

GUIA DE USO

LA MARCA Y SUS PRODUCTOS: LOGOMARCAS RENFE SOCIEDADES

2022

Conceptos básicos de utilización de la marca
en medios impresos y digitales

The Renfe logo, consisting of the word "renfe" in a stylized, lowercase, italicized sans-serif font. The letters are a deep purple color. The 'r' and 'n' are connected, and the 'e' has a distinctive shape with a small loop at the bottom.

marca@renfe.es

Logomarca Renfe Sociedades

SOCIEDADES

Construcción

Las logomarcas de Sociedades se construyen a partir de la división modular de la logomarca de Renfe bajo las proporciones 16 x 6.

El valor “X” establece la unidad de medida. Así, aseguramos la correcta proporción de la marca sobre cualquier soporte y medidas.

Área de protección

Se ha establecido un área de protección en torno al la logomarca. Este área deberá estar exenta de elementos gráficos que interfieran en la percepción y lectura de la logomarca.

La construcción del área de respeto queda determinada por la medida “X”, que establece la altura de la letra “n”.



Logomarca Renfe Sociedades

SOCIEDADES

Colores corporativos

La expresión cromática de las Sociedades contemplan los colores corporativos de Renfe, Pantone 2425 y Cool Gray 9.



PANTONE	CUATRICROMÍA (CMAN/ CMYK)		PANTALLA (RVA/RGB)		RAL	VINILO OPACO	VINILO TRASLÚCIDO
2425	C	37	R	130	340 30 38	11760 3M 800/834A AVERY	3630-128 3M 5500QM/1638A AVERY
	M	100	G	0			
	Y	0	B	94			
	K	26	# 81005E				

De aplicación en la logomarca y en fondos o áreas de color. **NUNCA en aplicación a textos.**



PANTONE	CUATRICROMÍA (CMAN/ CMYK)		PANTALLA (RVA/RGB)		RAL	VINILO OPACO	VINILO TRASLÚCIDO
COOL GRAY 9	C	0	R	125	7046	T. GREY 70-95 3M 886 AVERY	3630-51 3M 4519TF AVERY
	M	1	G	125			
	Y	0	B	125			
	K	51	# 7D7A7D				

De aplicación en marcas de Unidades de Negocio, Productos y en textos.



PANTONE	CUATRICROMÍA (CMAN/ CMYK)		PANTALLA (RVA/RGB)		RAL	VINILO OPACO	VINILO TRASLÚCIDO
RED 032	C	0	R	255	3020	70-475 3M 850 AVERY	3630-143 3M 4222 TF AVERY
	M	91	G	23			
	Y	87	B	33			
	K	0	# FF1721				

Logomarca Renfe Sociedades

SOCIEDADES

Usos cromáticos corporativos

La marca se aplicará en sus colores corporativos sobre fondo blanco, o calado en blanco sobre fondo Pantone 2425.

Además se permite su aplicación en ciertos soportes en la gama de grises corporativos y en su versión B/N, cuando los condicionantes técnicos así lo requieran.

Sobre fondos fotográficos, regirán principios de legibilidad, figurando la marca en blanco si el entorno es oscuro y en negro sobre entornos claros.

NO se contemplan otras aplicaciones cromáticas que las aquí expuestas.

Aplicaciones cromáticas excepcionales

Cuando el soporte impreso sea ajeno a Renfe y deba figurar sobre un color no corporativo, se seguirán los mismos criterios que sobre fondos fotográficos: figurando la marca en blanco si el entorno es oscuro y en negro sobre entornos claros.



P 2425 y Cool Gray 9 sobre blanco



Blanco sobre P 2425



Gama de grises corporativos sobre blanco



Blanco sobre gama de grises corporativos



Negro sobre blanco



Blanco sobre negro



Negro sobre entorno fotográfico claro



Blanco sobre entorno fotográfico oscuro

GUIA DE USO

LA MARCA Y SUS PRODUCTOS: LOGOMARCA RENFE SOCIEDADES

2022

Conceptos básicos de utilización de la marca
en medios impresos y digitales

The Renfe logo, consisting of the word "renfe" in a stylized, lowercase, italicized sans-serif font. The letters are a dark purple color. The 'r' and 'n' are connected, and the 'f' has a distinctive shape with a small loop at the top.

marca@renfe.es