

Day 19. 40일 일본어 회화: 명사의 활용과 한자 읽기

1 일본어 한자의 기초: 「음독」과 「훈독」

친절한 설명

일본어에서는 한 개의 한자를 읽는 두 가지 방법이 있습니다.

1. 음독(音読み): 고대 중국의 발음을 빌려와 일본식으로 읽는 법 (뜻은 모르고 소리만 빌림)
2. 훈독(訓読み): 한자의 뜻에 해당하는 일본 고유어를 대입해 읽는 법 (한자의 뜻을 풀어서 읽음)

읽기 규칙:

보통 한자+한자 조합(숙어)은 음독으로 읽고, 한자 하나만 있거나 한자+히라가나 조합의 단어는 훈독으로 읽는 것이 기본 원칙입니다.

(예: 山 - やま / 火山 - かざん)

N5 필수 단어 예시 (음독 vs 훈독)

한자	뜻	음독 (소리)	훈독 (뜻)
山	산	「サン」(산)	「やま」(야마)
水	물	「スイ」(스이)	「みず」(미즈)
人	사람	「ジン / ニン」(진/닌)	「ひと」(히토)
日	날/해	「ニチ / ジツ」(니치/지츠)	「ひ / び」(히/비)
大	크다	「ダイ / タイ」(다이/타이)	「おお-きい」(오오)
月	달/월	「ゲツ / ガツ」(게츠/가츠)	「つき」(츠키)
火	불	「カ」(캬)	「ひ / び」(히/비)
木	나무	「モク / ボク」(모쿠/보쿠)	「き」(키)
金	쇠/돈	「キン / コン」(킨/콘)	「かね」(카네)
土	흙	「ド / ト」(도/토)	「つち」(츠치)
本	근본/책	「ホン」(흔)	「もと」(모토)
子	아이	「シ / ス」(시/스)	「こ」(코)
女	여자	「ジョ」(조)	「おんな」(온나)
男	남자	「ダン / ナン」(단/난)	「おとこ」(오토코)
上	위	「ジョウ」(죠-)	「うえ / あ-がる」(우에)
下	아래	「カ / ゲ」(캬/게)	「した / さ-がる」(시타)

한자	뜻	음독 (소리)	훈독 (뜻)
中	안/가운데	「チュウ」(츄-)	「なか」(나카)
小	작다	「ショウ」(쇼-)	「ちい-さい / こ」(치이)
外	밖/외	「ガイ / ゲ」(가이/게)	「そと / ほか」(소토)
学	배우다	「ガク」(가쿠)	「まな-ぶ」(마나부)

☞ 더 알아보기:

한자는 중국에서 왔지만, 일본에서만 쓰기 위해 새로 만든 한자(국자, 国字)가 일부 있고, 복잡한 중국 정자체를 일본식으로 간략화한 '신자체'를 사용합니다. 이를 통칭해 일본에서 사용하는 한자라는 의미로 '일본 한자'라 부릅니다.

2 명사화 (1): 동사를 명사로 만들기

💡 친절한 설명: 동사의 ます형 어간 = 명사

동사의 ます형 어간 형태가 명사처럼 쓰이는 단어들이 아주 많습니다. (예: 休み, 終わり)

예문

형태	한국어 문장	일본어 문장 (한자)	일본어 문장 (히라가나 발음)
과거	산책은 즐거운 놀이였습니다.	散歩は 楽しい 遊びでした。	さんぽは たのしい あそびでした。
부정	그의 달리기는 빠르지 않습니다.	彼の 走りは 速くありません。	かれの はしりは はやくありません。

☞ 더 알아보기: 복합 명사와 유성음화

두 단어가 합쳐질 때 뒷단어의 첫 글자에 탁점(')이 붙는 현상을 말합니다.

- **무성음:** 목청이 떨리지 않는 소리 (か, た, さ, は행: 카메라로 타이밍 맞춰 사진 하나)
- **유성음:** 목청이 떨리는 소리 ('が, ざ, だ, ば'행 등 탁음)
- 예: 「花(はな)」+「火(ひ)」→「花火(はなび)」(ひ → 비로 유성음화)

3 명사화 (2): 형용사를 명사로 만들기

💡 친절한 설명

나형용사의 마지막 글자인 [だ] 이형용사의 마지막 글자인 [い]를 「さ」 또는 「~み」로 대체하면, 명사처럼 사용할 수 있습니다.

✓ 「~さ」vs「~み」:

- 「~さ」: 객관적인 정도나 치수를 나타냅니다. 거의 모든 형용사에 붙어 명사화가 가능합니다. (높이, 길이, 넓이 등)
- 「~み」: 주관적인 느낌이나 상태를 나타냅니다. 일부 형용사(감정, 맛 등)에만 붙을 수 있습니다.
- 나형용사에도 「み」를 붙일 수 있지만(예: 新鮮み(신선함)), 이형용사보다 훨씬 제한적입니다.

예문 (형용사의 명사화)

기본 형용사	명사형 (さ)	뜻 (명사)	특징
高い (たかい)	「高さ」	높이	해발 몇 미터 등 객관적 높이
重い (おもい)	「重さ」	무게	몇 킬로그램 등 측정치
広い (ひろい)	「広さ」	넓이	면적이나 공간의 크기
長い (ながい)	「長さ」	길이	거리나 시간의 물리적 길이
大切だ (たいせつだ)	「大切さ」	소중함	가치나 중요성의 정도
기본 형용사	명사형 (み)	뜻 (명사)	특징
悲しい (かなしい)	「悲しみ」	슬픔	마음속에 깊게 고인 슬픈 감정
苦しい (くるしい)	「苦しみ」	괴로움	육체적, 정신적인 고통의 상태
甘い (あまい)	「甘み」	단맛	설탕의 수치가 아닌 혀로 느끼는 단맛
深い (ふかしい)	「深み」	깊이(손맛)	물리적 깊이가 아닌 내용의 깊이나 품격
温かい (あたたかい)	「温かみ」	온기/따스함	온도계 수치가 아닌 사람의 정 따위의 온기
형태	한국어 문장	일본어 문장 (한자)	일본어 문장 (히라가나 발음)
현재	이 산의 높이는 얼마입니까?	この 山の 高さは いくらですか。	この やまの たかさは いくらですか。
과거	어제의 슬픔은 컸습니다.	昨日の 悲しみは 大きかったです。	きのうの かなしみは おおきかったです。
부정	이곳은 조용함이 부족합니다.	ここは 静かさが 足りません。	ここは しずかさが たりません。



Day 18. 명사의 활용 학습퀴즈 (20문장)

No.	한국어 문장	주요 단어 도움말
1	이 강은 깊이가 깊습니다.	깊이: 深さ(ふかさ)
2	오늘은 등산을 하러 갑니다.	등산: 山登り(やまのぼり)
3	일본의 산은 높습니까?	산: 山(やま)
4	그 영화는 재미가 없었습니다.	재미: 面白さ(おもしろさ)
5	알람시계를 샀습니다.	알람시계: 目覚まし時計(めざましどけい)
6	불꽃놀이는 아주 예뻤습니다.	불꽃놀이: 花火(はなび)
7	당신의 슬픔을 이해합니다.	슬픔: 悲しみ(かなしみ)
8	방의 넓이를 잴니다.	넓이: 広さ(ひろさ), 재다: 測る
9	도서관의 조용함이 좋습니다.	조용함: 静かさ(しずかさ)
10	선크림을 바르지 않았습니다.	선크림: 日焼け止め(ひやけどめ)
11	부자가 되고 싶습니다.	부자: お金持ち(おかねもち)
12	오늘의 놀이는 끝입니다.	놀이: 遊び(あそび), 끝: 終わり

No.	한국어 문장	주요 단어 도움말
13	물건의 무게를 모릅니다.	무게: 重さ(おもさ)
14	과일의 단맛이 강합니다.	단맛: 甘み(あまみ)
15	어제는 반품을 했습니다.	반품: 返品(へんぴん)
16	공부는 매일 합니다.	공부: 勉強(べんきょう)
17	달리기는 힘들지 않았습니다.	달리기: 走り(はしり)
18	후지산은 일본의 산입니다.	후지산: 富士山(ふじさん)
19	이 요리는 신선함이 중요합니다.	신선함: 新鮮さ(しんせんさ)
20	이야기는 짧지 않았습니다.	이야기: 話(はなし)

💡 학습퀴즈 정답지

No.	일본어 문장 (한자 포함)	히라가나 발음
1	この 川は「深さ」が 深いです。	この かわは「ふかさ」が ふかいです。
2	今日は「山登り」に 行きます。	きょうは「やまのぼり」に いきます。
3	日本の「山」は 高いですか。	にほんの「やま」は たかいですか。
4	その 映画は「面白さ」が なかったです。	その えいがは「おもしろさ」が なかったです。
5	「目覚まし時計」を 買いました。	「めざましどけい」を かいました。
6	「花火」は とても 美麗でした。	「はなび」は とても きれいでした。
7	あなたの「悲しみ」を 理解します。	あなたの「かなしみ」を りかいします。
8	部屋の「広さ」を 測ります。	へやの「ひろさ」を はかります。
9	図書館の「静かさ」が 良いです。	としょかんの「しずかさ」が よいです。
10	「日焼け止め」を 塗りませんでした。	「ひやけどめ」を ぬりませんでした。
11	「お金持ち」になりたいです。	「おかねもち」になりたいです。
12	今日の「遊び」は 終わりです。	きょうの「あそび」は おわりです。
13	物の「重さ」を 知りません。	ものの「おもさ」を しりません。
14	果物の「甘み」が 強いです。	くだものの「あまみ」が つよいです。
15	昨日は「返品」を しました。	きのうは「へんぴん」を しました。
16	「勉強」は 每日 します。	「べんきょう」は まいにち します。
17	「走り」は 大変ではありませんでした。	「はしり」は たいへんではありませんでした。
18	「富士山」は 日本の 山です。	「ふじさん」は にほんの やまです。
19	この 料理は「新鮮さ」が 大事です。	この りょうりは「しんせんさ」が だいじです。

No.	일본어 문장 (한자 포함)	hiragana 발음
20	「話」は 短く な か つ で す。	「はなし」は みじかく な か つ で す。