

## SNIPPET A — COGNITIVE NODE

ELEMENTO: "Generar Reseña-Informe Profesional (Trilogía The Godfather) — pipeline integral"

contexto: {

objetivo: "Producir un informe estructural y transferible con 10 apartados (visión general, niveles 0–3, subtramas, tesis de diseño por film, plantillas, conclusión).",

marco: [

"constructor-de-estructuras: composición/adyacencia/orden",

"principio-generator: convertir hallazgos en bases para combinaciones mayores",

"desarrollo-metafórico: nombrar patrones con metáforas técnicas transferibles"

],

fuentes: ["visionado analítico", "convenciones de narrativa clásica", "propios apuntes"],

criterios\_calidad: [

"Cobertura de clímax y subtramas con una sola tesis rector(a).",

"Evidencia trazable (motivos→balances→giros).",

"Plantillas aplicables fuera del caso (transferibilidad).",

"Prosa clara orientada a cliente (decisiones, porqués, utilidades)."

],

salidas\_esperadas: [

"informe\_10\_apartados.md",

"matrices auxiliares: parts[], motifs[], balances[], subtramas[]",

"plantillas\_transferibles[]"

]

}

nodes: [

{ id: "N0.ingesta-y-segmentación",

rol: "Censo estructural (Nivel 0)",

acción: [

"Descomponer la trilogía en partes/escenas/set-pieces con orden y adyacencia.",

"Marcar puntos de anclaje: rituales, puertas, mesas de negociación.",

"Construir parts[] y rels[] (composición/adyacencia/orden)."

],

salida: ["parts[]", "rels[]"]

},

{ id: "N1.motivos-y-payoffs",

rol: "Patrones locales (Nivel 1)",

acción: [

"Inventariar motivos (ritual/violencia, llamadas, exilio/retorno).",

"Vincular cada motivo con su función (ironía, asimetría informativa, recalibración moral).",

"Registrar setups→payoffs y distancias."

],

salida: ["motifs[]", "payoffs[]", "transitions[]"],

requiere: ["N0.ingesta-y-segmentación"]

},

```
{ id: "N2.balances-y-umbrales",  
  rol: "Contabilidad dramática (Nivel 3-pre)",  
  acción: [  
    "Modelar balances por tramo: poder, legitimidad, información, lealtad.",  
    "Detectar umbrales de cambio (clímax, quiebres)."  
  ],  
  salida: ["tabla_balances[]", "umbrales[]"],  
  invariantes: ["clímax = salto de poder + caída de legitimidad + contraste ritual/violencia"],  
  requiere: ["N1.motivos-y-payoffs"]  
},
```

```
{ id: "N3.arquitectura-macro",  
  rol: "Modelo de trilogía (Nivel 2)",  
  acción: [  
    "Probar macro-modelos (tres actos/tragedia de legitimidad) y justificar anclajes.",  
    "Mapear subtramas (Fredo, Cuba, Vaticano) y su función sistémica.",  
    "Construir skeleton por capas (macro/meso/micro)."  
  ],  
  salida: ["macroModel{}", "layers[]", "skeleton.grafo"],  
  requiere: ["N2.balances-y-umbrales"]  
},
```

```
{ id: "N4.tesis-de-visión-general",  
  rol: "Abducción y falsación",  
  acción: [  
    "Generar tesis candidatas (familia vs negocio, poder vs legitimidad, destino vs  
elección).",  
    "Evaluar cobertura y costo explicativo con tabla_balances y subtramas.",  
    "Falsar con contraejemplos (Vito-joven, Vaticano).",  
    "Seleccionar: 'mutación del capital moral en capital de poder'. "  
  ],  
  salida: ["tesis_global", "pruebas_de_esfuerzo[]"],  
  requiere: ["N3.arquitectura-macro"]  
},
```

```
{ id: "N5.tesis-por-película",  
  rol: "Diseño por film (I/II/III)",  
  acción: [  
    "Condensar la lógica específica de cada entrega (doble, justificación/desmentida,  
contrapago).",  
    "Alinear cada tesis con balances y anclajes."  
  ],  
  salida: ["tesis_I", "tesis_II", "tesis_III"],  
  requiere: ["N4.tesis-de-visión-general"]  
},
```

```

{ id: "N6.plantillas-transferibles",
  rol: "Metáforas técnicas",
  acción: [
    "Forjar plantillas: Trenza de subtramas, Ritual como compresor irónico, Legitimidad imposible.",
    "Definir cuándo usar, regla operativa, señales de falla."
  ],
  salida: ["plantillas_transferibles[]"],
  requiere: ["N5.tesis-por-película"]
},

{ id: "N7.redacción-orientada-a-cliente",
  rol: "Entrega profesional",
  acción: [
    "Estructurar el informe en 10 apartados con lenguaje claro y demostrativo.",
    "Explicar cómo los detalles afectan el momento y el arco (ejemplos).",
    "Cerrar con conclusión ejecutiva de negocio ('modelo de sistema')."
  ],
  salida: ["informe_10_apartados.md"],
  requiere: ["N6.plantillas-transferibles"]
}

]

```