# Semana #3

•Nombre: Ortega Jorge •Curso: 3ro FGI A   
 •Fecha: 2021/13/07 •Materia: Lengua Y Literatura

ESTRUCTURA DEL PÁRRAFO EN UN

ENSAYO.

1. **¿Qué es un párrafo?**

Un párrafo es un conjunto de texto que busca dar ideas y argumentos con el fin de orientar o hacer saber a una persona sobre la idea que el escritor esta defendiendo o creando haciendo uso de ejemplos y citas para sustentar la credibilidad.

1. **¿Qué es una idea principal?**

Una idea principal en un párrafo es aquella tesis o afirmación que se quiere demostrar que es real o que de alguna manera una obra muestra de manera explicita o implícita muestra lo que el autor dice.

1. **¿Qué es un argumento?**

Es esa capacidad de hacer creer al lector que la idea principal (con el uso de un vocabulario y ejemplos) que lo dicho por el escritor tiene razón.

1. ¿Qu**é es una explicación dentro de un párrafo?**

Desglosar un tema profundo en uno que sea entendible para el lector.

1. **¿Qué es una conclusión?**

Es un resumen de todo lo hablado pero en esta parte se puede poner algunos comentarios del escritor para que quedé la idea clara.  
Concluir ideas de los párrafos, sin aumentar mas al tema solo dejar claro que fue lo que se habló.

1. **Estructurar un ejemplo de párrafo en base a la obra leída que eligió. (observar anexo sobre la estructura de un párrafo) MIRAR ANEXO**

¿En que manera la fe afecta al comportamiento y raciocinio de las personas

obligándolo a realizar cosas inhumanas como se ejemplifica en Edipo rey de

Sófocles?

En tiempos antiguos el apego de las personas hacia las entidades divinas era muy radical, así es como en la obra de Edipo Rey se puede comprobar, los tiempos de antes de cristo donde la democracia no existía y el poder se centraba en una persona, el rey. A pesar de tener gran poder el rey y su esposa se dejaron llevar a la incertidumbre y miedo tras oír una profecía dicha por un oráculo, la cual describiría una desgarradora escena que tendría lugar en el futuro; la muerte del rey a manos de su hijo y la esposa de la Rey tendría hijos con su hijo. Los padres sin pensarlo dos veces optan por abandonar a su hijo creyendo que acabar con esa premonición implicaba dejar de lado la creación mas hermosa del amor. Sófocles en su obra muestra sobre los principios la condición denominada complejo de Edipo que explica el apego de los niños a sus madres más allá del amor maternal, lejos del tema en la trama de la obra algo distintivo y explicito que se encuentra es sobre la gran creencia que las personas tenían en el pasado hacia los seres “divinas” puesto que al decir algo la mayoría de veces lo dicho era real. Con esto se afirma que en la época pasada las personas la mayoría de veces hacían caso a los seres divinos, así esto implicara perjudicar la integridad de sus cercanos.