



Øyhoppende strykekvartetten består av Elia Kaden (til h.), Malin Mertens, Heidi Johnstad Arnesen og Emilie Haagenrud. Foto: Olav helland

Øyhoppende strykekvartett på vei til Hovedøya. I helgen har de gratiskonsserter på øyene!

Klokken nærmer seg 10 en solfylt dag på Aker brygge. Fire musikere går om bord på øyfergen som snart skal ta dem ut til Hovedøya. — Vi fikk ideen under pandemien, og denne helgen fortsetter vi med gratiskonsertene, sier cellist Malin Mertens.

PUBLISERT Fredag 08. juli 2022 - 14:34



— Bakgrunnen for prosjektet er å gi levende, klassisk musikk til Oslos befolkning. Øyene i Oslofjorden er populære steder å besøke på sommeren, forteller cellist **Malin Mertens** på vei ut til Hovedøya.

Framme på Hovedøya setter **Øyhoppende strykekvartett** opp et lite telt på plenen utenfor Lavetthuset.

- **Les også:** [Undergangen i Gamlebyen har vært barnas skrekk. Se hva kunstneren JameOn lagde for å gjøre den hyggeligere](#)

Ville helst spille i klosterruinene

Teltet skal beskytte musikerne og de dyrebare instrumentene mot vær og vind, men i dag ser det ut som at det eneste teltet trenger å beskytte mot er det strålende solskinnet. Kvartetten begynner å øve.

For klassisk trente strykemusikanter er det litt uvant å spille ute i et så åpent landskap. Akustisk sett hadde de foretrukket å spille i klosterruinene litt lenger inn på Hovedøya, slik de gjorde i fjor. Men i år fikk de nei fra kommunen og Byantikvaren.

— Vi tenkte at det er store muligheter for å nå et større publikum som kanskje ikke har hørt eller sett en strykekvartett spille live, sier Malin.

- **Les også:** [Trist syn på Nordpolen. Hva skjedde med Arne Vigeland-skulpturen?](#)

Spiller for folk som vanligvis ikke går på konsert

Hun har som cellist det største instrumentet og mest å dra på. De tre andre spiller fiolin. De er alle opptatt av å nå et publikum som vanligvis ikke går på klassiske konserter.

— Ved å tilby gratis konserter blir terskelen lavere for de som kanskje av sosiale eller økonomiske grunner ikke vanligvis hadde kjøpt seg billetter til en konsert med klassiske



Øving før fredagens konsert på Hovedøya. Det lille teltet skal gi litt skygge og beskyttelse. Foto: Olav Helland

musikk, forteller de fire musikerne til VårtOslo.

Øyhoppende strykekvartett består av Malin Mertens, **Elia Kaden**, **Emilie Haagenrud** og **Heidi Johnstad Arnesen**. Ideen til gratiskonsertene fikk de da det var skrint med jobber under koronapandemien.

- Les også: [6-åringen Trygve dro årets første laks i Akerselva. - Oj, pappa, den er stor!](#)

Spiller gratis - men folk kan vippe penger

Og i sommer fortsetter de med suksessen fra i fjor sommer. Denne helgen spiller de på Hovedøya, Gressholmen og Langøyene, forteller Malin.

På [egen nettside har](#) Øyhoppende strykekvartett lagt ut sted og tid for helgens konserter. De spiller gratis, men har et eget Vipps-nummer der folk kan donere penger.

— På grunn av mangelen på billettinntekter har dette blitt et prosjekt som finansieres av private stiftelser og litt ekstra pågangsvilje hos oss musikerne, forklarer Malin.

Fordelen med den nye plasseringen på Hovedøya er at alle som kommer gående fra båtkaia får med seg hva som skjer.