

Understanding HTML/CSS

폰트와 텍스트

을수



eulsoo.com
eulsoo.jung@gmail.com



이 저작물은 크리에이티브 커먼즈 저작자표시-변경금지 4.0 국제 라이선스에 따라 이용할 수 있습니다.

1. 글자크기와 줄간격
2. 폰트와 텍스트 스타일링

글씨|크기|와 단위

Font size & Unit

font-size속성은 몇가지의 준비된 크기가 있고
숫자값으로 직접 입력하기도 합니다.

font-size: xx-small	9px
x-small	10px
small	13px
medium	초기값(16px)
large	18px
x-large	24px
xx-large	48px
larger	부모상자의 글씨 크기에 1.2배 크게 지정
smaller	부모상자의 글씨 크기에 1.2배 작게 지정
30px	직접 넣는 수치값 (px, em, pt, %, rem등의 단위를 사용할 수 있음)

그리고 사용할 수 있는 길이 단위는 다음과 같습니다.

절대단위	px	디지털 화면에 대한 최소단위로서 사실 기기의 해상도에 따라 다르게 됩니다. 즉 같은 100px이라고 해도 기기의 화면밀도(ppi)에 따라 각각 다른 길이가 됩니다
	pt	전통적인 인쇄에서 사용되는 단위로서, 워드프로세스와 같은 프로그램에서도 사용되며, CSS에서는 폰트사이즈를 지정할 때 종종 사용됩니다. 하지만 해상도에 따라 달라지기 때문에 실제 종이에 사용하는 이 단위는 큰 의미가 없습니다.
상대단위	em	감싸고 있는 부모(상황)의 폰트사이즈에 따라 상대적으로 지정하는 단위입니다. 부모상자에 폰트사이즈가 16px이고 자식을 0.5em으로 지정하면 폰트사이즈는 8px로 바뀌게 됩니다. 이렇듯 감싼 상자(상황)에 상대적으로 자식의 길이를 제어할 수 있어서 유용합니다.
	%	감싸고 있는 부모의 길이에 따라 상대적인 길이를 지정하는 단위입니다. 부모상자에 폰트사이즈가 16px이고 자식의 font-size를 50%로 지정하면 폰트사이즈는 8px로 바뀌게 됩니다. 이렇듯 감싼 상자에 상대적으로 자식의 길이를 제어 할 수 있어서 유용합니다.
CSS3	rem	root em이라는 뜻으로 root 즉 <html>요소의 폰트사이즈에 따라 상대적으로 지정하는 단위입니다.
	ex	현재 지정된 서체의 소문자 “x” 길이(x-height) 로 서체 크기를 지정합니다.
	ch	현재 지정된 서체의 “0” 넓이를 기준으로 서체 크기를 지정합니다.
	vw	뷰포트의 넓이를 기준으로 퍼센트 길이를 지정합니다. 예를 들어 100vw이면 뷰포트에 꽉차는 넓이를 갖습니다.
	vh	뷰포트의 높이를 기준으로 퍼센트 길이를 지정합니다. 예를 들어 100vh이면 뷰포트에 꽉차는 높이를 갖습니다.
	vmin	뷰포트의 가로와 세로면중 더 작은쪽면을 기준으로 퍼센트 길이를 지정합니다.
	vmax	뷰포트의 가로와 세로면중 더 큰쪽면을 기준으로 퍼센트 길이를 지정합니다.

font-size속성의 값은 서체 제작자가 만드는
em박스의 높이값과 같습니다.

서체의 실제 크기는 가독성이나 서체 고유의 표정을 위해 font-size로 지정되는 px값과 다를 수 있으며
이 관계를 결정하는 것은 전적으로 서체를 만든 사람의 몫입니다.

```
<span>Txeய안녕</span>
```

```
span {  
  font-family:arial;  
  font-size:24px;  
  background-color:lime;  
}
```



font-size속성의 값이 만들어낸 em
상자의 높이는 인라인박스의 콘텐츠
영역의 높이와 같습니다.

하지만 font-size가 24px로 지정되었다고 해서 글자의 실제 높이가 정확히 24px가 된다는 뜻은 아닙니다

서체의 실제 크기는 가독성이나 서체 고유의 표정을 위해 font-size로 지정되는 px값과 다를 수 있으며
이 관계를 결정하는 것은 전적으로 서체를 만든 사람의 몫입니다.

Txey안녕

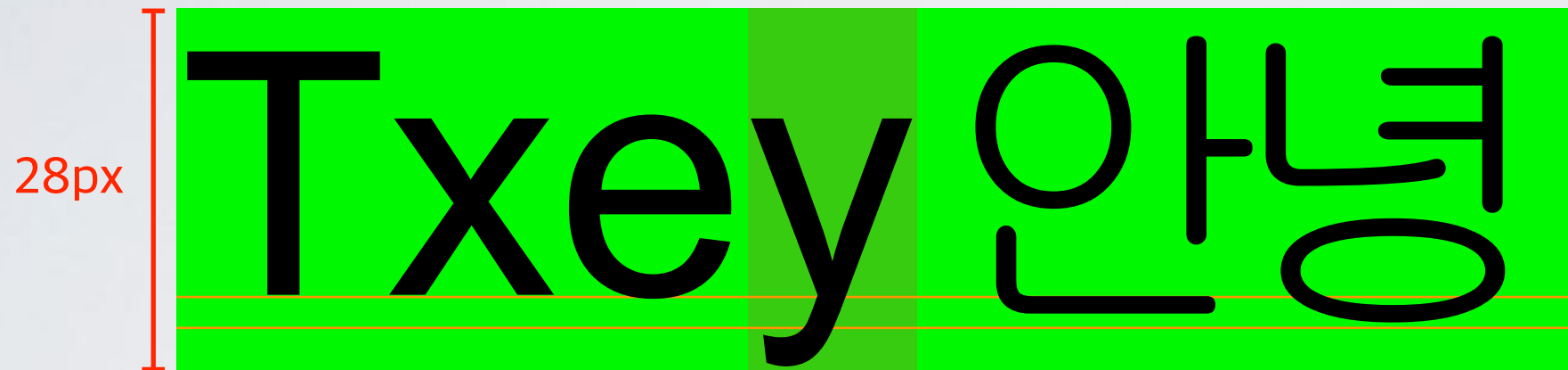
```
span {  
  font-family:arial;  
  font-size:24px;  
  background-color:lime;  
}
```



font-size속성의 값이 만들어낸 em
상자의 높이는 인라인박스의 콘텐츠
영역의 높이와 같습니다.

그렇기 때문에 실제 높이는 서체마다 다를 수 있습니다.

`Txey안녕`



```
span {  
  font-family:arial;  
  font-size:24px;  
  background-color:lime;  
}
```



```
span {  
  font-family:'나눔고딕';  
  font-size:24px;  
  background-color:lime;  
}
```

브라우저는 우리(제작자)가 CSS 명령을 내리기 전에 2가지 단계를 거친다고 했습니다.

CSS 초기값

모든태그 {font-size:medium(16px)}

0

브라우저측 CSS

```
h1 {font-size:2em;}
h2 {font-size:1.5em;}
h3 {font-size:1.17em;}
h5 {font-size:0.83em;}
h6 {font-size:0.75em;}
h1,h2,h3,h4...strong {font-weight:bold}
... 중략
```

1

제작자 CSS

2

```
<head>
</head>
<body>
  <h1>한국의 인사</h1>
  <p>안녕하세요.</p>
</body>
```

한국의 인사
안녕하세요.

모든 태그는 font-size명령은 초기값 16px으로 시작하고 font-weight명령은 초기값 normal로 시작합니다.

한국의 인사
안녕하세요.

CSS를 모르는 사람을 위해 브라우저 회사에서는 <h1>에 2em의 크기를 그리고 font-weight:bold를 선언합니다. <p>에는 선언된명령이 없으므로 초기값 16px을유지합니다.

한국의 인사
안녕하세요.

아무것도 명령하지 않았기 때문에 <h1>의 최종 상태는 브라우저측 CSS에서 바뀐 상태로 뷰포트에 보여지게 됩니다.

우리가 font-size를 지정하면 브라우저의 기본 설정값이나 기본 스타일에서의 크기는 무시됩니다.

CSS 초기값

모든태그 {font-size:medium(16px)}

0

브라우저측 CSS

```
h1 {font-size:2em;}
h2 {font-size:1.5em;}
h3 {font-size:1.17em;}
h5 {font-size:0.83em;}
h6 {font-size:0.75em;}
h1,h2,h3,h4...strong {font-weight:bold}
... 중략
```

1

제작자 CSS

```
body {font-size:12px}
h1 {font-size:14px}
```

2

<head>

</head>

<body>

<h1>한국의 인사</h1>

<p>안녕하세요.</p>

</body>

한국의 인사

안녕하세요.

모든 태그는 font-size명령은 초기값 16px으로 시작하고 font-weight명령은 초기값 normal로 시작합니다.

한국의 인사

안녕하세요.

CSS를 모르는 사람을 위해 브라우저 회사에서는 <h1>에 2em의 크기를 그리고 font-weight:bold를 선언합니다. <p>에는 선언된명령이 없으므로 초기값 16px을유지합니다.

한국의 인사

안녕하세요.

<body>에 명령된 12px크기가 모든 태그로 상속되었고, <h1>은 14px로 직접지정되었기 때문에 상속보다 우선하여 14px크기가 되었지만, <p>는 별도의 선언이 없었기 때문에 상속된 12px을 유지 합니다.

브라우저측 CSS에서 선언된 bold는 그대로 유지되고 있습니다.

em은 감싼부모(상황)의 글씨 크기를 기준삼아 상대적으로 계산하는 단위입니다.

CSS 초기값

모든태그 {font-size:medium(16px)}

0

초기값 16px이 모든태그에 적용되었으므로 <h1>의 부모인 <body>에도 16px로 되어있습니다.

브라우저측 CSS

```
h1 {font-size:2em;}
h2 {font-size:1.5em;}
h3 {font-size:1.17em;}
h5 {font-size:0.83em;}
h6 {font-size:0.75em;}
h1,h2,h3,h4...strong {font-weight:bold}
... 중략
```

1

제작자 CSS

2

```
<body>
  <h1>우리가 일상생활에서 환경을</h1>
  <h2>우리가 일상생활에서 환경을</h2>
  <h3>우리가 일상생활에서 환경을</h3>
  <h4>우리가 일상생활에서 환경을</h4>
  <h5>우리가 일상생활에서 환경을</h5>
  <h6>우리가 일상생활에서 환경을</h6>
</body>
```

우리가 일상생활에서 환경을

16px X 2em = 32px

우리가 일상생활에서 환경을

16px X 1.5em = 24px

우리가 일상생활에서 환경을

16px X 1.17em = 18.72px

우리가 일상생활에서 환경을

16px X 없음 = 16px

우리가 일상생활에서 환경을

16px X 0.83em = 13.28px

우리가 일상생활에서 환경을

16px X 0.75em = 12px

16px X 2em = 32px

감싼부모(상황)의
font-size 값 대상에 지정된 값 계산된 값

브라우저측 CSS에는 h1~h6까지의 제목에 대한 크기가 em단위로 설정되어 있고 부모인 <body>에는 초기값 16px이 있고 이 값에 지정된 em값들이 곱해져서 각 각의 글씨크기가 정해지게 되었습니다. 제작자 CSS는 넣지 않았으므로 그대로 보이게 됩니다.

그렇기 때문에 감싼부모(상황)의 값을 바꾸면
한꺼번에 글씨크기를 바꿀수 있습니다.

CSS 초기값

모든태그 {font-size:medium(16px)}

브라우저측 CSS

```
h1 {font-size:2em;}
h2 {font-size:1.5em;}
h3 {font-size:1.17em;}
h5 {font-size:0.83em;}
h6 {font-size:0.75em;}
h1,h2,h3,h4...strong {font-weight:bold}
... 중략
```

제작자 CSS

body {font-size:12px}

```
<body>
  <h1>우리가 일상생활에서 환경을</h1>
  <h2>우리가 일상생활에서 환경을</h2>
  <h3>우리가 일상생활에서 환경을</h3>
  <h4>우리가 일상생활에서 환경을</h4>
  <h5>우리가 일상생활에서 환경을</h5>
  <h6>우리가 일상생활에서 환경을</h6>
</body>
```

0

16px

우리가 일상생활에서 환경을 32px

우리가 일상생활에서 환경을 24px

우리가 일상생활에서 환경을 18.72px

우리가 일상생활에서 환경을 16px

우리가 일상생활에서 환경을 13.28px

우리가 일상생활에서 환경을 12px

1

2

12px

우리가 일상생활에서 환경을 24px

우리가 일상생활에서 환경을 18px

우리가 일상생활에서 환경을 14.03px

우리가 일상생활에서 환경을 12px

우리가 일상생활에서 환경을 9.96px

우리가 일상생활에서 환경을 8.03px

제작자가 부모인<body>에 12px
를 적용하자 초기값16px이 12px
로 바뀌면서 브라우저측의 em
계산이 모두 달라져 상대적으로
작은 크기가 되었습니다.

다른 예를 살펴봅시다.

CSS 초기값

모든태그 {font-size:medium(16px)}

0

브라우저측 CSS

```
h1 {font-size:2em;}
h2 {font-size:1.5em;}
h3 {font-size:1.17em;}
h5 {font-size:0.83em;}
h6 {font-size:0.75em;}
h1,h2,h3,h4...strong {font-weight:bold}
... 중략 ...
```

1

제작자 CSS

```
body {font-size:12px}
h1 {font-size:2em}
p {font-size:1.2em}
span {font-size:1.5em}
```

2

```
<body>
  <h1>우리가 일상생활에서 환경을</h1>
  <p>우리가<span>일상생활</span>에서 환경을</p>
</body>
```

16px

우리가 일상생활에서 환경을 16px
우리가 일상생활에서 환경을 16px

16px

우리가 일상생활에서 환경을 32px
우리가 일상생활에서 환경을 16px

12px

우리가 일상생활에서 환경을 24px
 $14.4 \times 1.5 = 21.6\text{px}$
우리가 일상생활에서 환경을 14.4px

18px

우리가 일상생활에서 환경을 36px
 $21.6 \times 1.5 = 32.4\text{px}$
우리가 일상생활에서 환경을 21.6px

부모의 상황에 따라 알맞는 상대적인 크기로 바뀌었습니다.

크기가 다른 제목들을 <body>의 크기와 같도록 리셋하려면 어떻게 해야 할까요?

CSS 초기값

모든태그 {font-size:medium(16px)}

브라우저측 CSS

```
h1 {font-size:2em;}
h2 {font-size:1.5em;}
h3 {font-size:1.17em;}
h5 {font-size:0.83em;}
h6 {font-size:0.75em;}
h1,h2,h3,h4...strong {font-weight:bold}
... 중략
```

제작자 CSS

```
body {font-size:12px}
h1, h2, h3, h4, h5, h6 {font-size:1em}
```

```
<body>
  <h1>우리가 일상생활에서 환경을</h1>
  <h2>우리가 일상생활에서 환경을</h2>
  <h3>우리가 일상생활에서 환경을</h3>
  <h4>우리가 일상생활에서 환경을</h4>
  <h5>우리가 일상생활에서 환경을</h5>
  <h6>우리가 일상생활에서 환경을</h6>
</body>
```

0

16px

우리가 일상생활에서 환경을 32px

우리가 일상생활에서 환경을 24px

우리가 일상생활에서 환경을 18.72px

우리가 일상생활에서 환경을 16px

우리가 일상생활에서 환경을 13.28px

우리가 일상생활에서 환경을 12px

2

12px

우리가 일상생활에서 환경을 12px

우리가 일상생활에서 환경을 12px

우리가 일상생활에서 환경을 12px

우리가 일상생활에서 환경을 12px

우리가 일상생활에서 환경을 12px

우리가 일상생활에서 환경을 12px

리셋용CSS에 제목 태그들에도 em단위를 사용하여 body에 설정한 본문글씨크기와 항상 같은 크기의 제목들이 되도록 1em을 선언하였습니다.

만약 원하는 제목 크기가 14px이고 이렇게 바꾸고 싶다면 얼마를 em값으로 주어야 할까요?

CSS 초기값

모든태그 {font-size:medium(16px)}

0

브라우저측 CSS

```
h1 {font-size:2em;}
h2 {font-size:1.5em;}
h3 {font-size:1.17em;}
h5 {font-size:0.83em;}
h6 {font-size:0.75em;}
h1,h2,h3,h4...strong {font-weight:bold}
... 중략
```

1

제작자 CSS

```
body {font-size:12px}
h1, h2, h3, h4, h5, h6 {font-size:1.166666em}
```

2

```
<body>
  <h1>우리가 일상생활에서 환경을</h1>
  <h2>우리가 일상생활에서 환경을</h2>
  <h3>우리가 일상생활에서 환경을</h3>
  <h4>우리가 일상생활에서 환경을</h4>
  <h5>우리가 일상생활에서 환경을</h5>
  <h6>우리가 일상생활에서 환경을</h6>
</body>
```

$$\begin{array}{ccccc} \text{부모(상황)의 값} & & \text{상대값} & & \text{원하는 값} \\ 12 & \times & ? & = & 14\text{px} \end{array}$$

원하는 값을 상황으로 나눕니다.

$$\begin{array}{ccccc} \text{원하는 값} & & \text{부모(상황)의 값} & & \text{상대값} \\ 14 & / & 12 & = & 1.166666 \end{array}$$

소숫점 이하는 충분히 적어주면
최대한 가까운 계산을 해주게 됩니다

12px

우리가 일상생활에서 환경을 14px
우리가 일상생활에서 환경을 14px
우리가 일상생활에서 환경을 14px
우리가 일상생활에서 환경을 14px
우리가 일상생활에서 환경을 14px
우리가 일상생활에서 환경을 14px

em은 박스의 넓이나 높이를 지정할때도 사용할 수 있습니다.

즉 부모상자의 글씨크기에 따라 자신의 넓이와 높이를 조절하는 상자가 되는 것입니다.

CSS 초기값

0

모든태그 {font-size:medium(16px)}

브라우저측 CSS

1

```
h1 {font-size:2em;}
h2 {font-size:1.5em;}
h3 {font-size:1.17em;}
... 중략 ...
```

제작자 CSS

2

```
body {font-size:12px}
.box1 {
  width:8.333333em;
  height:8.333333em;
  background-color:yellow;
}
.box2 {
  width:100px;
  height:100px;
  background-color:yellow;
}
```

```
<body>
  <div class="box1">안녕하세요.박스1입니다.</div>
  <div class="box2">안녕하세요.박스2입니다.</div>
</body>
```

상황(context)

상대값

대상(target)

$$12 \times ? = 100px$$

원하는 값을 상황으로 나눕니다.

대상(target)

상황(context)

상대값

$$100 / 12 = 8.333333$$

12px

안녕하세요. 박스
1입니다.

em

부모의 글씨크기가 12px일때 100px의
넓이와 높이를 갖는 상자를 만들기 위해
8.333333em을 지정하였습니다.

안녕하세요. 박스
2입니다.

px

100px

이제는 상황(부모의 font-size)이 바뀌면
자신의 넓이와 높이도 바뀝니다.

CSS 초기값

0

모든태그 {font-size:medium(16px)}

브라우저측 CSS

```
h1 {font-size:2em;}
h2 {font-size:1.5em;}
h3 {font-size:1.17em;}
... 중략 ...
```

1

제작자 CSS

```
body {font-size:18px}
.box1 {
  width:8.333333em;
  height:8.333333em;
  background-color:yellow;
}
.box2 {
  width:100px;
  height:100px;
  background-color:yellow;
}
```

2

```
<body>
  <div class="box1">안녕하세요.박스1입니다.</div>
  <div class="box2">안녕하세요.박스2입니다.</div>
</body>
```

18px

안녕하세요. 박스
1입니다.

→ 상황(font-size)이 변하자
넓이와 높이가 상대적으로
늘어납니다.

$18\text{px} \times 8.333333\text{em} = 149.999994\text{px}$

150px

안녕하세요.
박스2입니다.

100px

→ 상황이 변해도 변하지 않습니다.

%단위도 em과 같은 방식으로 계산됩니다.

CSS 초기값

0

모든태그 {font-size:medium(16px)}

브라우저측 CSS

```
h1 {font-size:2em;}
h2 {font-size:1.5em;}
h3 {font-size:1.17em;}
h5 {font-size:0.83em;}
h6 {font-size:0.75em;}
h1,h2,h3,h4...strong {font-weight:bold}
... 중략
```

1

제작자 CSS

```
body {font-size:12px}
h1, h2, h3, h4, h5, h6 {font-size:100%}
```

2

```
<body>
  <h1>우리가 일상생활에서 환경을</h1>
  <h2>우리가 일상생활에서 환경을</h2>
  <h3>우리가 일상생활에서 환경을</h3>
  <h4>우리가 일상생활에서 환경을</h4>
  <h5>우리가 일상생활에서 환경을</h5>
  <h6>우리가 일상생활에서 환경을</h6>
</body>
```

%도 em과 마찬가지로 (1) 부모의크기에 곱하면 됩니다. 그리고
고나서 (2) 결과값을 다시 100으로 나누어서 백분율로 바꿔야
합니다.

$$(1) \quad 12\text{px} \times 100\% = 1200$$

$$(2) \quad 1200 / 100 = 12\text{px}$$

12px

우리가 일상생활에서 환경을 12px

우리가 일상생활에서 환경을 12px

우리가 일상생활에서 환경을 12px

우리가 일상생활에서 환경을 12px

우리가 일상생활에서 환경을 12px

우리가 일상생활에서 환경을 12px

h1~h6까지 100%를 주어
부모와 동일한 크기로
만들었습니다.

만약 제목을 14px로 바꾸고 싶다면 얼마를 %값으로 주어야 할까요?

CSS 초기값

모든태그 {font-size:medium(16px)}

0

브라우저측 CSS

```
h1 {font-size:2em;}
h2 {font-size:1.5em;}
h3 {font-size:1.17em;}
h5 {font-size:0.83em;}
h6 {font-size:0.75em;}
h1,h2,h3,h4...strong {font-weight:bold}
... 중략
```

1

제작자 CSS

```
body {font-size:12px}
h1, h2, h3, h4, h5, h6 {font-size:116%}
```

2

```
<body>
  <h1>우리가 일상생활에서 환경을</h1>
  <h2>우리가 일상생활에서 환경을</h2>
  <h3>우리가 일상생활에서 환경을</h3>
  <h4>우리가 일상생활에서 환경을</h4>
  <h5>우리가 일상생활에서 환경을</h5>
  <h6>우리가 일상생활에서 환경을</h6>
</body>
```

$$\begin{array}{ccccc} \text{부모(상황)의 값} & & \text{상대값} & & \text{원하는 값} \\ 12 & \times & ? & = & 14\text{px} \end{array}$$

원하는 값을 상황으로 나눕니다.

$$\begin{array}{ccccc} \text{원하는 값} & & \text{부모(상황)의 값} & & \text{상대값} \\ (1) \ 14 & / & 12 & = & 1.166666 \end{array}$$

$$(2) \ 1.166666 \times 100 = 116\%$$

12px

우리가 일상생활에서 환경을 14px
우리가 일상생활에서 환경을 14px
우리가 일상생활에서 환경을 14px
우리가 일상생활에서 환경을 14px
우리가 일상생활에서 환경을 14px
우리가 일상생활에서 환경을 14px

%를 상자의 넓이와 높이를 위해 사용할 수 있습니다.

%를 font-size에 사용하면 부모상자의 글씨크기를 기준으로 하지만 width와 height에 사용하면 부모 상자의 width와 height를 기준으로 계산하게 됩니다.

CSS 초기값

0

모든태그 {font-size:medium(16px)}

브라우저측 CSS

... 중략 ...

1

제작자 CSS

```
body {font-size:12px}
.mother {
  width:200px;
  height:200px;
  border:2px solid red;}
.box1 {
  width:50%;
  height:50%;
  background-color:yellow;}
.box2 {
  width:100px;
  height:100px;
  background-color:green;}
```

2

```
<body>
<div class="mother">
  <div class="box1">안녕하세요.박스1입니다.</div>
  <div class="box2">안녕하세요.박스2입니다.</div>
</div>
</body>
```

상황(context)

상대값

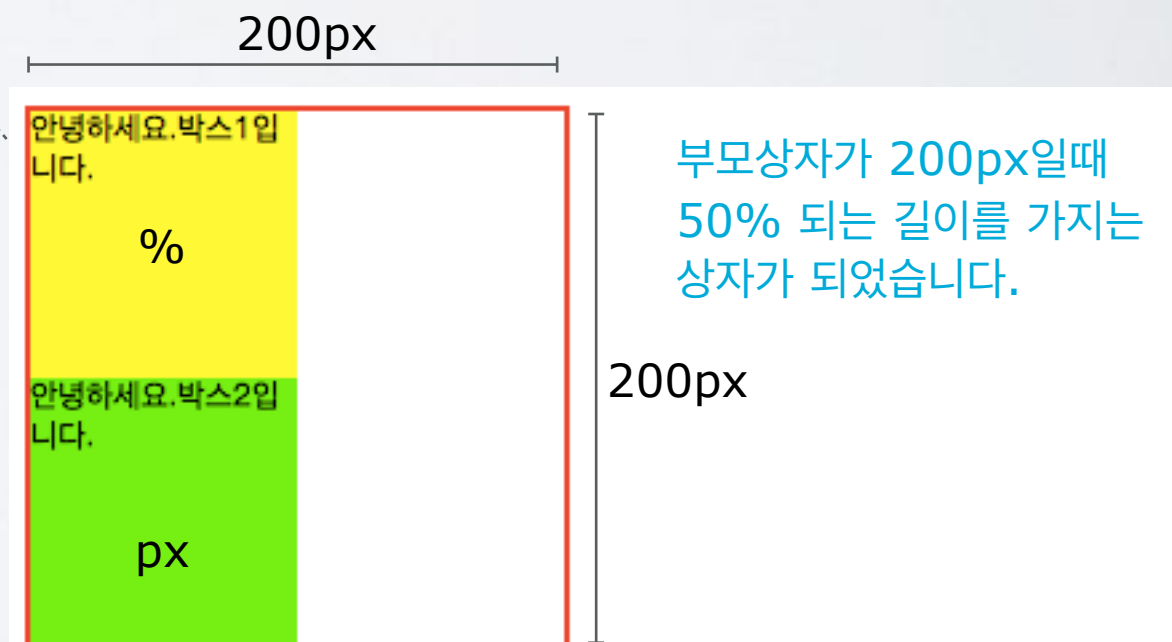
대상(target)

$$200\text{px} \times ? = 100\text{px}$$

원하는 값을 상황으로 나눕니다.

$$(1) \frac{\text{대상(target)}}{\text{상황(context)}} = \text{상대값}$$
$$(1) \frac{100}{200} = 0.5$$

$$(2) 0.5 \times 100 = 50\%$$



이제 부모상자의 크기에 따라 함께 줄어 들고
늘어나는 상자가 되었습니다.

CSS 초기값

0

모든태그 {font-size:medium(16px)}

브라우저측 CSS

1

... 중략 ...

제작자 CSS

2

```
body {font-size:12px}
.mother {
  width:400px;
  height:200px;
  border:2px solid red;}
.box1 {
  width:50%;
  height:50%;
  background-color:yellow;}
.box2 {
  width:100px;
  height:100px;
  background-color:yellow;}
```

```
<body>
<div class="mother">
  <div class="box1">안녕하세요.박스1입니다.</div>
  <div class="box2">안녕하세요.박스2입니다.</div>
</div>
</body>
```

400px

50%(200px)

안녕하세요.박스1입니다.

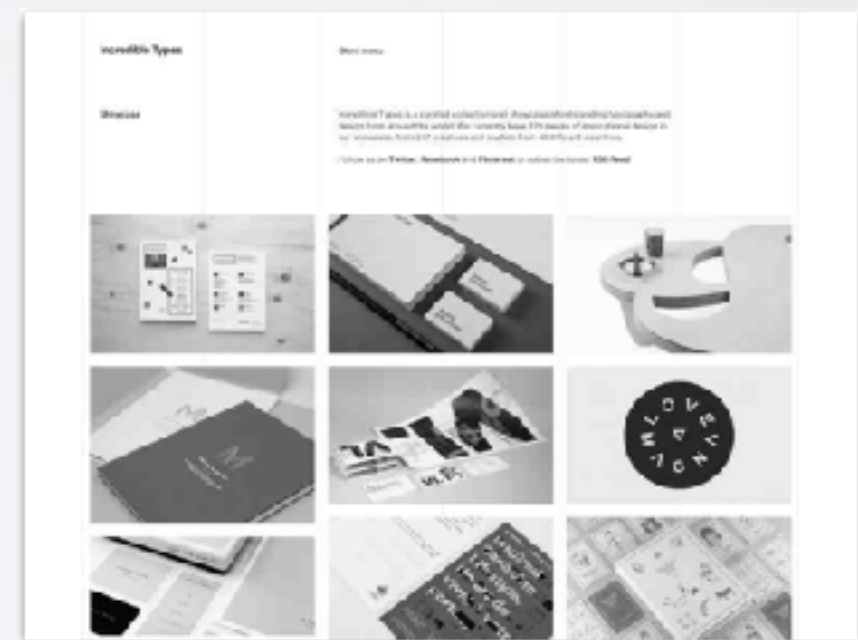
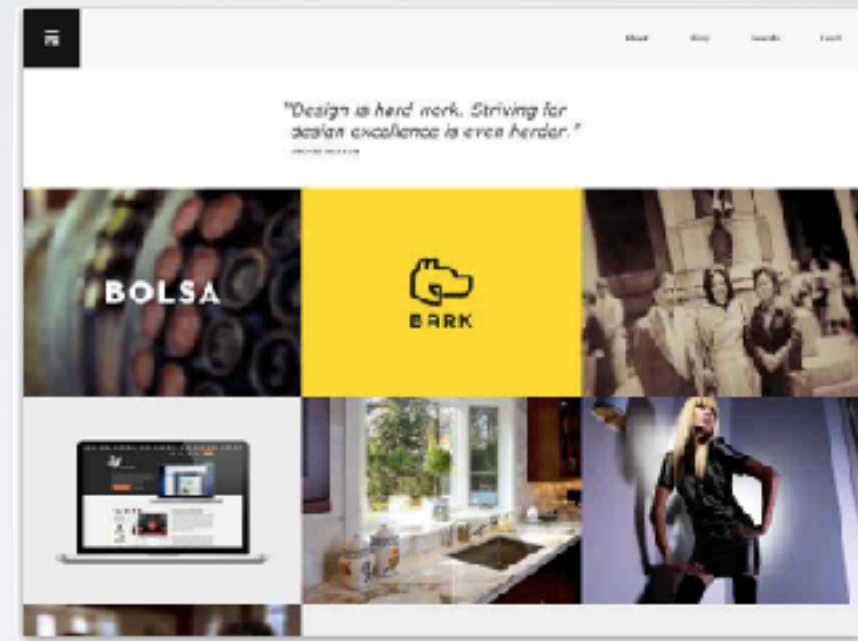
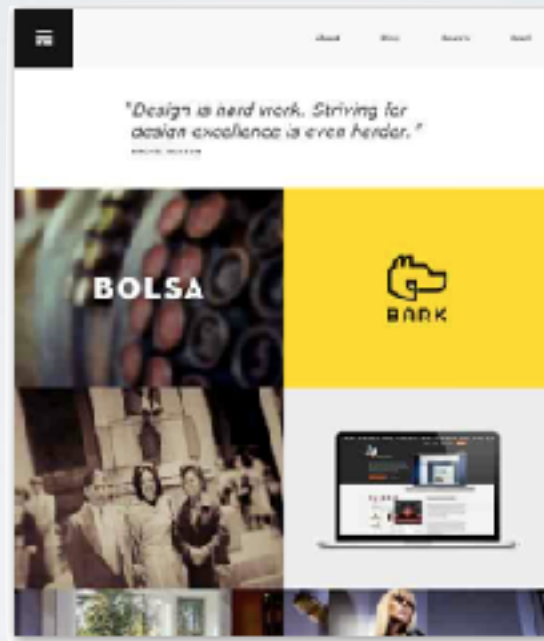
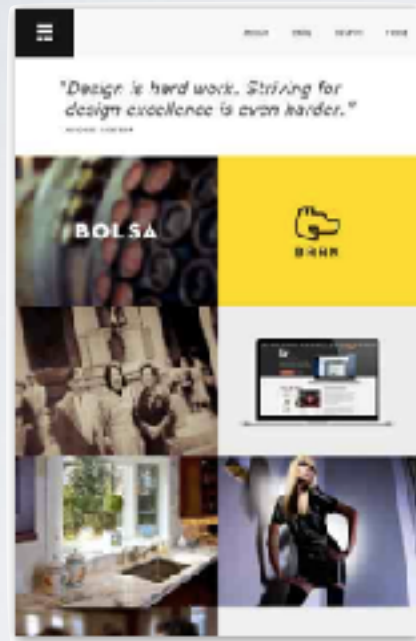
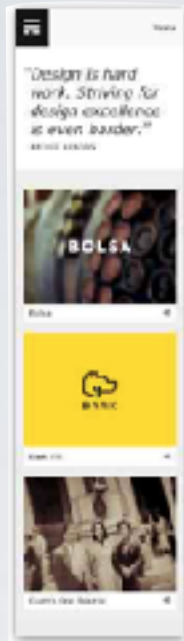
%

안녕하세요.박스2입니다.

px

상황(mother의 넓이)이
변하자 넓이와 높이가 상대적
으로 늘어납니다.

이러한 %단위는 크기가 다양한
멀티 디바이스 환경에서 유용하게 사용됩니다.



폰트스타일링과 줄간격

Font styling & Line height

font-family

서체가족 지정합니다.

font-style

서체의 스타일을 지정합니다.

font-weight

서체 굵기를 지정합니다.

font-variant

소문자 크기의 대문자로 보이게 합니다.

font-size

서체 크기를 지정합니다.

line-height

줄간격을 지정합니다.

단축형

font: *italic* **bold** 12px/30px Georgia, serif

style

weight

size

line-height

family

```
p {font-family: '돋움', dotum, 'Helvetica Neue', sans-serif}
```

한글 혹은 두단어의 이름일
때 ' 표시로 묶어줌

사용자 컴퓨터에서 돋움서체를 가장 먼저 찾아 지정합니다. 만약 돋움서체가 없을 경우 Helvetica Neue를 지정하며, 이것마저 없을 경우 사용자 컴퓨터에서 산세리프 계열 서체를 찾아 넣습니다.

```
p {font-variant: small-caps}
```

normal 초기값
inherit

```
<p>Everyone that accesses web pages on a computer</p>
```

소문자 x-height 크기로
대문자를 만들어줍니다.

EVERYONE THAT ACCESSES WEB PAGES ON A COMPUTER

p {font-style:italic} 이탤릭

normal 초기값

↪ oblique

오블릭은 지정된 서체가족에
이탤릭서체가 없을 경우 강제로
기울이는 것입니다.

inherit

italic

<p>우리는 왜 아름다움에 빠져드는가?</p>

우리는 왜 아름다움에 *빠져드는가?*

normal

<p>우리는 왜 아름다움에 빠져드는가?</p>

우리는 왜 아름다움에 **빠져드는가?**

p {font-weight:bold} 굵게

normal 초기값

inherit

↪ 100

지정한 서체가족에 해당 굵기의
서체가 있을 경우 해당 굵기의 서
체로 표현되며 없는 경우는 강제
로 굵게(bold) 만들거나 보통
(normal)으로 표현할 수 있다.

200

300

400 = normal

500

600

700

800

900 = bold

bold

<p>우리는 왜 아름다움에 빠져드는가?</p>

우리는 왜 아름다움에 **빠져드는가?**

color는 글씨색을 지정하고 여러가지 색상형식을 지원하고 있습니다.

워드타입 {color:orange}

red, orange, yellow, green, blue, aqua, black, fuchsia, gray, lime, maroon
navy, olive, purple, silver, teal, white

퍼센트RGB {color:rgb(100%,40%,0%)}

rgb(100%,100%,100%)검정과 rgb(0%,0%,0%) 흰색의 사이를 사용한다.
소숫점이하도 허용되며, 243%는 100%와 같으며, -232%는 0%와 같이 인식한다.

숫자RGB {color:rgb(255,102,0)}

rgb(255,255,255)검정과 rgb(0,0,0) 흰색의 사이를 사용한다.
소숫점이하는 허용되지 않으며 444는 255와 같으며, -293는 0과 같이 인식한다.

16진수RGB {color:#ff6600}

16진수 RGB값은 단축형으로 사용할 수 있다. #ff6600은 #f60으로 #ffffff는 #fff로
단축할 수 있지만, #808000의 경우에는 가장 비슷한 값 #888800의 #880으로 단축한다.

투명도 추가 RGB {color:rgba(255,102,0,0.5)}

CSS3부터 숫자RGB값에 투명도 0~1사이의 소숫점 값으로 투명도를 조절할 수 있다.

줄간격을 지정하는 line-height는 다양한
단위로 사용할 수 있습니다.

line-height: 24px

픽셀

14pt

포인트

2em

em

100%

퍼센트

1.2

숫자값

normal

초기값(1.2)

inherit

강제상속

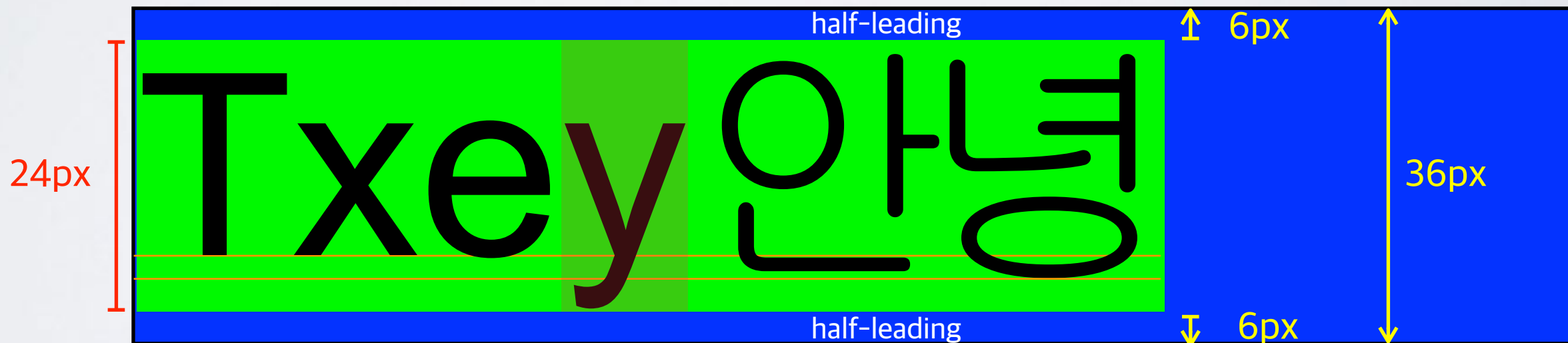
line-height의 길이는 font-size를 포함합니다.

line-height는 지정한 값에서 font-size의 길이를 빼고 나머지 값을 반으로 나누어
위와 아래에 공간을 만드는데 이 공간을 half-leading이라고 합니다.

font-size와 line-height가
에 상속되어
적용되었습니다.

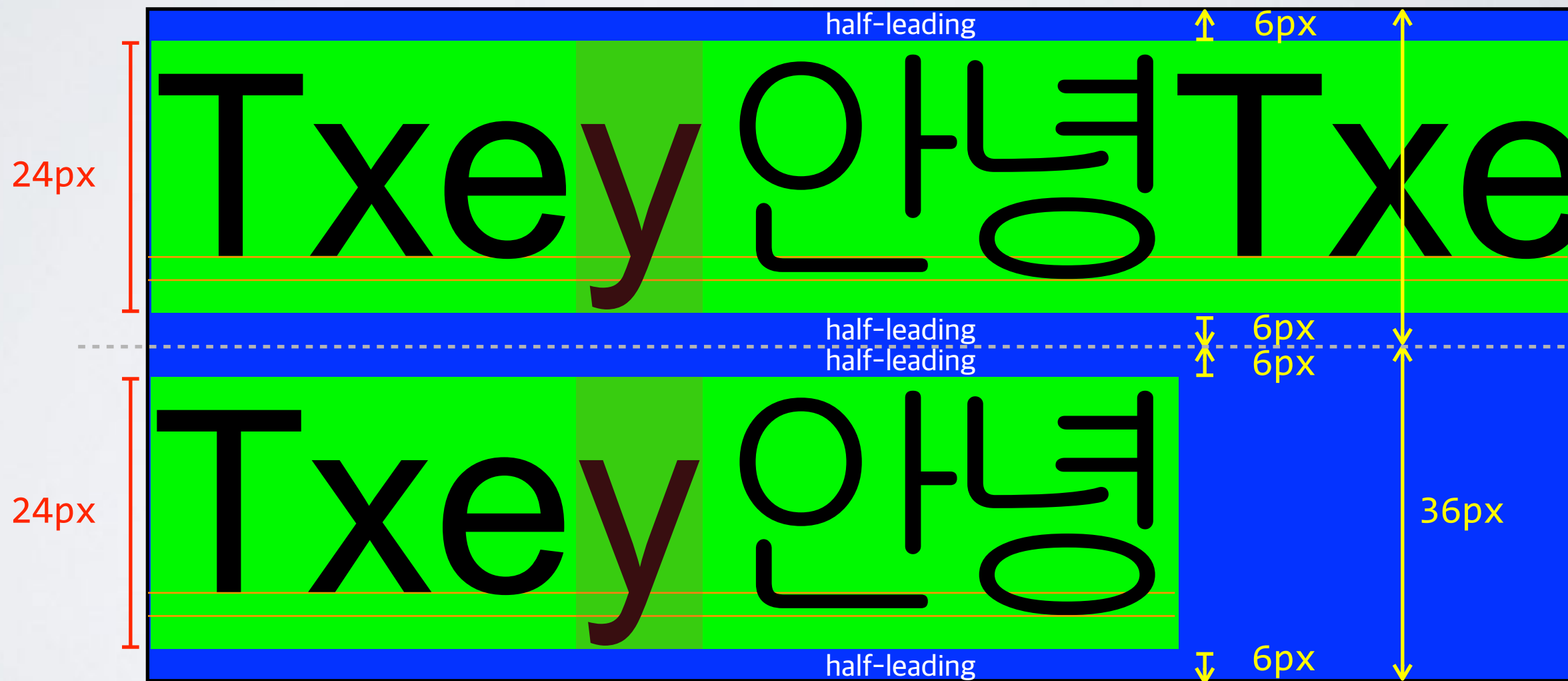
```
p {  
  background-color:blue;  
  border:2px solid black;  
  font-size:24px;  
  line-height:36px;  
  font-family:arial;  
}  
  
strong {  
  font-family:arial;  
  background-color:lime;  
}
```

<p>Txeய안녕</p>



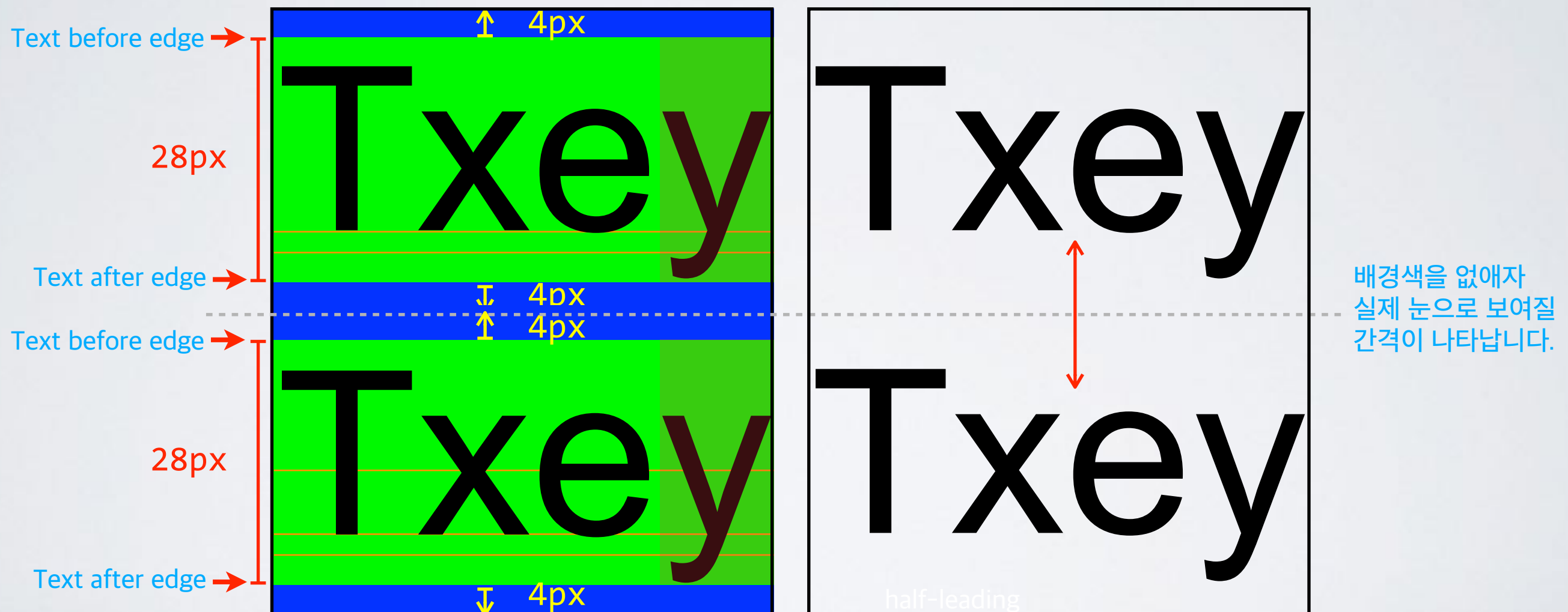
글이 늘어나면 한 줄씩 사이면서 줄간격이 됩니다.

<p>Txe안녕Txe안녕Txe안녕Txe안녕Txe안녕</p>



그러므로 지정한 line-height값과
눈에 보이는 간격은 차이가 클 수 있습니다.

특히 알파벳 g나 y처럼 디센더가 없는 한국어, 중국어권에서는 line-height로 계산 되어진 값과 시각적인
간격의 차이가 크기 때문에 디자인에 맞는 간격을 값으로 지정할 때는 감안해서 더 작게 넣어야합니다.
또한 입력한 폰트크기와 실제 보여지는 폰트크기는 서체마다 다르기 때문에 주의하여야 합니다.



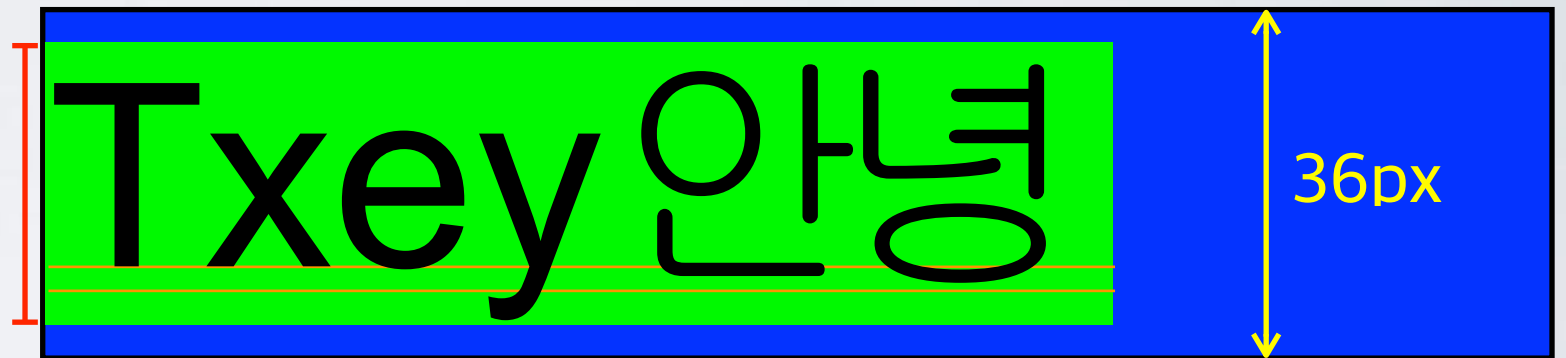
%, em, 숫자값 단위를 사용하면 font-size에 line-height를 곱한 결과값이 적용됩니다.

font-size는 <p>에서 상속받고
line-height는 에
직접지정해서 계산되도록
하였습니다.

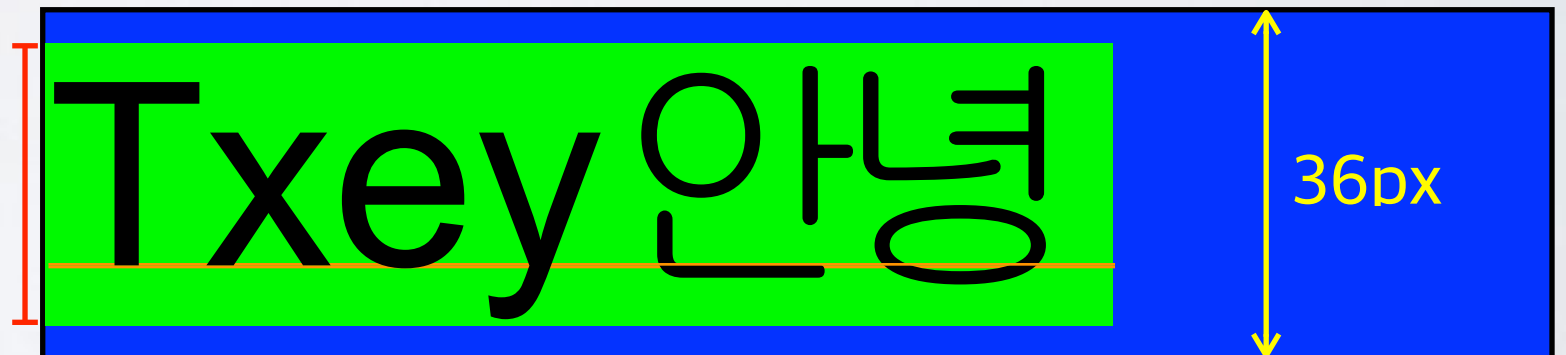
```
p { font-family:arial;  
    background-color:blue;  
    border:2px solid black;  
    font-size:24px;}
```

<p>Txeய안녕</p>

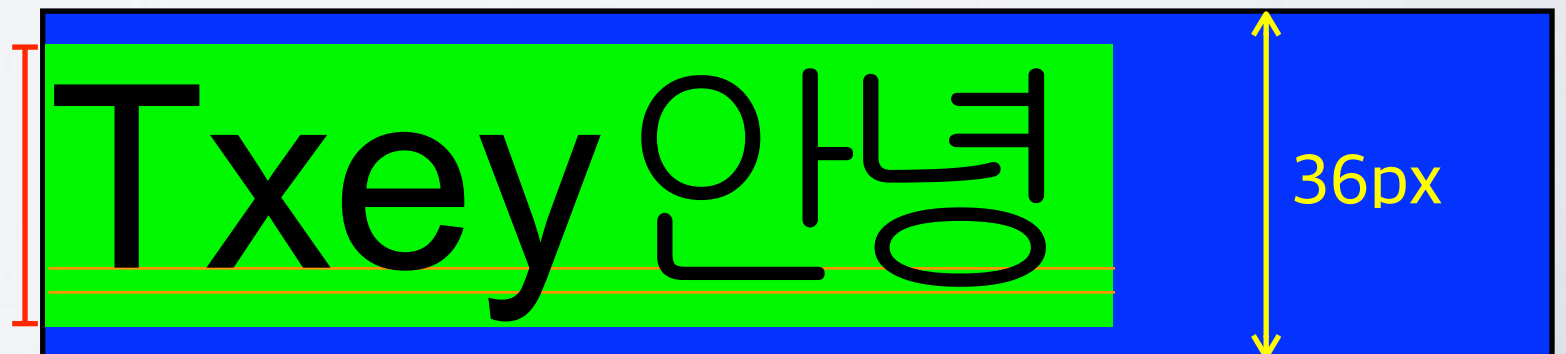
```
strong {  
    line-height:150%;  
    background-color:lime; 28px  
}
```



```
strong {  
    line-height:1.5;  
    background-color:lime; 28px  
}
```



```
strong {  
    line-height:1.5em;  
    background-color:lime; 28px  
}
```



line-height의 초기값은 약 1.2 이며, 상속된 값이
자식의 font-size에 따라 각 각 다른값이 됩니다.

CSS 초기값

모든태그 {line-height:1.2}

0

브라우저측 CSS

1

제작자 CSS

```
h3 {font-size:24px;}  
.main {font-size:18px;}  
.side {font-size:12px;}
```

2

<body>

<h3>웹표준.왜 디자이너가 배워야 하는가? 깊이 있게 배울
수는 없을까?</h3>

<p class="main">사실 html/css는 쉽게 전문가가
아니더라도 사용할 수 있도록 보편성을 철학으로 하여 설계
된 언어입니다.</p>

<p class="side">깊이 있고 폭넓을 이해와 시야를
가져서 실무 에서도 응용 할 수 있는 참지식이 되도록 하는
것이 그 목표입니다.</p>

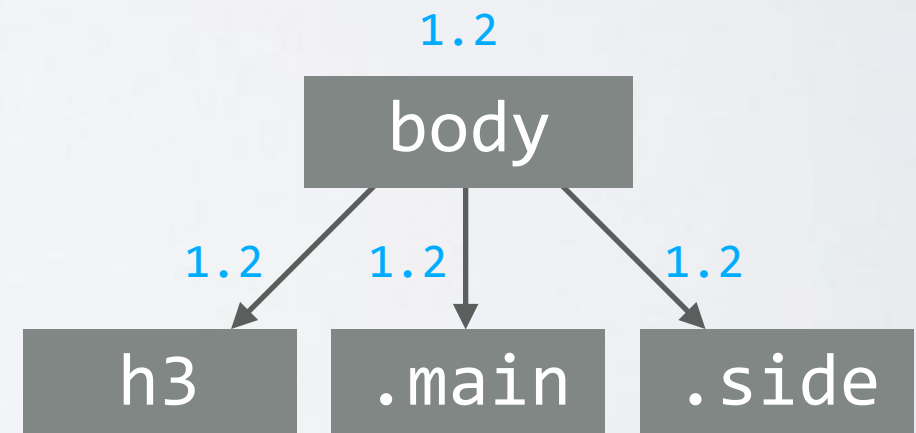
</body>

웹표준.왜 디자이너가 배워야 하는가? 깊 이 있게 배울 수는 없을까?

사실 html/css는 쉽게 전문가가 아니더라도 사용할 수
있도록 보편성을 철학으로 하여 설계 된 언어입니다.

깊이 있고 폭넓을 이해와 시야를 가져서 실무 에서도 응용 할 수 있는 참지식이 되
도록 하는 것이 그 목표입니다.

브라우저측 CSS에는 line-height에 대한 언급이 없으므
로 초기값 1.2 그대로 계산되어 보입니다.



24px X 1.2=28.8px 18px X 1.2=21.6px 12px X 1.2=14.4px

숫자값은 숫자 자체가 상속되어 각 폰트사이즈에 알맞게 다시 계산됩니다.

CSS 초기값

0

모든태그 {line-height:1.2}

브라우저측 CSS

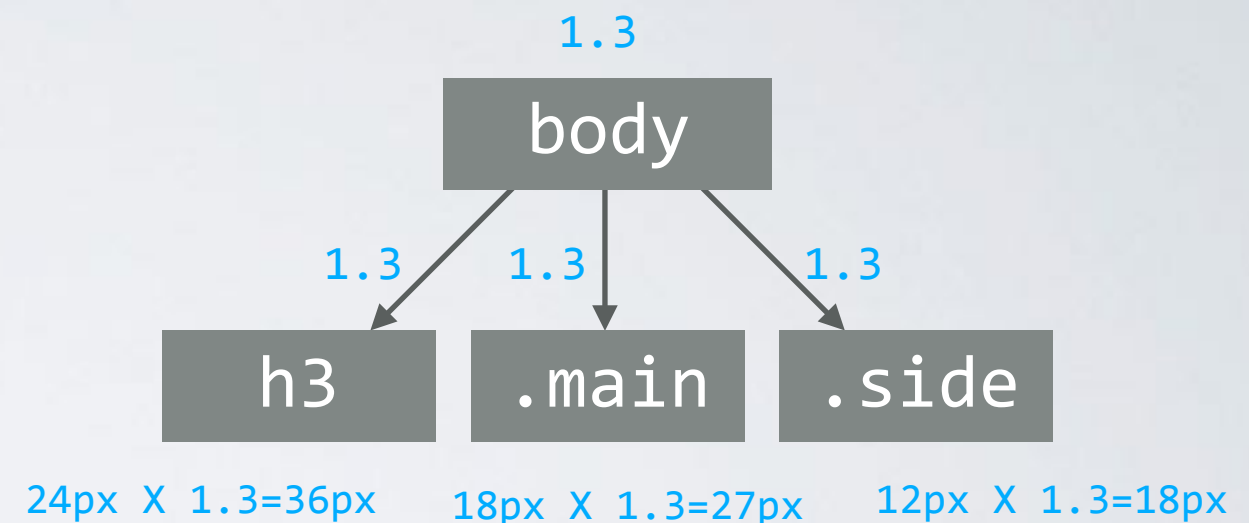
1

제작자 CSS

2

```
body {font-size:14px; line-height:1.3}
h3 {font-size:24px;}
.main {font-size:18px;}
.side {font-size:12px;}
```

```
<body>
  <h3>웹표준.왜 디자이너가 배워야 하는가? 깊이 있게 배울
    수는 없을까?</h3>
  <p class="main">사실 html/css는 쉽게 전문가가
    아니더라도 사용할 수 있도록 보편성을 철학으로 하여 설계
    된 언어입니다.</p>
  <p class="side">깊이 있고 폭넓을 이해와 시야를
    가져서 실무 에서도 응용 할 수 있는 참지식이 되도록 하는
    것이 그 목표입니다.</p>
</body>
```



알맞음

웹표준.왜 디자이너가 배워야 하는가? 깊이 있게 배울수는 없을까?

알맞음

사실 html/css는 쉽게 전문가가 아니더라도 사용할 수 있도록 보편성을 철학으로 하여 설계된 언어입니다.

알맞음

깊이 있고 폭넓을 이해와 시야를 가져서 실무 에서도 응용 할 수 있는 참지식이 되도록 하는 것이 그 목표입니다.

px단위는 지정된 값이 물려받는 자식의 font-size와 상관없이 그대로 지정됩니다.

CSS 초기값

0

모든태그 {line-height:1.2}

브라우저측 CSS

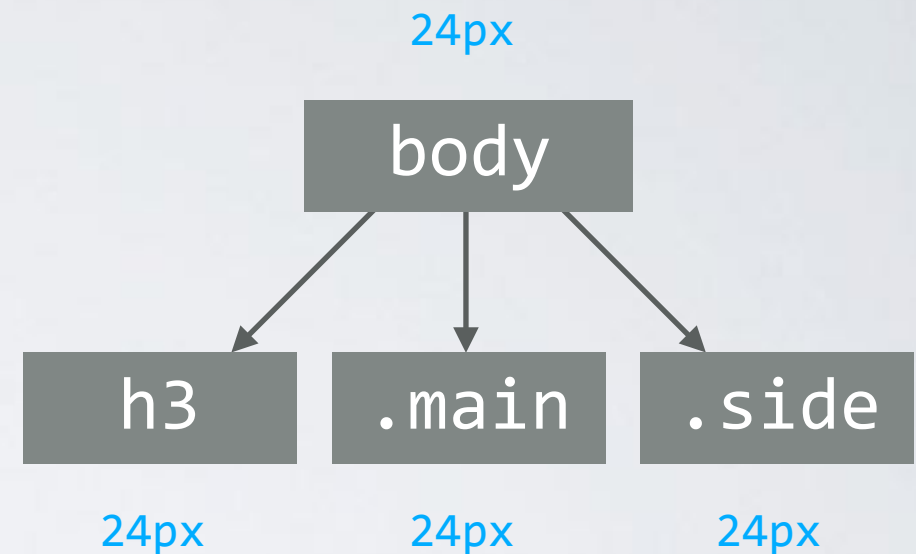
1

제작자 CSS

2

```
body {font-size:14px; line-height:24px}
h3 {font-size:24px;}
.main {font-size:18px;}
.side {font-size:12px;}
```

```
<body>
  <h3>웹표준.왜 디자이너가 배워야 하는가? 깊이 있게 배울
    수는 없을까?</h3>
  <p class="main">사실 html/css는 쉽게 전문가가
    아니더라도 사용할 수 있도록 보편성을 철학으로 하여 설계
    된 언어입니다.</p>
  <p class="side">깊이 있고 폭넓을 이해와 시야를
    가져서 실무 에서도 응용 할 수 있는 참지식이 되도록 하는
    것이 그 목표입니다.</p>
</body>
```



웹표준.왜 디자이너가 배워야 하는가? 깊이 있게 배울 수는 없을까?

사실 html/css는 쉽게 전문가가 아니더라도 사용할 수 있도록 보편성을 철학으로 하여 설계 된 언어입니다.

깊이 있고 폭넓을 이해와 시야를 가져서 실무 에서도 응용 할 수 있는 참지식이 되도록 하는 것이 그 목표입니다.

좁다

알맞음

넓다

%는 line-height를 지정한 요소의 font-size와 계산한 결과값을 자식들에게 계산없이 물려줍니다.

CSS 초기값

0

모든태그 {line-height:1.2}

브라우저측 CSS

1

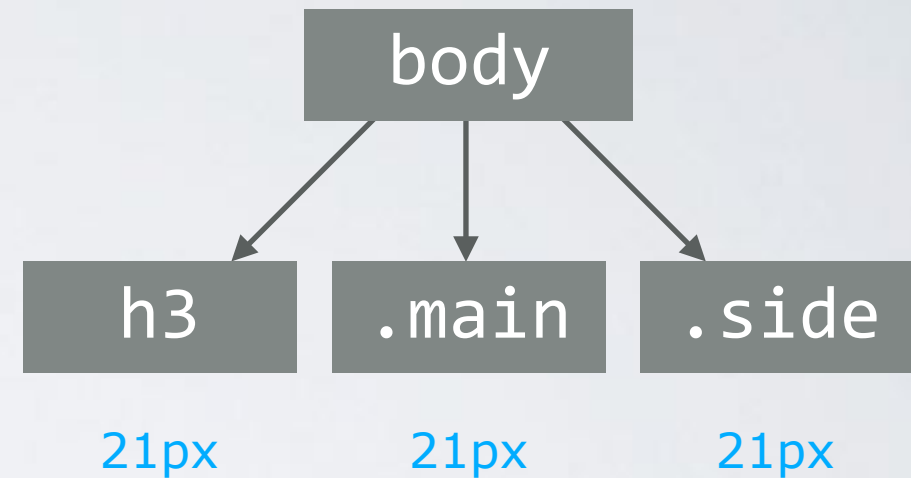
제작자 CSS

2

```
body {font-size:14px; line-height:150%}  
h3 {font-size:24px;}  
.main {font-size:18px;}  
.side {font-size:12px;}
```

```
<body>  
  <h3>웹표준.왜 디자이너가 배워야 하는가? 깊이 있게 배울  
    수는 없을까?</h3>  
  <p class="main">사실 html/css는 쉽게 전문가가  
    아니더라도 사용할 수 있도록 보편성을 철학으로 하여 설계  
    된 언어입니다.</p>  
  <p class="side">깊이 있고 폭넓을 이해와 시야를  
    가져서 실무 에서도 응용 할 수 있는 참지식이 되도록 하는  
    것이 그 목표입니다.</p>  
</body>
```

$$14\text{px} \times 150\% = 21\text{px}$$



좁다

알맞음

넓다

웹표준.왜 디자이너가 배워야 하는가? 깊이 있게 배울 수는 없을까?

사실 html/css는 쉽게 전문가가 아니더라도 사용할 수 있도록 보편성을 철학으로 하여 설계 된 언어입니다.

깊이 있고 폭넓을 이해와 시야를 가져서 실무 에서도 응용 할 수 있는 참지식이 되도록 하는 것이 그 목표입니다.

em또한 line-height를 지정한 요소의 font-size와 계산한 결과값을 자식들에게 계산없이 물려줍니다.

CSS 초기값

0

모든태그 {line-height:1.2}

브라우저측 CSS

1

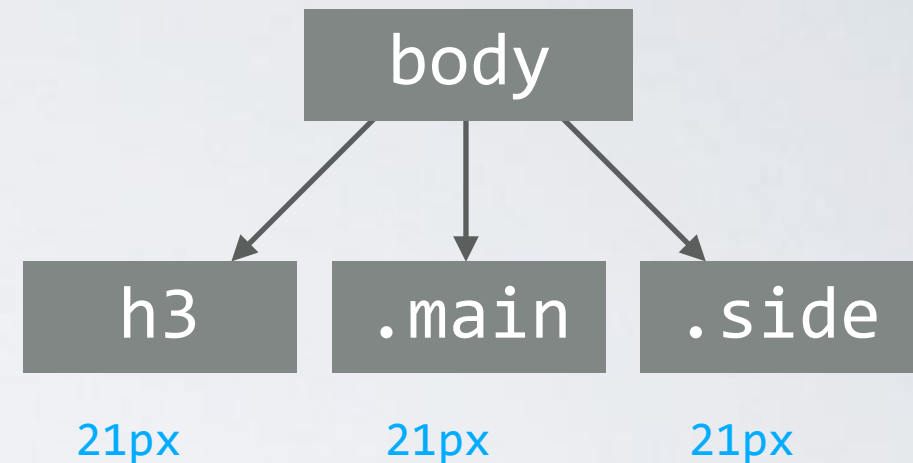
제작자 CSS

```
body {font-size:14px; line-height:1.5em}
h3 {font-size:24px;}
.main {font-size:18px;}
.side {font-size:12px;}
```

2

```
<body>
  <h3>웹표준.왜 디자이너가 배워야 하는가? 깊이 있게 배울
    수는 없을까?</h3>
  <p class="main">사실 html/css는 쉽게 전문가가
    아니더라도 사용할 수 있도록 보편성을 철학으로 하여 설계
    된 언어입니다.</p>
  <p class="side">깊이 있고 폭넓을 이해와 시야를
    가져서 실무 에서도 응용 할 수 있는 참지식이 되도록 하는
    것이 그 목표입니다.</p>
</body>
```

$$14px \times 1.5em = 21px$$



좁다

알맞음

넓다

웹표준.왜 디자이너가 배워야 하는가? 깊이 있게 배울 수는 없을까?

사실 html/css는 쉽게 전문가가 아니더라도 사용할 수 있도록 보편성을 철학으로 하여 설계 된 언어입니다.

깊이 있고 폭넓을 이해와 시야를 가져서 실무 에서도 응용 할 수 있는 참지식이 되도록 하는 것이 그 목표입니다.

텍스트스타일링

Text styling

letter-spacing	글자와 글자 사이의 간격을 지정합니다.
word-spacing	단어와 단어 사이의 간격을 지정합니다.
text-align	글자들의 가로 정렬을 지정합니다.
text-indent	들여쓰기를 지정합니다.
text-decoration	밑선, 윗선, 취소선을 지정합니다.
text-transform	대, 소문자 변환을 지정합니다.
vertical-align	한 줄 안에서 글자들이 놓여지는 기준선을 위 아래로 지정합니다.

p {letter-spacing:20px} 음수값 사용 가능 {letter-spacing:-3px}

pt
em

<p>우리는 왜 아름다움에 빠져드는가?</p>

글자와 글자 사이가 20px

우 리 는 왜 아 름 다 움 에 빠 져 드 는 가 ?

p {word-spacing:20px} 음수값 사용 가능 {word-spacing:-3px}

pt
em

<p>우리는 왜 아름다움에 빠져드는가?</p>

단어와 단어 사이가 20px

우리는 왜 아름다움에 빠져드는가?

p {text-align:center}
left
right

<p>우리는 왜 아름다움에 빠져드는가?</p>

우리는 왜 아름다움에 빠져드는가? <p>상자의 가운데 정렬

우리는 왜 아름다움에 빠져드는가? <p>상자의 왼쪽 정렬

<p>상자의 오른쪽 정렬 우리는 왜 아름다움에 빠져드는가?

p {text-indent:80px} 음수값 사용 가능 {text-indent:-3px}

pt
em
%

들여쓰기 80px을 함.

우리는 왜 아름다움에 빠져드는가?

아래선긋기

p {text-decoration:underline}

윗선긋기 overline

중앙선긋기 line-through

선없애기 none

<p>우리는 왜 아름다움에 빠져드는가?</p>

우리는 왜 아름다움에 빠져드는가?

underline

우리는 왜 아름다움에 빠져드는가?

overline

우리는 왜 아름다움에 빠져드는가?

line-through

우리는 왜 아름다움에 빠져드는가?

a {}

우리는 왜 아름다움에 빠져드는가?

a {text-decoration:overline}

우리는 왜 아름다움에 빠져드는가?

a {text-decoration:line-through}

우리는 왜 아름다움에 빠져드는가?

a {text-decoration:none}

우리는 왜 아름다움에 빠져드는가?

소문자

p {text-transform: lowercase}

대문자 uppercase

단어 첫글자를 대문자로 capitalize

<p>everyone that accesses WEB PAGES</p>

everyone that accesses web pages

lowercase

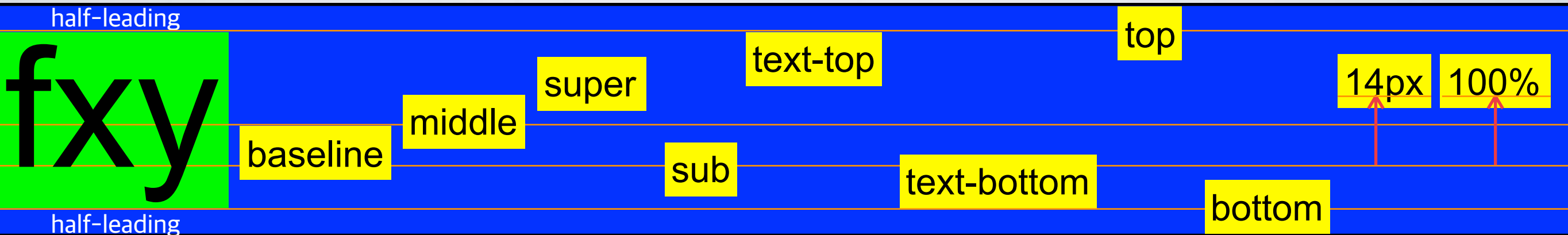
EVERYONE THAT ACCESSES WEB PAGES

uppercase

Everyone That Accesses WEB PAGES

capitalize

vertical-align은 하나의 글 줄안에서 글자들이 놓여지는 기준선을 바꾸는 선언입니다.



vertical-align:	baseline	베이스라인 (초기값)
	middle	미들 (x-height의 절반높이)
	super	윗첨자
	sub	아랫첨자
	text-top	텍스트 윗끝 (em상자의 윗끝)
	text-bottom	텍스트 아랫끝 (em상자의 아랫끝)
	top	line-height 높이의 윗끝
	bottom	line-height 높이의 아랫끝
	14px	부모상자의 베이스라인과 지정된 상자의 베이스라인의 거리를 px로 지정
	100%	부모상자의 베이스라인과 지정된 상자의 line-height값에 대해 %로 지정



eulsoo.com
eulsoo.jung@gmail.com



이 저작물은 크리에이티브 커먼즈 저작자표시-변경금지 4.0 국제 라이선스에 따라 이용할 수 있습니다.