

Los momentos más  
preciados transcurren  
en un lugar donde  
todo cobra sentido.

bulthaup



## El lugar en el que todo cobra sentido

Los sistemas de cocinas y espacios vitales de bulthaup se centran en lo que verdaderamente importa: las personas.

El tiempo que compartimos en la mesa es muy valioso. Vuelven valores como la familia y la amistad. Necesitamos descansar del mundanal ruido ayudados por un ambiente sensitivo y táctil. Anhelamos un mundo de instantes en los que todo está en armonía; en esos momentos, el ser humano se acerca a la plenitud. Disfruta con los cinco sentidos, se siente realizado. El lugar que encarna ese estado de ánimo, es el centro del hogar y el de la comunicación, un espacio vital más allá de modas y tendencias. Encontramos el equilibrio al recogernos en privado. En la era digital de la velocidad, la transparencia y del exceso de información, el espacio vital se convierte en un escenario para expresar los propios deseos y necesidades. En bulthaup comprendemos a las personas, la evolución en el tiempo de sus necesidades y la de sus costumbres vitales. De allí nuestra curiosidad permanente por reinventar la cocina.

En estos tiempos sobrecargados de estímulos, bulthaup ha mantenido su carácter de compañía que indaga sin cesar y muestra una curiosidad sin límite. La reflexión crítica sobre su propio cometido, la pasión y la coherencia tanto en sus ideas como en sus actos, forman parte del espíritu de la empresa. Desde este espíritu continuamos perfeccionando nuestros productos.

La continua evolución de las necesidades personales hace que el concepto de espacio polivalente adquiera cada vez mayor importancia. La cocina se convierte en un ambiente personal y comunicativo: la cocina en el espacio vital. En el centro de dicho espacio encontramos la mesa, el núcleo de la convivencia en el hogar. En ella se comparten experiencias y se fomenta la espontaneidad, se da rienda suelta a los propios deseos y costumbres. Por ello le permitimos escoger las máximas libertad de configuración, coherencia creativa y sencillez esencial.

Deseamos que en la cocina las personas se sientan a gusto en casa. Por ello nuestro trabajo parte de la ergonomía. Las funciones se distribuyen de forma lógica y los detalles poseen una funcionalidad exacta. En tiempos de cambio, la claridad y la sensualidad de los materiales no son negociables.

Diseñamos sistemas de cocinas y espacios vitales que, a través de la forma, la función y los materiales, permiten centrarse en lo esencial: disfrutar de los mejores momentos con los cinco sentidos. Sentir que todo encaja.

*Marc O. Eckert*

*CEO, bulthaup*



Vista, tacto, pasión. bulthaup comienza allí donde acaban las máquinas. Y entonces son las personas las que, gracias a su pasión, culminan su cocina bulthaup. Creemos en la autenticidad y en la calidad de los materiales. Pero también en el empeño de los especialistas de bulthaup, que cada día se ponen manos a la obra con entusiasmo, esmero y pericia artesanal para dotar a su cocina de un toque único y un carácter inconfundible.







# La perfección se alcanza artesanalmente

## Las personas logran lo que la mejor tecnología no puede crear

El hombre comprende porque es capaz de tocar con sus propias manos. Cuando palpa el canto de una encimera bulthaup, comprende que la destreza humana culmina lo que la máquina no alcanza a definir. Donde acaban las máquinas comienza bulthaup.

Cuando vemos cómo nuestras pertenencias se reflejan en un frontal lacado fabricado por manos humanas, reconocemos el efecto que pueden producir los materiales. Hablamos entonces de profundidad material. Comprendemos inmediatamente que es necesaria la experiencia y la dedicación humanas para alcanzar la perfección. Perfección y calidad para un espacio en el que el ser humano se siente a gusto. Este espacio maravilloso, la cocina, es ante todo un taller en el que se trabaja. Por eso la claridad y la sencillez son fundamentales. Todo debe funcionar. Antes de poder satisfacer las necesidades hay otras personas -especialistas cualificados- que se han preocupado por la calidad del material y el acabado. Diseñadores, artesanos y especialistas que piensan y trabajan mano a mano en un proceso coordinado e integral. La artesanía y la manufactura se combinan perfectamente con la fabricación industrial. Esto significa que, mucho antes del primer boceto, ya se han tenido en cuenta todos los aspectos ergonómicos, estéticos, técnicos y de producción.

El objetivo es crear un espacio en el que las personas se sientan a gusto y a sus anchas: más de 60 años de experiencia en investiga-

ción y desarrollo nos ayudan a reinventar sucesivamente la cocina. Involucramos a organizaciones científicas y a nutricionistas para llevar a cabo pruebas exhaustivas y verificar la adecuación de nuestros productos en el día a día. La experiencia también mejora nuestra competencia ingenieril, y tiene como resultado la consecución de formas perfectas. Seguimos un principio: la fuerza debe proceder de la construcción, del producto desarrollado por los ingenieros.

Nuestros productos han de funcionar durante décadas con la misma precisión del primer día. Por eso contamos con un laboratorio propio para probar y validar todos los materiales sobre un estándar de calidad propio de bulthaup. Nuestros clientes saben que esto significa que detrás del producto hay honestidad, autenticidad de materiales y perfección en el acabado. A esto nos referimos en bulthaup cuando hablamos de «profundidad».





«Utilizar esta valiosa madera en forma maciza significaría dilapidar recursos naturales. Se trata de una madera escasa, por lo menos con la calidad que nos autoexigimos. Para conseguir un veteado perfecto, la laminamos y adherimos sin juntas mediante una cosedora de chapas de madera. Así es como se obtienen las superficies chapadas de bulthaup, que parecen sacadas de una sola pieza.»

*Johann Paintmeier, maestro carpintero*





Imágenes desde arriba a la izquierda en sentido horario:  
Antes de embalar y enviar los muebles individuales a su hogar, se someten a un último control exhaustivo. — El frontal se evalúa de manera especialmente meticulosa antes de unirlo al cuerpo del módulo. — Los empleados jóvenes son instruidos por nuestros expertos artesanos en el cuidado que requiere el procesado. — El especialista en superficies de alto brillo trabaja a mano los frontales por los cuatro costados. — El último de los cuatro controles para asegurar un veteado perfecto en las chapas.



«En la fábrica de bulthaup un único especialista se ocupa de todos los frontales, laterales y encimeras de la misma cocina. Porque cada artesano confecciona los biseles con una inclinación particular. El ángulo de la esquina también presenta mínimas diferencias de un artesano a otro. Así es el trabajo manual. Una vista entrena da es capaz de notar la diferencia.»

*Benedikt Heimerl, carpintero*



**Forma, función, material.** Una cocina bulthaup es escenario de la vida que en ella se desarrolla. En consecuencia todos sus elementos formales son sencillos y claros, y todas las funciones están estudiadas en detalle. Todos los materiales empleados son auténticos y presentan un acabado perfecto. Con una calidad que aparece con naturalidad allí donde se la necesita.







bulthaup

# Espacios desde la claridad y la sencillez

## Cómo crear un espacio vital sobrio, sutil y sensual

Percibimos con la mirada. Según la perspectiva nos muestran nuevas coreografías de formas esculturales y proporciones diversas, desarrollando cada vez ritmos nuevos y sugerentes. Solo un diseño que perdure en el tiempo puede crear semejante juego visual.

Los mejores diseñadores tenían buen ojo: a los seres humanos nos gustan las formas claras y ordenadas, formas que comprendemos de inmediato y que nos dejan espacio para desarrollarnos. Por eso en bulthaup hemos adoptado un lenguaje formal claro y sencillo. Eliminamos lo superfluo y sólo permanece lo absolutamente necesario. El resultado son cocinas intemporales que dan preferencia a sus usuarios.

Es el usuario el que decide. Quien percibe las superficies en primera persona. El delicado juego de los colores y el veteado de la madera, la hermosa aura del aluminio anodizado, el objeto personal reflejado con todos sus matizes sobre las superficies iluminadas. El amor por el detalle es fundamental. La chapa escogida por el maestro carpintero, los frontales pulidos a mano, los extraíbles de madera maciza con ensamble artesanal a cola de milano. Los diseñadores han dado forma a estos detalles que nosotros percibimos. El lenguaje es claro y sencillo para que las superficies puedan lucir. Los buenos diseñadores no se permiten dominar la arquitectura. Al contrario: el buen diseño da un paso atrás

y realza el orden natural que poseen los espacios en función de su planta. La idea que los guía es la dimensión humana. Así quedan excluidos lo prescindible, lo desproporcionado y las formas disfuncionales. En las tres líneas de productos –b3, b2 y b1– seguimos esta filosofía, que sitúa al ser humano en primer plano.

Página izquierda:  
Laminado bulthaup b3 con canto láser sin junta entre superficie y canto. Se muestra un frontal bulthaup b3 con tirador oculto.

Páginas anteriores 16–19:  
Frontal bulthaup b3 en laca brillante de color pedernal en un monobloc de acero inoxidable. Panel mural bulthaup b3 en nogal con estantes y foco individual. – Monobloc de acero inoxidable con puerta en laca brillante de color pedernal.



A close-up photograph of a modern, minimalist light-colored wooden cabinet. The cabinet features a smooth, rounded front panel with a subtle vertical grain pattern. A single, sleek, rectangular handle is recessed into the center of the panel. Above the handle, a small, rectangular plaque is mounted, which appears to have the brand name "bulthaup" engraved on it in a lowercase, sans-serif font.

bulthaup



La pared funcional bulthaup b3 estructura el espacio y sostiene los módulos suspendidos, los paneles y otros elementos funcionales.



Paneles horizontales en aluminio beige arena, con junta funcional para colgar elementos funcionales.

Página doble anterior:  
Forma clara y sencilla en frontales y tirador.  
En bulthaup b1 el canto inclinado sirve  
también de tirador.



Aparador bulthaup b3 suspendido, acabado en laca brillante de color pedernal sobre paneles de nogal.



Forma y función se integran en el banco de trabajo b2 de acero inoxidable. El acero inoxidable sin juntas, es una superficie inalterable adecuada para la preparación de los alimentos que con el uso adquiere una hermosa pátina.

«Al fin y al cabo, el reto es simplificar. Ahí reside la dificultad: crear algo tan sencillo que revele su esencia. Trabajar hasta el más mínimo detalle, pero sin mostrar afectación.»

*equipo de diseño bulthaup*

Página derecha:  
Isla en laminado de color pedernal, con división vertical clara de los frontales. El monomando bulthaup continúa la armonía formal. — El banco de trabajo bulthaup b2 con superficie de acero inoxidable frente al módulo taller b2 en nogal macizo. Las patas inclinadas de acero inoxidable denotan el carácter de un banco de trabajo.





# La función crea calidad de vida

## Cómo convertir la cocina en un espacio vital personal

Cocinar no es solo nutrir el cuerpo, sino también es alimento para la mente y para el alma. Un ritual que se expresa con los cinco sentidos. Sabor, color, olor, tacto, el sonido de la cuchara al remover, el corte suave o rápido del cuchillo. Sentarse en compañía, charlar y escuchar en torno a una mesa supone un cambio de perspectiva. El diálogo sigue el ritmo del tenedor, los sentidos se adueñan de la situación. La mesa de la cocina como escenario de comedias y tragedias.

Los objetos cotidianos deben funcionar de manera simple y evidente para facilitarnos las cosas: la funcionalidad mejora la calidad de vida, que se manifiesta de modo definitivo cuando el producto puede acompañarte toda la vida. Sólo si un producto se convierte en algo propio, pasa a formar parte de nuestras vidas. Esto sólo sucede cuando la función y la calidad se revelan de modo natural e intuitivo. Cuando ambas coinciden, conseguimos conectar con el producto.

En bulthaup consideramos la calidad y la funcionalidad requisitos fundamentales para que la cocina devenga un espacio vital personal. Cada cocina bulthaup es una unidad irrepetible hecha a medida que responde a los deseos y necesidades, es sensible a su parti-

cular modo de usarla, dialoga con su propio entorno y se adapta a las circunstancias cambiantes de la vida. La oferta es tan amplia que casi todo es posible: muebles suspendidos, apoyados sobre patas o en el suelo, frentes murales e islas. A cada función su detalle.

Página izquierda:  
En la junta funcional entre los paneles de nogal se ha dispuesto un estante y un gancho de aluminio. El estante puede alojar tarros de especias con revestimiento de aluminio u otros objetos o ingredientes.







Forma y función se funden en una sola unidad. La organización horizontal de este proyecto continúa en el interior. El cajón de acero en antracita está provisto de prismas funcionales que permiten guardar diversos utensilios.



En el módulo bulthaup b3 con puertas escamoteables pueden alojarse electrodomésticos como el horno y el lavavajillas, así como cajones interiores, provisiones y utensilios, que de esta manera no interfieren con la serenidad formal del mobiliario. Las puertas se esconden en los laterales para no estorbar durante el trabajo en la cocina.

#### Páginas anteriores:

Banco de trabajo bulthaup b2 con módulo de cocción de acero inoxidable ante un módulo taller abierto que acoge diversos elementos funcionales: soporte para cuchillos, cubetas de utensilios, portarrollos, bloc de notas, barras para colgar herramientas de cocina, recipiente para pan y cajas de madera. — Módulo persiana en el color de frontal pedernal con lamas planas que se cierran al ras. La tostadora y la licuadora pueden utilizarse directamente en el módulo sin que una puerta abierta interfiera en su manejo.



El seno de acero inoxidable enrasado y el monomando que emerge de la encimera conforman la zona de aguas, que puede complementarse con otros accesorios funcionales como el colador desplazable.



Cajón interior y dos extraíbles bulthaup b1 en multipcada abedul.



Banco de trabajo bulthaup b2 con junta funcional lateral de la que cuelgan varias herramientas de cocina y un trapo.



Guía de aluminio con soportes para copas de color antracita en el modulo taller bulthaup b2.

Página derecha:

Prismas funcionales de roble con bloque divisor de acero inoxidable y cubeta para utensilios. — La iluminación individual permite generar luz ambiental o de trabajo y puede ubicarse en el punto exacto de la junta funcional donde vaya a utilizarse. — Cajón interior y extraíble de madera maciza de nogal ensamblados mediante colas de milano. El extraíble puede organizarse con cajas de madera. — El monomando bulthaup surge de la caja funcional y permite una instalación a mayor altura que libera la encimera.





# Pasión por las cosas bien hechas

## Cada material relata su propia historia

La madera exhala su aroma, resulta cálida y suave al tacto. Posee un alma que habita en su naturalidad. Cada árbol es irrepetible. Como una huella dactilar, lo mismo que su cocina bulthaup. Por ello, nuestro maestro carpintero selecciona siempre la chapa adecuada para su cocina. Se fía de su larga experiencia y de sus expertos conocimientos: conoce las cualidades distintivas de cada madera, valora la calidad de la materia prima y su particular historia. Posee un ojo entrenado para distinguir las mínimas particularidades en la madera y componer con ellas un veteado armonioso.

Nuestros materiales son honestos, y nuestras maderas transmiten calidez y vitalidad. Los materiales bulthaup responden a su apariencia; pues su fragancia y tacto son verdaderos. Los demás materiales, como la laca, el laminado, el aluminio, el acero inoxidable, el vidrio y la piedra, se emplean allí donde son necesarios. El conocimiento de los materiales permite crear obras maestras únicas. Se trata de ser honestos con ellos.

La honestidad material tiene que ver con la pasión por las cosas bien hechas. Nos centramos en lo importante. El aluminio anodizado, por ejemplo, se emplea para dotar a las superficies de la cocina de la resistencia necesaria. Cada material tiene su propia historia. Cuando el cristal del tarro de mermelada que hemos elaborado se refleja en la laca, la cocina deja de ser una cocina cualquiera y comienza a convertirse en mi propia

cocina. Detrás del frontal brillante hay un proceso de fabricación de nueve pasos. Tras aplicarse cada una de las tres capas de laca, los frontales se liján a mano. Lo mismo para las caras vistas como para las ocultas y los cantos. A continuación, cada frontal se revisa de nuevo con rigor científico y se pule hasta alcanzar una transición continua y limpia entre superficie y cantos. Porque solo las manos y los ojos saben completar lo que la máquina no es capaz de hacer. La firma de bulthaup es la de su manufactura. Ya se trate de frontales de laminado al láser o de acero inoxidable ligero sin juntas.

Página izquierda:  
Panel mural en nogal, chapa horizontal con veteado continuo. La junta funcional aloja un portarrollos.







Trasera del módulo taller bulthaup b2 en madera de nogal macizo. Un elemento elegante y bello por los cuatro costados. La trasera incorpora además un ribete de aluminio.



La encimera bulthaup b1 en laminado blanco, con un grosor de 6 cm, compone una imagen armónica en combinación con los frontales gracias a sus radios suaves y equilibrados.

#### Página derecha:

La encimera de laminado se integra homogéneamente en el sistema de frontales y laterales.

#### Páginas anteriores:

El monobloc en acero inoxidable continuo une sin juntas los laterales con la encimera y el preciso acabado de los cantos. La superficie de acero inoxidable presenta el característico pulido de bulthaup. — La puerta en laca brillante de color pedernal posee un llamativo efecto de reverberación generado mediante un proceso de nueve pasos en los que se trabaja manual y mecánicamente.



bulthaup

«Todas las superficies de bulthaup son idénticas por ambas caras. Virtualmente no hay diferencias entre la vista y la oculta. Las juntas y las uniones no se ven. El resultado es la continuidad entre superficie y cantos.»

*bulthaup*

Página derecha:

Encimera de acero inoxidable bulthaup b2 con cantos soldados sin uniones. – Las superficies de madera maciza de nogal y de acero inoxidable componen un equilibrado collage. – El revestimiento en aluminio da continuidad a las bases de rejilla de arce del módulo taller bulthaup b2.



bulthaup





bulthaup

Accessoires para ganar espacio  
Los accesorios complementan los sistemas de cocinas y de amueblamiento. Atraen las miradas y facilitan el trabajo con las manos.

Nuestras manos dan forma a las cosas, desde su origen hasta el producto final. Las manos siembran el cereal, lo muelen y lo procesan para elaborar un patrimonio cultural: el pan. El pan se encuentra en los hogares de todo el mundo. Cuando percibimos el aroma de este producto natural y cuando lo tocamos, nos sentimos en casa no importa dónde nos encontramos. Compartir el pan en la mesa abre los corazones. Y como en bulthaup apreciamos los productos naturales que enriquecen nuestra vida, creamos accesorios individuales que satisfacen cualquier necesidad y deseo.

Nuestra tabla de cortar pan es de madera porque sus propiedades antibacterianas la convierten en un material especialmente adecuado para el uso alimentario. La madera sigue siendo la primera opción en la cocina, principalmente para trabajar con herramientas de corte. Por ello, las tablas de bulthaup para cortar, picar o amasar son de madera maciza de arce vaporizado o de madera maciza de haya. La tabla de corte clásica está fabricada en madera de arce y posee un elegante asa metálica que facilita su manejo.

La facilidad de uso, el orden y la disponibilidad de las herramientas son reglas de oro en artesanía. Como en el taller de un artesano, en la cocina preferimos las soluciones sencillas y efectivas. Los accesorios nos facilitan el manejo. Deben ser prácticos, sólidos y resistentes. Para que además nos parezcan bellos, la estética debe derivar con naturalidad de la funcionalidad.

La auténtica artesanía sigue tradiciones. Tan-  
to si pensamos en un pan de exquisito aroma como en los accesorios de la cocina, vemos que el ser humano anhela belleza intemporal y funcional. Como el reposaollas de acero inoxidable macizo con asas laterales, que permite apoyar también ollas grandes. O las cubetas de acero inoxidable para los utensilios, que resultan atractivas en la mesa y además se guardan cómodamente en los prismas funcionales de los cajones. O el contenedor de pan de terracota, que mantiene el pan fresco y crujiente durante días. Todo diseñado por las manos de los artesanos de bulthaup, al igual que el pan hecho en casa.

Página izquierda:  
Tabla para cortar pan en arce natural con bandeja recogemigas extraíble.  
La rejilla de corte presenta el ensamblaje tradicional a media madera.





*bulthaup*

*bulthaup*



El cajón bulthaup b1 de madera laminada de abedul crea un cálido contraste con el lúmido exterior de b1. Para asegurar una buena organización se puede elegir entre cajas de madera, accesorios para cuchillos y tarros de especias.

Páginas anteriores:

Reposaollas de acero inoxidable macizo con asas laterales para asegurar un buen agarre desde ambos lados. — Las elegantes cubetas para utensilios de acero inoxidable con base de cuero pueden guardarse en los prismas funcionales de los cajones o disponerse directamente sobre la mesa.



En los extraíbles de madera maciza de abedul, podrá ordenar y estructurar los utensilios mediante contenedores de madera.

«Los prismas funcionales son mucho más que un sistema de organización. Cada usuario los compone según sus preferencias en cada momento.»

*bulthaup*



Cajón bulthaup de nogal con prismas funcionales también en nogal. Bloques divisores de acero inoxidable, cubetas para utensilios, soportes para cuchillos y tarros de especias complementados con utensilios personales.



Cajón bulthaup de aluminio con prismas funcionales en roble natural. Bloques divisores de acero inoxidable, cubetas para utensilios, portarrollos para papel de aluminio y tarros de especias del amplio catálogo de equipamiento interior de bulthaup.



Cajón bulthaup de acero en color antracita, equipado con prismas funcionales con superficie gomosa también en color antracita. Las cubetas para utensilios con bases de cuero son ideales para guardar cubiertos. Los bloques divisores crean compartimentos adicionales según las preferencias personales.



Un soporte de aluminio para el recipiente de porcelana blanca colocado en la junta funcional permite guardar herramientas de cocina o alojar macetas con hierbas aromáticas.



Los tarros de especias de cristal pueden guardarse alineados en los prismas funcionales o disponerse tumbados o de pie sobre la mesa o la encimera.

Página derecha:

Caja de madera oval en arce multicapa en las medidas 58,5 x 29 x 13 cm. — Tabla para picar de arce vaporizado y tratado al aceite en las medidas 55 x 40 x 7 cm. — Tabla de corte grande y pequeña en arce natural con asa de acero inoxidable en las medidas 45 x 31,6 x 2,2 cm y 31,7 x 21,5 x 1,5 cm. — Contenedor para pan de loza blanca con tapa de madera de arce en las medidas 47,4 x 28 x 18 cm.





Cubetas para utensilios en acero inoxidable con base de cuero en dos anchos y dos alturas:  
18,5 x 9,5 x 3,1 o 4,9 cm y 26 x 9,5 x 3,1 o 4,9 cm.



Portarrollos de aluminio, longitud 37 cm.



Agarraderas de piel de 23 x 23 cm.



Molinillo de sal en roble y molinillo de pimienta  
en nogal, 21,5 cm de alto, 5 cm de diámetro.



Sistemas de cocinas y espacios vitales. Un concepto integral para el espacio y el mobiliario que optimiza los procesos de trabajo y permite desplegar la creatividad, la comunicación y un personal estilo de vida.







# bulthaup b1

Esta gama de productos consigue simplificar en virtud de su claridad formal y su construcción modular.

Cada cual tiene gustos, deseos y preferencias diferentes. Se siente bien cuando los espacios vitales encajan con su personalidad, su estilo arquitectónico y sus intereses individuales. Los mejores momentos transcurren en espacios que se identifican con su carácter y con su propia situación vital.

Deseamos la máxima sencillez para disfrutar de libertad de diseño individual y para poder adaptar el espacio a las cambiantes circunstancias vitales. La línea de productos bulthaup b1 surge de dicho deseo. Se distingue por la concentración en lo esencial y por el cuidado minucioso de los detalles. bulthaup concede especial importancia a una configuración ergonómica y a la inteligencia funcional.

Los valores individuales se sostienen sobre una base muy sencilla: frente mural, isla y bloque de módulos columna. Tres elementos bastan para crear una cocina. De esta manera las personas pueden centrarse en sus deseos primordiales, sus valores y sus necesidades. La isla ocupa el centro, como las cosas importantes de la vida: la familia y los amigos. Comunicación y compañía.

Se trata de vivir experiencias y de diseñarlas con sencillez. Una simplificación inteligente nos da la oportunidad de disfrutar de las cosas de la vida de una manera mejor y más sencilla.

La solidez formal del frente mural permite dejarlo exento junto a la pared. Todo lo esencial se aloja a mano en el bloque de módulos columna.

En bulthaup b1 la concentración en lo esencial implica utilizar intencionadamente los materiales adecuados: por ejemplo laca mate de color blanco alpino para el frontal, laminado y acero inoxidable para las encimeras y madera maciza de fresno para la barra de bar.

La sencillez y la claridad –tanto en su apariencia como en sus propiedades– convierten a bulthaup b1 en la cocina ideal para el espacio vital más personal. Puede modificarse fácilmente para adaptarse a los cambios, siguiendo a los deseos, los gustos y las preferencias de las personas.

Página doble anterior:  
La mesa es el centro de esta cocina b1, dividida en tres zonas –isla, frente mural y módulos para electrodomésticos– realizada en laca blanco alpino con una barra de bar de fresno macizo al aceite.

Página izquierda:  
La claridad de las líneas posibilita un juego armónico y equilibrado entre el frente mural y la isla. El frente mural incluye una estantería con puertas correderas de vidrio.

Página doble siguiente:  
Esta cocina bulthaup b1 se compone de una mesa bulthaup c2, una isla, un frente mural y un bloque de módulos columna en laca mate blanco alpino.







# bulthaup b2

## El taller de cocina encarna la coherencia creativa

Página izquierda:  
Dos bancos de trabajo bulthaup b2 con un elemento de preparación de madera maciza de nogal y otro de acero inoxidable con zona de aguas junto a un módulo para electrodomésticos en nogal.

Página doble siguiente:  
Dos bancos de trabajo alineados junto al módulo taller. El banco de trabajo con elementos de madera maciza sirve también de mesa. El módulo para electrodomésticos aloja todo el equipamiento necesario para cocinar.

Página 68/69:  
Módulos taller en dos anchos, 132 y 65,8 cm, y un módulo para electrodomésticos que puede alojar el horno, el lavavajillas y el frigorífico. El módulo taller estrecho que se presenta abierto está equipado con un marco adicional de aluminio para guardar especieros, víveres y utensilios e incluye un compartimento para botellas.

Página 70/71  
Los bancos de trabajo b2 y los módulos taller permiten múltiples combinaciones. Aquí se muestran dos bancos de trabajo enfrentados para favorecer la comunicación.

Los mejores momentos los pasamos en la mesa. La mesa del comedor es un lugar de placer y de comunicación. bulthaup desarrolló b2 para crear espacio y tiempo para disfrutar. bulthaup b2 convierte la cocina en un taller con una gran capacidad de maniobra y un principio de organización único. Reduce la cocina a tres elementos esculturales: banco de trabajo, módulo taller y módulo para electrodomésticos. Dichos elementos intemporales pueden combinarse de múltiples maneras y permiten una reducción a lo esencial gracias a su inteligente organización interior.

La filosofía del taller se fusiona con el placer culinario. En las cocinas tradicionales las herramientas, los cazo y las sartenes se encuentran a mano, y las ollas y los cuencos se disponen en estantes. A principios del siglo XX algunas empresas fabricaban herramientas de carpintería y utensilios de cocina. Para poder concentrarse en el placer, no hay nada como trabajar en un banco de bulthaup b2. Este taller aúna todo lo que se necesita para preparar, cocinar y disfrutar: zona de preparación, zona de aguas, zona de cocción y mesa para comer. La zona de cocción se convierte en un área de bienestar, porque el usuario dispone de máxima libertad de movimientos alrededor de su lugar de trabajo. Y porque ya no trabaja de cara a la pared, sino disfrutando de una conversación con amigos mientras se prepara la comida.

Con b2 bulthaup buscaba la reducción a lo esencial tanto a nivel interior como exterior, tanto en el plano conceptual como en el espacio físico, y para ello se llevó a cabo una demostración práctica. Antes de desarrollar el módulo taller, se vació por completo una cocina convencional para cuantificar el espacio de almacenamiento necesario. Un competente equipo de diseño calculó el volumen indispensable de herramientas de cocina, aparatos y vajilla y concentró el espacio de almacenamiento a lo esencial. Esta comprensión permite tener todo a mano, desde alimentos hasta especias. En otras palabras, interiorizar el taller para poder concentrarse en lo esencial: el placer.



THE THREE EYES  
THE EYES OF THE WORLD  
SELFIE NINJA PAUL MITCHELL















# bulthaup b3

## Variantes ilimitadas y máxima indepen- dencia arquitectónica

El ser humano se siente a gusto cuando puede desplegar sus capacidades y seguir sus propias ideas, deseos y exigencias. El estilo, la arquitectura y el espacio vital deben ser tan adaptables e individuales como sus habitantes para permitirles disfrutar, relajarse y sentirse en casa. En el centro de esta experiencia encontramos la mesa: en torno a ella las personas se expresan espontáneamente en compañía de familiares, amigos e invitados. El lugar perfecto para expresar su creatividad en la cocina y para acompañar como anfitriones.

La cocina ha de ser tan flexible como el individuo para disfrutar plenamente. bulthaup b3 ofrece incontables variantes.

En lugar de limitarse a un proyecto clásico dominado por la planta, bulthaup b3 activa la pared. La pared funcional bulthaup b3 permite suspender libremente todos los elementos, creando espacios abiertos que interactúan con el estar y con sus habitantes. La esbeltez de los materiales y la claridad de las formas, con una acentuación de la horizontalidad, contribuyen al carácter flotante de la cocina. Esta surge con independencia de que los muebles estén apoyados en el suelo, sobre patas o suspendidos de la pared.

En combinación con el perfeccionado bulthaup monobloc, cuyo acabado sin juntas lo dota de un carácter escultural, b3 logra una gran sensación de amplitud. La diversidad de las superficies amplía las posibilidades

de configuración: frontales de laminado, laca, aluminio, acero inoxidable, chapa de madera o madera maciza.

Las encimeras con acabados individuales y un grosor de solo diez milímetros, con zonas de aguas y de cocción perfectamente integradas, amplían las alternativas y garantizan la máxima resistencia.

El sistema de equipamiento interior, adaptable y organizable individualmente, y la amplia oferta de accessoires complementan el programa para crear una auténtica arquitectura de la cocina. Un espacio vital que invita a desplegarse con libertad.

Página izquierda:  
Una mesa bulthaup c3 en nogal junto una pared panelada bulthaup b3 en nogal con un módulo suspendido en laca brillante de color pedernal. Los focos individuales y el estante se integran en la estructura horizontal de la pared panelada.

Página doble siguiente:  
Isla bulthaup b3 y frente de módulos columna ante una pared panelada que sirve a su vez para separar ambientes. La isla es un monobloc de acero inoxidable con extraíbles en laca brillante de color pedernal, como el frente mural ante la pared panelada de nogal.

















Páginas anteriores 76 – 81:  
Proyecto bulthaup b3 en  
laminado gravel, ante una  
pared panelada en alumi-  
nio beige arena. La mesa  
y el monobloc de laminado  
constituyen el centro de  
la cocina. El frente mural  
flotante acentúa la ampli-  
tud del espacio. — Mono-  
bloc laminado junto a un  
frente mural suspendido  
equipado con cajas funcio-  
nales adyacentes a la zona  
de aguas. — Los módulos  
con puertas escamoteables  
en la variante de media  
altura prolongan el frente  
mural hasta el estar. —  
Muebles bulthaup b3 en  
laca mate pedernal.

Página derecha:  
Mesa bulthaup c2 en  
laminado gravel.



## Créditos

Edición y copyright:  
Bulthaup GmbH & Co KG  
Aich, Werkstraße 6  
84155 Bodenkirchen, Alemania  
Tel. +49 8741 800, fax +49 8741 80340  
[info@bulthaup.com](mailto:info@bulthaup.com), [www.bulthaup.com](http://www.bulthaup.com)

Redacción: bulthaup marketing

Diseño: Gerwin Schmidt

Litografía y maquetación:

Benkler Reprotechnik GmbH

Fotografías: Ditte Isager (página 2, 16, 18, 19, 20, 22/23, 24, 25, 27, 28, 31, 32, 33, 35, 36, 38, 39, 40, 41, 44, 46, 47, 48, 49, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 58/59, 60, 61/62, 72, 74/75, 76/77, 78, 79, 80/81, 83), Claus Brechenmacher & Rainer Baumann, Photography (página 25, 27, 30, 34, 40, 43, 64, 66/67, 68, 69, 70/71), Heji Shin (página 4, 6/7, 8, 9/10, 13, 14/15)  
Diseño de producto bulthaup b1 y bulthaup b3: equipo de diseño bulthaup  
Diseño de producto bulthaup b2: EOOS

Nos reservamos el derecho a llevar a cabo modificaciones técnicas y cambios en el diseño. Se pueden producir variaciones de color debido a causas técnicas en la impresión.  
Sistema de control de calidad bajo DIN EN ISO 9001. Pruebas y certificado de seguridad: LGA Núremberg, niveles de formaldehído E1, Instituto Fraunhofer de Investigación de la Madera, Braunschweig.

Impreso en papel certificado FSC® y PEFC™.



Edición 2016

[www.bulthaup.com](http://www.bulthaup.com)

bulthaup

10000146348 ES 2016