

이름	관련 세특내용	바이트
강신영	미디어 분야에 종사하기를 희망하는 학생으로 학교를 상세히 소개하고 싶은 마음에 "학교 홍보 UCC 제작"을 주제로 진로 프로젝트를 실시함. 콘티 제작, 소개할 장소 섭외, 영상 촬영 및 편집 등 전 과정에서 적극적으로 참여하였으며 맡은 바 역할을 책임감 있게 수행하는 모습을 보임. 매일 등교하는 곳이지만 평소 잘 다니지 않던 장소까지 섭외하여 소개함으로써 주제를 충실히 반영한 영상을 제작하였으며 생동감 있는 전개로 학급 친구들로부터 좋은 반응을 얻음. 해당 영상을 통해 예비 미디어 분야 종사자로서의 모습을 기대하게 함.	713
권 고은	미디어 분야에 종사하기를 희망하는 학생으로 학교를 상세히 소개하고 싶은 마음에 "학교 홍보 UCC 제작"을 주제로 진로 프로젝트를 실시함. 콘티 제작, 소개할 장소 섭외, 영상 촬영 및 편집 등 전 과정을 총괄하였으며 감독, 작가 등 여러 역할을 수행하며 책임감 있는 모습을 보임. 매일 등교하는 곳이지만 평소 잘 다니지 않던 장소까지 섭외하여 소개함으로써 주제를 충실히 반영한 영상을 제작하였으며 생동감 있는 전개로 학급 친구들로부터 좋은 반응을 얻음. 해당 영상을 통해 예비 미디어 분야 종사자로서의 모습을 기대하게 함.	709
김도연	융합 진로 프로젝트에서 "대학 면접 시사 이슈"를 주제로 선정하고 기자 역할을 맡아 발표를 실시함. 코로나19로 인해 다양한 정부 정책이 실시되는 데 경제가 가장 예민하다고 생각되고 이에 재난지원금에 초점을 맞추고 기사를 준비한 점이 주목할 만함. 재난지원금의 개념을 정확하게 전달하였으며 대학 입시에서 나올만한 예상질문을 준비하고 전달하여 학급 친구들에게 좋은 반응을 얻음. 또한 단순한 기사 전달 이외에도 재난지원금에 대한 찬성 및 반대 의견을 사전 조사하고 이를 정리한 결과를 전달한 점이 매우 돋보임.	699
김유민	번역사를 희망하는 학생으로 영상을 직접 번역하여 학급 친구들에게 공유하고 싶은 마음에 "일본어 영상 번역"을 주제로 융합 진로 프로젝트를 실시함. 훈민정음 관련 영상을 선정하고 약 4분여 간의 영상을 일본어로 통번역 후 자막을 달아 편집하여 공유함. 영상을 함께 시청하며 일일이 번역된 일본어를 들려주는 점이 돋보였으며, 특히 직접 선정한 영상 주제를 통해 한국의 것을 알리고 싶다는 포부가 드러나 인상적임. 중세국어의 발음을 번역하는 과정에서는 일일이 외래어 표기법을 참조하여 극복해가는 과정을 통해 예비 통번역사로서의 모습을 기대하게 함.	752
김희연	예비 제빵사로서 자신만의 노하우를 개발하고 싶다는 지적 호기심을 해결하기 위해 "비율에 따른 파운드케이크"를 주제로 진로 프로젝트를 실시하고 발표함. 단순히 주제에 맞추어 비율에 따른 파운드케이크를 설명한 것이 아닌 개념 설명을 시작으로 상세한 사진 자료를 통해 학급 친구 모두가 파운드케이크를 정확히 인지할 수 있게 된 점이 매우 인상적임. 계란, 박력분, 설탕, 버터의 각 비율을 1.5배로 늘려 빵을 구웠으며, 각 비율에 따라 달라진 점을 자세히 분석하고 이에 맞는 정확한 비율을 찾아낸 점을 통해 제빵사로서의 모습을 기대하게 함.	730
맹세현	평소 심리에 관심이 많은 학생으로 "프레임"을 주제로 융합 진로 프로젝트를 실시함. 학교를 다니는 입장에서 평소 친구들과의 대화를 통해 교육과 관련한 심리를 연구해보고 싶다는 생각에 해당 주제를 선택함. 교육 현장에서 프레임이라는 용어가 주는 의미를 설명하고, 특히 사례를 준비하고 이와 관련한 퀴즈를 통해 학급 친구들의 이해를 돕는 모습이 인상적임. 심리 분야를 교육 분야 이외에도 다양한 학문과 연관하여 생각하고 싶다는 포부를 밝히며 성공적으로 프로젝트를 완수함.	647
박병건	평소 외교 관련 분야에 관심이 많은 학생으로 현재 한반도의 대외관계를 학급 친구들과 공유하고자 "미·중 무역 갈등"을 주제로 융합 진로 프로젝트를 실시함. 미·중 무역 갈등이 발생하게 된 원인부터 오늘날까지의 과정을 상세히 설명하여 이해를 돕는 모습이 인상적이었으며, 그 과정에서 한국이 입은 피해와 피해를 입게 된 이유를 함께 설명하는 모습을 통해 해당 주제를 정확히 인지하고 있음을 알 수 있음. 나아가 대중 경제정책 자체 수립, 주요 생산시설 국내 설립 추진 등 해결방안과 그에 대한 근거를 함께 제시하는 모습에서 누구보다 적극적으로 임했음을 엿볼 수 있음.	773
박지유	예비 교육 분야에 종사하기를 희망하는 학생으로 "프레임"을 주제로 융합 진로 프로젝트를 실시함. 평소 친구들과의 대화를 통해 교육현장인 학교와 관련한 심리를 연구해보고 싶다는 생각에 해당 주제를 선택함. 교육 현장에서 프레임이라는 용어가 주는 의미를 설명하고, 특히 사례를 준비하여 이와 관련한 퀴즈를 통해 학급 친구들의 이해를 돕는 모습이 인상적임. 심리 이외에도 행정, 교육과정 등 교육 분야와 관련하여 다양한 학문과 연결지어 연구해보고 싶음을 밝히며 성공적으로 프로젝트를 완수함.	673
배세빈	평소 외교 관련 분야에 관심이 많은 학생으로 현재 한반도의 대외관계를 학급 친구들과 공유하고자 "미·중 무역 갈등"을 주제로 융합 진로 프로젝트를 실시함. 미·중 무역 갈등이 발생하게 된 원인부터 오늘날까지의 과정을 상세히 설명하여 이해를 돕는 모습이 인상적이었으며, 그 과정에서 한국이 입은 피해와 피해를 입게 된 이유를 함께 설명하는 모습을 통해 해당 주제를 정확히 인지하고 있음을 알 수 있음. 나아가 대중 경제정책 자체 수립, 주요 생산시설 국내 설립 추진 등 해결방안과 그에 대한 근거를 함께 제시하는 모습에서 누구보다 적극적으로 임했음을 엿볼 수 있음.	773

성아현	교육학연구원을 희망하는 학생으로 향후 변화할 새로운 교육과정을 학급 친구들과 공유하고자 "고교학점제"를 주제로 진로 프로젝트를 실시함. 획일화된 교육을 탈피하고, 학생들의 선택권을 보장해주는 교육과정임을 강조하는 것으로 보아 해당 개념에 대해 정확히 인지하고 있음을 알 수 있음. 특히 실제 고교학점제를 운영하고 있는 학교의 교육과정을 조사하여 장·단점을 분석하고 초·중·고의 교육과정 위계성 강화 등 해결방안을 제시한 점이 돋보임. 또한 국민참여형 교육과정임을 활용하여 직접 분석한 결과 및 해결방안을 제출한 점을 통해 교육학연구원으로서의 모습을 기대하게 함.	792
송유진	융합 진로 프로젝트에서 "대학 면접 시사 이슈"를 주제로 선정하고 기자 역할을 맡아 발표를 실시함. 평소 기업의 환경정책에 관심이 많은 학생으로 ESG 경영을 학급 친구들과 공유하고자 해당 기사를 준비한 점이 주목할 만함. ESG 경영의 개념을 정확하게 전달하였으며 대학 입시에서 나올만한 예상질문을 준비하고 전달하여 좋은 반응을 얻음. 또한 단순한 기사 전달 이외에도 ESG 경영 대표 그룹을 선정하고 그룹이 실시한 정책 및 결과를 정리하여 학급 친구들의 이해를 도운 점이 매우 돋보임.	655
심세연	경제·경영 및 마케팅 분야에 종사하기를 희망하는 학생으로 인공지능 기술을 활용해 직접 마케팅을 해보고 싶다는 지적 호기심을 해결하기 위해 "인공지능을 활용한 스마트 메이커 앱 개발"을 주제로 진로 프로젝트를 실시함. 직접 검색창을 설계하고, 단어를 검색할 시 단어와 연관한 영상이 모두 크롤링 되어 검색 결과를 제공해주는 앱을 제작함. 검색시 사용했던 단어와 유사한 단어의 영상까지 크롤링 해오는 인공지능을 활용한 점이 매우 돋보였으며, 해당 기술을 활용할 수 있는 다양한 마케팅 전략을 함께 제시하는 등 미래 마케터로서의 모습을 기대하게 함.	752
안단비	경제 및 경영 분야에 종사하기를 희망하는 학생으로 인공지능의 발전과 함께 변화되고 있는 기업의 형태를 알아보고 싶다는 지적 호기심을 해결하기 위해 "스마트 헬스케어 사업"을 주제로 융합 진로 프로젝트를 실시함. 코로나19와 관련하여 건강 관련이 기업에서도 이슈인 점을 분석하고 이를 기술의 발전과 엮어 생각한 점이 인상적임. 헬스케어의 개념과 필요성을 정확히 인지하고 있으며 직접 앱을 만들어 공유한 점 역시 주목할 만함. 특히 해당 앱에서 개인정보가 유출될 수 있음을 우려하며 블록체인 기술을 도입할 수 있는 방안과 이에 대한 효과를 함께 제시하는 점을 통해 미래 경영인으로서의 모습을 기대하게 함.	828
안채연	경제 및 경영 분야에 종사하기를 희망하는 학생으로 인공지능의 발전과 함께 변화되고 있는 기업의 형태를 알아보고 싶다는 지적 호기심을 해결하기 위해 "스마트 헬스케어 사업"을 주제로 융합 진로 프로젝트를 실시함. 코로나19와 관련하여 건강 관련이 기업에서도 이슈인 점을 분석하고 이를 기술의 발전과 엮어 생각한 점이 인상적임. 헬스케어의 개념과 필요성을 정확히 인지하고 있으며 직접 앱을 만들어 공유한 점 역시 주목할 만함. 특히 해당 앱에서 개인정보가 유출될 수 있음을 우려하며 블록체인 기술을 도입할 수 있는 방안과 이에 대한 효과를 함께 제시하는 점을 통해 미래 경영인으로서의 모습을 기대하게 함.	828
오서하	디자인 분야에 종사하기를 희망하는 학생으로 학교와 관련한 디자인을 직접 개발하고 싶은 생각에 '새로운 로고와 함께하는 굿즈'를 주제로 진로 프로젝트를 실시함. 교목, 교화, 교명을 본딴 로고를 디자인하였으며 특히 해당 디자인을 바탕으로 학교 고유의 캐릭터를 탄생시킨 점이 돋보임. 또한 개발한 로고와 캐릭터를 클리어 화일에 직접 그려내어 학교 굿즈를 만들고 이를 공유하여 성공적으로 프로젝트를 완수함. 직접 만든 굿즈가 학급 친구들에게 엄청난 인기를 얻었으며, 사물 및 단어의 특징을 추출해 이를 디자인에 반영하는 점이 미래 디자인 분야 종사자로서의 모습을 기대하게 함.	789
오지연	경제·경영 및 마케팅 분야에 종사하기를 희망하는 학생으로 인공지능 기술을 활용해 직접 마케팅을 해보고 싶다는 지적 호기심을 해결하기 위해 "인공지능을 활용한 스마트 메이커 앱 개발"을 주제로 진로 프로젝트를 실시함. 특정 기업을 선정하고 해당 기업에서 사용할 수 있는 앱을 직접 개발함으로써 융합적 역량이 충출한 학생임을 알 수 있음. 다양한 기능을 추가하여 해당 기업에 직접 만든 앱을 홍보하고 싶다는 포부를 밝히며 성공적으로 프로젝트를 완수함.	620
우연우	융합 진로 프로젝트에서 "대학 면접 시사 이슈"를 주제로 선정하고 앵커역할을 맡아 발표를 실시함. 기사 선정 및 안내 순서, 멘트 등 전체적인 뉴스 기획 과정을 총괄하였으며 매끄러운 전개로 실제 뉴스를 방불케하는 발표로 학급 친구들에게 좋은 반응을 얻음. 특히 기사와 기사 사이의 맺고 끊음이 분명하였으며, 막힘없는 내용 전달을 통해 기사로 만든 재난지원금, ESG경영, 동영상 플랫폼 윤리의식의 전반적인 내용을 이해하고 있는 책임감이 막중한 학생임을 알 수 있음.	630

윤주희	경제 및 경영 분야에 종사하기를 희망하는 학생으로 인공지능의 발전과 함께 변화되고 있는 기업의 형태를 알아보고 싶다는 지적 호기심을 해결하기 위해 "스마트 헬스케어 사업"을 주제로 융합 진로 프로젝트를 실시함. 코로나19와 관련하여 건강 관련이 기업에서도 이슈인 점을 분석하고 이를 기술의 발전과 엮어 생각한 점이 인상적임. 헬스케어의 개념과 필요성을 정확히 인지하고 있으며 직접 앱을 만들어 공유한 점 역시 주목할 만함. 특히 해당 앱에서 개인정보가 유출될 수 있음을 우려하며 블록체인 기술을 도입할 수 있는 방안과 이에 대한 효과를 함께 제시하는 점을 통해 미래 경영인으로서의 모습을 기대하게 함.	828
이예린	융합 진로 프로젝트에서 "대학 면접 시사 이슈"를 주제로 선정하고 기자 역할을 맡아 발표를 실시함. 뉴스에서 크리에이터들의 윤리의식이 문제가 된 영상을 시청하고 이를 학급 친구들과 공유하고자 해당 기사를 준비한 점이 주목할 만함. 크리에이터의 윤리의식 관련한 다양한 사례를 준비하고, 각 사례별 사회적 영향을 함께 알려 학급 친구들의 경각식을 일깨우는데 큰 기여를 함. 또한 대학 입시 면접 예상 질문을 질의하고 이에 대한 해답을 함께 준비하여 성공적인 발표를 진행함.	644
이은서	예비 제빵사로서 자신만의 노하우를 개발하고 싶다는 지적 호기심을 해결하기 위해 "비율에 따른 파운드케이크"를 주제로 진로 프로젝트를 실시하고 발표함. 단순히 주제에 맞추어 비율에 따른 파운드케이크를 설명한 것이 아닌 개념 설명을 시작으로 상세한 사진 자료를 통해 학급 친구 모두가 파운드케이크를 정확히 인지할 수 있게 된 점이 매우 인상적임. 계란, 박력분, 설탕, 버터의 각 비율을 1.5배로 늘려 빵을 구웠으며, 각 비율에 따라 단면 및 맛, 표면을 자세히 분석하고 이에 맞는 정확한 비율을 찾아낸 점을 통해 제빵사로서의 모습을 기대하게 함.	739
이주현	디자인 분야에 종사하기를 희망하는 학생으로 학교와 관련한 디자인을 직접 개발하고 싶은 생각에 '새로운 로고와 함께하는 굿즈'를 주제로 진로 프로젝트를 실시함. 교목, 교화, 교명을 본딴 로고를 디자인하였으며 특히 해당 디자인을 바탕으로 학교 고유의 캐릭터를 탄생시킨 점이 돋보임. 또한 개발한 로고와 캐릭터를 마스크 및 우산에 직접 그려내어 학교 굿즈를 만들고 이를 공유하여 성공적으로 프로젝트를 완수함. 직접 만든 굿즈가 학급 친구들에게 엄청난 인기를 얻었으며, 사물 및 단어의 특징을 추출해 이를 디자인에 반영하는 점이 미래 디자인 분야 종사자로서의 모습을 기대하게 함.	793
임효민	미디어 분야에 종사하기를 희망하는 학생으로 학교를 상세히 소개하고 싶은 마음에 "학교 홍보 UCC 제작"을 주제로 진로 프로젝트를 실시함. 콘티 제작, 소개할 장소 섭외, 영상 촬영 및 편집 등 전 과정에서 적극적으로 임하였으며 맡은 바 역할을 책임감 있게 수행하는 모습을 보임. 특히 매일 등교하는 곳이지만 평소 잘 다니지 않던 장소까지 섭외하여 소개함으로써 주제를 충실히 반영한 영상을 제작하였으며 생동감 있는 전개는 학급 친구들로부터 좋은 반응을 얻음.	625
정다원	디자인 분야에 종사하기를 희망하는 학생으로 학교와 관련한 디자인을 직접 개발하고 싶은 생각에 '새로운 로고와 함께하는 굿즈'를 주제로 진로 프로젝트를 실시함. 교목, 교화, 교명을 본딴 로고를 디자인하였으며 특히 해당 디자인을 바탕으로 학교 고유의 캐릭터를 탄생시킨 점이 돋보임. 또한 개발한 로고와 캐릭터를 에코백 및 텀블러에 직접 그려내어 학교 굿즈를 만들고 이를 공유하여 성공적으로 프로젝트를 완수함. 직접 만든 굿즈가 학급 친구들에게 엄청난 인기를 얻었으며, 사물 및 단어의 특징을 추출해 이를 디자인에 반영하는 점이 미래 디자인 분야 종사자로서의 모습을 기대하게 함.	796
채효리	체육 분야에 관심이 많은 학생으로 코로나19가 가져온 비대면 상황에서 청소년기 체력 증진에 유익한 운동을 주제로 프로젝트를 실시하고 발표함. 필라테스 종목을 선택하여 개념 및 어원 등을 상세히 설명함으로써 학급 친구들의 이해를 도움. 또한 필라테스의 세부 동작들이 청소년기 학생들에게 미치는 영향을 공유하고, 자세교정에서의 이로움을 함께 제시하며 좋은 반응을 얻음.	508