

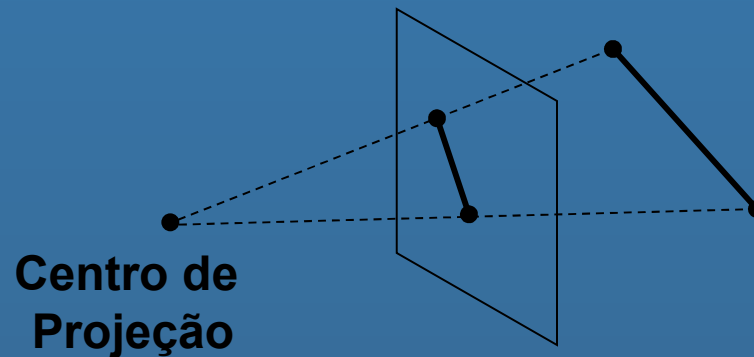
Introdução à Computação Gráfica

Projeções

Jonh Edson R. de Carvalho

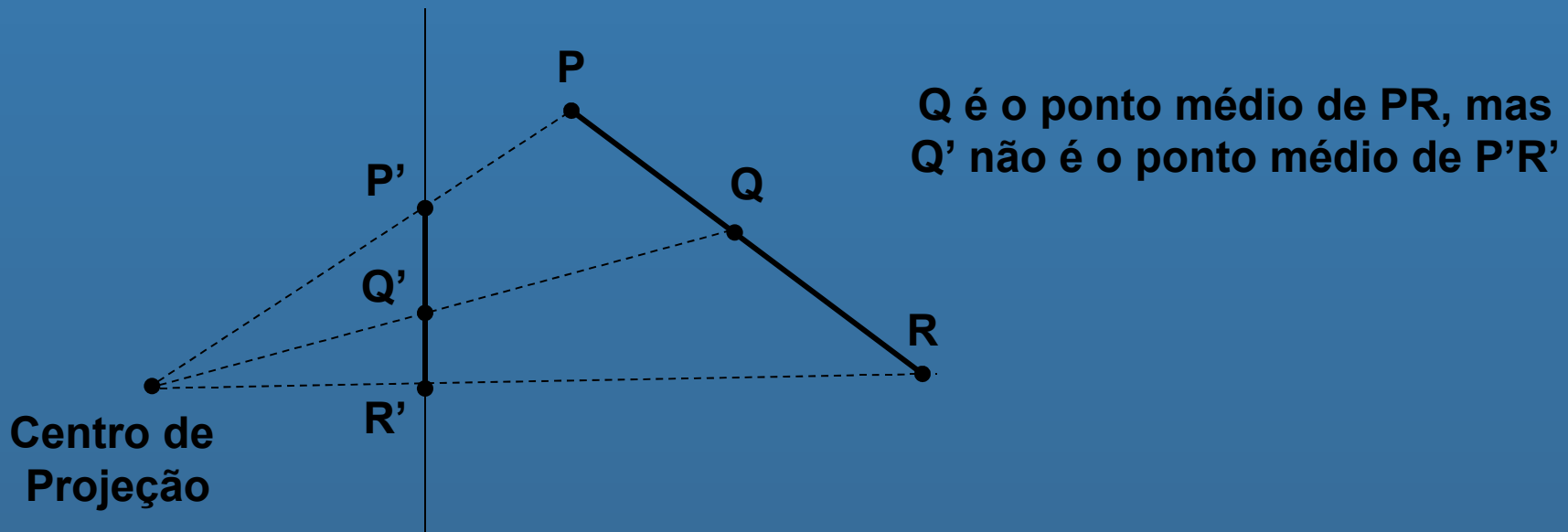
Perspectiva

- É o estudo de transformações projetivas
- O problema consiste em projetar pontos no espaço d dimensional no plano $d-1$ dimensional usando um ponto especial chamado de centro de projeção



Transformações Projetivas

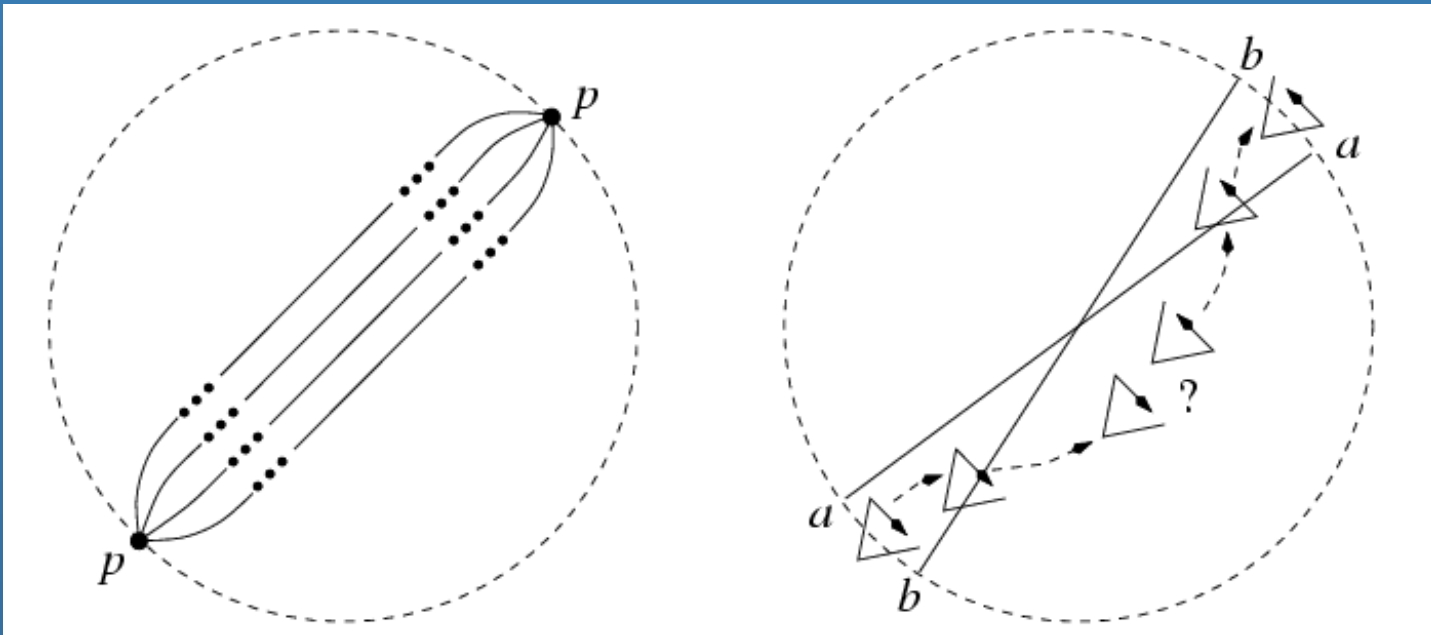
- Transformações projetivas transformam retas em retas mas não preservam combinações afim



Geometria Projetiva

- Geometria euclidiana: duas retas paralelas não se encontram
- Geometria projetiva: assume-se a existência de pontos *ideais* (no infinito)
 - ♦ Retas paralelas se encontram num ponto ideal
 - ♦ Para não haver mais de um ponto ideal para cada inclinação de reta, assume-se que o plano projetivo se fecha sob si mesmo
 - ♦ Em 2D o plano projetivo tem uma borda que é uma reta no infinito (feita de pontos ideais)
 - ♦ Transformações projetivas podem levar pontos ideais em pontos do plano euclidiano e vice-versa
 - ♦ Problemas: O plano projetivo é uma variedade não orientável
- (Vamos usar geometria projetiva apenas para projetar pontos)

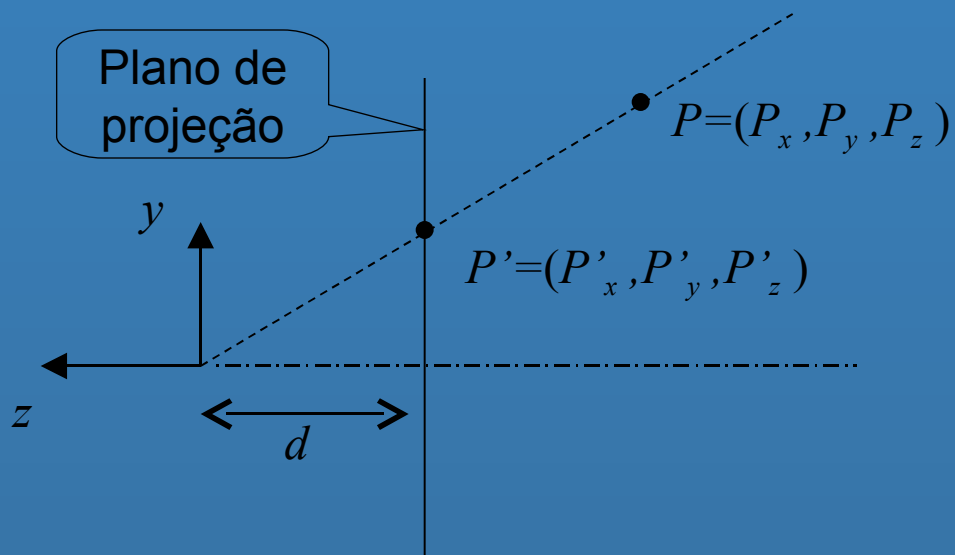
Geometria Projetiva



Coordenadas homogêneas em espaço projetivo

- Representamos apenas pontos (não vetores)
- Em 2D, um ponto (x,y) será representado em c.h. pela matriz-coluna $[x \cdot w \ y \cdot w \ w]^T$, para $w \neq 0$
 - ♦ Assim, o ponto $(4,3)$ pode ser representado por $[8 \ 6 \ 2]^T$, $[12 \ 9 \ 3]^T$, $[-4 \ -3 \ -1]^T$, etc
- Dado um ponto com coordenadas homogêneas $[x \ y \ w]^T$, sua representação canônica é dada por $[x/w \ y/w \ 1]^T$. Chamamos a essa operação de *divisão perspectiva*
- Considere os pontos sobre a reta $x=y$: $(1,1)$, $(2,2)$, etc
 - ♦ Podemos representá-los em c.h. por $[1 \ 1 \ 1]^T$, $[1 \ 1 \ 1/2]^T$, etc
 - ♦ Claramente, o ponto ideal dessa reta é dado por $[1 \ 1 \ 0]^T$

Transformações projetivas



- Se o plano de projeção é perpendicular ao eixo z , está a uma distância d do C.P. (que está na origem) e intercepta o semieixo z negativo, então a projeção de um ponto P é dada por

- Por semelhança de triângulos, vemos que $P_x / -P_z = P'_x / d$

$$P' = \begin{bmatrix} P_x & P_y & -d & 1 \\ -P_z/d & -P_z/d & & \end{bmatrix}^T$$

Transformação perspectiva em coordenadas homogêneas

- Não existe matriz 4x4 capaz de realizar tal transformação em espaços euclidianos, mas se assumimos que o ponto está no espaço projetivo, então

$$P' = \begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & 1 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 1 & 0 \\ 0 & 0 & -1/d & 0 \end{bmatrix} \times \begin{bmatrix} P_x \\ P_y \\ P_z \\ 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} P_x \\ P_y \\ P_z \\ -P_z/d \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} \frac{P_x}{-P_z/d} \\ \frac{P_y}{-P_z/d} \\ -d \\ 1 \end{bmatrix}$$

Perspectiva - Sumário

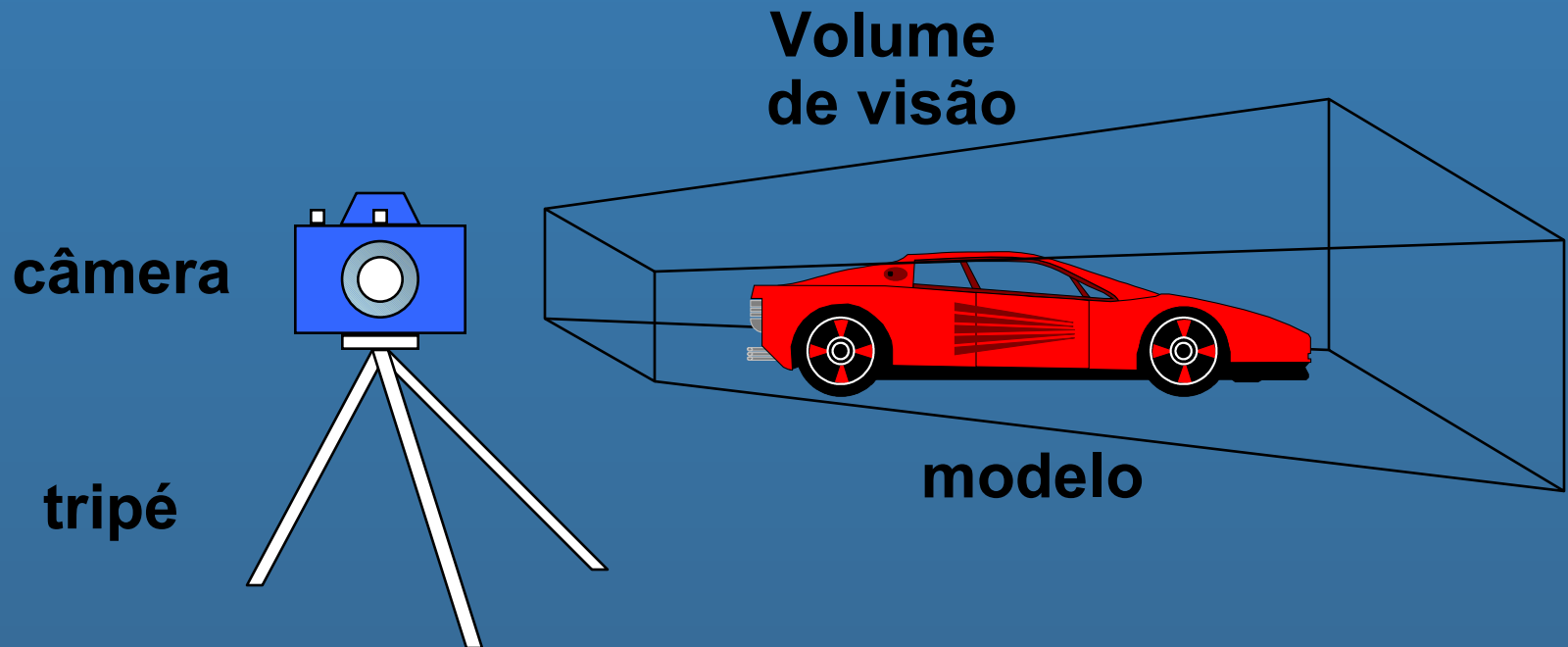
- Para fazer projeção perspectiva de um ponto P , segue-se os seguintes passos
 - ♦ P é levado do espaço euclidiano para o projetivo
 - Trivial – mesmas coordenadas homogêneas
 - ♦ P é multiplicado pela matriz de transformação perspectiva resultando em P'
 - ♦ P' é levado novamente ao espaço euclidiano
 - Operação de divisão perspectiva

Projeção genérica

- E se não queremos que o Centro de Projeção esteja na origem ou se a cena não está corretamente posicionada no semi-eixo z negativo?
 - ♦ Aplica-se transformações afim para posicionar todos os elementos corretamente
 - ♦ As maneiras pelas quais essas transformações são feitas caracterizam um dado modelo de projeção

Modelo de câmera sintética

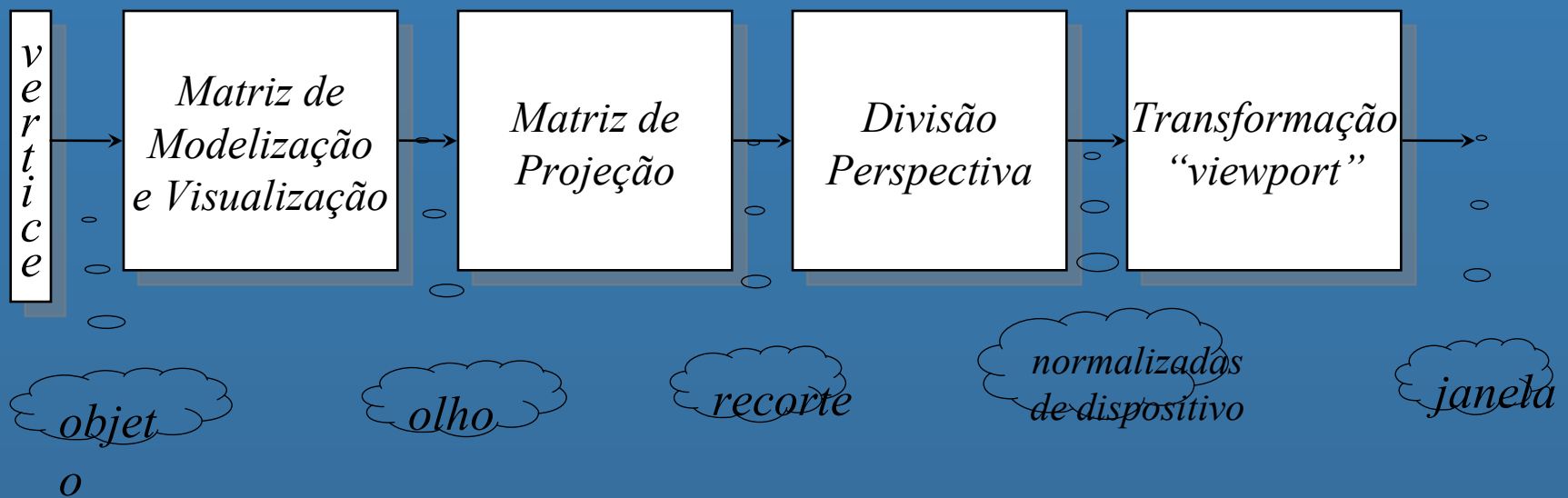
- OpenGL utiliza uma analogia comparando visualização 3D com tirar fotografias com uma câmera



Transformações em OpenGL

- Modelagem
 - ♦ Mover /deformar os objetos
- Visualização
 - ♦ Mover e orientar a câmera
- Projeção
 - ♦ Ajuste da lente / objetiva da câmera
- “*Viewport*”
 - ♦ Aumentar ou reduzir a fotografia

Pipeline OpenGL de Transformações



Coordenadas

Estado Inicial do *Pipeline*

- Inicialmente,
 - ♦ As matrizes “*modelview*” e “*projection*” são matrizes-identidade
 - Vértices não são transformados e a projeção é paralela sobre o plano x - y
 - O mundo visível é restrito ao cubo $-1 \leq x, y, z \leq 1$
 - ♦ A transformação “*viewport*” mapeia o quadrado $-1 \leq x, y \leq 1$ (em coordenadas normalizadas de dispositivo) na superfície total da janela

Especificando o *Viewport*

- Para especificar a área da janela na qual será mapeado o quadrado do plano de projeção, utiliza-se `glViewport (x0, y0, largura, altura)`
 - (parâmetros em *pixels*, sendo que (0,0) refere-se ao canto inferior esquerdo da janela)
- Normalmente não é necessário modificar, mas é útil para
 - ♦ Manter a razão de aspecto da imagem
 - ♦ Fazer *zooming* e *panning* sobre a imagem

Especificando Transformações

- As matrizes *modelview* e *projection* usadas no pipeline são aquelas que se situam no topo de duas pilhas que são usadas para fazer operações com matrizes
- Para selecionar em qual pilha queremos operar, usamos

```
glMatrixMode(GL_MODELVIEW ou  
             GL_PROJECTION)
```

- Existem uma série de funções para operar com a pilha corrente, incluindo

```
glLoadIdentity ()      glMultMatrix ()  
glLoadMatrix  ()      glPushMatrix  ()  
glPopMatrix   ()
```


Transformando objetos

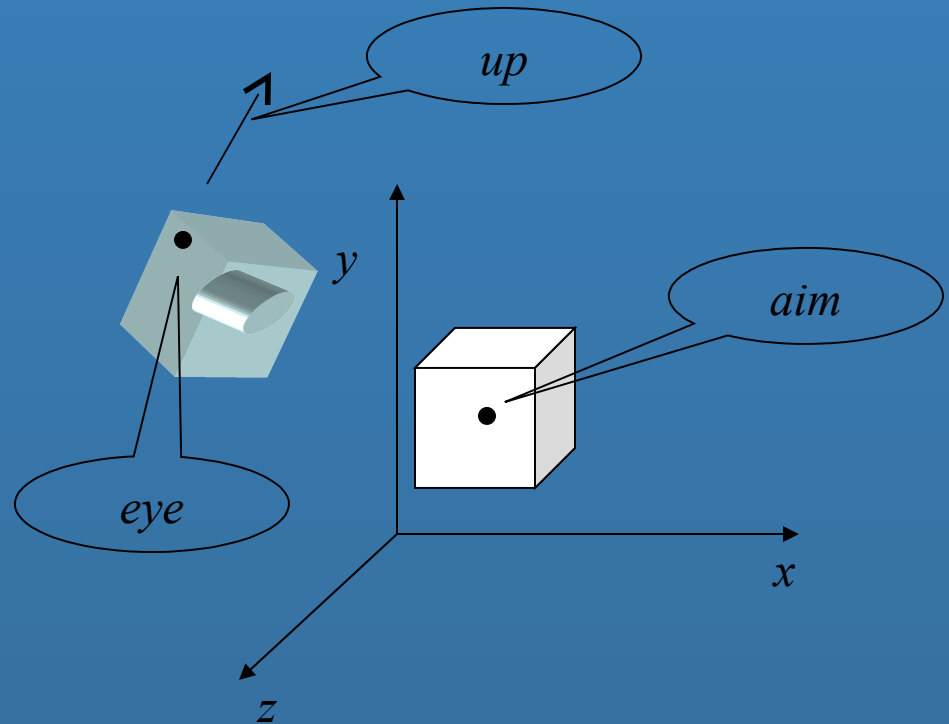
- Usa-se funções para multiplicar o topo da pilha de matrizes por transformações especificadas por parâmetros
 - ♦ `glTranslatef (x, y, z)`
 - ♦ `glRotatef (ângulo, x, y, z)`
 - ♦ `glScale (x, y, z)`
- Cuidado: ordem é importante:

```
glTranslatef (10, 5, 3);  
glRotatef (10, 0, 0, 1);  
glBegin (GL_TRIANGLES);  
...  
♦ Objeto é rodado e depois transladado!
```

Transformações de Visualização

- Duas interpretações:
 - ♦ Levam a câmera até a cena que se quer visualizar
 - ♦ Levam os objetos da cena até uma câmera estacionária

- `gluLookAt (`
 `eyex, eyey, eyez,`
 `aimx, aimy, aimz,`
 `upx, upy, upz);`
 - ♦ `eye` = ponto onde a câmera será posicionada
 - ♦ `aim` = ponto para onde a câmera será apontada
 - ♦ `up` = vetor que dá a direção “para cima” da câmera
 - ♦ *Cuidado com casos degenerados*

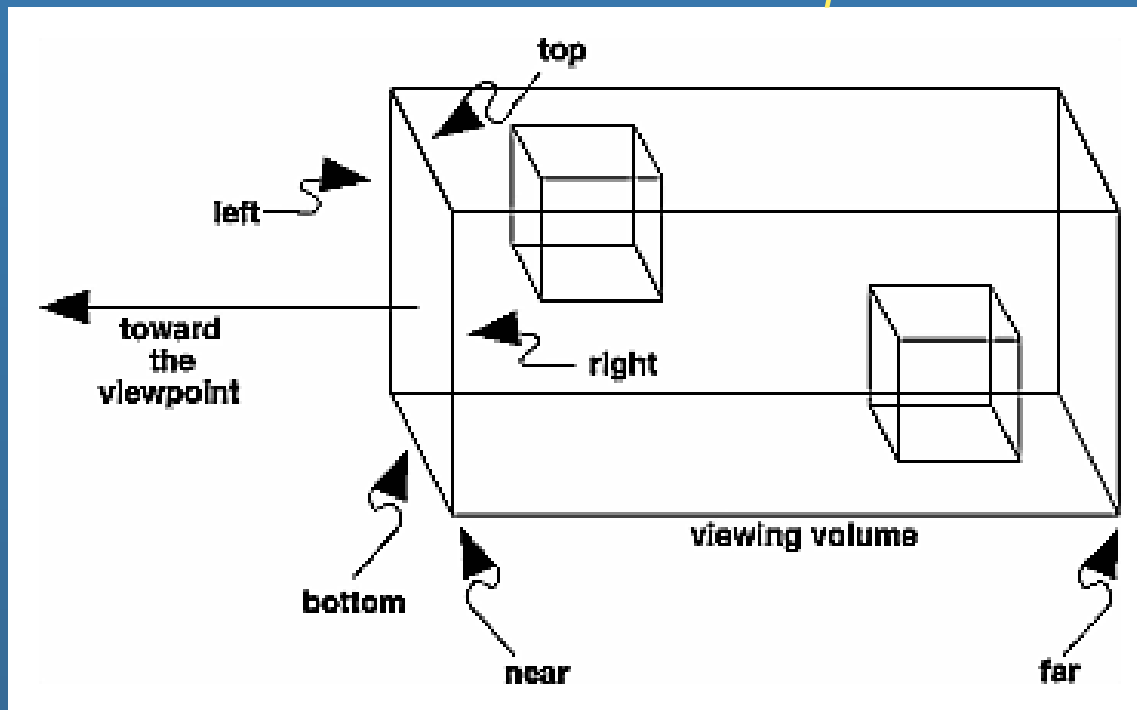


Projeção Paralela

- Default em OpenGL
- Para ajustar o volume visível, a matriz de projeção é inicializada com

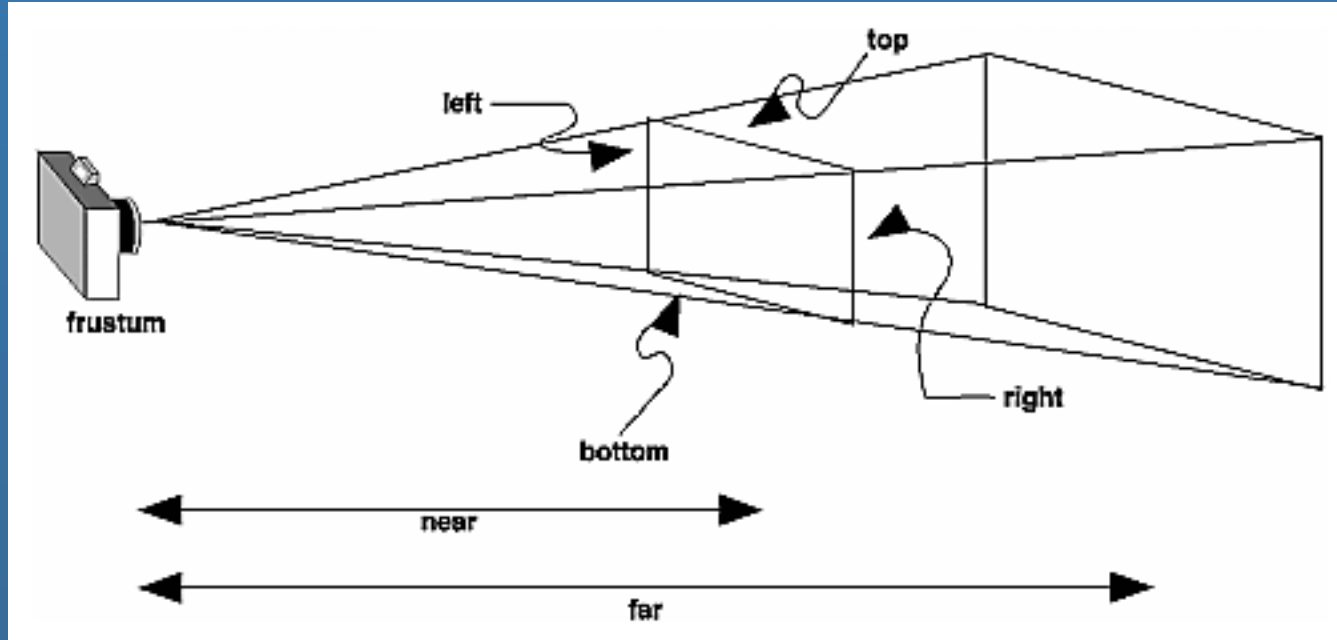
```
glOrtho (left, right,  
         bottom, top,  
         near, far);
```

- ♦ *Obs.: near e far são valores positivos tipicamente*



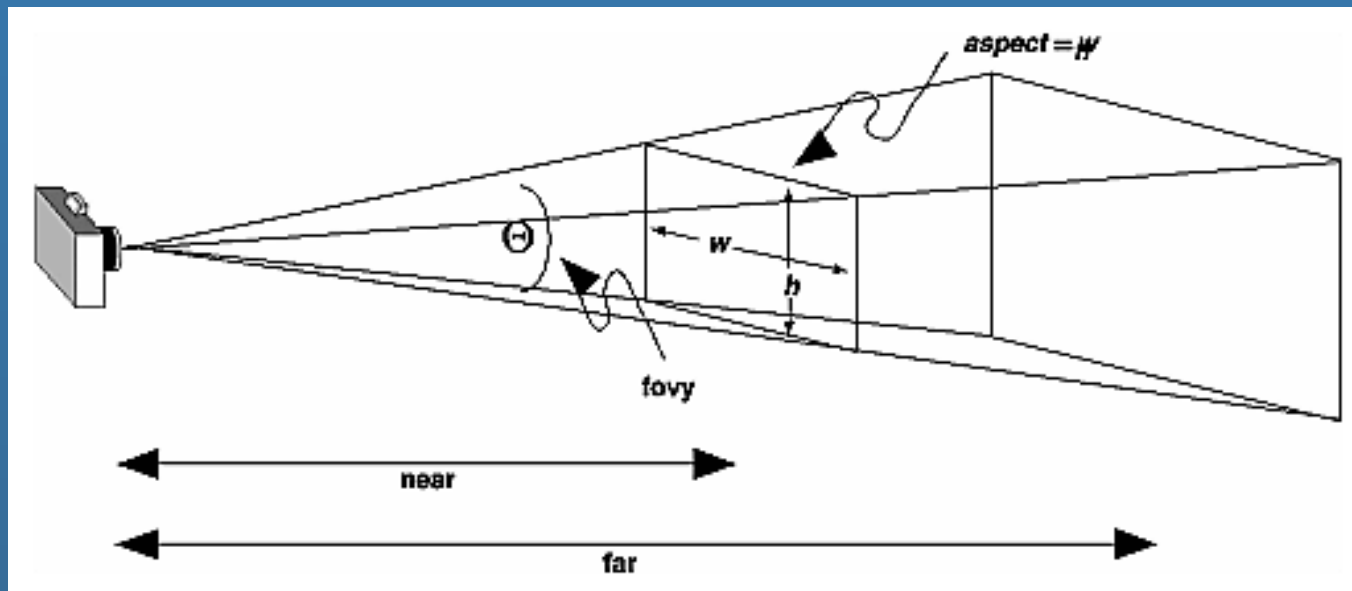
Projeção em Perspectiva

- Volume de visão especificado com
`glFrustum(left, right, bottom, top, near, far);`
- *Não necessariamente gera um v.v. simétrico*



Projeção Perspectiva

- Alternativamente, pode-se usar a rotina `gluPerspective (fovy, aspect, near, far);`
- Gera volume de visão simétrico centrado sobre o eixo z



Receita para evitar 'telas pretas'

- Matriz de projeção especificada com `gluPerspective()`
 - ♦ Tentar levar em conta a razão de aspecto da janela (parâmetro `aspect`)
 - ♦ Sempre usar `glLoadIdentity()` *antes*
 - ♦ Não colocar *nada depois*
- Matriz de visualização especificada com `gluLookAt`
 - ♦ Sempre usar `glLoadIdentity()` *antes*
 - ♦ Outras transformações usadas para mover / instanciar os objetos aparecem *depois*

Exemplo

```
void resize( int w, int h )
{
    glViewport( 0, 0, (GLsizei) w, (GLsizei) h );
    glMatrixMode( GL_PROJECTION );
    glLoadIdentity();
    gluPerspective( 65.0, (GLdouble) w / h,
                    1.0, 100.0 );
    glMatrixMode( GL_MODELVIEW );
    glLoadIdentity();
    gluLookAt( 0.0, 0.0, 5.0,
               0.0, 0.0, 0.0,
               0.0, 1.0, 0.0 );
}
```