Computação Gráfica

Imagens

Imagem

Percepção visual

Cor

Formação de imagens

Observadores (câmeras)

Representação

Tipos de imagens



Etch-a-Sketch copy of "A Sunday on La Grande Jatte." Photo by Jane Labowitch via Google Images.

discussão:

o que é uma imagem?

$x^2 - 2.3$

Função:

- relação entre 2 conjuntos

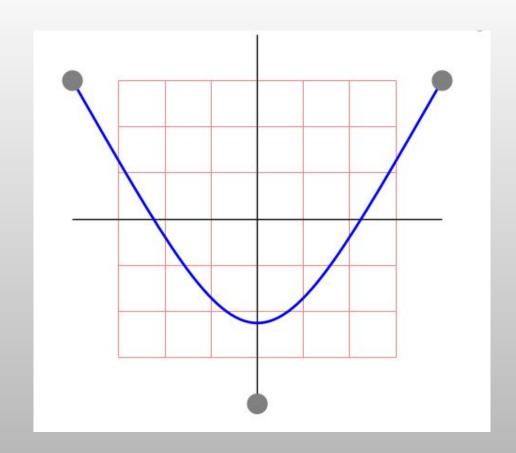
- f:A->B

Domínio: conjunto A

Contradomínio: conjunto B

Conjunto Imagem:

 subconjunto de B, formado pela imagem de cada um dos elementos de A.



Formação

Visão humana:

percepção de "coisas"

mas também coisas abstratas



Geração

Aquisição

Representação

Transmissão

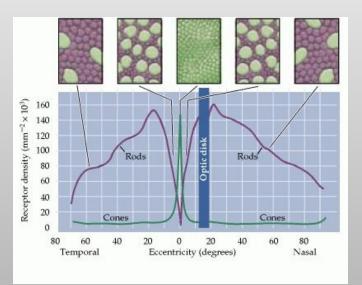
Exibição

Visão Humana

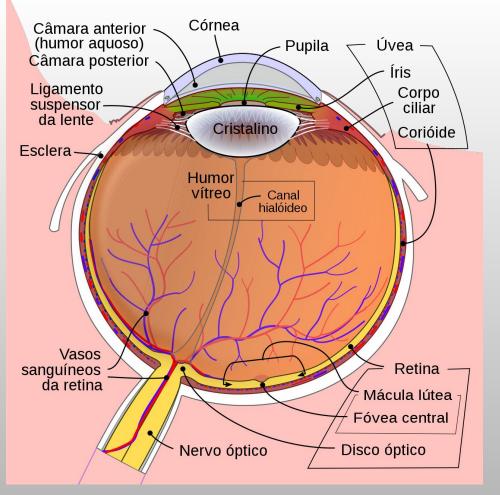
Olho humano

Luz penetra o olho pela abertura na íris chamada pupila.

A luz é focalizada pelo cristalino sobre a fóvea, a região da retina que concentra os cones, células responsáveis pela percepção de "cor".



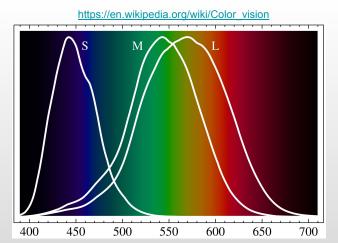
https://www.ncbi.nlm.nih.gov/books/NBK10848/#:~:text=Distribution%20of%20rods%20and%20cones%20in%20the%20human%20retina.,%2C%20(more...)

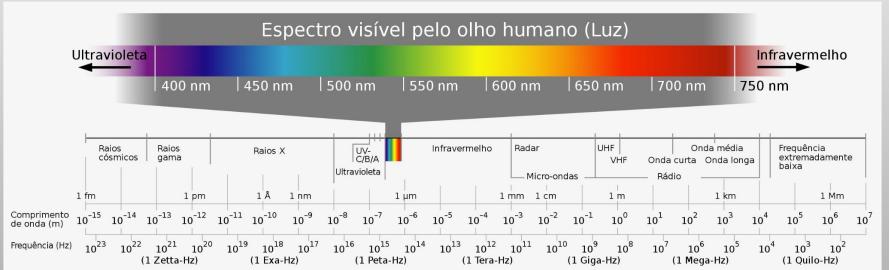


https://pt.wikipedia.org/wiki/Olho

Percepção de cor

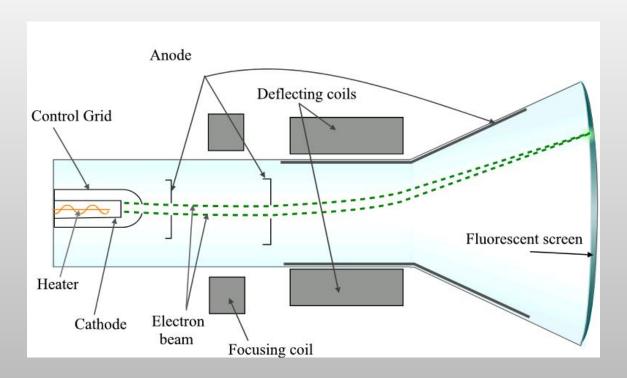
https://pt.wikipedia.org/wiki/Espectro_vis%C3%ADvel#/media/Ficheiro:Electromagnetic_spectrum_-pt.svg





monitores ou displays

Display: tubo de raio catódicos



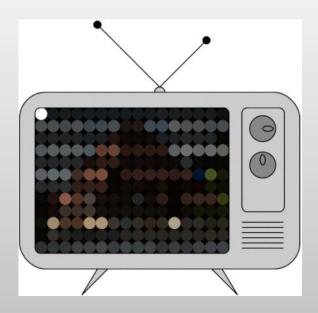
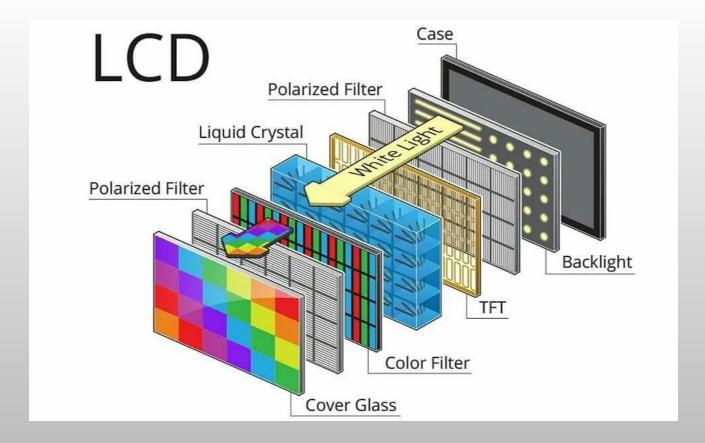


Imagem Analógica

https://en.wikipedia.org/wiki/Cathode-ray_tube#/media/File:Cathode_ray_Tube.PNG

Display LCD



https://www.eyecatchmedia.com/taxi-led-screen-or-lcd-screen-which-one-to-choose/

Imagens em monitores

Imagem raster

Imagem é representada como um array de pixels

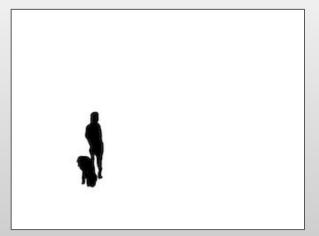
Resolução: W x H

Aspect ratio: a = W / H

Profundidade: número de pixels para representar a "cor" de um pixel

- 1 bit => imagem binária (Binary image)
- 8 bits => imagem em nível de cinza (Gray level image)
- 24 bits => imagem colorida RBG
- 32 bits => imagem colorida RGBA

Exemplos





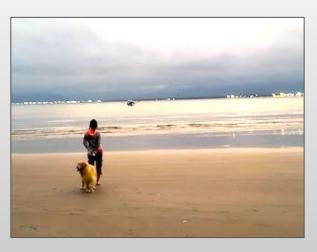


Imagem Binária 1 bit

Imagem Cinza 8 bits

Imagem Colorida 24 bits

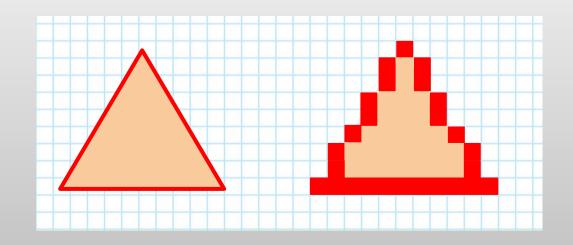
Imagens raster x vetorial

Imagem vetorial

- é formada por segmentos (vetores).
- representação compacta,
- fácil de escalar para qualquer resolução.

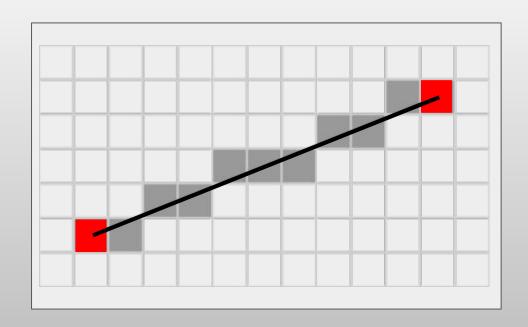
Imagem raster

- é formada por pixels.
- representação genérica pois cada pixel é independente
- uma imagem de grande resolução requer grande espaço de memória



Rasterização

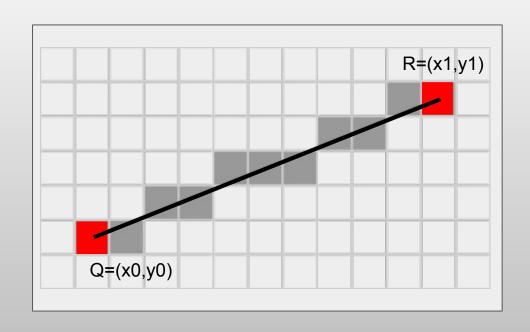
é o processo de conversão de segmentos de linhas e outros elementos gráficos como círculos, elipses, polígonos etc., para uma imagem raster.



Rasterização

EXERCÍCIO EM PARES

Dado um segmento definido por dois pontos \mathbf{Q} =(x0, y0) e \mathbf{R} =(x1,y1), escreva um algoritmos (em pseudo linguagem) que pinte todos os pixels do segmento.



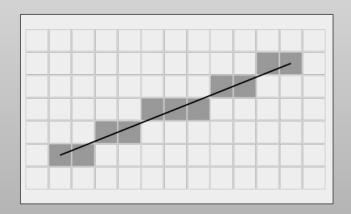
Opcional: considere que o coeficiente angular do segmento está no intervalo [0, 45°]

Algoritmo de Bresenham para linhas

https://en.wikipedia.org/wiki/Bresenham%27s line algorithm

Ideias iniciais:

- Como desenhar uma linha horizontal?
 - inclinação = 0
- Como desenhar uma linha diagonal?
 - inclinação = 45°
- Como desenhar uma linha com inclinação entre 0 e 45°?



Equação de uma linha:

$$y = m x + b$$

onde $m = dy / dx = (y1 - y0) / (x1 - x0)$

Outra forma:

$$A x + B y + C = 0$$

onde $A = dy$, $B = -dx$, $C = b * dx$

Interpretação: o valor de um ponto sobre a linha é zero. Mas qual o valor dessa equação para

- pontos acima da linha?
- pontos abaixo da linha?

Como decidir entre y0 e y0+1?

Seja
$$f = Ax + By + C$$

Considere M = $f(x0+1, y0+\frac{1}{2})$

- Quando M > 0, a linha passa acima de M e assim devemos pintar (x0+1, y0+1).
- Caso contrário, pintamos (x0+1, y0)

Ao invés de M, o algoritmo usa a diferença

D =
$$f(x0+1, y0+\frac{1}{2}) - f(x0, y0)$$

= A + B/2 = dy - dx/2

Isso permite o uso de aritmética inteira.

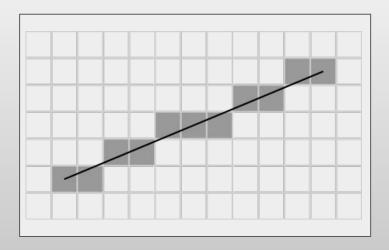
Da mesma forma, se D > 0,

- pintamos o pixel (x0+1, y0+1)
 - e nesse caso o próximo D pode ser calculado como D = D + dy - dx
 - verifique!
- caso contrário: pintamos (x0+1, y0)
 - e nesse caso o próximo D pode ser calculado como D = D + dy

Algoritmo de Bresenham para linhas

https://en.wikipedia.org/wiki/Bresenham%27s line algorithm

```
function Bresenham(x0, y0, x1, y1) {
 dx = x1 - x0;
 dy = y1 - y0;
 D = 2*dy - dx;
 y = y0;
for (let x = x0; x <= x1; x++) {
      pinte(x, y);
      if (D > 0) {
          y = y + 1;
         D = D - 2*dx;
     D = D + 2*dy;
```



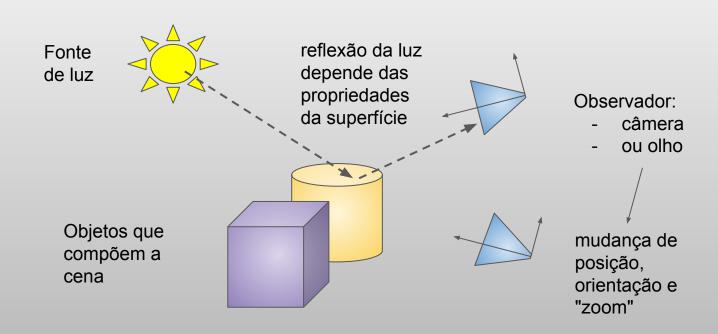
Simule o algoritmo com os valores da figura.

$$Q = (0, 0)$$

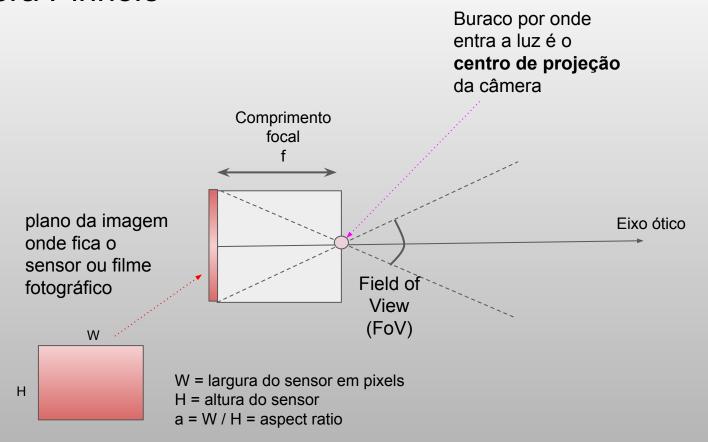
 $R = (10, 4)$

Formação de imagens

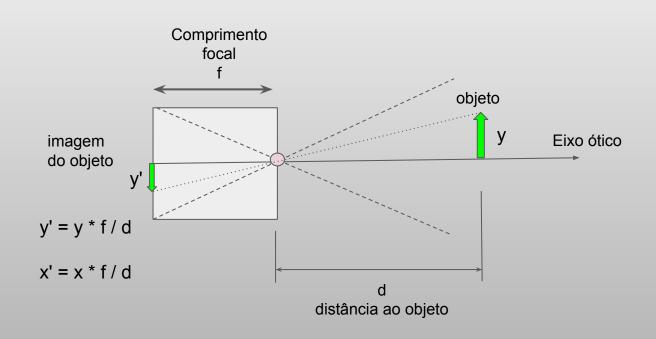
Formação de imagens (luz que chega no sensor)



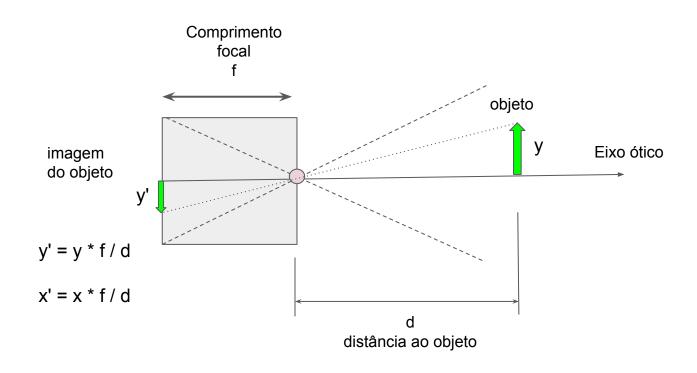
Câmera Pinhole



Câmera Pinhole e a imagem de um objeto



Câmera Pinhole e a imagem de um objeto



Até onde chegamos e para onde vamos?

Vimos nessa aula:

- Um pouco sobre a estrutura do olho humano e a percepção de cores
- Elementos de participam do processo de formação de uma imagem física
- Câmera pinhole
- Tipos de imagem: raster e vetorial
- Algoritmo de Bresenham para rasterização de segmentos de linha

Agora temos uma ideia de como uma imagem é formada e como pode ser representada na forma raster, ou seja, como um array de pixels.

Renderização é o processo de geração de uma imagem a partir de um modelo da cena. Parte desse processo pode envolver a rasterização de linhas e outros objetos geométricos primitivos.

Na próxima aula vamos descrever a arquitetura de **sistemas gráficos** que permitem renderizar cenas de forma computacionalmente eficiente.

O que você deve saber e fazer

- O que é uma imagem colorida (RGBA), imagem em nível de cinza e imagem binária?
- Quais as principais tecnologias usadas para exibir imagens
 - como funcionam os tipos distintos de monitores?
 - quais as vantagens e desvantagens de cada tipo?
 - O que s\u00e3o monitores anal\u00f3gicos, vetoriais e raster?
 - O que são imagens analógicas, vetoriais e raster? Como as representamos?
- Como uma imagem é formada no sensor de uma câmera pinhole?
- O que é rasterização?
- O que é renderização?