# Projet ACVL - Rapport

# DANTIGNY Raynald, DE GEA Jordan, DUCLOT William, RABOURG Simon

## 11 avril 2016

## Table des matières

1	<b>Ana</b> 1.1	alyse Diagramme de classes d'analyse
	1.2	Cas d'utilisation
	1.3	Diagrammes de séquence système
2	Con	nception
	2.1	Diagramme d'architecture MVC
	2.2	Diagramme de classe logiciel
	2.3	Diagramme d'Etats-transitions
3	Maı	nuel Utilisateur
	3.1	Top Menu
	3.2	Membre
		3.2.1 Connexion
		3.2.2 Inscription
		3.2.3 Profil
	3.3	Parties
		3.3.1 Créer une Partie
		3.3.2 Mes Parties
		3.3.3 Les Parties Disponibles
		3.3.4 Voir la Partie
	3.4	Personnages
		3.4.1 Créer un Personnage
		3.4.2 Modifier un Personnage
		3.4.3 Mes Personnages
		3.4.4 Les Personnages Disponibles
		3.4.5 Voir le Personnage
	3.5	MJ
		3.5.1 MJ: Les Demandes
		3.5.2 MJ: Les Joueurs
4	Bila	un 14
	4.1	Recherche de modeleurs UML
	4.2	Outil: LucidChart
	4.3	IDE : Netbeans
	4.4	Tomcat8 / JDBC
	4.5	Latex: TexMaker
	4.6	Versionning: GIT

## 1 Analyse

## 1.1 Diagramme de classes d'analyse

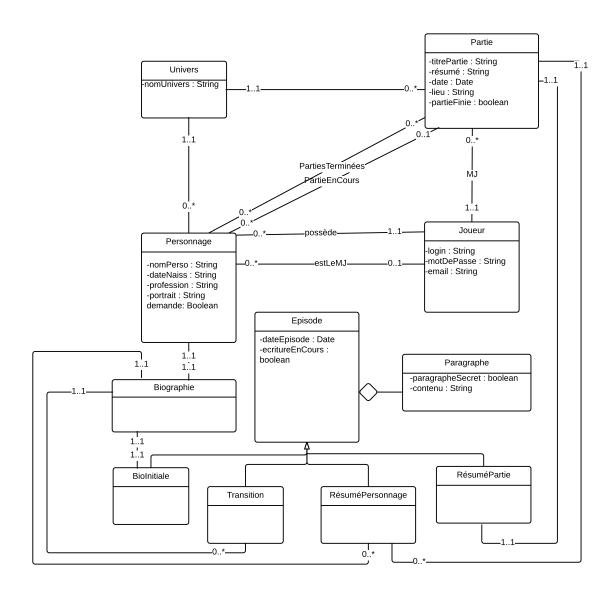
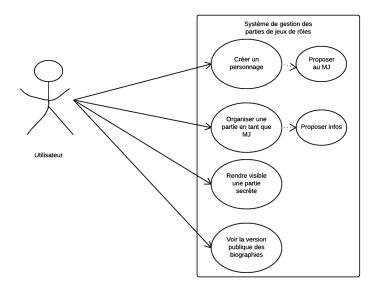


FIGURE 1 – Diagramme de classes d'analyse

## 1.2 Cas d'utilisation



 $Figure\ 2-Cas\ d'utilisation\ pour\ l'utilisateur$ 

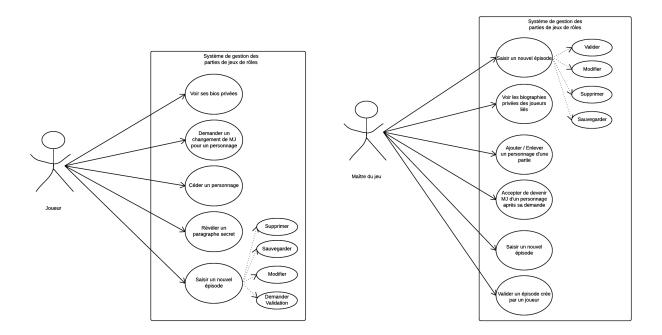


Figure 3 – Cas d'utilisation pour le joueur et le Maitre du Jeu

## 1.3 Diagrammes de séquence système

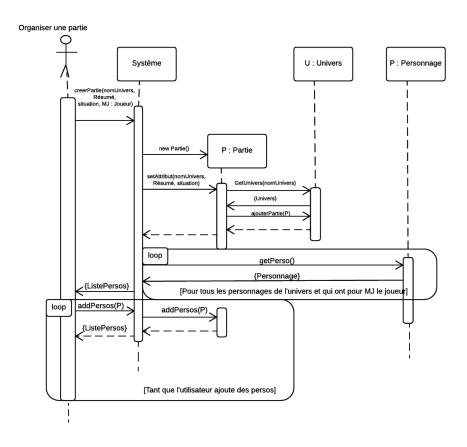


FIGURE 4 – Organiser une partie

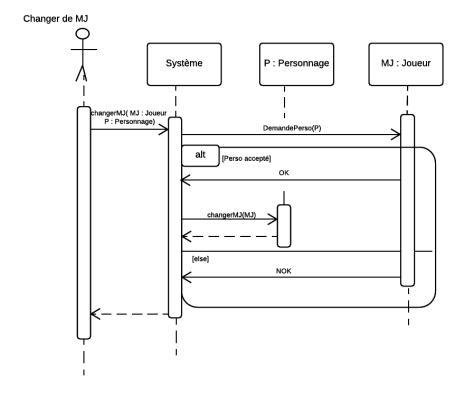


FIGURE 5 – Changer de maître du jeu pour un personnage

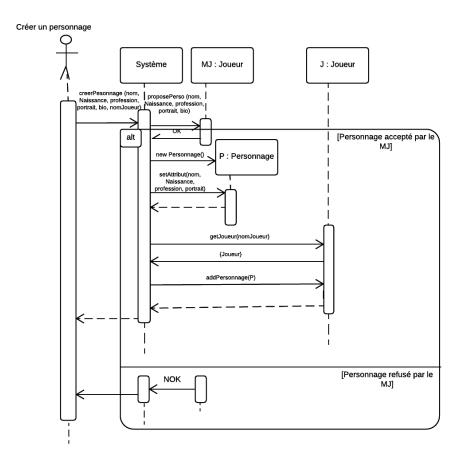


FIGURE 6 – Créer un personnage

## 2 Conception

## 2.1 Diagramme d'architecture MVC

## 2.2 Diagramme de classe logiciel

Le nombre de classe étant conséquent, nous préférons vous montrez l'architecture générale de notre application.

## 2.3 Diagramme d'Etats-transitions

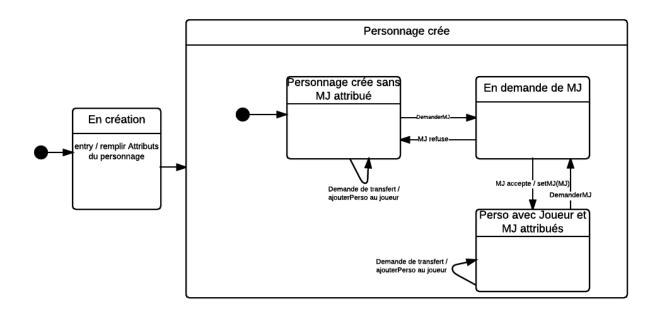


FIGURE 7 – Diagramme d'état/transition pour le changement de MJ et le transfert de personnage

## 3 Manuel Utilisateur

Chaque page ou fonctionnalité est indiqué en tant que section.

#### 3.1 Top Menu

Le menu affiché en haut de chaque page permet d'accéder rapidement aux différentes fonctions de l'application. Lorsque vous n'êtes pas connecté et quelque soit la page demandé, vous serez redirigé vers la page de Connextion(3.2.1). De cette page, vous pourrez aussi aller à la page d'Inscription(3.2.2) Voici les liens menant aux fonctionnalités lorsque vous etes connecté :

- Mon profil (3.2.3)
- Parties
  - Mes Parties (3.3.2)
  - Voir les parties (3.3.3)
- Personnages
  - Mes Personnages (3.4.3)
  - Voir les personnages (3.4.4)
- Maitre Joueur
  - Demandes de joueurs (3.5.1)
  - Liste de joueurs (3.5.2)
- Episodes
  - Resume
- Espace Membre
  - Logout : Permet de se déconnecter

#### 3.2 Membre

#### 3.2.1 Connexion

Affiche un formulaire de connexion simple.



FIGURE 8 - Page de connexion

#### 3.2.2 Inscription

Affiche un formulaire d'inscription avec les champs : login, mot de passe, confirmation et email. Si le compte existe déjà, un message d'erreur sera affiché. Sinon, vous êtes redirigé vers la page de profil.

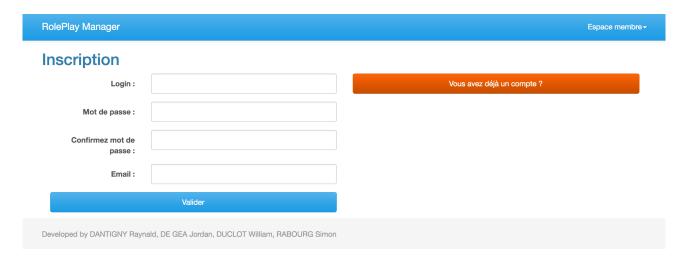


Figure 9 – Page d'inscription

#### 3.2.3 Profil

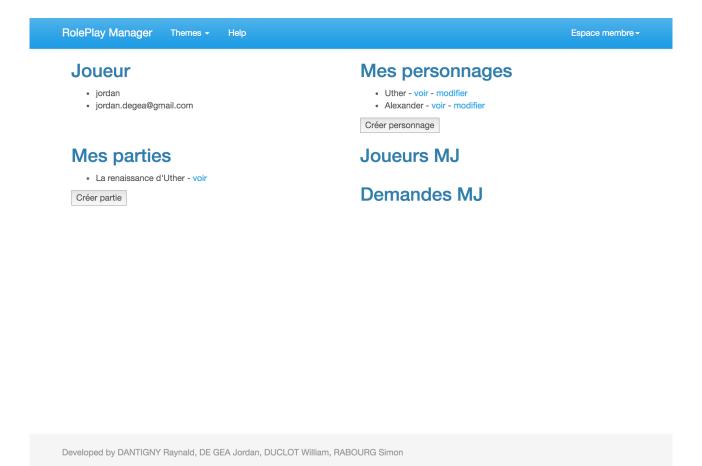


Figure 10 – Page d'accueil de joueur - Profil

## 3.3 Parties

#### 3.3.1 Créer une Partie

RolePlay Manager Themes - Help	Espace membre <del>▼</del>		
Créer partie  Titre:			
La renaissance d'Uther			
Date:			
2810			
Lieu:			
Foret des torturés			
Univers:			
Narnia	<b>\$</b>		
Résumé de la situation initiale :			
Dans une clairière au centre la forêt des torturés, <u>Uthe</u> r se reveille de son long sommeil.			
Enregistrer			
Retour			
Developed by DANTIGNY Raynald, DE GEA Jordan, DUCLOT William, RABOURG Simon			

FIGURE 11 – Page de creation de partie

#### 3.3.2 Mes Parties

Vous pouvez voir vos parties sur la page de profil

## 3.3.3 Les Parties Disponibles

## 3.3.4 Voir la Partie

Lors de l'appui sur un lien voir associé à une partie, vous arrivez sur cette page

RolePlay Manager Themes - Help Espace membre -

## La renaissance d'Uther

• Titre : La renaissance d'Uther

• Date: 2810

• Lieu : Foret des torturés

• Univers : Narnia

• Résumé de la situation initiale :

Dans une clairi $\tilde{A}$  re au centre la for  $\tilde{A}^a$ t des tortur  $\tilde{A}@s$  , Uther se reveille de son long sommeil.

## **Participants**

Ajouter personnage
Terminer partie
Retour

Developed by DANTIGNY Raynald, DE GEA Jordan, DUCLOT William, RABOURG Simon

FIGURE 12 – Page de visualisation de partie

## 3.4 Personnages

#### 3.4.1 Créer un Personnage

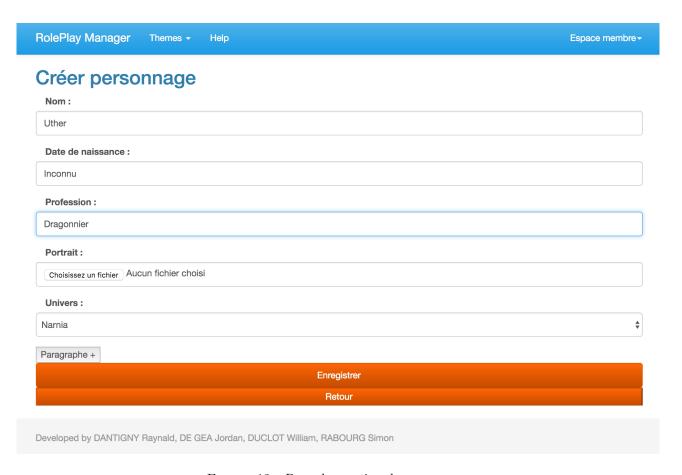
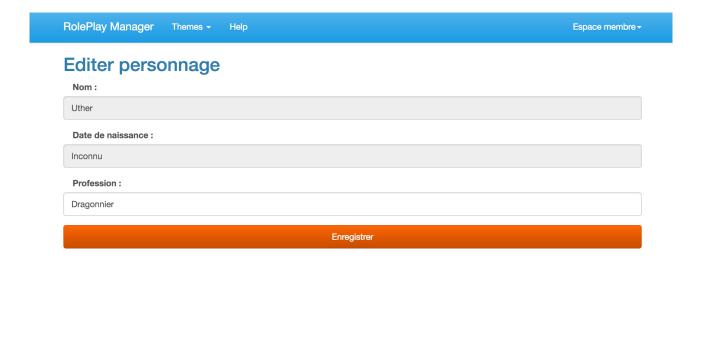


Figure 13 – Page de creation de personnage

#### 3.4.2 Modifier un Personnage



Developed by DANTIGNY Raynald, DE GEA Jordan, DUCLOT William, RABOURG Simon

Figure 14 – Page d'edition de personnage

#### 3.4.3 Mes Personnages

Vous pouvez voir la liste des personnages sur votre page de profil.

### 3.4.4 Les Personnages Disponibles

## 3.4.5 Voir le Personnage



Figure 15 – Page de visualisation de personnage

3.5 MJ

3.5.1 MJ: Les Demandes

3.5.2 MJ: Les Joueurs

#### 4 Bilan

#### 4.1 Recherche de modeleurs UML

Nous avons fait une courte recherche de modeleurs, mais aucun de ceux proposés spécialement en tant que Modeleur ne nous convenait. Nous nous sommes donc dirigé vers un outil que nous connaissons : LucidChart. LucidChart est un outil connecté à GoogleDrive permettant de faire des schémas, d'UML entre autre.

#### 4.2 Outil: LucidChart

Nous avons utilisé LucidChart pour :

- Diagramme de classe d'analyse
- Diagramme de séquence système
- Cas d'utilisation

Difficultés : C'est pratique car c'est personnalisable mais pas forcement adapté pour l'UML. L'utilisation n'est pas simple et intuitive.

#### 4.3 IDE: Netbeans

Nous avons tous utilisé Netbeans pour le développement. L'avantage d'avoir le même IDE est qu'il est plus facile d'aider un collègue lors d'un problème. Etant habitué à cet IDE, nous pouvions développer rapidement.

### 4.4 Tomcat8 / JDBC

Pour le serveur web, nous avons utilisé Tomcat8 . JDBC est la library devant être utilisé pour le projet afin de se connecter à la base Oracle.

#### 4.5 Latex: TexMaker

TexMaker est, selon nous, le meilleur éditeur graphique de contenu LATEX.

#### 4.6 Versionning: GIT

Le système de version "de base" pour les projets. Hebergé sur Gitlab.com.