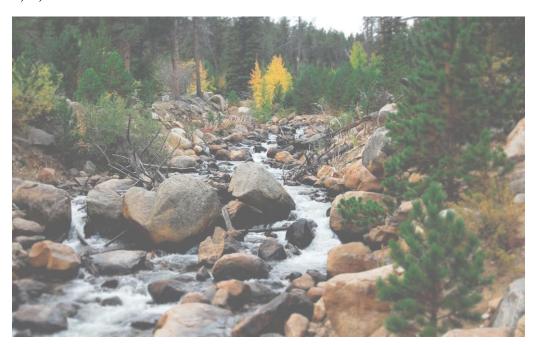


b) i) Modificando tono:



Utilicé la herramienta de tono-saturación de la pestaña colores (gimp), en la ventana de tono saturación seleccioné "principal" como color primario y bajé la barra de tono hasta lograr un tono de colores mas fríos que la imagen original.

b) ii) Modificando brillo:



Utilice la herramienta de Brillo-Contraste de la pestaña colores (gimp), en la ventana de brillo-contraste muevo la barra de brillo hasta lograr una imagen mas clara, este es un efecto muy interesante cuando se quiere escribir un texto encima de la imagen, haciéndolo mas legible.

b) iii) Modificando saturación



Utilicé la herramienta de tono-saturación de la pestaña colores (gimp), en la ventana de tono saturación seleccioné "principal" como color primario y subí la barra de saturación hasta lograr una imagen con colores mas vivos.

3) Imagen elegida:



a) Modificación utilizando una paleta de colores armónicos Decidí seleccionar las luces amarillas con la herramienta de varita mágica, y luego modifique el tono de estas hasta lograr un tono violeta que sea armónico con el color del auto



b) Realizo una modificación utilizando una paleta de colores que permita visualizar contrastes en la imagen.

Decidí darle un tono rojo a las luces para generar contraste con el color del auto



c) Una paleta de colores cálidos

Utilicé la herramienta de varita mágica para seleccionar el auto y luego colorearlo utilizando la herramienta colorear de la pestaña "colores" y seleccione un color calido , luego invertí la selección y cambie el coloree el fondo a un color calido.



d) Una paleta de colores fríos

Utilice el mismo procedimiento del inciso c), solo que utilizando colores frios



e) Utilizando una escala alta de colores Utilice el mismo procedimiento del inciso c), solo que utilizando una escala alta de colores



4) Explique el significado del color icónico. Busque tres imágenes que lo ejemplifiquen.

Son aquellos colores que identifican algo en particular , por lo tanto dicho color nos ayuda a identificar el elemento , por ejemplo el cielo es azul , la tierra es marron , etc.

Ejemplos:

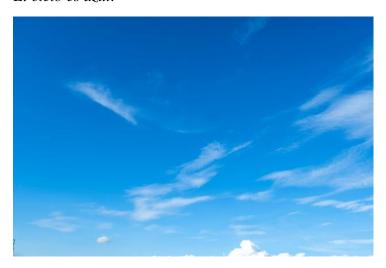
La manzana es roja:



El césped es verde:



El cielo es azul:



5) Explique el significado del color saturado. Busque una imagen y genere una nueva saturándola.

Los colores saturados son aquellos que se ven alterados y son más densos, mas puros, mas luminosos.

Ejemplo:

Imagen original:



Imagen Saturada:



6) Explique el significado del color fantasioso. Busque una imagen y construya una imagen que ejemplifique el concepto a partir de ella.

El color fantasioso es una manipulación fantasiosa del color de la imagen, creando una alteración expresiva o disociación color-forma.

Ejemplo:

Imagen Original:



Imagen modificada con colores fantasiosos:

Utilicé la herramienta colorear de gimp para dar un color fantasioso a las bananas de la imagen anterior.



7) Elija 3 colores y explique su significado según su sentido (psicológico,emblemático,simbólico)

Colores elegidos:

Rojo:

Significado psicológico:

Tiene 3 significados, pasión, peligro y calidez, suele relacionarse con sentimientos pasionales y enérgicos, ya sean pasiones positivas (amor) como negativas (ira). El rojo ha significado para nuestra especie una señal de que ocurría algo alarmante, por esa razón, nuestro cuerpo activa las reacciones fisiológicas del estrés cuando vemos ese color.

También puede hacernos sentir acogidos, sentimos calidez cuando el tono de este color no es demasiado estridente.

Significado Emblemático:

El color rojo no suele ser habitual en centros de salud más allá de su símbolo, debido a su relación con la sangre y el dolor. También suele evitarse en lugares en que se requiere de silencio y reflexión, como bibliotecas. Tampoco es recomendable en personas que ya son muy excitables de por sí. dado que se pueden sobreexcitar.

Sí que es habitual que se emplee para pintar casas en que se quiere generar dinamismo y actividad. En la ropa es habitual de cara a expresar cercanía, actividad o fuerza.

Significado simbólico:

El color rojo significa prohibición, fuerza, amor, pasión, valentía, ira, castigo, dolor, poder y violencia.

Azul:

Significado psicológico:

El color azul, dentro de la psicología del color, inspira confianza, fidelidad, amistad, armonía y suele estar muy asociado con la parte intelectual de las personas.

El azul también es sinónimo de tristeza, a un estado de melancolía. Se cree que esto pudiera deberse a su cercanía a las tonalidades frías, siendo un color muy visto en regiones donde se da muy poca presencia del sol, gran símbolo de la vida y la alegría.

Significado Emblemático:

Suele emplearse en el mundo de la publicidad y el marketing, muchas marcas lo emplean debido a su vinculación con la credibilidad, la verdad y el poder, así como por su asociación con el liderazgo.

Significado simbólico:

Simboliza la libertad, la calma, la paz y la tranquilidad. También está relacionado con la sabiduría, con la credibilidad, con la confianza, con el respeto y con la profesionalidad. Tiene además cierto toque espiritual y sagrado debido a su posición celeste.

Verde:

Significado psicológico:

El Color Verde es un color relajante y refrescante que induce a quién lo contempla sensaciones de serenidad y armonía.

Las emociones negativas del color verde se relacionan con la envidia o la infidelidad, dos características muy tóxicas en las personas, sentimientos vinculados a la traición y deslealtad.

Por otro lado, las emociones positivas asociadas al color verde evocan salud, frescura y esperanza, entre otros. Al mismo tiempo que el color verde se asocia con otras emociones como la juventud o la inmadurez.

Significado Emblemático:

En marcas y productos el color verde tiene que ver con la salud, la vida natural y los alimentos light.

El verde azulino es el preferido por los consumidores.

Es recomendable utilizar el verde asociado a productos médicos o medicinas. Por su asociación a la naturaleza es ideal para promocionar productos de jardinería, turismo rural, actividades al aire libre o productos ecológicos.

Significado simbolico:

Concretamente se relaciona con la naturaleza y la vegetación, de las que se extraen múltiples simbolismos.

Se trata de un color profundamente asociado a la primavera y ligado a la fertilidad y al crecimiento, algo que hace de él algo relacionado con la idea de juventud.