# 07.03.01

### Tema 7. Dynamisk Web Gruppeprojekt

### Gruppe 6:

Anne-Sofie Nielsen	anne3m40@stud.kea.dk	В
Josefine Wittendorf Olsen	jose711f@stud.kea.dk	В
Mathias Licht	math06j6@stud.kea.dk	В

# Designdokumentation

Idé: Et vegansk mad univers

Navn på site: Grøntsageriet

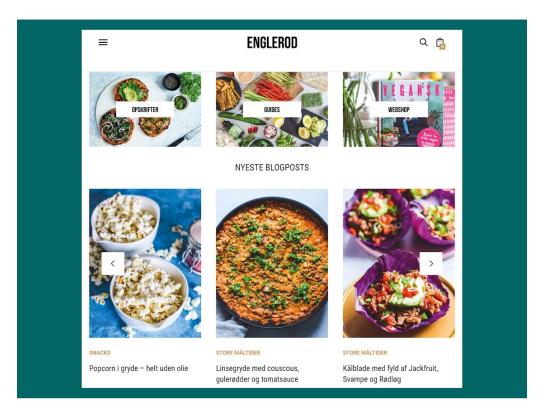
#### Links

Github repository: https://github.com/jose711f/Passion\_Gruppe6

Trello: https://trello.com/b/skMLQOpk/f%C3%A6lles-passion-gruppe-6

#### **Moodboard**

### Grøntsageriet Moodboard





**Tanker**: Vores site er inspiret ud fra Englerod's hjemmeside både mht billedestil, hvor alle billederne har højt saturerede farver med masser af lys. De er beskåret tæt for at få detaljerne i retten med og skabe et mere dramatisk og fangende blik. Farvevalget til vores hjemmeside kommer til at være forholdsvist roligt i sorte/hvide farver, dog med et par pangfarver ind mellem, som skaber kontrast og blikfang. hjemmesiden. Farverne her er fuldt satureret som billederne på sitet, dog med lavere brightness, som at give et mere afdæmpet look. De 3 pangfarver er split komplementære.

### Logo



**Proces**: Først er der lavet en masse research af veganske logoer og hvad der kendetegner dem. Derefter er der lavet 8 forskellige skitser i hånden af udkast til et logo. Efter at have testet det på en person, er én af skitserne blevet udvalgt. Derefter er logoet tegnet i Illustrator som vektorgrafik, så det kan op og nedskaleres uden at det går ud over kvaliteten

**Tanker**: Logoet er designet så det både kan fungere alene når det skal bruges i mindre størrelser og opdelt rundt om overskriften på forsiden af websitet. Det er et figurativt logo, som består af metaforiske elementer. Bladene vi en v-form bruges ofte som et symbol for veganisme, hvilket henviser til at at vores website en vegansk mad blog.

.

# Designguide

Velkommen til Grøntsageriets designguide!

Denne guide giver et indblik i, hvordan Grøntsageriets visuelle identitet tager sig ud. Her kan du se, hvilke grafiske elementer der indgår, og finde retningslinjer for, hvordan de bedst bruges. Du finder også ikoner og logoer her.

## Logo











#### **Proces:**

Først er der lavet en masse research af veganske logoer og hvad der kendetegner dem. Derefter er der lavet 8 forskellige skitser i hånden af udkast til et logo. Efter at have testet det på en person, er én af skitserne blevet udvalgt. Derefter er logoet tegnet i Illustrator som vektorgrafik, så det kan op og nedskaleres uden at det går ud over kvaliteten

#### Om logoet:

Logoet er designet så det både kan fungere alene når det skal bruges i mindre størrelser og opdelt rundt om overskriften på forsiden af websitet. Det er et figurativt logo, som består af metaforiske elementer. Bladene vi en v-form bruges ofte som et symbol for veganisme, hvilket henviser til at at vores website en vegansk mad blog

# Typografi

Inter Regular
Inter Regular
Inter Bold
Inter Bold Italic
Inter Extra Bold
Inter Extra Bold Italic

Vi har valgt at bruge Inter, som er en neo-grotesque sans-serif skrift der er open source. Inter er oprindeligt designet til bruger-grænseflader "with focus on high legibility of small-to-medium sized text on computer screens". Oprindeligt var navnet faktisk Interface, først blev det ændret til Inter UI, men i dag er det skåret ned til Inter. Designeren af Inter er Rasmus Andersson som er designer hos Figma. Figma bruger Inter til deres App, men skrifttypen benyttes eksempelvis også af Github og Mozilla. Mozilla har valgt Inter som "standard type face" til både deres brødtekst og overskrifter. Github bruger Inter som til Display skrift i udvalgte sammenhænge. Github benytter den til de fleste overskrifter på deres "Landing page" og den anvendes også til deres "About"sider.

## Typografi

Recursive Mono Casual ExtraBold

Recursive Mono Casual ExtraBold Italic

Recursive Mono er en helt ny og spændende variabel font, som også snart optræder hos Google Fonts.

### **FARUER**



Farvevalget til vores hjemmeside kommer til at være forholdsvist roligt i sorte/hvide farver, dog med et par pangfarver ind mellem, som skaber kontrast og blikfang. hjemmesiden. Farverne her er fuldt satureret som billederne på sitet, dog med lavere brightness, som at give et mere afdæmpet look. De 3 pangfarver er split komplementære.

## BILLEDSTIL



Vores site er inspiret ud fra <u>Englerod's</u> hjemmeside både mht billedestil, hvor alle billederne har højt saturerede farver med masser af lys. De er beskåret tæt for at få detaljerne i retten med og skabe et mere dramatisk og fangende blik.

### **Mockup af website**











#### Alle retter













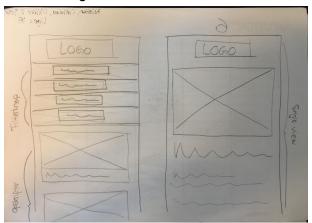
**Tanker**: Med udgangspunkt i wireframen er vi kommet frem til denne mock up. Vi har fået inspiration fra hjemmesiden Englerod.dk, hvor vi rigtig godt kunne lide det minimalistiske design.

### Link til mockup:

https://xd.adobe.com/view/2aa46f38-99a9-4b19-46b2-3a6475551ddc-5c95/

### **Wireframes**

#### Mobil visning:



#### Web visning:

