

LA TEORÍA CULTURAL DE LA OBJETIVACIÓN EN LA PROVINCIA, OTRA PRÁCTICA SUBVERSIVA.

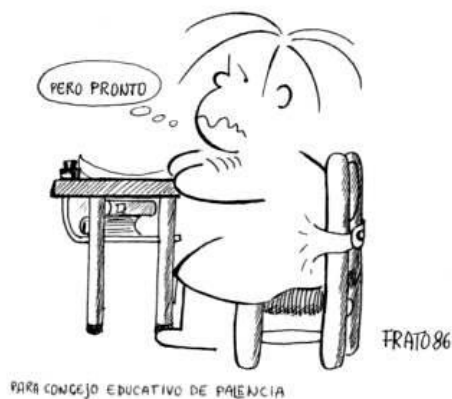
*"Si la pedagogía no encara a la política, su mayor desgracia
será conducir al niño"*

Por Lic. Jorge A. Coterá.

Montelíbano. 19 de noviembre de 2013.

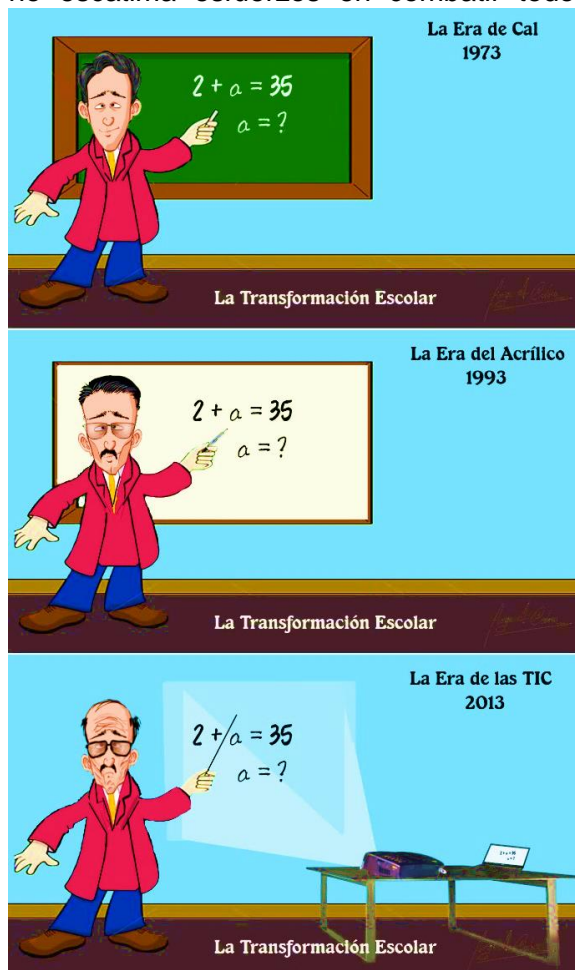
La escuela colombiana como hija de un proceso de modernización que justifica el nacimiento y la universalización de los estados nacionales, se ha caracterizado por una mirada ilustrada (*racionalizante*); más aún, ahora operada por unas relaciones de poder-saber a nivel molar en el marco del sistema-mundo capitalista, la escuela esgrime prácticas cada vez más *individulizantes*. De hecho, frente a la situación de un maestro de educación matemática en Colombia, que intenta poner en práctica lo propuesto por los lineamientos curriculares en torno a las nuevas miradas sobre los conocimientos matemáticos, yo diría que, más que ir lento, va de boga contra la corriente, por tanto en ocasiones retrocede (o lo obligan a retroceder) un poco. Quiero decir, en ocasiones avanza en aspectos que son tan cruciales, que luego, el racismo epistémico, cuando no el "*epistemicidio*" lo obligan a retroceder.

UNA ESCUELA ALTERNATIVA



Por el hecho de tratar de operar esta clase de pensamiento, el maestro corre el riesgo de ser macartizado, considerado violentamente loco, utópico e insurgente. No puede esperarse menos de la "razón" que saqueó y sigue saqueando al "sur global". No estamos hablando de un pensamiento agresor, estamos hablando de un pensamiento supremamente agresor, opresor, represor y explotador hasta las entrañas. Nunca una "educación" desde el sur podrá crecer desde los principios de este orden de saber-poder, menos aún una educación de provincia, relativamente marginal (Alejada del centro).

Puede parecer extremo, pero en los contextos urbanos en donde hasta hoy ha operado con mayor fuerza la modernización y los poderes del estado, por supuesto, que ahí es menos temido el accionar de un maestro cuyas prácticas se alejen un poco del canon. Pero en la provincia, en donde el papel del estado moderno ha sido gris, por no decir castaño oscuro o rojo, ese mismo estado colonizador ha sido deslegitimado por su colonización, y por tanto no escatima esfuerzos en combatir todo pensamiento que se oponga a una nueva colonización.



Los llamados programas del Ministerio que pretenden aumentar cobertura y mejorar la calidad, son más homogenizantes y más alienantes en estas zonas del país que en cualquier otro sitio. Por tanto, el contraste entre saberes “cotidianos” y saberes “académicos” es aquí mucho más marcado. De ahí que se requiera un complejo de formación y articulación entre los discursos de la escuela y de los maestros, con los de sus más inmediatas realidades; esa cierta forma de “ecología de saberes” que en tanto miradas auténticamente críticas, no rehúsan del conocimiento científico de las universidades y de las escuelas de élite, pero sí reconoce la importancia y la necesidad de otras posturas de cortes más socio-culturales. Una articulación de este tipo, con una nueva manera de pensar la comunidad académica, podría ser una alternativa para validar, certificar, proteger, y apoyar las iniciativas de los maestros, y contrarrestar un poco el impulso neoliberal que nos hace retroceder en nuestro empeño de hacer currículos críticos.

Currículos críticos con propuesta como la de la objetivación del conocimiento matemático propuesto por Radford y analizado por Jaramillo (2011), al constituirse en auténticas prácticas de subjetivación, no dejan de ser otra cosa, que un cuestionamiento al orden epistemológico y de poder del estado, y por tanto, reconocidas prácticas subversivas que serán cuestionadas incluso por los mismos explotados a causa de esta forma de ignorancia que se genera cuando la verdad es considerada como producto de una única forma de conocimiento.

Dussel, E. (Octubre de 1991). 1492. *El encubrimiento del Otro Hacia el origen del "mito de la Modernidad"*. Obtenido de http://epistemologiascriticas.files.wordpress.com/2011/06/dussel-enrique_1492-el-encubrimiento-del-otro-hacia-el-origen-del-mito-de-la-modernidad.pdf
 Grosfoguel, R. (Diciembre de 2011). *LA DESCOLONIZACIÓN DEL CONOCIMIENTO: DIÁLOGO CRÍTICO ENTRE LA VISIÓN DESCOLONIAL DE FRANTZ FANON Y LA SOCIOLOGÍA DESCOLONIAL DE BOAVENTURA DE SOUSA SANTOS*. Obtenido de <http://www.boaventuradesousasantos.pt/media/RAMON%20GROSFOGUEL%20SOBRE%20BOAVENTURA%20Y%20FANON.pdf>
 Jaramillo, D. (Abril de 2011). *La educación matemática en una perspectiva sociocultural: tensiones utopías, futuros posibles*. Obtenido de <http://aprendeenlinea.udea.edu.co/revistas/index.php/revistaeyp/article/viewFile/8688/8002>
 Quijano, A. (1992). *Colonialidad del poder, eurocentrismo y América Latina*. Obtenido de <https://www.google.com.co/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&ved=0CCKQFjAA&url=http%3A%2F%2Fecaths1.s3.amazonaws.com%2F antropologiaslatinoamericanas%2F1161337413.Anibal-Quijano.pdf&ei=ceR2UrqMEfKzsASqsYDoBQ&usq=AFQjCNfKn7hWK8tCnwQFk1vEvgrIV7F1A>
 Radford, L. (2006). *Elementos de una teoría cultural de la objetivación*. Obtenido de https://www.google.com.co/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=2&ved=0CDYQFjAB&url=http%3A%2F%2Fdialnet.unirioja.es%2Fdescarga%2Farticulo%2F2161545.pdf&ei=OzR4UoLAGujB4AO4_IDIDw&usq=AFQjCNGSoKf5JzX8IYBTkJlCZ5TNhVNeg&sig2=v5Zo7wzdsQQYjTe4wakDq
 Radford, L. (30 de 10 de 2013b). *La razón desnaturalizada*. Obtenido de Dialnet: <http://www.redalyc.org/pdf/335/33520305.pdf>