

Insectos

por

Jorge Carlos Amezcua Santillán

- 1 EXT. BOSQUE - DÍA 1
Un grupo de mariposas monarca comienza a volar desde las copas de los árboles.
- 2 EXT. SELVA - DÍA 2
Un grupo de catarinas se mueve debajo de un árbol.
- 3 EXT. BOSQUE - DÍA 3
Los árboles son movidos por el viento. Se escucha el movimiento de las hojas y el soplido del viento.
- 4 EXT. BAJO TIERRA 4
Filas de hormigas se mueven en varias direcciones a través de túneles subterráneos; unas cargan comida.
- 5 EXT. CALLE - DÍA 5
En las ramas de una jacaranda, camina un par de "willys" (insectos). Detrás, varias personas arman puestos de un tianguis sobre ruedas. Se escuchan los fierros de los puestos y motores de camionetas.
- 6 INT. CASA DE MANUEL/ RECÁMARA - DÍA 6
En el techo, hay una araña que cuelga de cabeza y un par de esqueletos de otras arañas en la misma posición. Hay juguetes en una repisa y encima de un par de muebles: animales, dinosaurios y, en especial, insectos, de los cuales se pueden ver un abejorro y una araña. También hay un pizarrón con dibujos recargado en la pared. Hay una planta junto al escritorio. Manuel (8) escribe en un cuaderno; está sentado frente al escritorio. Se escuchan gritos en la calle, Manuel abre la ventana y se asoma.
- 7 EXT. CALLE - DÍA 7
Un camión de gas entra a la cuadra. El motor del camión y el movimiento de los tanques de gas hacen bastante ruido. Dos señores (35 y 40) van sobre el camión.

SR DEL GAS 1

¡El gas!

SR DEL GAS 2

¡El gas!

Ambos tienen la voz bastante entrenada y sus gritos tienen un estilo propio. Desde la calle, se ve a Manuel sonreír mientras los mira.

En el cuaderno sobre el escritorio, hay un dibujo del interior de un hormiguero y algo de texto. Detrás, se ve a Manuel asomado por la ventana.

MARINA (O.S.)
¡Manuel, a desayunar!

Manuel cierra la ventana, toma su cuaderno y sale de su cuarto.

Sobre un mueble, hay una fila de hormigas que entra y sale de una azucarera. Detrás, está una mesa con un frutero. MARINA (38) prepara algo de comer en la estufa, apaga la mecha y deja tapado el sartén. Manuel llega a sentarse y Marina se sienta al lado de él. Manuel toma dos toronjas del frutero.

MANUEL
Hoy toca toronja.

MARINA
Hijo, al rato va a venir un amigo a ayudarnos a poner la alacena, ¿eh?

MANUEL
Sip.

MARINA
¿Le vas a poner azúcar?

MANUEL
Nop.

Marina sonríe y ambos comienzan a partir su toronja. Marina la parte en cuatro. Manuel la parte en dos y con el cuchillo comienza a hacer cortes a cada uno de los gajos. Después toma una cuchara y se come uno por uno. Marina lo voltea a ver y se ríe mientras le da una mordida a su toronja. Manuel hace una mueca por la acidez y Marina se ríe. Después Marina da una mordida y hace una mueca también. Ambos se ríen. Manuel come otro gajo y hace una mueca una vez más.

Sobre la estufa, se ve un sartén tapado, todavía se escucha el ruido del aceite. En el mueble donde está la azucarera, Manuel tira las cáscaras de toronja en una bolsa con restos de comida. Las hormigas siguen llevándose granos de azúcar. Manuel se acerca para mirarlas. Detrás, Marina voltea a verlo.

MARINA
¿Qué pasó?

MANUEL
Se quedó destapada la azucarera.

MARINA
Ay, desde anoche.

Marina se levanta, toma un trapo y se acerca a la mesa.

MANUEL
(Quejándose)
No!

MARINA
Entonces ayúdame a recoger el
azúcar.

Manuel comienza a juntar azúcar con el dedo, sin matar a las hormigas. Marina se acerca a la estufa y destapa el sartén.

MANUEL
Le va a dar diabetes a la reina.

MARINA
Ay, hijo. Ya está el huevo, ¿eh?

MANUEL
Sí.

En la mesa, se ve uno de los dibujos de hormigas en el cuaderno de Manuel; debajo del dibujo se puede ver parte del texto:

"Hay hormigas por todas partes en mi casa. Hay varios tipos..."

MANUEL (V.O)
Hay hormigas por todas partes en mi casa. Hay varios tipos de hormigas en una colonia.

10 EXT. CASA DE MANUEL/ PATIO - DÍA

10

Hay una fila de hormigas que entra a un hormiguero entre el piso y la pared.

MANUEL (V.O)(CONT.)
Están las hormigas obreras, que construyen el hormiguero y buscan comida...

11 EXT. CALLE - DÍA 11

En el suelo, una hormiga soldado ataca a otro insecto.

MANUEL (V.O)(CONT.)
Las hormigas soldado, que defienden
el hormiguero y usan su cabeza para
tapar la entrada si hay algún
enemigo.

12 ANIMACIÓN (EXT.) 12

Una animación hecha con dibujos muestra a una hormiga reina meterse a otro hormiguero; mata a la reina y le da órdenes a las hormigas.

MANUEL (V.O)(CONT.)
Algunas especies de hormigas
invaden otros hormigueros y obligan
a las hormigas obreras a trabajar
para su colonia.

13 ANIMACIÓN (EXT.) 13

Tres hormigas cargan a pulgones en un jardín. Un pulgón succiona nutrientes de una planta. Dos hormigas comen las secreciones del cuerpo de un pulgón, el cual tiene una expresión de placer.

MANUEL (V.O)(CONT.)
Las hormigas a veces colaboran con
los pulgones, llevándolos de planta
en planta para que succionen
nutrientes de los brotes más
tiernos; después, comen el exceso
de azúcar que secretan.

14 EXT. CASA DE MANUEL/ CALLE - MAÑANA 14

Hay una fila de hormigas en la banqueta.

MANUEL (V.O)(CONT.)
Mi mamá antes mataba a las
hormigas, pero hace poco le pedí
que ya no lo hiciera.

Se escucha el abrir de la puerta y se ven los pies de Manuel y Marina; se alejan hacia la esquina de la calle, donde hay puestos con carpas rosas. Se escuchan gritos de vendedores y cumbia.

(CONTINUED)