

PENSAMIENTO CRÍTICO LATINOAMERICANO



Lectura Crítica en la Escuela

Una **lectura crítica** de la **deLIBERación** como
herramienta en la educación para la democracia.



TALLERES DE FORMACIÓN EN EVALUACIÓN DEL **PENSAMIENTO CRÍTICO**, PARA DOCENTES Y DIRECTIVOS DOCENTES



Una **lectura crítica** de la
deLIBERación como herramienta
en la educación para la democracia.

APOYO A LOS PROYECTOS PEDAGÓGICOS INSTITUCIONALES DE
EDUCACIÓN PARA EL EJERCICIO DE LA DEMOCRACIA,
EDUCACIÓN PARA LA SEXUALIDAD, PARA EL USO DEL TIEMPO,
PARA EL APROVECHAMIENTO Y CONSERVACIÓN DEL AMBIENTE Y,
EN GENERAL, PARA LOS VALORES HUMANOS.

2015



1.1 Primer Taller - La Modernidad en la Escuela

1.1.1 Momento de Formación Conceptual

1.1.1.1 Objetivo:

- Problematicar los distintos significados y sentidos con los que se asume el termino modernidad en el ambiente académico y en el plano político, reconociendo las implicaciones que ello tiene en la formación y la acción política de los sujetos.

1.1.1.2 Acciones:

- a. Introducción.
- b. **Lectura del Documento:** Was is Aufklärung? - ¿Qué es Ilustración? De Kant.
- c. **Comentarios del Expositor con participación de los docentes.**
- d. **Lectura de Fragmentos:** Pedagogía de Kant.
- e. **Video:** (Fragmento de Video: Colon descubre américa, Descarte la Subjetividad) - 2. La filosofía europea y América Latina – José Pablo Feimman - ESTUDIOS DE INMIGRACIÓN Y EPISTEMOLOGÍA (1 DE 3 - Ramón Grofoguel
- f. **Lectura del Documento:** ¿Qué es Ilustración? De Foucault.
- g. **Formulación de interrogantes por parte de los docentes.**

1.1.2 Momento de Deliberación

- a. **Video:** Marx y la Modernidad - Enrique Dussel.
- b. **Lectura del Documento (Varias al tiempo):** Europa, modernidad y eurocentrismo. - Crítica del "mito de la Modernidad. - TRANSMODERNIDAD E INTERCULTURALIDAD –Enrique Dussel
- c. **Deliberación en Grupo.**
- d. **Plenaria y Conclusiones.**



1.1.3 Segundo Taller - El Pensamiento Crítico Latinoamericano I

1.1.4 Momento de Formación Conceptual

1.1.4.1 Objetivo:

- Identificar la complejidad de lo que llamamos “pensamiento crítico latinoamericano” y su relación con las “epistemologías del sur”

1.1.4.2 Acciones:

- α. Introducción.
- b. **Lectura del Documento:** LA DESCOLONIZACIÓN DEL CONOCIMIENTO: DIÁLOGO CRÍTICO ENTRE LA VISIÓN DESCOLONIAL DE FRANTZ FANON Y LA SOCIOLOGÍA DESCOLONIAL DE BOAVENTURA DE SOUSA SANTOS – Ramón Grosfoguel.
- c. **Comentarios del Expositor con participación de los docentes.**
- d. **Video:** BOAVENTURA DE SOUSA SANTOS EPISTEMOLOGÍAS DEL SUR – Boaventura de Soussa Santos
- e. **Lectura del Documento:** La Razón desnaturalizada – Luis Radford.
- f. **Examen Colectivo.**

1.1.5 Momento de Deliberación

- a. **Lectura del Documento:** La colonialidad: la cara oculta de la modernidad – Walter Miñolo
- b. **Comentarios del Expositor con Lecturas complementarias:** 12 de Octubre, El ‘Descubrimiento’ de América y la historia oficial – Eduardo Galeano
- c. **Video:** Genealogía del Racismo- Introducción (Parte 1) – Ramón Grosfoguel
- d. **Deliberación en Grupo.**
- e. **Plenaria y Conclusiones.**



1.1.6 Tercer Taller - El Pensamiento Crítico Latinoamericano II

1.1.7 Momento de Formación Conceptual

1.1.7.1 Objetivo:

- Identificar la complejidad de lo que llamamos “pensamiento crítico latinoamericano” y su relación con las “epistemologías del sur”

1.1.7.2 Acciones:

- α. Introducción.
- b. **Lectura del Documento:** INTERCULTURALIDAD CRÍTICA Y PEDAGOGÍA DE-COLONIAL: APUESTAS (DES) DE EL IN-SURGIR, RE-EXISTIR Y RE-VIVIR - Catherine Walsh l.
- c. **Comentarios del Expositor con participación de los docentes.**
- d. **Video:** Interculturalidad crítica en Ecuador - Catherine Walsh l.
- e. **Lectura del Documento:** El Bien Vivir – Aníbal Quijano.

1.1.8 Momento de Deliberación

- a. **Video:** CONFERENCIA INVESTIGACIÓN ACCIÓN PARTICIPATIVA Y EPISTEMOLOGÍAS DEL SUR – Sergio De Zubiría.
- b. **Lectura del Documento:** Los diablos del Diablo - Eduardo Galeano
- c. **Comentarios del Expositor.**
- d. **Plenaria y Conclusiones.**



1.1.9 Cuarto Taller - El proyecto democrático como proyecto educativo

1.1.10 Momento de Formación Conceptual

1.1.10.1 Objetivo:

- Problematicar los distintos significados y sentidos con los que se asume el termino Democracia, y considerar las implicaciones del plural y de otros ordenes de participación en el poder político.

¿Por qué algunos sujetos se enuncian por fuera del ejercicio democrático y como sujetos políticos?

1.1.10.2 Acciones:

- a. Introducción.
- b. **Lectura del Documento:** EL PROYECTO DEMOCRÁTICO COMO PROYECTO EDUCATIVO – LOS PRINCIPIOS BÁSICOS DE LA DEMOCRACIA.
- c. **Comentarios del Expositor** con participación de los docentes.
- d. **Video:** Enrique Dussel. Democracia Representativa y Democracia Participativa – Enrique Dussel.
- e. **Lectura del Documento:**
- f. **Formulación de interrogantes** por parte de los docentes.

1.1.11 Momento de Deliberación

- a. **Lectura del Documento:** DIÁLOGOS DESCOLONIALES CON RAMÓN GROSFUGUEL: TRASMODERNIZAR LOS FEMENINOS –Ramón Grosfoguel.
- b. **Video:** Análisis conceptual del racismo – Ramón Grosfoguel
- c. **Deliberación en Grupo.**
- d. **Plenaria y Conclusiones.**



1.1.12 Quinto Taller - Cómo pensar en alternativas para un nuevo orden social en medio de conflictos de intereses

1.1.13 Momento de Formación Conceptual

1.1.13.1 Objetivo:

- Considerar las posibilidades para decolonizar el pensamiento, el lenguaje y en general, la educación, considerando la formación de un sujeto-otro, por fuera y por dentro, de la lógica moderna-liberal, que reconozca otros ordenes políticos posibles.

1.1.13.2 Acciones:

- a. Introducción.
- b. **Lectura del Documento:** Cómo pensar en alternativas para un nuevo orden social en medio de conflictos de intereses
- c. **Comentarios del Expositor con Diapositivas:**
- d. **Video:** La Felicidad de Ser lo que uno es - David Sánchez Juliao.
- e. **Formulación de interrogantes por parte de los docentes.**

1.1.14 Momento de Deliberación

- a. **Lectura del Documento:** Los Hombres Sin Almas – Manuel Zapata Olivella.
- b. **Comentarios del Expositor con Lecturas complementarias:** Memorias de un viajero que quiso ser alcastraz - David Sánchez Juliao.
- c. **Lecturas complementarias:** Indio Sinuano - David Sánchez Juliao.
- d. **Deliberación en Grupo.**
- e. **Plenaria y Conclusiones.**



2. PRESENTACIÓN

Entre las funciones de la escuela, está la de educar para la democracia, la cual se refiere al desarrollo de las capacidades y habilidades para una convivencia social comprometida con el desarrollo de valores, en especial, la solidaridad, la participación y el respeto.

Esta función es indispensable para efectos del desarrollo de la **personalidad crítica** y la responsabilidad social, en la medida en que es ella la que fomenta en los estudiantes la necesidad y el deseo de participar como sujetos políticos, tanto en la escuela como en la sociedad. De ahí que esta educación conlleva al empoderamiento de todos los individuos para participar activa y responsablemente en todos los ámbitos de la vida política y social...

3. JUSTIFICACIÓN

La comunidad educativa del municipio de Puerto Libertador, constituida por los diferentes miembros que conforman los estamentos de las instituciones y centro educativos, privados y públicos, especialmente los estudiantes, docentes y directivos docentes, vienen asumiendo desde el año anterior (2014) un compromiso con las nuevas pruebas saber 11 y su evaluación de **lectura crítica**, área en la que se recogen aspectos anteriormente evaluados en las áreas de filosofía y lengua castellana. Esta nueva prueba involucra un nivel de **pensamiento crítico** que viene siendo evaluado con anterioridad a través de las pruebas Saber Pro (Antes pruebas ecae), de ahí que también se requiera una preparación...



4. OBJETIVOS

4.1 GENERAL

Proponer alternativas en la constitución de un orden conceptual, que permita **pensar el currículo y la formación de los estudiantes**, desde un **pensamiento crítico** local, como posibilidad para hacer otra lectura del orden social actual, y proponer formas alternativas para vivir lo colectivo, reconociendo los conflictos y los intereses.

4.2 ESPECÍFICOS

- Crear escenarios de participación y deliberación que fomenten la educación y la formación para la democracia en los niños y jóvenes del municipio.
- Aportar elementos teóricos y metodológicos para el fomento del Pensamiento Crítico y la lectura crítica de textos y de realidades.
- Contribuir con los proceso de formación ciudadana y con los proyectos pedagógicos comprometidos con la educación para la democracia.
- Hacer aportes que contribuyan a la comprensión de la problemática política, económica, ambiental y moral de la localidad, en torno a los procesos minero-energéticos que se viven en la región.
- Fomentar la participación auténtica de los ciudadanos en los escenarios de toma de decisiones frente las problemáticas locales.
- Fortalecer la gobernabilidad de los mandatarios locales como representante de la comunidad, mediante el esclarecimiento de sus funciones y de sus compromisos frente a los intereses de la sociedad civil.



5. MARCO TEORICO

5.1 BASES EPISTEMOLÓGICAS, SOCIOLÓGICAS Y ANTROPOLÓGICAS.

El presente proyecto, exponen ante todo el compromiso con la formación de sujetos críticamente situados frente a los conceptos de democracia y de la democracia, tanto aquellos de genealogía griega, como los otros que se levantan asumiéndose como posiciones Otras, ante problemáticas algunas parecidas, y otras distintas. En esta medida, esta iniciativa se enmarca en las discusiones de las llamadas “epistemologías del sur” y fundamentalmente en sus conceptos de “descolonialidad del pensamiento y del conocimiento”, “justicia cognitiva global”, “justicia social global”, “transmodernidad”, “colonialidad del poder”, “identidades en la política”, “diversidad epistémica”, “ecología de saberes”, “ceguera histórica”, “desafirmación cultural”, entre otros.

Se toman como referentes conceptuales, las obras de autores como Virginia Gutiérrez (2000), Kant (1784) (2003), Michel Foucault (1988) (1993), Luis Radford (1999) (2000) (2013), Paulo Freire (2002) (2004) Enrique Dussel (1991) (2000), Boaventura de Sousa Santos (2009) (2010), Ramón Grosfoguel (2007) (2007 b) (2011), Aníbal Quijano (1992) (2014), Walter Miñolo (2001) (2008), Catherine Walsh, (2005) (2005 b), Santiago Castro-Gómez (2000) (2004) (2007)(2009.), Sergio De zubiría (2002) (2007)(2010)(2014) (2014 b), Orlando Fals Borda (1984) (1994) (2004) (2007) (2009), Manuel Zapata Olivella (1989) y David Sánchez Juliao, (2003) (2004) (2006) (2015) entre otros.



5.2 EDUCACION PARA LA DEMOCRACIA.¹

5.2.1 EL PROYECTO DEMOCRÁTICO COMO PROYECTO EDUCATIVO.

5.2.2 LOS PRINCIPIOS BASICOS DE LA DEMOCRACIA

- 1. Todo orden social es construido. El orden social no es natural, por eso son posibles las transformaciones en la sociedad (Principio de Secularidad).**
- 2. La democracia es un orden que se caracteriza porque las Leyes y las normas son construidas o transformadas por las mismas personas que las van a vivir, cumplir y proteger (Principio de Auto-fundación).**
- 3. No existe un modelo ideal de democracia que podamos copiar o imitar, a cada sociedad le toca crear su propio orden democrático. (Principio de Incertidumbre).**
- 4. Aunque no existe un modelo ideal de democracia, todo orden democrático está orientado a hacer posibles los derechos humanos y a cuidar y proteger la vida (Principio Ético).**
- 5. El conflicto, la diversidad y la diferencia son constitutivos de la convivencia democrática. (Principio de la Complejidad)**
- 6. En la democracia lo público se construye desde la sociedad civil (Principio de lo Público)**

¹ Tomado del Texto: Educación Para La Democracia. De José Bernardo Toro.
http://www.plandecenal.edu.co/html/1726/articles-312638_recurso_1.pdf



5.3 CÓMO PENSAR EN ALTERNATIVAS PARA UN NUEVO ORDEN SOCIAL EN MEDIO DE CONFLICTOS DE INTERESES².

6. MARCO LEGAL

La constitución política colombiana en su artículo 67 consagra que *“La educación formará al colombiano en el respeto a los **derechos humanos, a la paz y a la democracia**; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente”*.

De ahí que también la ley 115 del 8 de febrero de 1994 en su artículo 5, incisos 2 y 3 contempla dentro de los fines de la educación:

*“La formación en el **respeto a la vida** y a los demás **derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos, de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad**”*

*Y “La formación para facilitar la **participación de todos en las decisiones que los afectan en la vida económica, política, administrativa y cultural de la Nación**”.*

Adicionalmente, en su artículo 14, al señalar la “Enseñanza Obligatoria”, hace explícito el mandato por una *“**educación para la justicia, la paz, la democracia, la solidaridad, la confraternidad, el cooperativismo y, en general, la formación en los valores humanos**”*.

Para ello, la ley dispone de...

² Tomado del Texto: ¿Cómo pensar en alternativas para un nuevo orden social en medio de Conflictos de Intereses? De Jorge Alonso Cotera.

<http://jorgecoteracom/Como%20pensar%20en%20alternativas%20para%20un%20nuevo%20orden%20social%20en%20medio%20de%20conflictos%20de%20intereses.pdf>



7. ACTIVIDADES

En el presente proyecto participaran X docentes suscritos a las áreas de Ciencias Sociales, Filosofía, Educación Ética y Educación Religiosa, provenientes de las 2 Instituciones Educativas, Padres de Familia, Estudiantes, Líderes Religiosos y demás líderes sociales invitados.

Todos los docentes participaran de los 4 Tallares que componen el proceso de formación del presente proyecto, cada uno de los talleres, está compuesto por dos momentos, un primer ejercicio de formación conceptual (4 horas) y un segundo ejercicio de deliberación (4 horas).

La metodología de los momentos de formación consistirá en la lectura de algunos documentos, y la exposición de otros argumentos por parte del docente expositor, frente a lo cual, los docentes organizados en equipos de trabajo, formularan diferentes interrogantes para ser planteados en el escenario de deliberación.

La metodología de los momentos de deliberación consistirá en la lectura de un documento por parte de los docentes, frente al cual el docente expositor, formulará preguntas que generaran la controversia y animarán la deliberación ente los participantes. Este ejercicio se realizará en grupos de trabajo, y como producto de estos talleres, los docentes formularan por escrito, un listado de los aspectos que consideran positivos, y un listado de los aspectos problemáticos.



8. COSTOS

5 Días de Talleres, de 8 Horas cada uno, para 30 Personas.

(Más de 10 horas de lectura, 12 documentos, y un tiempo aproximado de 16 horas de deliberación y producción).

Descripción	Unidad	Cantidad	Costo U.	Costo Total
Honorarios Talleristas	Horas	40	\$ 50.000	\$ 2.000.000
Auxiliar Docente	Horas	40	\$ 20.000	\$ 800.000
Logística Video Beam/Audio	Horas	20	\$ 30.000	\$ 600.000
Bebidas y Pasabocas	Refrigerios	300	\$ 2.000	\$ 600.000
Transporte a Pto. Libertador	Viáticos	4	\$ 15.000	\$ 60.000
Fotocopias (Lecturas)	Hojas	6000	\$ 100	\$ 600.000
Transporte Interno (Moto)	Carreras	10	\$ 2.000	\$ 20.000

CONTÁCTENOS

[Descargar Proyecto completo](#)

Jorge Alonso Coterá
C.C 78.299.851 de Montelíbano
Lic. Ed. Matemática – Udea
Candidato a Magister en Educación – Udea