

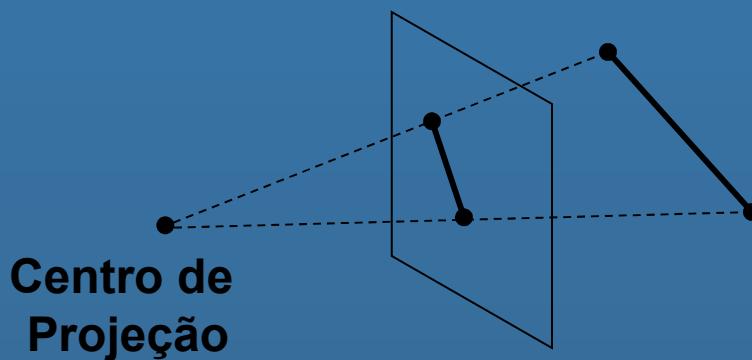
Introdução à Computação Gráfica

Projeções

Jonh Edson R. de Carvalho

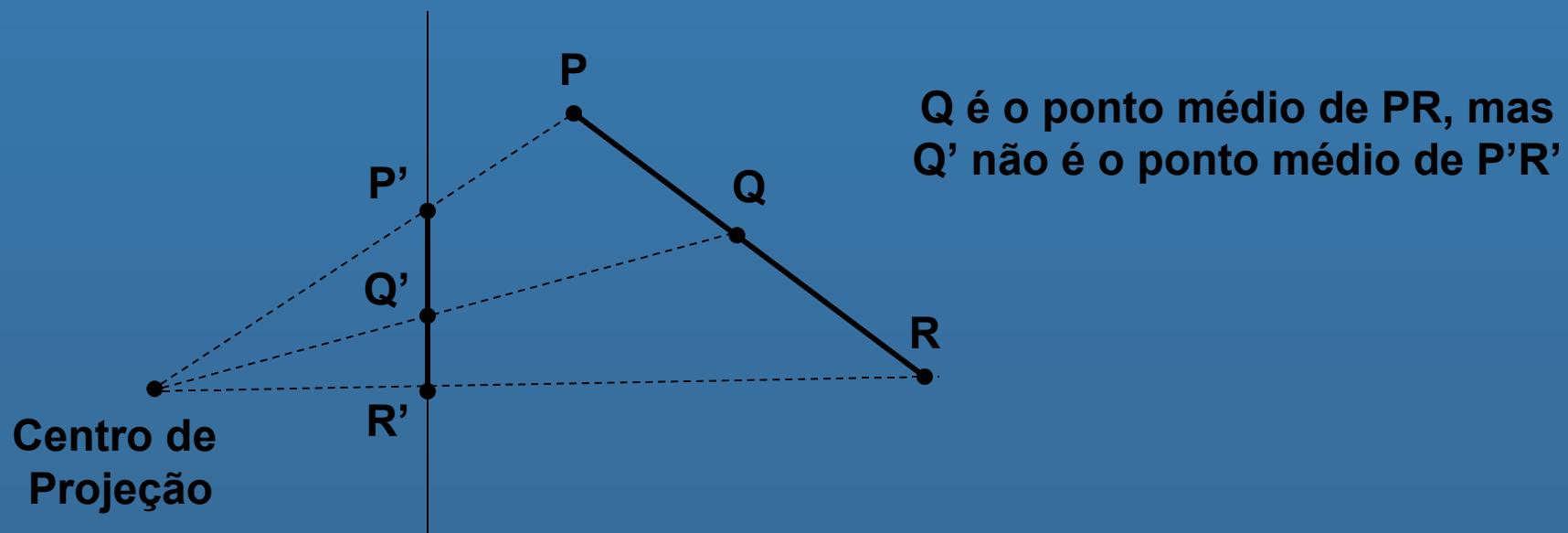
Perspectiva

- É o estudo de transformações projetivas
- O problema consiste em projetar pontos no espaço d dimensional no plano $d-1$ dimensional usando um ponto especial chamado de centro de projeção



Transformações Projetivas

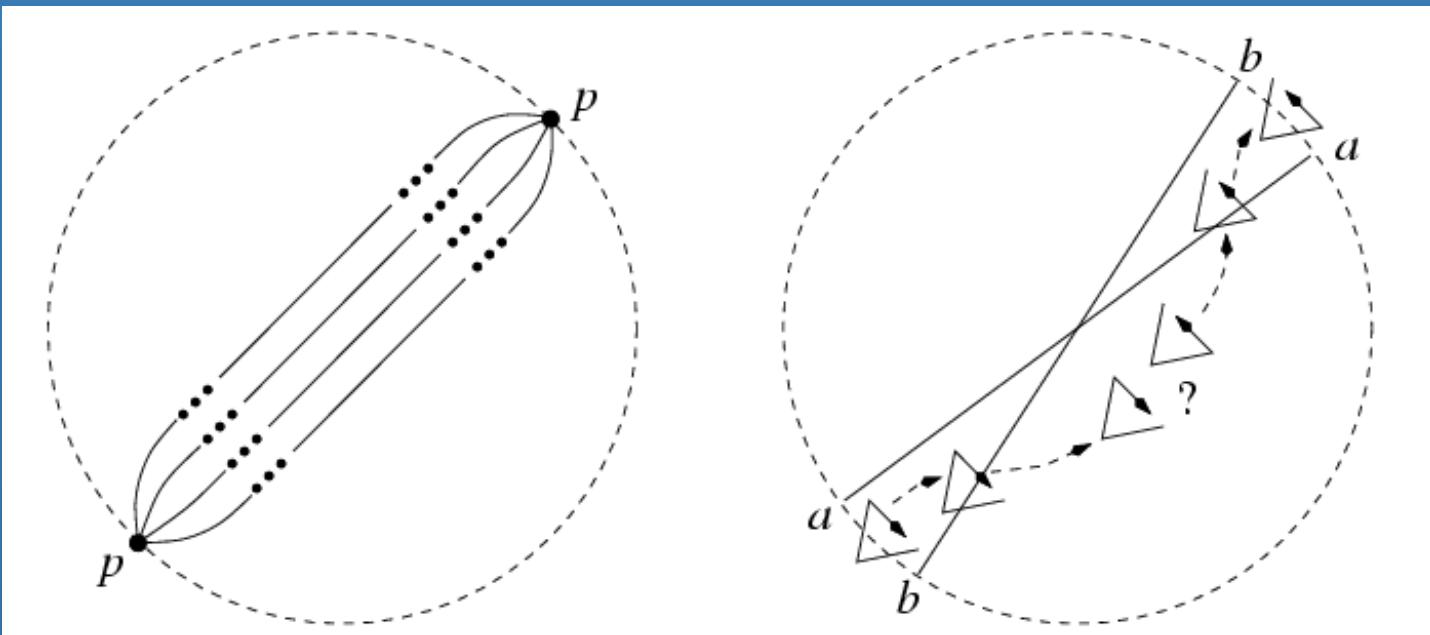
- Transformações projetivas transformam retas em retas mas não preservam combinações afim



Geometria Projetiva

- Geometria euclidiana: duas retas paralelas não se encontram
- Geometria projetiva: assume-se a existência de pontos *ideais* (no infinito)
 - ◆ Retas paralelas se encontram num ponto ideal
 - ◆ Para não haver mais de um ponto ideal para cada inclinação de reta, assume-se que o plano projetivo se fecha sob si mesmo
 - ◆ Em 2D o plano projetivo tem uma borda que é uma reta no infinito (feita de pontos ideais)
 - ◆ Transformações projetivas podem levar pontos ideais em pontos do plano euclidiano e vice-versa
 - ◆ Problemas: O plano projetivo é uma variedade não orientável
- (Vamos usar geometria projetiva apenas para projetar pontos)

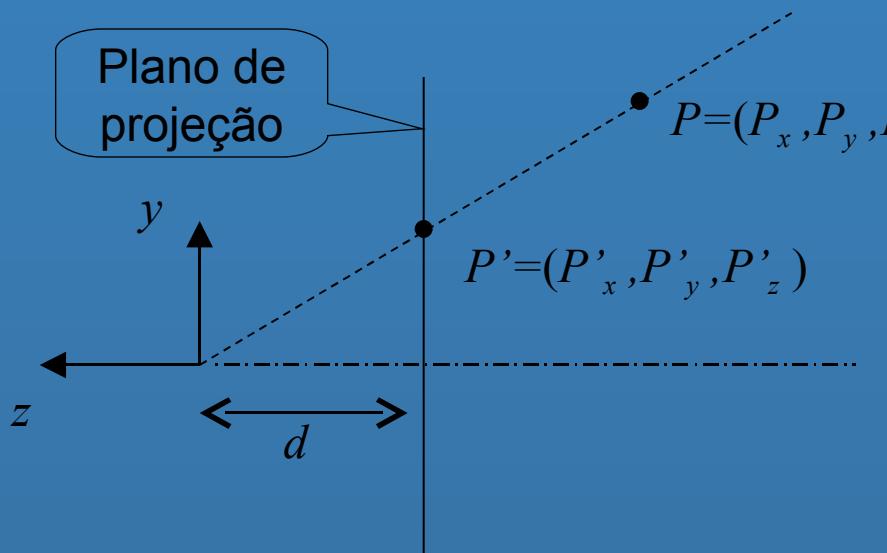
Geometria Projetiva



Coordenadas homogêneas em espaço projetivo

- Representamos apenas pontos (não vetores)
- Em 2D, um ponto (x,y) será representado em c.h. pela matriz-coluna $[x \cdot w \quad y \cdot w \quad w]^T$, para $w \neq 0$
 - ◆ Assim, o ponto $(4,3)$ pode ser representado por $[8 \ 6 \ 2]^T, [12 \ 9 \ 3]^T, [-4 \ -3 \ -1]^T$, etc
- Dado um ponto com coordenadas homogêneas $[x \ y \ w]^T$, sua representação canônica é dada por $[x/w \ y/w \ 1]^T$. Chamamos a essa operação de *divisão perspectiva*
- Considere os pontos sobre a reta $x=y$: $(1,1), (2,2)$, etc
 - ◆ Podemos representá-los em c.h. por $[1 \ 1 \ 1]^T, [1 \ 1 \ \frac{1}{2}]^T$, etc
 - ◆ Claramente, o ponto ideal dessa reta é dado por $[1 \ 1 \ 0]^T$

Transformações projetivas



- Por semelhança de triângulos, vemos que $P_x / -P_z = P'_y / d$

- Se o plano de projeção é perpendicular ao eixo *z*, está a uma distância *d* do C.P. (que está na origem) e intercepta o semieixo *z* negativo, então a projeção de um ponto P é dada por

$$P' = \begin{bmatrix} \frac{P_x}{-P_z / d} & \frac{P_y}{-P_z / d} & -d & 1 \end{bmatrix}^T$$

Transformação perspectiva em coordenadas homogêneas

- Não existe matriz 4×4 capaz de realizar tal transformação em espaços euclidianos, mas se assumimos que o ponto está no espaço projetivo, então

$$P' = \begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & 1 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 1 & 0 \\ 0 & 0 & -1/d & 0 \end{bmatrix} \times \begin{bmatrix} P_x \\ P_y \\ P_z \\ 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} P_x \\ P_y \\ P_z \\ -P_z/d \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} \frac{P_x}{-P_z/d} \\ \frac{P_y}{-P_z/d} \\ -d \\ 1 \end{bmatrix}$$

Perspectiva - Sumário

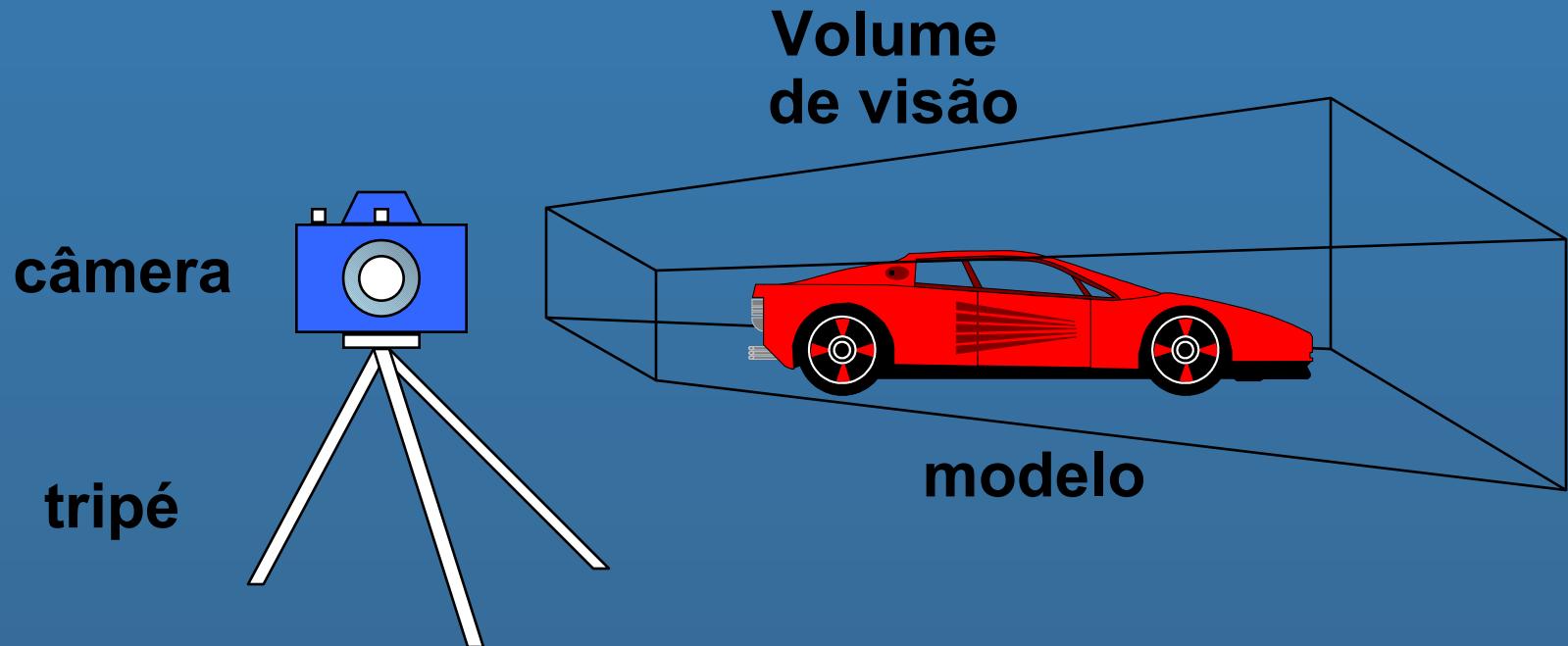
- Para fazer projeção perspectiva de um ponto P , segue-se os seguintes passos
 - ◆ P é levado do espaço euclidiano para o projetivo
 - Trivial – mesmas coordenadas homogêneas
 - ◆ P é multiplicado pela matriz de transformação perspectiva resultando em P'
 - ◆ P' é levado novamente ao espaço euclidiano
 - Operação de divisão perspectiva

Projeção genérica

- E se não queremos que o Centro de Projeção esteja na origem ou se a cena não está corretamente posicionada no semi-eixo z negativo?
 - ◆ Aplica-se transformações afim para定位 todos os elementos corretamente
 - ◆ As maneiras pelas quais essas transformações são feitas caracterizam um dado modelo de projeção

Modelo de câmera sintética

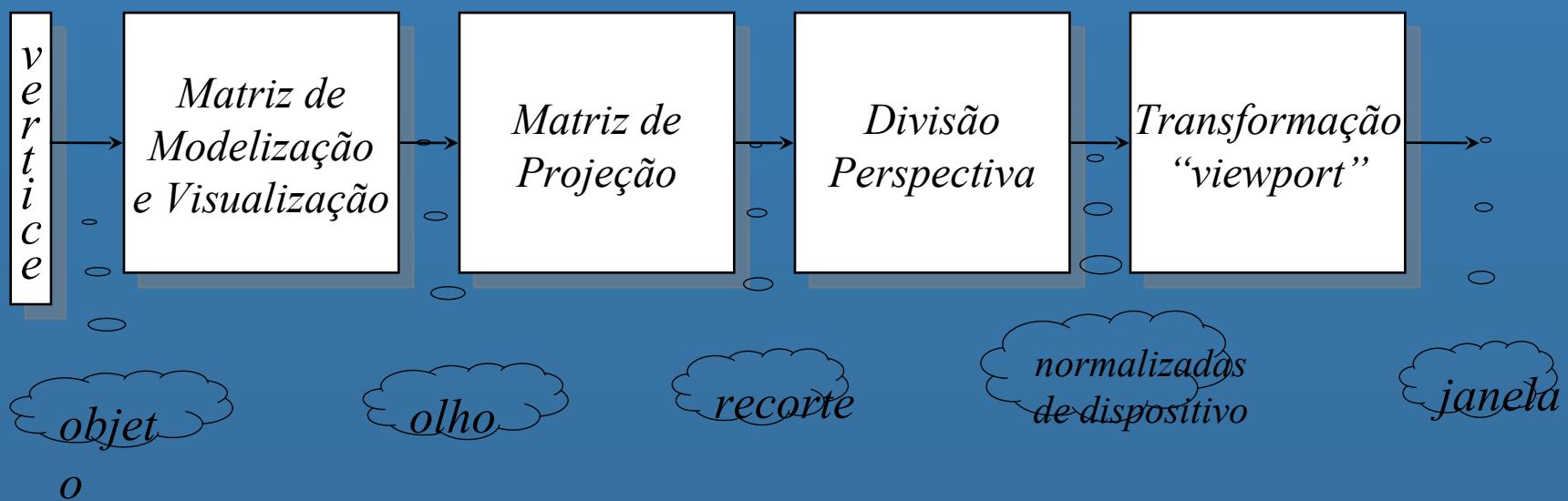
- OpenGL utiliza uma analogia comparando visualização 3D com tirar fotografias com uma câmera



Transformações em OpenGL

- Modelagem
 - ◆ Mover /deformar os objetos
- Visualização
 - ◆ Mover e orientar a câmera
- Projeção
 - ◆ Ajuste da lente / objetiva da câmera
- “*Viewport*”
 - ◆ Aumentar ou reduzir a fotografia

Pipeline OpenGL de Transformações



Estado Inicial do *Pipeline*

- Inicialmente,
 - ◆ As matrizes “*modelview*” e “*projection*” são matrizes-identidade
 - Vértices não são transformados e a projeção é paralela sobre o plano x-y
 - O mundo visível é restrito ao cubo $-1 \leq x,y,z \leq 1$
 - ◆ A transformação “*viewport*” mapeia o quadrado $-1 \leq x,y \leq 1$ (em coordenadas normalizadas de dispositivo) na superfície total da janela

Especificando o *Viewport*

- Para especificar a área da janela na qual será mapeado o quadrado do plano de projeção, utiliza-se `glViewport (x0, y0, largura, altura)`
 - (parâmetros em *pixels*, sendo que (0,0) refere-se ao canto inferior esquerdo da janela)
- Normalmente não é necessário modificar, mas é útil para
 - ◆ Manter a razão de aspecto da imagem
 - ◆ Fazer *zooming* e *panning* sobre a imagem

Especificando Transformações

- As matrizes *modelview* e *projection* usadas no pipeline são aquelas que se situam no topo de duas pilhas que são usadas para fazer operações com matrizes
- Para selecionar em qual pilha queremos operar, usamos

**glMatrixMode (*GL_MODELVIEW* ou
GL_PROJECTION)**

- Existem uma série de funções para operar com a pilha corrente, incluindo

glLoadIdentity ()

glLoadMatrix ()

glPopMatrix ()

glMultMatrix ()

glPushMatrix ()

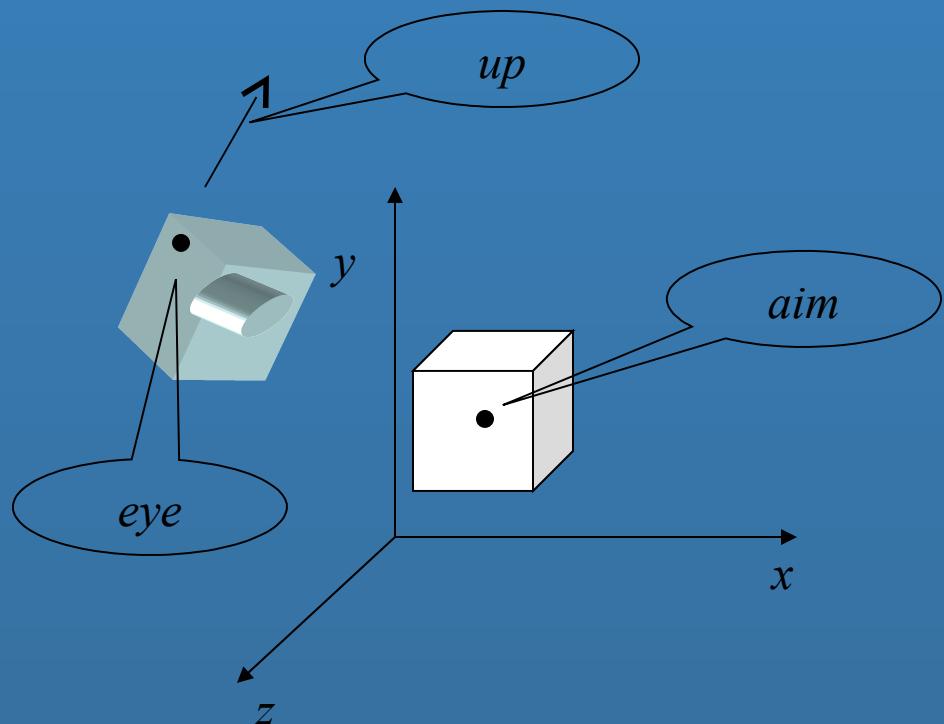
Transformando objetos

- Usa-se funções para multiplicar o topo da pilha de matrizes por transformações especificadas por parâmetros
 - ◆ `glTranslatef (x, y, z)`
 - ◆ `glRotatef (ângulo, x, y, z)`
 - ◆ `glScale (x, y, z)`
- Cuidado: ordem é importante:

```
glTranslatef (10, 5, 3);
glRotatef (10, 0, 0, 1);
glBegin (GL_TRIANGLES);
...
◆ Objeto é rodado e depois transladado!
```

Transformações de Visualização

- Duas interpretações:
 - ◆ Levam a câmera até a cena que se quer visualizar
 - ◆ Levam os objetos da cena até uma câmera estacionária
- `gluLookAt (eyex, eyey, eyez, aimx, aimy, aimz, upx, upy, upz);`
 - ◆ `eye` = ponto onde a câmera será posicionada
 - ◆ `aim` = ponto para onde a câmera será apontada
 - ◆ `up` = vetor que dá a direção “para cima” da câmera
 - ◆ *Cuidado com casos degenerados*

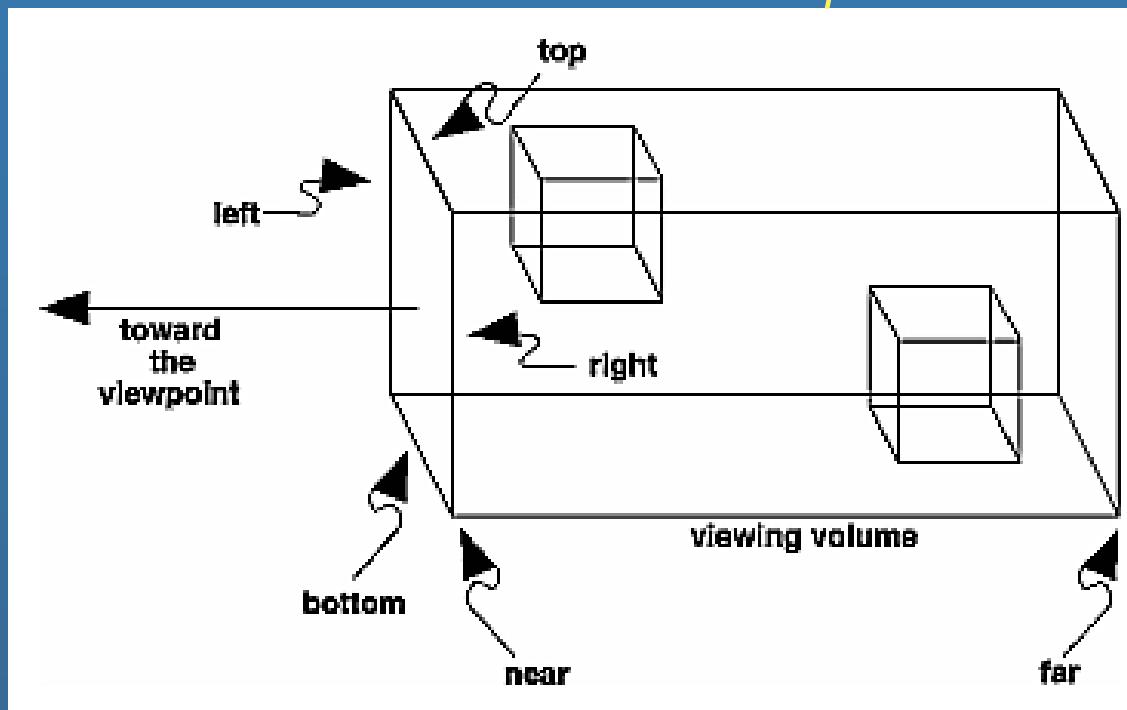


Projeção Paralela

- Default em OpenGL
- Para ajustar o volume visível, a matriz de projeção é inicializada com

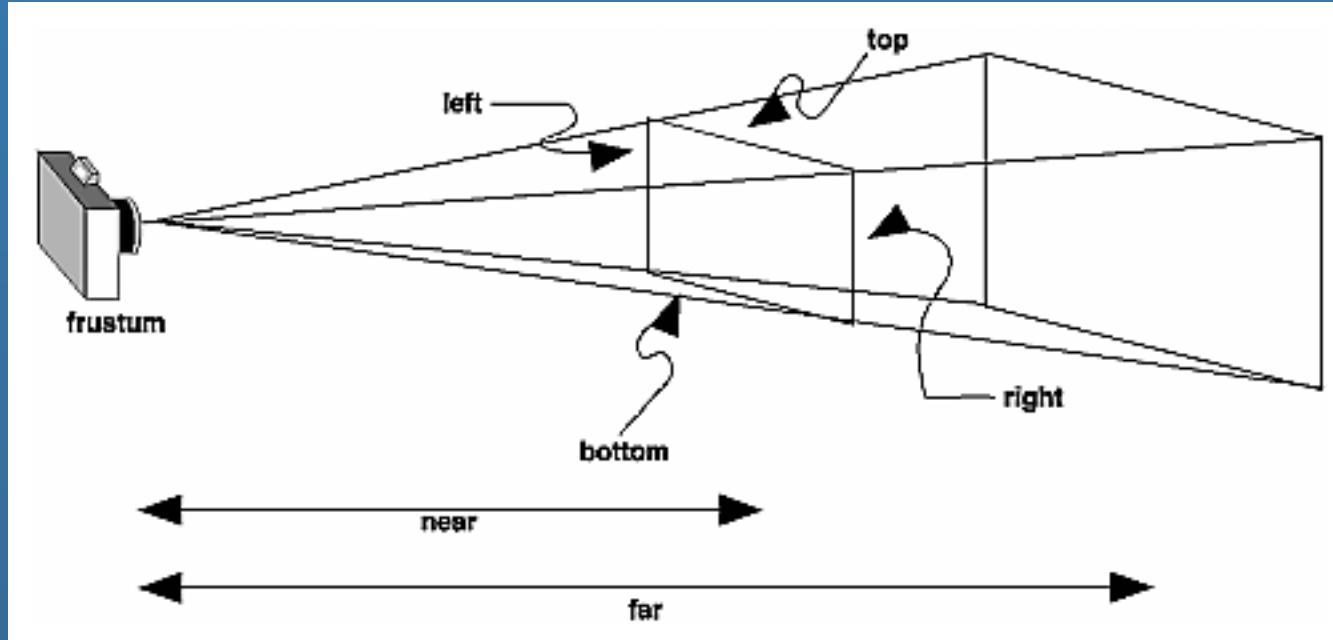
```
glOrtho (left, right,  
          bottom, top,  
          near, far);
```

 - ♦ Obs.: *near* e *far* são valores positivos tipicamente



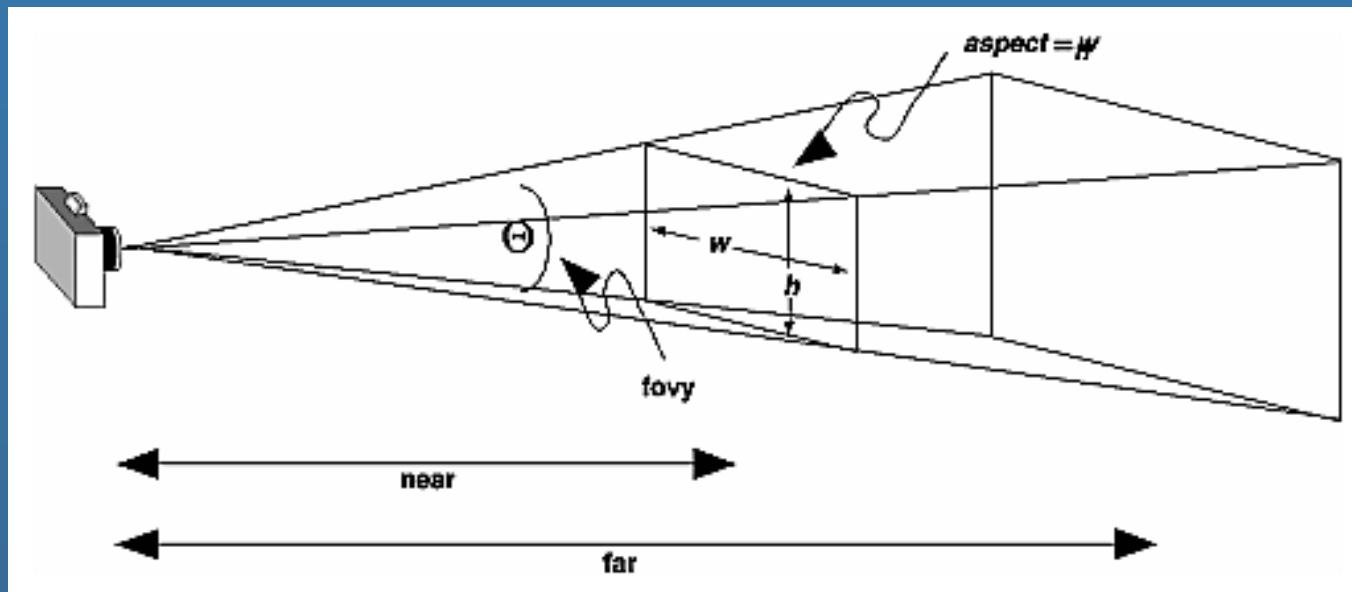
Projeção em Perspectiva

- Volume de visão especificado com
`glFrustum(left, right, bottom, top, near, far);`
- *Não necessariamente gera um v.v. simétrico*



Projeção Perspectiva

- Alternativamente, pode-se usar a rotina gluPerspective (fovy, aspect, near, far);
- Gera volume de visão simétrico centrado sobre o eixo z



Receita para evitar ‘telas pretas’

- Matriz de projeção especificada com `gluPerspective()`
 - ◆ Tentar levar em conta a razão de aspecto da janela (parâmetro `aspect`)
 - ◆ Sempre usar `glLoadIdentity()` *antes*
 - ◆ Não colocar *nada depois*
- Matriz de visualização especificada com `gluLookAt`
 - ◆ Sempre usar `glLoadIdentity()` *antes*
 - ◆ Outras transformações usadas para mover / instanciar os objetos aparecem *depois*

Exemplo

```
void resize( int w, int h )
{
    glViewport( 0, 0, (GLsizei) w, (GLsizei) h );
    glMatrixMode( GL_PROJECTION );
    glLoadIdentity();
    gluPerspective( 65.0, (GLdouble) w / h,
                    1.0, 100.0 );
    glMatrixMode( GL_MODELVIEW );
    glLoadIdentity();
    gluLookAt( 0.0, 0.0, 5.0,
               0.0, 0.0, 0.0,
               0.0, 1.0, 0.0 );
}
```