

4°. Bachillerato en Ciencias y Letras (Diseño)

Curso	Contenido	Página
Lengua y Literatura	Del cuaderno: mapas, cuadros, resúmenes y laboratorio.	Del libro: de la página 159 a la página 199
L3 Inglés	<p><b>ESTHER SAMETZ VOCABULARY:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Advertising</li></ul> <p><b>GRAMMAR:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Intensifiers</li></ul> <p><b>PROJECT</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Famous Person I Admire</li></ul> <p>PAOLA LUCAS Written Test</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Units 10 to 12 book</li><li>Review in notebook</li><li>Laboratory on book</li><li>Grammar</li><li>Modals</li><li>Intensifiers</li></ul>	<p>Pages: 116, 117, 143</p> <p>Pages: 118, 119, 138</p> <p>Research</p> <p>Pages for the R 101, 102, 103, 108, 109, 110, 111, 117, 118, 119, 128.</p> <p>Review pages 124, 125.</p> <p>Companies and Entrepreneurs</p> <p>Advertising</p>
Tecnologías de Información y Comunicación (Diseño Computarizado)	PHOTOSHOP PRINCIPIANTE	HERRAMIENTAS Y TECNICAS DE RETOQUE FOTOGRAFICO
Matemática	Miscelánea capítulos 1 al 6 completos del libro de texto y capítulo 7 hasta la sección 7.3	Capitulo 1 al 6 completo Capitulo 7 hasta sección 7.3
Física	<ul style="list-style-type: none"><li>Energía y conservación de la energía (teoría)</li><li>Gravitación</li><li>Trabajo</li><li>Potencia</li><li>Energía<ul style="list-style-type: none"><li>Potencial gravitacional y de resortes</li><li>Cinética</li></ul></li><li>Teorema trabajo-energía</li></ul>	
Ciencias Sociales y Formación Ciudadana	<ul style="list-style-type: none"><li>Evaluación</li><li>Investigar: un proceso</li><li>Investigar: encontrar respuestas</li><li>Entrega de laboratorios de la unidad siete y ocho del libro</li><li>Actividades unidades siete y ocho (en el libro y cuaderno)</li><li>infografías</li><li>Entrega de fichas de resumen de la unidades siete y ocho del libro</li></ul>	<p>Página 189 a la 217</p> <p>Página 219 a la 247 10 pts</p> <p>20 pts</p> <p>10 pts</p> <p>20 pts</p>
Psicología	<p>Trastornos mentales</p> <p>Trastornos en adolescentes</p> <p>Decálogo sexualidad responsable</p> <p>Noviazgo y matrimonio</p>	<p>73 y cuaderno</p> <p>74 a 77 y cuaderno</p> <p>Cuaderno</p> <p>102 a 106</p> <p>Valoración: 40 pts.</p>

Elaboración y Gestión de Proyectos	<div> <div> <div>1. Evaluación</div> <div>2. Preparación del proyecto en documento</div> <div>3. Contenido del cuaderno de cuarta unidad</div> </div> <div> <div>Descripción</div> <div> <div>Entrega de los ejercicios del folleto y el cuaderno</div> <div>Realización de un informe escrito</div> </div> </div> </div>	<div>Página 90 a la 107</div> <div>20 puntos</div> <div>20 puntos</div> <div>20 puntos</div>
Filosofía	<div>La Fenomenología</div> <div> <div> <div>El existencialismo:</div> <div>Jaspers, Heidegger y Sartre</div> <div>Filosofía Analítica: Wittgenstein</div> <div>Atomismo lógico</div> <div>Neopositivismo</div> <div>Escuela de Frankfurt</div> <div>Globalización</div> <div>Relación entre filosofía y religión</div> <div>Conocimiento científico</div> <div>La epistemología</div> <div>La experiencia estética:</div> </div> <div>Cultura, identidad y producción simbólica.</div> <div>ANALISIS DE CONSTITUCION DE LA REPUBLICA</div> <div>DESCRIPCION</div> <div>PRESENTARSE CON: LÁPIZ</div> <div>LAPIECRO TINTA NEGRA/AZUL</div> <div>REGLA</div> <div>TIJERAS</div> <div>PEGAMENTO</div> <div>CRAYONES</div> </div>	<div>LIBRO</div> <div>CONTENIDO DE CLASE</div> <div>HOJA DE TRABAJO</div> <div>PUNTEO</div> <div>ACTIVIDAD FINAL 40</div> <div>PUNTOS</div>
Biología	<div>CAPITULOS DE :</div> <div>PLANTAS: FISIOLOGIA Y ANATOMIA</div> <div>DE:</div> <div> <div>RAIZ</div> <div>TALLO</div> <div>HOJAS</div> <div>FLOR</div> <div>FRUTO</div> <div>SUELO</div> <div>SEÑALES EXTERNAR - INTERNAS</div> </div> <div>ParTe 5: Los hongos</div> <div>PORESENTARSE CON: LÁPIZ</div> <div>LAPICERO TINTA NEGRA/AZUL</div> <div>REGLA</div> <div>TIJERAS</div> <div>PEGAMENTO</div> <div>CRAYONES</div> <div>PAPEL COLOR VERDE/CAFE</div>	<div>LIBRO</div> <div>CONTENIDO DE CLASE</div> <div>HOJAS DE TRABAJO</div> <div>ACTIVIDAD FINAL 30</div> <div>PUNTOS</div> <div>10 PUNTOS EN</div> <div>PRESENTACION DE</div> <div>PLATILLO</div>
Diseño Fundamental	<div>Planos seriados</div> <div>1. REPETICION DE LA FORMA.</div> <div>2. REPETICIÓN Y GRADACION DE LA FIGURA.</div> <div>3. REPETICION DE TAMAÑO CON GRADACIÓN</div> <div>4. GRADACION DE TAMAÑO Y DE FIGURA.</div>	<div>Apuntes de clase</div>
Cromatología	<div>Técnica de Acuarela</div> <div>Texturas</div> <div>Técnicas de Impresión, metodos de impresión.</div> <div>Sublimación.</div>	<div>Apuntes de clase</div>

