3°. Básico Sección "B" Contenidos para evaluaciones de I Unidad

Designaldades   Fórmulas   Página 158 a 218	Matemáticas  Designadadades Fórmulas. Aplicaciones con ecuaciones lineales. Cultura e Idioma Maya (K'iche') El verbo. Estructura de oraciones. Comunicación y Lenguaje e Idioma Espanol  Cuaderno, mapas, cuadros y contenidos.  Teacher Paola Lucas  Cammaria uso el Present Perfect Progressive Use and form of Simple Future will vs be going to Completing a conversation: Ask someone to repeat information.  Teacher Esher Sametz Make Future Plans  Vocabulary Grammar uso el Project Create a poster to show how the world will change in the next 50 years  Ciencias Naturales (Fisica Fundamental)  Ciencias Sociales, Formación Ciudadana e Interculturalidad  Posserio de Projector de la Investigación Diseño y Planificación de la Investigación Ciencias Naturales (Fisica Fundamental)  Ciencias Sociales, Formación Ciudadana e Interculturalidad  Relementos de la Investigación Diseño y Planificación de la Investigación Diseño y Panificación de la Investigación Diseñ	Curso	Contenido	Página
Matemáticas  Prómulas. Aplicaciones con ecuaciones lineales. Aplicaciones con ecuaciones lineales. Cultura e Idioma Maya (Kriche) Comunicación y Lenguaje e Idioma Fspañol  Comunicación y Lenguaje e Units 1 to 3 book Review in notebook Laboratory on notebook. Comunicación y Lenguaje e Idioma Extranjero (Finglish)  Comunicación y Lenguaje e Idioma Extranjero (Finglish)  Completing a conversation: Ask someone to repeat information.  Teacher Esther Sametz Make Future Plans  Vocabulary Grammar: Simple future: will vs be going to Simple future: will vs be going to Completing a conversation: Ask someone to repeat information.  Teacher Esther Sametz Make Future Plans  Vocabulary Grammar: Simple future will vs be going to Simple future will vs be going to Simple future will vs be going to Simple future and Future Progressive Project: Create a poster to show how the world will change in the next 50 years  Ciencias Naturales (Fisica Fundamental)  Pages 24-25 Pages 14,15 Review pages 28, 29. Notebook review. Notebook laboratory Pages 22,23 Page 25  Teacher Esther Sametz Make Future Plans  Vocabulary Grammar: Simple future will vs be going to. Simple future and Future Progressive Project: Create a poster to show how the world will change in the next 50 years  At a 9 primera parte del libro y 1 a segunda parte donde están los ejercicos  La 20, 21 and 142  22, 23, 132  32  Todos los contenidos de la unida  1 a 9 primera parte del libro y 1 a segunda parte donde están los ejercicos  La 20, 21 and 142  22, 23, 132  32  Todos los contenidos de la unida  1 a 9 primera parte del libro y 1 a segunda parte donde están los ejercicios  La 4 8 primera parte del libro y 1 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  La 5 primera parte del libro y 1 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  La 6 a 48 primera parte del libro y 1 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  La 6 a 48 primera parte del libro y 1 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  La 6 a 48 primera parte del libro y 1 a 24 segunda parte donde están los e	Actional Mark   Formulas   Properties   Pr	Guiso		Ü
Cultura e Idioma Maya (K'iche')  Cosmovissón maya.  El tevebo.  Estructura de oraciones.  Comunicación y Lenguaje e Idioma Español  Cultura le Idioma Español  Cultura e Idioma Español  Estructura de oraciones.  Cuderno, mapas, cuadros y contenidos.  Teacher Paola Lucas  Units 1 to 3 book  Review in notebook  Estructura de oraciones.  Comunicación y Lenguaje e Idioma Extranjero (English)  Comunicación y Lenguaje e Idioma Extranjero (English)  Completing a conversation: Ask someone to repeat information.  Teacher Isther Sametz  Make Future Plans  Vocabulary  Grammar: Simple future will vs be going to Simple Future: will vs be going to Simple Future Plans  Vocabulary  Grammar: Simple future and l'uture Progressive  Project: Ceate a poster to show how the world will change in the next 50 years  Ciencias Naturales (l'isica Fundamental)  Lintroducción a los vectores  Diagnóstico del Problema de Investigación  Fuencies de Información  Ciencias Sociales, Formación Ciudadana e Interculturalidad  Diseño y Planificación de la Investigación  Educación Musical  Pages 4 - 25 Pages 4, 15 Review pages 28, 29 Notebook laboratory Pages 22,33 Page 25 Page 25 Pages 14,15 Review pages 28, 29 Notebook review. Notebook review. Notebook review. Notebook review. Notebook laboratory Pages 22,33 Page 25 Page 25 Pages 14,15 Review pages 28, 29 Notebook review. Notebook aboratory Pages 22,3 Page 25 Pages 14,15 Review pages 28, 29 Notebook review. Notebook aboratory Pages 22,3 Page 25 Page 25 Pages 4 - 25 Pages 4 - 25 Pages 4 - 25 Pages 14,15 Review pages 28, 29 Notebook review. Notebook aboratory Pages 22,3 Page 25 Page 25 Page 25 Pages 14,15 Review pages 28, 29 Notebook review. Notebook aboratory Pages 22,3 Page 25 Page 25 Page 25 Page 4 - 25 Pages 14,15 Review. Notebook	Cultura e Idioma Maya (Ki'che )  Cosmovasión maya. El verbo.  El verbo.  Comunicación y Lenguaje e Idioma Ispañol  Comunicación y Lenguaje e Idioma Ispañol  Comunicación y Lenguaje e Idioma Extranjero (English)  Completing a conversation: Ask someone to repeat information.  Combeting a conversation: Ask someone to repeat information.  La definition a conversation: Ask someone to repeat information.  La definition a conversation: Ask someone to repeat information.  La definition a conversation: Ask someone to repeat information.  La definition a conversation: Ask someone to repeat information.  La definition a conversation: Ask someone to repeat information.  La definition a conversation: Ask someone to repea	36		1 agilia 130 a 210
Cultura e Idioma Maya (K´iche')  El verbo. Estructura de oraciones.  Libro, conceptos y ejercicios Comunicación y Lenguaje e Idioma Español  Cuaderno, mapas, cuadros y contenidos.  Teacher Paola Lucas  Units 1 to 3 book Review in notebook Laboratory on notebook Laboratory on notebook Completing a conversation: Ask someone to repeat information.  Teacher Esther Sametz Make Future Plans Vocabulary Grammar: Simple future: will vs be going to Simple Future and Future Progressive Project: Create a poster to show how the world will change in the next 50 years  Ciencias Naturales (Física Fundamental)  Pages 4 - 25 Pages 14,15 Review pages 82,9 Notebook review. Notebook laboratory Pages 22,23 Page 25  Taccher Basher Sametz Make Future Plans Vocabulary Grammar: Simple future will vs be going to. Simple Future and Future Progressive Project: Create a poster to show how the world will change in the next 50 years  Gencia  Gencias Naturales (Física Fundamental)  Attitudes físicas y su medición  Diagnóstico del Problema de Investigación Discino y Planificación de la Investigación Comunicación Musical  Pages 4 - 25 Pages 22,23 Notebook review. Notebook laboratory Pages 22,23 Page 25  Interview pages 82,0 Notebook review. Notebook review. Notebook review. Notebook review. Notebook aboratory Pages 22,23 Page 25  Interview pages 82,0 Notebook review. Notebook review. Notebook review. Notebook aboratory Pages 22,23 Page 25  Interview pages 82,0 Notebook review.	Coltura e Idioma Maya (K'iche')  El verbo. Estructura de oraciones.  Comunicación y Lenguaje e Idioma Español  Teacher Palola Lucas  Units 1 to 3 book Review in notchook Laboratory on notchook. Grammar use of Present Perfect Progressive Use and form of Simple Future: will vs be going to Completing a conversation: Ask someone to repeat information.  Teacher Esther Sanetz Make Future Plans Vocabulary  Grammar  Vocabulary  Grammar  Vocabulary  Grammar  Teacher Esther Sanetz Make Future Plans Vocabulary  Grammar  Teacher Esther Sanetz Make Future Plans  Vocabulary  Grammar  Teacher Esther Sanetz Make Future Plans  Vocabulary  Grammar  Teacher Esther Sanetz Make Future Plans  Vocabulary  Grammar  Teacher Esther Sanetz Make Future Plans  Vocabulary  Grammar  Teacher Esther Sanetz Make Future Plans  Vocabulary  Grammar  Teacher Esther Sanetz Make Future Plans  Vocabulary  Grammar  Teacher Esther Sanetz Make Future Plans  Vocabulary  Grammar  Teacher Esther Sanetz Make Future Plans  Vocabulary  Grammar  Teacher Esther Sanetz Make Future Plans  Vocabulary  Grammar  Teacher Bather Sanetz Make Future Vall vs be going to. Simple future will vs be going to. Simple future	Matematicas		
Comunicación y Lenguaje e Idioma Español  Comunicación y Lenguaje e Idioma Español  Comunicación y Lenguaje e Comunicación y Lenguaje e Comunicación y Lenguaje e Idioma Español  Comunicación y Lenguaje e Comunicación y Lenguaje e Idioma Extranjero (English)  Comunicación y Lenguaje e Idioma Extranjero (English)  Completing a conversation: Ask someone to repeat information.  Teacher Esther Sametz Make Future Plans  Vocabulary  Grammar: Simple Future and Future Progressive Project: Create a poster to show how the world will change in the next 50 years  Ciencias Naturales (Física Fundamental)  Ciencias Sociales, Formación Ciudadana c Interculturalidad  Ciencias Sociales, Formación Ciudadana c Interculturalidad  Diagnóstico del Problema de Investigación  Educación Musical  PEducación Musical  Educación Musical  Educación Musical  Pages 4 - 25 Pages 14.15 Review pages 28, 29. Notebook patoración Condetendo y contentidos Pages 4 - 25 Pages 14.15 Review pages 28, 29. Notebook review. Notebook laboratory Pages 22,23 Page 25  Notebook laboratory Pages 22,23 Page 25  Notebook laboratory Pages 22,23 Page 25  Sociales Pages 4 - 25 Pages 14.15 Review pages 28, 29. Notebook review. Notebook laboratory Notebook review. Notebook laboratory Pages 22,23 Page 25  20, 21 and 142  22,23, 132  32  32  32  32  32  4 a 9 primera parte del libro y 1 a segunda parte donde están los ejercicios  Ciencias Sociales, Formación Ciudadana c Interculturalidad  Diagnóstico del Problema de Investigación Fuentes de Información Elementos de la Investigación Diseño y Planificación de la Investigación Comunicación de resultados: El Informe  Pages 4 - 25 Pages 14.15 Pages 14.15 Review pages 28, 29. Notebook review. No	Carteria e Idoma Maya (K'iche') - Estructura de oraciones.  Comunicación y Lenguaje e Idioma Español  Comunicación y Lenguaje e Idioma Estranjero (l'inglish)  Encher Esther Sametz  Make Future Plans  Vocabulary  Grammar  Simple future will vs be going to.  Simple Future will vs be goi			
Estructura de oraciones.   10 a 83   Todos los contenidos de la unida   Todos los faços de la unida   Todos los contenidos de la unida   Todos los cont	(K'iche')    Parteno.   Comunicación y Lenguaje e   Idioma Español     Caaderno, mapas cuadros y contenidos.   Todos los contenidos de la unidad	Coltono di libro Moss	<ul> <li>Cosmovisión maya.</li> </ul>	
Estructura de oraciones.	Comunicación y Lenguaje e Idioma Español  Teacher Paola Lucas  Units 1 to 3 book Review in notebook Laboratory on notebook Comunicación y Lenguaje e Idioma Extranjero (English)  Comunicación y Lenguaje e Idioma Extranjero (English)  Teacher Fisher Sametz Make Future Plans Vocabulary Grammar: Simple future: will vs be going to Completing a conversation: Ask someone to repeat information.  Teacher Fisher Sametz Make Future Plans Vocabulary Grammar: Simple future will vs be going to Completing a conversation: Ask someone to repeat information.  Teacher Fisher Sametz Make Future Plans Vocabulary Grammar: Simple future: will vs be going to. Simple future will vs be going to. Simple future and Future Peogressive Project: Create a poster to show how the world will change in the next 50 years  Ciencias  Ciencias  Ciencias  Ciencias Naturales (Fisica Fundamental)  Diagnóstico del Problema de Investigación Introducción a los vectores  Diagnóstico del Problema de Investigación Elementos de la Investigación Elementos de la Investigación Elementos de la Investigación Diseño y Planificación de la Investigación Elementos de la Investigación Diseño y Planificación de resultados: El Informe  Educación Musical  Artes Visuales  Emprendimiento Prasse de emprendimiento Prass		• El verbo.	Contenido del cuaderno
Cimunicación y Lenguaje e Idioma Español   Cidaderno, mapas, cuaderos y contenidos.   Teacher Poalo Lucas   Units 1 to 3 book   Review in notebook   Review in notebook   Compeling a conversation: Ask someone to repeat information.   Teacher Esther Sametz Make Future Plans   Vocabulary   Compeling a conversation: Ask someone to repeat information.   Teacher Esther Sametz Make Future Plans   Vocabulary   Ciencias   Vocabulary   Ciencias   Project: Create a poster to show how the world will change in the next 50 years   1a 9 primera parte del libro y 1 segunda parte donde están los ejercicios   Introducción a los vectores   Diagnóstico del Problema de Investigación   Puentes de Información   Educación Musical   Puentes de Información de la Investigación   Compoliación de la In	Comunicación y Lenguaje e Idioma Español  Cudademo, mapas ¿cuaderos y contenidos.  Teacher Paola Lucas  Units 1 to 3 book Review in notebook Laboratory on notebook Comunicación y Lenguaje c Idioma Extranjero (English)  Teacher Paola form of Simple Future: will vs be going to Completing a conversation: Ask someone to repeat information.  Teacher Esther Sametz Make Future Plans  Vocabulary Grammar: Simple future: will vs be going to Completing a conversation: Ask someone to repeat information.  Teacher Esther Sametz Make Future Plans  Vocabulary Grammar: Simple future: will vs be going to Completing a conversation: Ask someone to repeat information.  Teacher Esther Sametz Make Future Plans  Vocabulary Grammar: Simple future: will vs be going to Completing a conversation: Ask someone to repeat information.  Teacher Esther Sametz Make Future Plans  Vocabulary Grammar: Simple future: will vs be going to Completing a conversation: Ask someone to repeat information.  Teacher Esther Sametz Make Future Plans  Vocabulary Grammar: Simple future: will vs be going to Completing a conversation: Ask someone to repeat information.  Teacher Esther Sametz Make Future and Future Progressive  Project: Create a poster to show how the world will change in the next 50 years  Ciencias  Ciencias  Ciencias  Magnitudes fisicas y su medición  Introducción a los vectores  Diagnóstico del Problema de Investigación  Future and Future del Dibro y 16 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  26 a 48 primera parte del libro y 16 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  Ciencias Sociales, Formación  Elementos de la Investigación  Diagnóstico del Problema de Investigación  Future del Información  Elementos de la Investigación  Future del Información  Future del Dibro y 16 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  Ciencias Sociales, Formación  Future Plans  Grammar:  Future del Dibro y 16 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  Ciencias Sociales, Formación  Future del Dibro y 16 a 24 segunda parte donde están los ejercicios	(K iche)	Estructura de oraciones.	
Cuaderno, mapas , cuadros y contenidos.   Todos los contenidos de la unida   Teacher Paola Lucas	Ciencias Naturales	Comunicación y Languais a		10 2 93
Teacher Paola Lucas  • Units 1 to 3 book  • Review in notebook • Review in notebook • I aboratory on notebook • I alboratory on notebook • Grammar use of Present Perfect Progressive Use and form of Simple Future: will we be going to Completing a conversation: Ask someone to repeat information.  Teacher Esther Sametz Make Future Plans • Vocabulary • Grammar: Simple future: will we be going to. Simple future will ve be going to. Simple future and Future Progressive • Project: Create a poster to show how the world will change in the next 50 years  • Ciencia  Ciencias Naturales (Fisica Fundamental)  • Magnitudes fisicas y su medición  Ciencias Sociales, Formación Ciudadana e Interculturalidad  Ciencias Sociales, Formación Ciudadana e Interculturalidad  • Diagnóstico del Problema de Investigación • Fuentes de Información • Fuentes de Información • Elementos de la Investigación • Diseño y Planificación de la Investigación • Comunicación de resultados: El Informe  Educación Musical  • Review pages 24, 25 Pages 14,15 Review pages 28, 29. Notebook review. 20, 21 and 142 22,23, 132 32 20 21 and 142 22,23, 132 32 22 24 segunda parte donde están los ejercicios 26 a 4	Teacher Paola Lucas  Units 1 to 3 book Review in notebook Review in notebook Laboratory on notebook Laboratory on notebook Comunicación y Lenguaje e Idioma Extranjero (Finglish)  Completing a conversation: Ask someone to repeat information.  Teacher Esther Sametz Make Future Plans Vocabulary Grammar Simple future: will vs be going to Completing a conversation: Ask someone to repeat information.  Teacher Fisther Sametz Make Future Plans Vocabulary Grammar Simple future and Future Progressive Project: Create a poster to show how the world will change in the next 50 years  Giencias Naturales (Fisica Fundamental)  Magnitudes fisicas y su medición Introducción a los vectores  Gencias Sociales, Formación Giudadana e Interculturalidad  Diagnóstico del Problema de Investigación Introducción a los vectores  Giencias Sociales, Formación Ciudadana e Interculturalidad  Diagnóstico del Problema de Investigación Elementos de la Investigación Elementos de la Investigación Diseño y Planificación de la Investigación Comunicación de resultados: El Informe  Diagnóstico del Problema de Investigación Elementos de la Investigación Diseño y Planificación de resultados: El Informe  Diagnóstico del Problema de Investigación Diseño y Planificación de la Investigación Diseño y P		1 7 /	
Units 1 to 3 book Review in notebook Laboratory on notebook. Grammar: use of Present Perfect Progressive Use and form of Simple Future: will vs be going to Completing a conversation: Ask someone to repeat information.  Teacher Esther Sametz Make Future Plans Vocabulary Grammar: Simple future: will vs be going to Simple Future will vs be going to Completing a conversation: Ask someone to repeat information.  Teacher Esther Sametz Make Future Plans Vocabulary Grammar: Simple future: will vs be going to Simple Future will vs be going to Will will the future laboratory Pages 22,23 Page 25  20, 21 and 142  22,23, 132  32  1 a 9 primera parte del libro y 1 a segunda parte donde están los ejercticios  26 a 48 primera parte del libro y 2 15 segunda parte donde están los ejercticios  26 a 48 primera parte del libro y 2 24 segunda parte donde están los ejercticios  26 a 48 primera parte del libro y 2 24 segunda parte donde están los ejercticios  26 a 48 primera parte del libro y 2 22.26  30-32  4 Elementos de la Investigación Diseño y Planificación de la Investigación Diseño y Planificación de la Investigación Simple future will vs be going to 4 a 4-25  20, 21 and 142  22, 23, 132  20 a	Units 1 to 3 book     Review in notebook     I aboratory on notebook     I aboratory on notebook     I aboratory on notebook     Grammar: use of Present Perfect Progressive     Use and form of Simple Future: will vs be going to Completing a conversation: Ask someone to repeat information.  Teacher Eisther Sametz Make Future Plans     Vocabulary     Grammar:     Simple future will vs be going to.     Simple future will vs be going to.     Simple future will vs be going to.     Simple future and Future Progressive     Project: Create a poster to show how the world will change in the next 50 years      Ciencia  Ciencias Naturales (Física Fundamental)  Pages 4 - 25 Review pages 28, 29. Notebook review. Notebook review. Notebook aboratory Pages 22,23 Page 25  and 142  20, 21 and 142  22,23, 132  32  Ciencias Naturales (Física Fundamental)  I a 9 primera parte del libro y 1 a 5 segunda parte donde están los ejercicios  I a 9 primera parte del libro y 5 a 5 segunda parte donde están los ejercicios  Ciencias Naturales (Física Fundamental)  I nitroducción a los vectores  Diagnóstico del Problema de Investigación Elementos de la Investigación Disco y Planificación de la Investigación Disco y Compository parte del libro y 5 a 24 segunda parte donde están los ejercicios Disco y Planificación de la Investigación Disco y Planificación de la Investigación Disco y Planificación de la Investigación Disco y Di	Idioma Espanoi		Todos los contenidos de la unidad
Review in notebook Laboratory on notebook Laboratory on notebook Laboratory on notebook Comunicación y Lenguaje e Idioma Extranjero (English)  Completing a conversation: Ask someone to repeat information.  Teacher Eisther Sametz Make Future Plans Vocabulary Grammar: Simple future: will vs be going to Completing a conversation: Ask someone to repeat information.  Teacher Eisther Sametz Make Future Plans Pages 22,23 Page 25  20, 21 and 142  22,23, 132  32  Ciencias Naturales (Fisica Fundamental)  Ciencias Naturales (Fisica Fundamental)  Magnitudes fisicas y su medición  Introducción a los vectores  Diagnóstico del Problema de Investigación Fuentes de Información Fuentes de Información Fuentes de Información Fuentes de Información Ciudadana e Interculturalidad  Diseño y Planificación de la Investigación Ciomunicación de resultados: El Informe  Educación Musical  Review pages 28, 29. Notebook review. Notebook review. Notebook laboratory Pages 12, 23 Page 25  20, 21 and 142  22, 23, 132  32  1 a 9 primera parte del libro y 1 a segunda parte donde están los ejercicios  26 a 48 primera parte del libro y 1 segunda parte donde están los ejercicios  26 a 48 primera parte del libro y 1 segunda parte donde están los ejercicios  26 a 48 primera parte del libro y 1 segunda parte donde están los ejercicios  26 a 48 primera parte del libro y 1 segunda parte donde están los ejercicios  27 a 44 segunda parte donde están los ejercicios  28 a 48 primera parte del libro y 1 segunda parte donde están los ejercicios  29 a 1 a 1 a 9 primera parte del libro y 1 segunda parte donde están los ejercicios  10 a 25 primera parte del libro y 1 segunda parte donde están los ejercicios  26 a 48 primera parte del libro y 1 segunda parte donde están los ejercicios  26 a 48 primera parte del libro y 1 segunda parte donde están los ejercicios  20 a 48 primera parte del libro y 1 segunda parte donde están los ejercicios  20 a 48 primera parte del libro y 1 segunda parte donde están los ejercicios  20 a 48 primera parte donde están los ejercicios  2	Review in notebook     Laboratory on notebook     Comunicación y Lenguaje e Idioma Extranjero (Einglish)  Completing a conversation: Ask someone to repeat information.  Teacher Esther Sametz Make Future Plans     Vocabulary     Grammar:     Simple future: will vs be going to Completing a conversation: Ask someone to repeat information.  Teacher Esther Sametz Make Future Plans     Vocabulary     Grammar:     Simple future: will vs be going to.     Simple Future and Future Progressive     Project: Create a poster to show how the world will change in the next 50 years      Ciencias  Ciencias Naturales     (Física Fundamental)  Pages 14,15 Review pages 28, 29. Notebook laboratory Pages 22,23 Page 25  and 142  20, 21 and 142  22,23, 132  32  1 a 9 primera parte del libro y 1 a 5 segunda parte donde están los ejercicios  Introducción a los vectores  As gunda parte donde están los ejercicios  Ciencias Sociales, Formación Ciudadana e Interculturalidad  Disaño y Planificación de la Investigación     Disañostico del Problema de Investigación     Disañostico del Problema de Investigación     Puentes de Información     Disañostico del Problema de Investigación     Puentes de Información     Disañostico del Problema de Investigación     Puentes de Información     Pleuntes de Información     Puentes de Información     Susaño y Pages 22,3 Page 25  and 142  20, 21 and 142  22, 23, 132  32  1 a 9 primera parte del libro y 1 a 5 segunda parte donde están los ejercicios  1 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  1 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  1 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  1 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  1 a 14-17  1 a 18-19  1 a 22-2-6  2 a 30-3-2  2 a 31-3-3  2 a 34-37  Educación Musical  Proporadimiento     Pragectiva  Proporadimiento     Pragectiva			D 4 25
Laboratory on notebook.   Cammar: use of Present Perfect Progressive Use and form of Simple Future: will vs be going to Completing a conversation: Ask someone to repeat information.   Teacher Esther Sametz Make Future Plans   Vocabulary   Grammar: Simple future: will vs be going to Completing a conversation: Ask someone to repeat information.   Teacher Esther Sametz Make Future Plans   Vocabulary   Grammar: Simple future: will vs be going to. Simple Future and Future Progressive   Project: Create a poster to show how the world will change in the next 50 years   1 a 9 primera parte del libro y 1 a segunda parte donde están los ejercicios   26 a 48 primera parte del libro y 1 is segunda parte donde están los ejercicios   26 a 48 primera parte del libro y 2 a 24 segunda parte donde están los ejercicios   26 a 48 primera parte del libro y 2 a 24 segunda parte donde están los ejercicios   26 a 48 primera parte del libro y 2 a 24 segunda parte donde están los ejercicios   26 a 48 primera parte del libro y 2 a 24 segunda parte donde están los ejercicios   26 a 48 primera parte del libro y 2 a 24 segunda parte donde están los ejercicios   26 a 48 primera parte del libro y 2 a 24 segunda parte donde están los ejercicios   26 a 48 primera parte del libro y 2 a 24 segunda parte donde están los ejercicios   26 a 48 primera parte del libro y 2 a 24 segunda parte donde están los ejercicios   26 a 48 primera parte del libro y 2 a 24 segunda parte donde están los ejercicios   26 a 48 primera parte del libro y 3 a 24 segunda parte donde están los ejercicios   26 a 48 primera parte del libro y 3 a 24 segunda parte donde están los ejercicios   26 a 48 primera parte del libro y 3 a 24 segunda parte donde están los ejercicios   26 a 48 primera parte del libro y 3 a 24 segunda parte donde están los ejercicios   26 a 48 primera parte del libro y 3 a 24 segunda parte donde están los ejercicios   26 a 48 primera parte del libro y 3 a 24 segunda parte donde están los ejercicios   3 a 3 a 3 a 3 a 3 a 3 a 3 a 3 a 3 a 3	Comunicación y Lenguaje e Idioma Extranjero (English)		• Units 1 to 3 book	
Comunicación y Lenguaje e Idioma Extranjero (English)  Completing a conversation: Ask someone to repeat information.  Teacher Esther Sametz Make Future Plans  Vocabulary  Grammar: us de going to Completing a conversation: Ask someone to repeat information.  Teacher Esther Sametz Make Future Plans  Vocabulary  Grammar: Simple future: will vs be going to. Simple Future and Future Progressive  Project: Greate a poster to show how the world will change in the next 50 years  Ciencias Naturales (Fisica Fundamental)  Ciencias Sociales, Formación Ciudadana e Interculturalidad  Ciencias Sociales, Formación Ciudadana e Interculturalidad  Diseño y Planificación de la Investigación  Comunicación de resultados: El Informe  Pages 22,23  Page 25  Notebook laboratory Notebook laboratory Pages 22,23  Page 25  1 a 9 primera parte del libro y 20, 21 and 142  22,23, 132  32  1 a 9 primera parte del libro y 1 a segunda parte donde están los ejercicios  10 a 25 primera parte del libro y 1 segunda parte donde están los ejercicios  26 a 48 primera parte del libro y 2 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  Diagnóstico del Problema de Investigación  Elementos de la Investigación  Diseño y Planificación de la Investigación  Comunicación de resultados: El Informe  Educación Musical  Parte Visuales  Ritmos vistos en clase. Como base "Practicar el Bolero de Rabel"  Contenido del cuaderno	Comunicación y Lenguaje e Idioma Extranjero (English)  Completing a conversation: Ask someone to repeat information.  Teacher Esther Sametz Make Future Plans  • Vocabulary  • Grammar: Simple future: will vs be going to Completing a conversation: Ask someone to repeat information.  Teacher Esther Sametz Make Future Plans  • Vocabulary  • Grammar: Simple future: will vs be going to. Simple Future and Future Progressive  • Project: Create a poster to show how the world will change in the next 50 years  • Giencias Naturales  (Fisica Fundamental)  • Magnitudes fisicas y su medición  introducción a los vectores  • Magnitudes fisicas y su medición  introducción a los vectores  • Diagnóstico del Problema de Investigación  • Literous de la Investigación  • Diseño y Planificación de la Investigación  • Diseño y Planificación de la Investigación  • Comunicación de resultados: El Informe  Educación Musical  • Ritmos vistos en clase.  • Como base "Practicar el Bolero de Rabel"  Artes Visuales  • Emprendimiento  • Frases de emprendimiento  • Tipos de emprendedores  • La administración, planificación y estrategias  • La administración de una empresa los 5 procesos básicos		Review in notebook	
Comunicación y Lenguaje e Idioma Extranjero (English)  Completing a conversation: Ask someone to repeat information.  Teacher Esther Sametz Make Future Plans  Vocabulary  Grammar: Simple Future Plans  Project: Create a poster to show how the world will change in the next 50 years  Ciencias Naturales (Física Fundamental)  Ciencias Sociales, Formación  Ciencias Sociales, Formación  Ciencias Sociales, Formación  Ciencias Sociales, Formación  Ciencias Ciencias Sociales, Formación  Ciencias Ciencias Sociales, Formación  Ciencias Sociales, Forma	Comunicación y Lenguaje e Idioma Extranjero (English)  Completing a conversation: Ask someone to repeat information.  Teacher Esther Sametz Make Future Plans  • Vocabulary  • Grammar: Simple future: will vs be going to Simple future: will vs be going to Simple future: will vs be going to Simple future will vs be going to Simple future and future Progressive  • Project: Create a poster to show how the world will change in the next 50 years  • Ciencia  Ciencias Naturales (Física Fundamental)  Magnitudes físicas y su medición  • Introducción a los vectores  • Diagnóstico del Problema de Investigación  • Elementos de la Investigación • Diseño y Planificación de la Investigación • Comunicación de resultados: El Informe  Educación Musical  • Ritmos vistos en clase. • Como base "Practicar el Bolero de Rabel"  Artes Visuales  • Grammar use of Present Perfect Progressive Notebook laboratory Pages 22,23  20, 21 and 142  22,23, 132  32  1 a 9 primera parte del libro y 1 a 5 segunda parte donde están los ejercicios  10 a 25 primera parte del libro y 5 15 segunda parte donde están los ejercicios  26 a 48 primera parte del libro y 1 a 5 segunda parte donde están los ejercicios  10 a 25 primera parte del libro y 1 a 5 segunda parte donde están los ejercicios  26 a 48 primera parte del libro y 1 a 5 segunda parte donde están los ejercicios  10 a 25 primera parte del libro y 1 a 5 segunda parte donde están los ejercicios  26 a 48 primera parte del libro y 1 a 5 segunda parte donde están los ejercicios  • Diagnóstico del Problema de Investigación  • Elementos de la Investigación  • Diseño y Planificación de la Investigación  • Comunicación de resultados: El Informe  Educación Musical  • Ritmos vistos en clase.  • Como base "Practicar el Bolero de Rabel"  Contenido del cuaderno  Firases de emprendedores  • La administración, planificación y estrategias  • La administración, planificación y estrategias  • La administración de una empresa los 5 procesos básicos		Laboratory on notebook.	
Comunicación y Lenguaje e Idioma Extranjero (English)  Teacher Esther Sametz Make Future Plans  • Vocabulary  • Grammar: Simple future will vs be going to Simple Future: Will vs be going to Completing a conversation: Ask someone to repeat information.  Teacher Esther Sametz Make Future Plans  • Vocabulary  • Grammar: Simple future will vs be going to. Simple Future and Future Progressive  • Project: Create a poster to show how the world will change in the next 50 years  • Ciencia  Ciencias Naturales (Física Fundamental)  • Magnitudes físicas y su medición  • Magnitudes físicas y su medición  Introducción a los vectores  • Diagnóstico del Problema de Investigación • Fuentes de Información • Diagnóstico del Problema de Investigación • Fuentes de Información • Diseño y Planificación de la Investigación • Diseño y Planificación de la Investigación • Comunicación de resultados: El Informe  Educación Musical  • Ritmos vistos en clase. • Como base "Practicar el Bolero de Rabel"  Contenido del cuaderno  Contenido del cuaderno  Contenido del cuaderno	Comunicación y Lenguaje e Idioma Extranjero (English)  Teacher Eisther Sametz Make Future Plans  • Vocabulary • Grammar: Simple Future and Future Progressive • Project: Create a poster to show how the world will change in the next 50 years  • Giencias Naturales (Física Fundamental)  Ciencias Sociales, Formación Ciencias Sociales, Formación Ciencias Sociales, Formación Ciencias Sociales, Formación Ciencias Comunicación de resultados: El Informe  Ciencias Sociales, Formación Ci		Grammar: use of Present Perfect Progressive	
Compunicación y Lenguaje e Idioma Extranjero (English)  Completing a conversation: Ask someone to repeat information.  Tacher Esther Sametz Make Future Plans  • Vocabulary • Grammar: Simple future and Future Progressive • Project: Create a poster to show how the world will change in the next 50 years  • Ciencias  Ciencias Naturales (Fisica Fundamental)  • Magnitudes físicas y su medición  Ciencias Sociales, Formación Ciudadana e Interculturalidad  • Diagnóstico del Problema de Investigación • Fuentes de Información • Elementos de la Investigación • Comunicación de resultados: El Informe  Ciencias Naturales  • Ritmos vistos en clase. • Como base "Practicar el Bolero de Rabel"  Contenido del cuaderno	Comunicación y Lenguaje e Idioma Extranjero (English)  Completing a conversation: Ask someone to repeat information.  Teacher Esther Sametz Make Future Plans  • Vocabulary  • Grammar: Simple future individual projective de la poster to show how the world will change in the next 50 years  • Ciencia  Ciencias Naturales (Písica Fundamental)  Ciencias Sociales, Formación Ciudadana e Interculturalidad  Ciencias Sociales, Formación Ciudadana e Interculturalidad  • Diagnóstico del Problema de Investigación  • Comunicación de resultados: El Informe  Educación Musical  • Ritmos vistos en clase.  • Como base "Practicar el Bolero de Rabel"  • Perspectiva  • Emprendimiento  • Frases de emprendimiento  • Frases de emprendimiento  • Frases de emprendimiento  • Tipos de emprendimiento  • Tagos de em			
Ciencias Naturales (Física Fundamental)  Ciencias Sociales, Formación Ciudadana e Interculturalidad  Diagnóstico del Problema de Investigación Ciudadana e Interculturalidad  Educación Musical  Artes Visuales  information.  Teacher Esther Sametz Make Future Plans  • Vocabulary • Grammar: Simple future: will vs be going to. Simple future and Future Progressive • Project: Create a poster to show how the world will change in the next 50 years  1 a 9 primera parte del libro y 1 a segunda parte donde están los ejercicios  10 a 25 primera parte del libro y 1 segunda parte donde están los ejercicios  26 a 48 primera parte del libro y 1 segunda parte donde están los ejercicios  26 a 48 primera parte del libro y a 24 segunda parte donde están los ejercicios  Diagnóstico del Problema de Investigación • Fuentes de Información • Fuentes de Información • Fuentes de Información • Fuentes de Información • Fuentes de la Investigación • Comunicación de resultados: El Informe  Educación Musical • Ritmos vistos en clase. • Como base "Practicar el Bolero de Rabel"  Artes Visuales • Perspectiva  Contenido del cuaderno	Comunicación y Lenguage Idioma Extranjero (English)  Teacher Esther Sametz Make Future Plans  • Vocabulary  • Grammar: Simple future: will vs be going to. Simple Future and Future Progressive  • Project: Create a poster to show how the world will change in the next 50 years  • Ciencia  Ciencia  Teacher Esther Sametz Make Future Plans  • Vocabulary  • Grammar: Simple future: will vs be going to. Simple Future and Future Progressive  • Project: Create a poster to show how the world will change in the next 50 years  • Ciencia  Teacher Esther Sametz Make Future Plans  • Vocabulary  • Project: Create a poster to show how the world will change in the next 50 years  1 a 9 primera parte del libro y 1 a 5 segunda parte donde están los ejercicios  10 a 25 primera parte del libro y 16 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  26 a 48 primera parte del libro y 16 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  10 a 25 primera parte del libro y 16 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  26 a 48 primera parte del libro y 16 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  10 a 25 primera parte del libro y 16 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  26 a 48 primera parte del libro y 16 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  10 a 25 primera parte del libro y 16 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  26 a 48 primera parte del libro y 16 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  • Diagnóstico del Problema de Investigación  • Elementos de la Investigación  • Elementos de la Investigación  • Elementos de la Investigación  • Diseño y Planificación de la Investigación  • Ritmos vistos en clase.  • Como base "Practicar el Bolero de Rabel"  • Emprendimiento  • Frases de emprendimiento  • Frases de emprendimiento  • Frases de emprendimiento  • Tipos de emprendedores  • La administración de una empresa los 5 procesos básicos			
Teacher Esther Sametz Make Future Plans  Vocabulary  20, 21 and 142  22,23, 132  32  32  32  10 a 25 primera parte del libro y 15 segunda parte donde están los ejercicios  Pos quada parte del libro y 1 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  Pos quada parte donde están los ej	Teacher Esther Sametz Make Future Plans  Vocabulary  Ocabulary  Oc		1 0	rage 23
Make Future Plans  Vocabulary  Grammar: Simple future: will vs be going to. Simple Future and Future Progressive  Project: Create a poster to show how the world will change in the next 50 years  Ciencias Naturales (Fisica Fundamental)  Magnitudes fisicas y su medición  Introducción a los vectores  Ciencias Sociales, Formación Ciudadana e Interculturalidad  Diagnóstico del Problema de Investigación Fuentes de Información Diseño y Planificación de la Investigación Comunicación de resultados: El Informe  Patres Visuales  Perspectiva  Ocute del Rabel  20, 21 and 142  22,23, 132  32  32  1 a 9 primera parte del libro y 1 a segunda parte donde están los ejercicios  10 a 25 primera parte del libro y 15 segunda parte donde están los ejercicios  26 a 48 primera parte donde están los ejercicios  10 a 25 primera parte del libro y 15 segunda parte donde están los ejercicios  26 a 48 primera parte del libro y 1 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  10 a 25 primera parte del libro y 15 segunda parte donde están los ejercicios  26 a 48 primera parte del libro y 1 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  10 a 25 primera parte del libro y 15 segunda parte donde están los ejercicios  26 a 48 primera parte del libro y 1 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  10 a 25 primera parte del libro y 15 segunda parte donde están los ejercicios  26 a 48 primera parte del libro y 1 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  10 a 25 primera parte del libro y 15 segunda parte donde están los ejercicios  26 a 48 primera parte del libro y 15 segunda parte donde están los ejercicios  10 a 25 primera parte del libro y 15 segunda parte donde están los ejercicios  26 a 48 primera parte del libro y 15 segunda parte donde están los ejercicios  26 a 48 primera parte del libro y 15 segunda parte donde están los ejercicios  26 a 48 primera parte del libro y 15 segunda parte donde están los ejercicios  26 a 48 primera parte del libro y 15 segunda parte donde están los ejercicios  26 a 48 primera parte del libro y 15 segunda par	Make Future Plans  Vocabulary  Grammar: Simple future: will vs be going to. Simple future: will vs be going to. Simple future and Future Progressive  Project: Create a poster to show how the world will change in the next 50 years  Ciencia  Ciencia  Ciencia  Ciencia  Ciencia  Magnitudes fisicas y su medición  Introducción a los vectores  Magnitudes fisicas y su medición  Introducción a los vectores  Diagnóstico del Problema de Investigación  Fuentes de Información  Ciencias Sociales, Formación Ciudadana e Interculturalidad  Diseño y Planificación de la Investigación  Ciencias Sociales, Formación Ciudadana e Interculturalidad  Ritmos vistos en clase. Como base "Practicar el Bolero de Rabel"  Artes Visuales  Perspectiva  La administración planificación y estrategias La administración de plan empresa los 5 procesos básicos  La administración de una empresa los 5 procesos básicos  Empreadimiento para la  20, 21 and 142  22,23, 132  32  1 a 9 primera parte del libro y 1 a 5 segunda parte donde están los ejercicios  10 a 25 primera parte del libro y 16 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  15 segunda parte donde están los ejercicios  16 a 48 primera parte del libro y 16 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  16 a 48 primera parte del libro y 16 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  17 a 14-17  18 a 19 primera parte del libro y 16 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  18 a 14-17  18 a 19 a 14-17  18 a	Idioma Extranjero (English)		
Vocabulary     Grammar: Simple future: will vs be going to. Simple Future and Future Progressive     Project: Create a poster to show how the world will change in the next 50 years      Ciencia      Ciencia      Ciencia      Magnitudes físicas y su medición      Introducción a los vectores  Ciencias Sociales, Formación Ciudadana e Interculturalidad      Diagnóstico del Problema de Investigación     Elementos de la Investigación     Diseño y Planificación de la Investigación     Comunicación de resultados: El Informe  Educación Musical      Ritmos vistos en clase.     Como base "Practicar el Bolero de Rabel"      Vocabulary     220, 21 and 142     22,23, 132      1a 9 primera parte del libro y 1 a segunda parte donde están los ejercicios  10 a 25 primera parte del libro y 1 segunda parte donde están los ejercicios  26 a 48 primera parte del libro y 2 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  15 segunda parte donde están los ejercicios  26 a 48 primera parte del libro y 2 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  26 a 48 primera parte del libro y 1 a 14-17  Elementos de la Investigación     Elementos de la Investigación     Comunicación de resultados: El Informe  Educación Musical  P Ritmos vistos en clase. Como base "Practicar el Bolero de Rabel"  Instrumentos: par de baquetas y 1 tambor de reciclaje  Contenido del cuaderno	Vocabulary     Grammar: Simple future: will vs be going to. Simple Future and Future Progressive     Project: Create a poster to show how the world will change in the next 50 years      Ciencia  Ciencias Naturales (Fisica Fundamental)  Magnitudes fisicas y su medición  Introducción a los vectores  Ciencias Sociales, Formación Ciudadana e Interculturalidad  Ciencias Sociales, Formación Ciudadana e Interculturalidad  Diseño y Planificación de la Investigación     Comunicación de resultados: El Informe  Educación Musical  Artes Visuales  Perspectiva  Ciencias Sociales, Porposedimiento     Firases de emprendimiento     Firases de emprendimiento     Tipos de emprendimiento			
Vocabulary  Grammar: Simple future: will vs be going to. Simple Future and Future Progressive  Project: Create a poster to show how the world will change in the next 50 years  Ciencia  Ciencia  Ciencia  Ciencia  Ciencia  Magnitudes físicas y su medición  Introducción a los vectores  Ciencias Sociales, Formación Ciudadana e Interculturalidad  Diseño y Planificación de la Investigación  Diseño y Planificación de la Investigación  Comunicación de resultados: El Informe  Puture Información  Comunicación de resultados: El Informe  Puturentos: par de baquetas y tambor de reciclaje  Comenido del cuaderno  Contenido del cuaderno  Contenido del cuaderno  Contenido del cuaderno	Grammar: Simple future: will vs be going to. Simple Future and Future Progressive     Project: Create a poster to show how the world will change in the next 50 years      Giencia  Ciencia  Ciencia  Ciencia  Magnitudes físicas y su medición  Introducción a los vectores  Introducción a los vectores  Diagnóstico del Problema de Investigación  Fuentes de Información Ciudadana e Interculturalidad  Diseño y Planificación de Investigación  Comunicación de resultados: El Informe  Educación Musical  Artes Visuales  Perspectiva  Emprendimiento Firases de emprendimiento Firase de emprendimiento Tipos de emprendimiento			20, 21 and 142
Simple future: will vs be going to. Simple Future and Future Progressive  Project: Create a poster to show how the world will change in the next 50 years  Ciencias Naturales (Física Fundamental)  Magnitudes físicas y su medición  Introducción a los vectores  Ciencias Sociales, Formación Ciudadana e Interculturalidad  Diagnóstico del Problema de Investigación  Elementos de la Investigación  Diseño y Planificación de la Investigación  Comunicación de resultados: El Informe  Puentes de Información  Elducación Musical  Ritmos vistos en clase. Como base "Practicar el Bolero de Rabel"  Artes Visuales  Project: Create a poster to show how the world will  1 a 9 primera parte del libro y 1 a segunda parte donde están los ejercicios  10 a 25 primera parte del libro y 15 segunda parte donde están los ejercicios  26 a 48 primera parte del libro y a 24 segunda parte donde están los ejercicios  1 a 14-17  1 segunda parte donde están los ejercicios  26 a 48 primera parte del libro y a 24 segunda parte donde están los ejercicios  1 a 14-17  Elmentos de la Investigación  Elementos de la Investigación  Elementos de la Investigación  Ritmos vistos en clase. Como base "Practicar el Bolero de Rabel"  Contenido del cuaderno	Simple future: will vs be going to. Simple Future and Future Progressive  Project: Create a poster to show how the world will change in the next 50 years  Ciencia  Ciencia  Magnitudes fisicas y su medición  Introducción a los vectores  Introducción a los vectores  Diagnóstico del Problema de Investigación  Fuentes de Información Ciudadana e Interculturalidad  Diseño y Planificación de la Investigación  Comunicación de resultados: El Informe  Futures Visuales  Perspectiva  Ritmos vistos en clase. Como base "Practicar el Bolero de Rabel"  Emprendimiento Firases de emprendimiento Firases de emprendimiento Tipos de emprendedores La administración, planificación y estrategias La administración, planificación y estrategias La administración de una empresa los 5 procesos básicos			,
Ciencias Naturales (Física Fundamental)  Ciencias Sociales, Formación Ciudadana e Interculturalidad  Diagnóstico del Problema de Investigación Ciudadana e Interculturalidad  Diagnóstico del Problema de Investigación Ciudadana e Interculturalidad  Parimentos: elementos de la Investigación Ciudadona e Interculturalidad  Ritmos vistos en clase. Como base "Practicar el Bolero de Rabel"  Artes Visuales  Porpiect: Create a poster to show how the world will change in the next 50 years  1 a 9 primera parte del libro y 1 a segunda parte donde están los ejercicios  10 a 25 primera parte del libro y 15 segunda parte donde están los ejercicios  26 a 48 primera parte del libro y 2 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  1 a 14-17 1 a 9 primera parte del libro y 2 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  26 a 48 primera parte del libro y 2 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  26 a 48 primera parte del libro y 3 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  26 a 48 primera parte del libro y 3 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  26 a 48 primera parte del libro y 3 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  26 a 48 primera parte del libro y 3 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  26 a 48 primera parte del libro y 3 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  26 a 48 primera parte del libro y 3 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  26 a 48 primera parte del libro y 3 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  26 a 48 primera parte del libro y 3 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  26 a 48 primera parte del libro y 3 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  26 a 48 primera parte del libro y 3 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  26 a 48 primera parte del libro y 3 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  26 a 48 primera parte del libro y 3 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  27 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  28 a 48 primera parte del libro y 4 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  29 a 4 segunda part	Simple future and Future Progressive  Project: Create a poster to show how the world will change in the next 50 years  Ciencias Naturales (Física Fundamental)  Magnitudes físicas y su medición  Introducción a los vectores  Introducción a los vectores  Ciencias Sociales, Formación Ciudadana e Interculturalidad  Diagnóstico del Problema de Investigación  Fuentes de Información Ciudadana e Interculturalidad  Educación Musical  Ritmos vistos en clase. Como base "Practicar el Bolero de Rabel"  Artes Visuales  Simple future: will vs be going to. Simple future and Future Progressive  Project: Create a poster to show how the world will a 1 a 9 primera parte del libro y 1 a 5 segunda parte donde están los ejercicios  26 a 48 primera parte del libro y 16 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  26 a 48 primera parte del libro y 16 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  Pientes de Información  Fuentes de Información  Elementos de la Investigación  Diseño y Planificación de la Investigación  Comunicación de resultados: El Informe  Artes Visuales  Perspectiva  Emprendimiento  Frases de emprendimiento  Tipos de emprendedores  La administración, planificación y estrategias  La administración de una empresa los 5 procesos básicos  Emprendimiento para la completa de una empresa los 5 procesos básicos			22,23, 132
Project: Create a poster to show how the world will change in the next 50 years      Ciencia	Project: Create a poster to show how the world will change in the next 50 years  Ciencia  Ciencia  Ciencia  Ciencia  Ciencia  Magnitudes físicas y su medición  Introducción a los vectores  Introducción a los vectores  Diagnóstico del Problema de Investigación  Fuentes de Información  Elementos de la Investigación  Diseño y Planificación de la Investigación  Comunicación de resultados: El Informe  Prespectiva  Ritmos vistos en clase.  Como base "Practicar el Bolero de Rabel"  Artes Visuales  Proprendimiento  Emprendimiento  Tipos de emprendedores  La administración, planificación y estrategias  La administración, planificación y estrategias  La administración, planificación y estrategias  La administración de una empresa los 5 procesos básicos			
Ciencias Naturales (Física Fundamental)  • Magnitudes físicas y su medición  Introducción a los vectores  • Diagnóstico del Problema de Investigación  Ciencias Sociales, Formación Ciudadana e Interculturalidad  • Diagnóstico del Problema de Investigación  • Elementos de la Investigación • Diseño y Planificación de la Investigación • Diseño y Planificación de la Investigación • Comunicación de resultados: El Informe  • Ritmos vistos en clase. • Como base "Practicar el Bolero de Rabel"  • Ciencias Sociales (Contenido del cuaderno)	Ciencias Naturales (Física Fundamental)  Magnitudes físicas y su medición  Introducción a los vectores  Diagnóstico del Problema de Investigación  Elementos de la Investigación Diseño y Planificación de la Investigación Comunicación de resultados: El Informe  Puesto de Rabel  Rittroducción de la Rabel  Artes Visuales  Ciencias Ciencias Cociales  Perspectiva  Perspectiva  Perspectiva  Perspectiva  La administración de una empresa los 5 procesos básicos  Portentes de Información Diseño y Planificación y estrategias  La administración, planificación y estrategias La administración de una empresa los 5 procesos básicos  La administración de una empresa los 5 procesos básicos  Portentes de la libro y 1 a 5 segunda parte donde están los ejercicios  10 a 25 primera parte del libro y 5 ciencicios  26 a 48 primera parte del libro y 16 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  10 a 25 primera parte del libro y 5 ciencicios  26 a 48 primera parte del libro y 16 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  10 a 25 primera parte del libro y 5 ciencicios  10 a 25 primera parte del libro y 5 ciencicios  10 a 25 primera parte del libro y 5 ciencicios  26 a 48 primera parte del libro y 5 ciencicios  26 a 48 primera parte del libro y 5 ciencicios  10 a 25 primera parte del libro y 5 ciencicios  26 a 48 primera parte donde están los ejercicios  10 a 25 primera parte del libro y 16 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  10 a 25 primera parte donde están los ejercicios  10 a 25 primera parte del libro y 16 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  10 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  10 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  10 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  10 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  10 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  10 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  10 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  10 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  10 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  10 a 24 segunda parte d			32
Ciencias Naturales (Física Fundamental)  • Magnitudes físicas y su medición  • Magnitudes físicas y su medición  • Magnitudes físicas y su medición  • Introducción a los vectores  • Diagnóstico del Problema de Investigación  • Fuentes de Información  • Elementos de la Investigación • Diseño y Planificación de la Investigación • Comunicación de resultados: El Informe  • Ritmos vistos en clase. • Como base "Practicar el Bolero de Rabel"  • Perspectiva  10 a 25 primera parte del libro y 15 segunda parte donde están los ejercicios  26 a 48 primera parte del libro y 26 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  15 segunda parte donde están los ejercicios  26 a 48 primera parte del libro y 26 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  26 a 48 primera parte del libro y 27 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  16 a 29 primera parte del libro y 28 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  26 a 48 primera parte del libro y 28 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  26 a 48 primera parte del libro y 28 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  27 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  28 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  29 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  20 a 48 primera parte del libro y 28 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  20 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  20 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  20 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  20 a 48 primera parte del libro y 31 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  20 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  20 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  20 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  20 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  20 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  20 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  20 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  20 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  20 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  20 a 24 segunda parte donde están los ejercic	Ciencias Naturales (Física Fundamental)  Magnitudes físicas y su medición  Introducción a los vectores  Introducción a los vectores  Diagnóstico del Problema de Investigación  Fuentes de Información Elementos de la Investigación  Elementos de la Investigación  Comunicación de resultados: El Informe  Parte Visuales  Ritmos vistos en clase.  Como base "Practicar el Bolero de Rabel"  Emprendimiento  Emprendimiento			
Ciencias Naturales (Física Fundamental)  Magnitudes físicas y su medición  Introducción a los vectores  Introducción a los vectores  Diagnóstico del Problema de Investigación  Fuentes de Información Ciudadana e Interculturalidad  Diseño y Planificación de la Investigación Diseño y Planificación de resultados: El Informe  Peducación Musical  Ritmos vistos en clase. Como base "Practicar el Bolero de Rabel"  Segunda parte donde están los ejercicios  26 a 48 primera parte del libro y a 24 segunda parte donde están le ejercicios  10 a 25 primera parte del libro y a 24 segunda parte donde están los ejercicios  Peruntes de la Investigación Elementos de la Investigación Diseño y Planificación de resultados: El Informe  Perspectiva  Instrumentos: par de baquetas y tambor de reciclaje  Artes Visuales  Perspectiva  Contenido del cuaderno	Ciencias Naturales (Física Fundamental)  Magnitudes físicas y su medición  Introducción a los vectores  Introducción a los vectores  Diagnóstico del Problema de Investigación  Fuentes de Información Ciudadana e Interculturalidad  Diseño y Planificación de la Investigación  Comunicación de resultados: El Informe  Ritmos vistos en clase.  Como base "Practicar el Bolero de Rabel"  Artes Visuales  Perspectiva  Emprendimiento Frases de emprendimiento Frases de emprendimiento Frases de emprendimiento Frases de dendre resultados planificación y estrategias La administración, planificación y estrategias La administración de una empresa los 5 procesos básicos  Entroperodimiento para la companya de la companya		change in the next 50 years	
Ciencias Naturales (Física Fundamental)  • Magnitudes físicas y su medición  • Introducción a los vectores  • Diagnóstico del Problema de Investigación  • Fuentes de Información  • Ciencias Sociales, Formación  Ciudadana e Interculturalidad  • Perspectiva  • Ritmos vistos en clase.  • Como base "Practicar el Bolero de Rabel"  • Perspectiva  • Diagnósticos  10 a 25 primera parte del libro y 15 segunda parte donde están los ejercicios  26 a 48 primera parte del libro y 2 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  • Diagnóstico del Problema de Investigación  • Fuentes de Información  • Elementos de la Investigación  • Diseño y Planificación de la Investigación  • Omunicación de resultados: El Informe  • Ritmos vistos en clase.  • Como base "Practicar el Bolero de Rabel"  Contenido del cuaderno	Ciencias Naturales (Física Fundamental)  Magnitudes físicas y su medición  Introducción a los vectores  Introducción a los vectores  Lintroducción a los vectores  Diagnóstico del Problema de Investigación  Fuentes de Información  Elementos de la Investigación  Elementos de la Investigación  Diseño y Planificación de la Investigación  Comunicación de resultados: El Informe  Paracticar el Bolero de Rabel  Artes Visuales  Magnitudes físicas y su medición  Lida a 25 primera parte del libro y 5 con de jercicios  26 a 48 primera parte del libro y 16 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  Piunetes de Información  Elementos de la Investigación  Comunicación de la Investigación  Ritmos vistos en clase.  Como base "Practicar el Bolero de Rabel"  Perspectiva  Contenido del cuaderno  Emprendimiento  Frases de emprendimiento  Tipos de emprendedores  La administración, planificación y estrategias  La administración de una empresa los 5 procesos básicos emprendedores  La administración de una empresa los 5 procesos básicos emprendedores en calibables de la del primersión de la contractión de una empresa los 5 procesos básicos emprendedores en calibables de la del primersión de la contractión de una empresa los 5 procesos básicos emprendedores en calibables de la del primersión de la contractión de una empresa los 5 procesos básicos emprendedores en calibables de la del primersión de la contractión de la la contractión de la contractión de la contractión de la contractión de la la contractión de la la la contractión de la la la la la la la contractión de la		a	
Ciencias Naturales (Física Fundamental)  • Magnitudes físicas y su medición  • Introducción a los vectores  • Introducción a los vectores  • Diagnóstico del Problema de Investigación  • Fuentes de Información  • Elementos de la Investigación  • Diseño y Planificación de la Investigación  • Diseño y Planificación de la Investigación  • Comunicación de resultados: El Informe  • Ritmos vistos en clase.  • Como base "Practicar el Bolero de Rabel"  Artes Visuales  • Magnitudes físicas y su medición  26 a 48 primera parte del libro y 15 segunda parte donde están los ejercicios  • 14-17  • 18-19  • 22-26  • 30-32  • 30-32  • Tinstrumentos: par de baquetas y 15 tambor de reciclaje  • Perspectiva  • Perspectiva	Ciencias Naturales (Física Fundamental)  • Magnitudes físicas y su medición  • Introducción a los vectores  Ciencias Sociales, Formación Ciudadana e Interculturalidad  • Diagnóstico del Problema de Investigación • Elementos de la Investigación • Diseño y Planificación de la Investigación • Diseño y Planificación de la Investigación • Comunicación de resultados: El Informe  Educación Musical  Artes Visuales  • Ritmos vistos en clase. • Como base "Practicar el Bolero de Rabel"  • Emprendimiento • Emprendimiento • Frases de emprendimiento • Tipos de emprendedores • La administración, planificación y estrategias • La administración de una empresa los 5 procesos básicos  respecto de la servicio de una empresa los 5 procesos básicos  respecto de la servicio de una empresa los 5 procesos básicos  respecto de la servicio de una empresa los 5 procesos básicos  respecto de la servicio de una empresa los 5 procesos básicos  respecto de la servicio de una empresa los 5 procesos básicos  respecto de la servicio de la servición de la servicio de la servi		Ciencia	
(Física Fundamental)  Magnitudes físicas y su medición  15 segunda parte donde están los ejercicios  26 a 48 primera parte del libro y a 24 segunda parte donde están los ejercicios  Lintroducción a los vectores  Diagnóstico del Problema de Investigación  Fuentes de Información  Elementos de la Investigación  Elementos de la Investigación  Diseño y Planificación de la Investigación  Comunicación de resultados: El Informe  Educación Musical  Ritmos vistos en clase.  Como base "Practicar el Bolero de Rabel"  Artes Visuales  Perspectiva  15 segunda parte donde están los ejercicios  16 a 48 primera parte del libro y a 24 segunda parte donde están los ejercicios  16 a 48 primera parte del libro y a 24 segunda parte donde están los ejercicios  18-19  18-19  18-19  22-26  Diseño y Planificación de la Investigación  Comunicación de resultados: El Informe  18-19  18-1	Magnitudes físicas y su medición  Introducción a los vectores  Introducción a los les están los está			ejercicios
(Física Fundamental)  Magnitudes físicas y su medición  15 segunda parte donde están los ejercicios  26 a 48 primera parte del libro y a 24 segunda parte donde están los ejercicios  Lintroducción a los vectores  Diagnóstico del Problema de Investigación  Fuentes de Información  Elementos de la Investigación  Elementos de la Investigación  Diseño y Planificación de la Investigación  Comunicación de resultados: El Informe  Educación Musical  Ritmos vistos en clase.  Como base "Practicar el Bolero de Rabel"  Artes Visuales  Perspectiva  15 segunda parte donde están los ejercicios  16 a 48 primera parte del libro y a 24 segunda parte donde están los ejercicios  16 a 48 primera parte del libro y a 24 segunda parte donde están los ejercicios  18-19  18-19  18-19  22-26  Diseño y Planificación de la Investigación  Comunicación de resultados: El Informe  18-19  18-1	Magnitudes físicas y su medición  Introducción a los vectores  Introducción a los les están los está			
(Física Fundamental)  Magnitudes físicas y su medición  15 segunda parte donde estan los ejercicios  26 a 48 primera parte del libro y a 24 segunda parte donde están los ejercicios  Diagnóstico del Problema de Investigación  Fuentes de Información  Elementos de la Investigación  Elementos de la Investigación  Diseño y Planificación de la Investigación  Comunicación de resultados: El Informe  Educación Musical  Partes Visuales  Magnitudes físicas y su medición  26 a 48 primera parte donde están los ejercicios  14-17  18-19  22-26  Diseño y Planificación de la Investigación  30-32  Tantes Visuales  Perspectiva  Contenido del cuaderno	(Física Fundamental)  Magnitudes fisicas y su medición  15 segunda parte donde están los ejercicios  26 a 48 primera parte del libro y 16 a 24 segunda parte donde están los ejercicios  Diagnóstico del Problema de Investigación  Fuentes de Información  Elementos de la Investigación  Diseño y Planificación de la Investigación  Ciudadana e Interculturalidad  Diseño y Planificación de la Investigación  Comunicación de resultados: El Informe  Educación Musical  Artes Visuales  Perspectiva  Perspectiva  Contenido del cuaderno  Emprendimiento  Frases de emprendimiento  Tipos de emprendedores  La administración, planificación y estrategias  La administración de una empresa los 5 procesos básicos	Ciencias Naturales		
ejercicios  26 a 48 primera parte del libro y a 24 segunda parte donde están le ejercicios  • Diagnóstico del Problema de Investigación • Fuentes de Información • Fuentes de Información • Elementos de la Investigación • Diseño y Planificación de la Investigación • Diseño y Planificación de resultados: El Informe  Educación Musical • Ritmos vistos en clase. • Como base "Practicar el Bolero de Rabel"  Artes Visuales • Perspectiva  Cóntenido del cuaderno  26 a 48 primera parte del libro y a 24 segunda parte donde están le ejercicios  • 14-17 • 18-19 • 22-26 • 30-32 • 30-32 • 34-37  Educación Musical • Ritmos vistos en clase. • Como base "Practicar el Bolero de Rabel"  Artes Visuales	Ciencias Sociales, Formación Ciudadana e Interculturalidad  Diagnóstico del Problema de Investigación Fuentes de Información Elementos de la Investigación Elementos de la Investigación Diseño y Planificación de la Investigación Comunicación de resultados: El Informe  Educación Musical  Ritmos vistos en clase. Como base "Practicar el Bolero de Rabel"  Artes Visuales  Perspectiva  Emprendimiento Frases de emprendimiento Frases de emprendimiento Tipos de emprendedores La administración de una empresa los 5 procesos básicos		<ul> <li>Magnitudes físicas y su medición</li> </ul>	
<ul> <li>Introducción a los vectores</li> <li>a 24 segunda parte donde están le ejercicios</li> <li>Diagnóstico del Problema de Investigación</li> <li>Fuentes de Información</li> <li>Elementos de la Investigación</li> <li>Diseño y Planificación de la Investigación</li> <li>Comunicación de resultados: El Informe</li> <li>Educación Musical</li> <li>Ritmos vistos en clase.</li> <li>Como base "Practicar el Bolero de Rabel"</li> <li>Instrumentos: par de baquetas y tambor de reciclaje</li> <li>Artes Visuales</li> <li>Perspectiva</li> <li>Contenido del cuaderno</li> </ul>	Introducción a los vectores      Diagnóstico del Problema de Investigación     Fuentes de Información     Elementos de la Investigación     Diseño y Planificación de la Investigación     Comunicación de resultados: El Informe      Ritmos vistos en clase.     Como base "Practicar el Bolero de Rabel"  Artes Visuales      Perspectiva      Emprendimiento     Frases de emprendimiento     Tipos de emprendedores     La administración, planificación y estrategias     La administración, planificación y estrategias     La administración de una empresa los 5 procesos básicos     Temprendimiento para la entre de la coloridade de la co	(1 lorea 1 dildairieritar)		ejercicios
<ul> <li>Introducción a los vectores</li> <li>a 24 segunda parte donde están le ejercicios</li> <li>Diagnóstico del Problema de Investigación</li> <li>Fuentes de Información</li> <li>Elementos de la Investigación</li> <li>Diseño y Planificación de la Investigación</li> <li>Comunicación de resultados: El Informe</li> <li>Educación Musical</li> <li>Ritmos vistos en clase.</li> <li>Como base "Practicar el Bolero de Rabel"</li> <li>Instrumentos: par de baquetas y tambor de reciclaje</li> <li>Artes Visuales</li> <li>Perspectiva</li> <li>Contenido del cuaderno</li> </ul>	Introducción a los vectores      Diagnóstico del Problema de Investigación     Fuentes de Información     Elementos de la Investigación     Diseño y Planificación de la Investigación     Comunicación de resultados: El Informe      Ritmos vistos en clase.     Como base "Practicar el Bolero de Rabel"  Artes Visuales      Perspectiva      Emprendimiento     Frases de emprendimiento     Tipos de emprendedores     La administración, planificación y estrategias     La administración, planificación y estrategias     La administración de una empresa los 5 procesos básicos     Temprendimiento para la entre de la coloridade de la co			
ciencias Sociales, Formación Ciudadana e Interculturalidad  ejercicios  Diagnóstico del Problema de Investigación Fuentes de Información Elementos de la Investigación Elementos de la Investigación Diseño y Planificación de la Investigación Comunicación de resultados: El Informe  Educación Musical  Ritmos vistos en clase. Como base "Practicar el Bolero de Rabel"  Artes Visuales  ejercicios  14-17 22-26 30-32 530-32 54-37  Instrumentos: par de baquetas y tambor de reciclaje Contenido del cuaderno	Ciencias Sociales, Formación Ciudadana e Interculturalidad  Puentes de Información Elementos de la Investigación Diseño y Planificación de la Investigación Comunicación de resultados: El Informe  Ritmos vistos en clase. Como base "Practicar el Bolero de Rabel"  Artes Visuales  Ritmos vistos en clase. Como base "Practicar el Bolero de Rabel"  Perspectiva  Emprendimiento Frases de emprendimiento Frases de emprendimiento Tipos de emprendedores La administración, planificación y estrategias La administración de una empresa los 5 procesos básicos  Emprendimiento para la comprendimiento de recipio de recipio de recipio de recipio de la comprendimiento de recipio de recipio de la cuaderno  Emprendimiento Tipos de emprendimiento			
Ciencias Sociales, Formación Ciudadana e Interculturalidad  • Diagnóstico del Problema de Investigación • Fuentes de Información • Elementos de la Investigación • Diseño y Planificación de la Investigación • Diseño y Planificación de la Investigación • Comunicación de resultados: El Informe  • Ritmos vistos en clase. • Como base "Practicar el Bolero de Rabel"  Artes Visuales  • Diagnóstico del Problema de Investigación • 14-17 • 18-19 • 22-26 • 30-32 • 30-32 • 34-37  Instrumentos: par de baquetas y manda de reciclaje  Contenido del cuaderno	Ciencias Sociales, Formación Ciudadana e Interculturalidad  • Diagnóstico del Problema de Investigación • Fuentes de Información • Elementos de la Investigación • Diseño y Planificación de la Investigación • Diseño y Planificación de la Investigación • Comunicación de resultados: El Informe  • Ritmos vistos en clase. • Como base "Practicar el Bolero de Rabel"  Artes Visuales  • Perspectiva • Perspectiva • Emprendimiento • Frases de emprendimiento • Tipos de emprendedores • La administración, planificación y estrategias • La administración de una empresa los 5 procesos básicos  **Transcription para la supersona de la Investigación • 14-17 • 18-19 • 22-26 • 30-32 • 34-37  **Transcription para la supersona de la Investigación • Tipos de emprendimiento • Tipos de emprendedores • La administración de una empresa los 5 procesos básicos  **Transcription para la supersona de la Investigación • 18-19 • 18-19 • 22-26 • 30-32 • Comunicación de resultados: El Informe • Tambor de reciclaje  Contenido del cuaderno  **Transcription para la supersona de la Investigación • 18-19 • 18-19 • 22-26 • 30-32 • 34-37  **Transcription para la supersona de la Investigación • 18-19 • 18-19 • 22-26 • 30-32 • 30-32 • Comunicación de la Investigación • 30-32 • Comunicación de resultados: El Informe  **Transcription para la supersona de la Investigación • 18-19 • 22-26 • 30-32 • Comunicación de la Investigación • 22-26 • 30-32 • Comunicación de la Investigación • 22-26 • 30-32 • Comunicación de la Investigación • 18-19 • 22-26 • 30-32 • Comunicación de la Investigación • 18-19 • 22-26 • 30-32 • Comunicación de la Investigación • 18-19 • 22-26 • 30-32 • Comunicación de la Investigación • 18-19 • 22-26 • 30-32 • Comunicación de la Investigación • 18-19 • 22-26 • 30-32 • Comunicación de la Investigación • 18-19 • 22-26 • 30-32 • Comu		<ul> <li>Introducción a los vectores</li> </ul>	2 1
Ciencias Sociales, Formación Ciudadana e Interculturalidad  Elementos de la Investigación Diseño y Planificación de la Investigación Comunicación de resultados: El Informe  Educación Musical  Ritmos vistos en clase. Como base "Practicar el Bolero de Rabel"  Artes Visuales  Fuentes de Información  18-19  22-26  30-32  31-37  Instrumentos: par de baquetas y tambor de reciclaje  Contenido del cuaderno	<ul> <li>Fuentes de Información</li> <li>Elementos de la Investigación</li> <li>Diseño y Planificación de la Investigación</li> <li>Comunicación de resultados: El Informe</li> <li>Educación Musical</li> <li>Ritmos vistos en clase.</li> <li>Como base "Practicar el Bolero de Rabel"</li> <li>Instrumentos: par de baquetas y ur tambor de reciclaje</li> <li>Artes Visuales</li> <li>Perspectiva</li> <li>Emprendimiento</li> <li>Frases de emprendimiento</li> <li>Tipos de emprendedores</li> <li>La administración, planificación y estrategias</li> <li>La administración de una empresa los 5 procesos básicos</li> </ul>			ejercicios
Ciencias Sociales, Formación Ciudadana e Interculturalidad  Elementos de la Investigación Diseño y Planificación de la Investigación Comunicación de resultados: El Informe  Educación Musical  Ritmos vistos en clase. Como base "Practicar el Bolero de Rabel"  Artes Visuales  Fuentes de Información  18-19  22-26  30-32  31-37  Instrumentos: par de baquetas y tambor de reciclaje  Contenido del cuaderno	<ul> <li>Fuentes de Información</li> <li>Elementos de la Investigación</li> <li>Diseño y Planificación de la Investigación</li> <li>Comunicación de resultados: El Informe</li> <li>Educación Musical</li> <li>Ritmos vistos en clase.</li> <li>Como base "Practicar el Bolero de Rabel"</li> <li>Instrumentos: par de baquetas y ur tambor de reciclaje</li> <li>Artes Visuales</li> <li>Perspectiva</li> <li>Emprendimiento</li> <li>Frases de emprendimiento</li> <li>Tipos de emprendedores</li> <li>La administración, planificación y estrategias</li> <li>La administración de una empresa los 5 procesos básicos</li> </ul>			
Ciencias Sociales, Formación Ciudadana e Interculturalidad  • Elementos de la Investigación • Diseño y Planificación de la Investigación • Comunicación de resultados: El Informe  • Ritmos vistos en clase. • Como base "Practicar el Bolero de Rabel"  Artes Visuales  • Perspectiva  • Contenido del cuaderno	Elementos de la Investigación  Diseño y Planificación de la Investigación  Comunicación de resultados: El Informe  Perspectiva  Perspectiva  Emprendimiento  Tipos de emprendedores  La administración, planificación de una empresa los 5 procesos básicos  Emprendimiento para la emprendimiento en comunicación de una empresa los 5 procesos básicos  Elementos de la Investigación  22-26  30-32  Instrumentos: par de baquetas y un tambor de reciclaje  Contenido del cuaderno  Contenido del cuaderno  Emprendimiento para la emprendimiento en comprendimiento en comunicación de una empresa los 5 procesos básicos  Emprendimiento para la emprendimiento en comunicación de una empresa los 5 procesos básicos			• 14-17
Ciudadana e Interculturalidad  Diseño y Planificación de la Investigación  Comunicación de resultados: El Informe  O Ritmos vistos en clase.  Como base "Practicar el Bolero de Rabel"  Artes Visuales  Perspectiva  Ciudadana e Interculturalidad  Ritmos vistos en clase.  Como base "Practicar el Bolero de Rabel"  Contenido del cuaderno	Ciudadana e Interculturalidad  Diseño y Planificación de la Investigación Comunicación de resultados: El Informe  Ritmos vistos en clase. Como base "Practicar el Bolero de Rabel"  Artes Visuales  Ritmos vistos en clase. Como base "Practicar el Bolero de Rabel"  Emprendimiento Frases de emprendimiento Tipos de emprendedores La administración, planificación y estrategias La administración de una empresa los 5 procesos básicos  Emprendimiento para la esta de la administración de una empresa los 5 procesos básicos	Ciampina Sanialas Enganación	• Fuentes de Información	• 18-19
<ul> <li>Diseño y Planificación de la Investigación</li> <li>Comunicación de resultados: El Informe</li> <li>Ritmos vistos en clase.</li> <li>Como base "Practicar el Bolero de Rabel"</li> <li>Artes Visuales</li> <li>Diseño y Planificación de la Investigación</li> <li>30-32</li> <li>34-37</li> <li>Instrumentos: par de baquetas y tambor de reciclaje</li> <li>Contenido del cuaderno</li> </ul>	<ul> <li>Diseño y Planificación de la Investigación</li> <li>Comunicación de resultados: El Informe</li> <li>Ritmos vistos en clase.</li> <li>Como base "Practicar el Bolero de Rabel"</li> <li>Artes Visuales</li> <li>Perspectiva</li> <li>Emprendimiento</li> <li>Tipos de emprendedores</li> <li>La administración, planificación y estrategias</li> <li>La administración de una empresa los 5 procesos básicos</li> </ul>		Elementos de la Investigación	• 22-26
<ul> <li>Comunicación de resultados: El Informe</li> <li>Artes Visuales</li> <li>Comunicación de resultados: El Informe</li> <li>Ritmos vistos en clase.</li> <li>Como base "Practicar el Bolero de Rabel"</li> <li>Perspectiva</li> <li>Instrumentos: par de baquetas y tambor de reciclaje</li> <li>Contenido del cuaderno</li> </ul>	Comunicación de resultados: El Informe  Ritmos vistos en clase. Como base "Practicar el Bolero de Rabel"  Artes Visuales  Perspectiva  Emprendimiento Tipos de emprendedores La administración, planificación y estrategias  La administración de una empresa los 5 procesos básicos  Emprendimiento para la emprendimiento de la definicionación de una empresa los 5 procesos básicos	Ciudadana e interculturandad	Diseño y Planificación de la Investigación	• 30-32
Educación Musical  O Ritmos vistos en clase.  Como base "Practicar el Bolero de Rabel"  Artes Visuales  Perspectiva  Instrumentos: par de baquetas y tambor de reciclaje  Contenido del cuaderno	Educación Musical  Ritmos vistos en clase. Como base "Practicar el Bolero de Rabel"  Artes Visuales  Perspectiva Contenido del cuaderno  Emprendimiento Tipos de emprendedores La administración, planificación y estrategias La administración de una empresa los 5 procesos básicos  Emprendimiento para la emprendimiento de la definicionación de una empresa los 5 procesos básicos			• 34-37
Artes Visuales  • Como base "Practicar el Bolero de Rabel"  tambor de reciclaje  Contenido del cuaderno	Como base "Practicar el Bolero de Rabel"      Artes Visuales      Perspectiva     Emprendimiento     Frases de emprendimiento     Tipos de emprendedores     La administración, planificación y estrategias     La administración de una empresa los 5 procesos básicos  Emprendimiento para la estrategia de trabaccar		303-34-34-34-34-34-34-34-34-34-34-34-34-34	
Artes Visuales  • Como base "Practicar el Bolero de Rabel"  tambor de reciclaje  Contenido del cuaderno	Como base "Practicar el Bolero de Rabel"      Artes Visuales      Perspectiva     Emprendimiento     Frases de emprendimiento     Tipos de emprendedores     La administración, planificación y estrategias     La administración de una empresa los 5 procesos básicos  Emprendimiento para la estrategia de trabaccar		Ritmos vistos en clase.	Instrumentos: par de baquetas y un
Artes Visuales • Perspectiva Contenido del cuaderno	Artes Visuales  Perspectiva  Emprendimiento Frases de emprendimiento Tipos de emprendedores La administración, planificación y estrategias La administración de una empresa los 5 procesos básicos  Emprendimiento para la	Educación Musical		
	Emprendimiento     Frases de emprendimiento     Tipos de emprendedores     La administración, planificación y estrategias     La administración de una empresa los 5 procesos básicos  Emprendimiento para la estables a la administración de tra bases.	Artes Visuales		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
<ul> <li>Emprendimiento</li> </ul>	<ul> <li>Frases de emprendimiento</li> <li>Tipos de emprendedores</li> <li>La administración, planificación y estrategias</li> <li>La administración de una empresa los 5 procesos básicos</li> </ul>	zirco visuares	*	Contenido del cuadellio
•	<ul> <li>Tipos de emprendedores</li> <li>La administración, planificación y estrategias</li> <li>La administración de una empresa los 5 procesos básicos</li> </ul>		÷	
*	La administración, planificación y estrategias     La administración de una empresa los 5 procesos básicos  Emprendimiento para la composition de una empresa los 5 procesos básicos		*	
	La administración de una empresa los 5 procesos básicos  Emprendimiento para la consciención de una empresa los 5 procesos básicos		*	
La administración, planificación y estrategias	Emprendimiento para la gua con anticobles a la administración do trabación	Emprendimiento para la productividad	La administración, planificación y estrategias	
<ul> <li>La administración de una empresa los 5 procesos básicos</li> </ul>	Emprendimiento para la gua con anticobles a la administración do trabación		• La administración de una empresa los 5 procesos básicos	
Emprendimiento para la que son aplicables a la administración de tu hogar.  Contenido del cuaderno	que son apricables a la auministración de lu nogar. Contenido del grademo			Contonido del guaderno
Contenido del cuaderno	Contenido del cuaderno			Contenido dei cuademo
7 2 2	productividad • ¿Por qué planificar?		7 2 2	
Che con contraction	productividad  • ¿Por qué planificar?		• •	
• •	• ¿Por qué planificar? • ¿Qué son estrategias?			
Diferentes maneras de administrar a la familia, que inciden	• ¿Por qué planificar? • ¿Qué son estrategias? • Diferentes maneras de administrar a la familia, que inciden			
Diferentes maneras de administrar a la familia, que inciden en el logro de los objetivos propuestos. (diferentes	• ¿Por qué planificar? • ¿Qué son estrategias? • Diferentes maneras de administrar a la familia, que inciden en el logro de los objetivos propuestos. (diferentes		Tarrinasj	
Diferentes maneras de administrar a la familia, que inciden	• ¿Por qué planificar? • ¿Qué son estrategias? • Diferentes maneras de administrar a la familia, que inciden en el logro de los objetivos propuestos. (diferentes			Páginas 42-57
Diferentes maneras de administrar a la familia, que inciden en el logro de los objetivos propuestos. (diferentes familias)  Páginas 42-57	• ¿Por qué planificar? • ¿Qué son estrategias? • Diferentes maneras de administrar a la familia, que inciden en el logro de los objetivos propuestos. (diferentes familias)  Páginas 42-57	Contabilidad	Repasando Contabilidad	
Diferentes maneras de administrar a la familia, que inciden en el logro de los objetivos propuestos. (diferentes familias)  Páginas 42-57	• ¿Por qué planificar? • ¿Qué son estrategias? • Diferentes maneras de administrar a la familia, que inciden en el logro de los objetivos propuestos. (diferentes familias)  Páginas 42-57		▲ Hardwara	
<ul> <li>Diferentes maneras de administrar a la familia, que inciden en el logro de los objetivos propuestos. (diferentes familias)</li> <li>Repasando Contabilidad</li> </ul> Páginas 42-57	• ¿Por qué planificar? • ¿Qué son estrategias? • Diferentes maneras de administrar a la familia, que inciden en el logro de los objetivos propuestos. (diferentes familias)  Contabilidad • Repasando Contabilidad  Páginas 42-57	Tecnologías de Aprendizaie v		
<ul> <li>Diferentes maneras de administrar a la familia, que inciden en el logro de los objetivos propuestos. (diferentes familias)</li> <li>Contabilidad</li> <li>Repasando Contabilidad</li> <li>Hardware</li> </ul>	• ¿Por qué planificar? • ¿Qué son estrategias? • Diferentes maneras de administrar a la familia, que inciden en el logro de los objetivos propuestos. (diferentes familias)  Contabilidad • Repasando Contabilidad • Hardware		*	
<ul> <li>Diferentes maneras de administrar a la familia, que inciden en el logro de los objetivos propuestos. (diferentes familias)</li> <li>Contabilidad</li> <li>Repasando Contabilidad</li> <li>Páginas 42-57</li> <li>Tecnologías de Aprendizaje y la Componentes y Clasificación.</li> </ul>	• ¿Por qué planificar? • ¿Qué son estrategias? • Diferentes maneras de administrar a la familia, que inciden en el logro de los objetivos propuestos. (diferentes familias)  Contabilidad • Repasando Contabilidad  Páginas 42-57  Tecnologías de Aprendizaje y la Componentes y Clasificación.			Cuaderno
<ul> <li>Diferentes maneras de administrar a la familia, que inciden en el logro de los objetivos propuestos. (diferentes familias)</li> <li>Contabilidad</li> <li>Repasando Contabilidad</li> <li>Páginas 42-57</li> <li>Tecnologías de Aprendizaje y la Comunicación</li> <li>(Computación)</li> <li>División Hardware</li> <li>Cuaderno</li> </ul>	• ¿Por qué planificar? • ¿Qué son estrategias? • Diferentes maneras de administrar a la familia, que inciden en el logro de los objetivos propuestos. (diferentes familias)  Contabilidad • Repasando Contabilidad  Páginas 42-57  Tecnologías de Aprendizaje y la Comunicación (Computación)  • División Hardware  • Cuaderno	1 /		
<ul> <li>Diferentes maneras de administrar a la familia, que inciden en el logro de los objetivos propuestos. (diferentes familias)</li> <li>Contabilidad</li> <li>Repasando Contabilidad</li> <li>Páginas 42-57</li> <li>Tecnologías de Aprendizaje y la Comunicación (Computación)</li> <li>División Hardware</li> <li>División Hardware</li> <li>Procesador</li> <li>Cuaderno</li> </ul>	• ¿Por qué planificar? • ¿Qué son estrategias? • Diferentes maneras de administrar a la familia, que inciden en el logro de los objetivos propuestos. (diferentes familias)  Contabilidad • Repasando Contabilidad  Páginas 42-57  Tecnologías de Aprendizaje y la Comunicación (Computación)  • División Hardware • Procesador  Cuaderno		Disco duro	
<ul> <li>Diferentes maneras de administrar a la familia, que inciden en el logro de los objetivos propuestos. (diferentes familias)</li> <li>Contabilidad</li> <li>Repasando Contabilidad</li> <li>Páginas 42-57</li> <li>Tecnologías de Aprendizaje y la Comunicación (Computación)</li> <li>División Hardware</li> <li>División Hardware</li> <li>Procesador</li> <li>Cuaderno</li> </ul>	• ¿Por qué planificar? • ¿Qué son estrategias? • Diferentes maneras de administrar a la familia, que inciden en el logro de los objetivos propuestos. (diferentes familias)  Contabilidad • Repasando Contabilidad  Páginas 42-57  Tecnologías de Aprendizaje y la Comunicación (Computación)  • División Hardware • Procesador  Cuaderno			Ť
<ul> <li>Diferentes maneras de administrar a la familia, que inciden en el logro de los objetivos propuestos. (diferentes familias)</li> <li>Contabilidad</li> <li>Repasando Contabilidad</li> <li>Páginas 42-57</li> <li>Tecnologías de Aprendizaje y la Comunicación (Computación)</li> <li>Componentes y Clasificación.</li> <li>División Hardware</li> <li>Procesador</li> <li>Cuaderno</li> </ul>	• ¿Por qué planificar? • ¿Qué son estrategias? • Diferentes maneras de administrar a la familia, que inciden en el logro de los objetivos propuestos. (diferentes familias)  Contabilidad • Repasando Contabilidad  Páginas 42-57  Tecnologías de Aprendizaje y la Comunicación (Computación)  • División Hardware • Procesador • Disco duro		Tipos de conectores	
Diferentes maneras de administrar a la familia, que inciden en el logro de los objetivos propuestos. (diferentes familias)  Contabilidad  Repasando Contabilidad  Hardware  Componentes y Clasificación.  División Hardware  Procesador  Disco duro  Tipos de conectores  Reporte de Lectura Individual	Productividad  • ¿Por qué planificar? • ¿Qué son estrategias? • Diferentes maneras de administrar a la familia, que inciden en el logro de los objetivos propuestos. (diferentes familias)  Contabilidad  • Repasando Contabilidad  Páginas 42-57  Tecnologías de Aprendizaje y la Comunicación (Computación)  • Hardware • Componentes y Clasificación. • División Hardware • Procesador • Disco duro • Tipos de conectores  • Reporte de Lectura Individual	Τ	*	
	productividad • ¿Por qué planificar?		7 2 2	
	productividad  • ¿Por qué planificar?		• •	
· ·	• ¿Por qué planificar? • ¿Qué son estrategias?			
Diferentes maneras de administrar a la familia, que inciden	• ¿Por qué planificar? • ¿Qué son estrategias? • Diferentes maneras de administrar a la familia, que inciden			
Diferentes maneras de administrar a la familia, que inciden en el logro de los objetivos propuestos. (diferentes	• ¿Por qué planificar? • ¿Qué son estrategias? • Diferentes maneras de administrar a la familia, que inciden en el logro de los objetivos propuestos. (diferentes		′	
Diferentes maneras de administrar a la familia, que inciden en el logro de los objetivos propuestos. (diferentes	• ¿Por qué planificar? • ¿Qué son estrategias? • Diferentes maneras de administrar a la familia, que inciden en el logro de los objetivos propuestos. (diferentes	6 . 1711 1		Páginas 42-57
Diferentes maneras de administrar a la familia, que inciden en el logro de los objetivos propuestos. (diferentes familias)  Páginas 42-57	• ¿Por qué planificar? • ¿Qué son estrategias? • Diferentes maneras de administrar a la familia, que inciden en el logro de los objetivos propuestos. (diferentes familias)  Páginas 42-57	Contabilidad	Repasando Contabilidad	
Diferentes maneras de administrar a la familia, que inciden en el logro de los objetivos propuestos. (diferentes familias)  Páginas 42-57	• ¿Por qué planificar? • ¿Qué son estrategias? • Diferentes maneras de administrar a la familia, que inciden en el logro de los objetivos propuestos. (diferentes familias)  Páginas 42-57		Hardware	
<ul> <li>Diferentes maneras de administrar a la familia, que inciden en el logro de los objetivos propuestos. (diferentes familias)</li> <li>Contabilidad</li> <li>Páginas 42-57</li> <li>Hardware</li> </ul>	• ¿Por qué planificar? • ¿Qué son estrategias? • Diferentes maneras de administrar a la familia, que inciden en el logro de los objetivos propuestos. (diferentes familias)  Contabilidad • Repasando Contabilidad • Hardware			
<ul> <li>Diferentes maneras de administrar a la familia, que inciden en el logro de los objetivos propuestos. (diferentes familias)</li> <li>Contabilidad</li> <li>Repasando Contabilidad</li> <li>Páginas 42-57</li> <li>Tecnologías de Aprendizaje y</li> <li>Componentes y Clasificación</li> </ul>	• ¿Por qué planificar? • ¿Qué son estrategias? • Diferentes maneras de administrar a la familia, que inciden en el logro de los objetivos propuestos. (diferentes familias)  Contabilidad • Repasando Contabilidad  Páginas 42-57  Tecnologías de Aprendizaje y  • Componentes y Clasificación		*	
<ul> <li>Diferentes maneras de administrar a la familia, que inciden en el logro de los objetivos propuestos. (diferentes familias)</li> <li>Contabilidad</li> <li>Repasando Contabilidad</li> <li>Páginas 42-57</li> <li>Tecnologías de Aprendizaje y la Comunicación</li> <li>División Hardware</li> <li>División Hardware</li> </ul>	• ¿Por qué planificar? • ¿Qué son estrategias? • Diferentes maneras de administrar a la familia, que inciden en el logro de los objetivos propuestos. (diferentes familias)  Contabilidad • Repasando Contabilidad  Páginas 42-57  Tecnologías de Aprendizaje y la Comunicación • División Hardware • División Hardware	(Computacion)	Procesador	Cuaderno
<ul> <li>Diferentes maneras de administrar a la familia, que inciden en el logro de los objetivos propuestos. (diferentes familias)</li> <li>Contabilidad</li> <li>Repasando Contabilidad</li> <li>Páginas 42-57</li> <li>Tecnologías de Aprendizaje y la Comunicación</li> <li>(Computación)</li> <li>División Hardware</li> <li>Cuaderno</li> </ul>	• ¿Por qué planificar? • ¿Qué son estrategias? • Diferentes maneras de administrar a la familia, que inciden en el logro de los objetivos propuestos. (diferentes familias)  Contabilidad • Repasando Contabilidad  Páginas 42-57  Tecnologías de Aprendizaje y la Comunicación (Computación)  • División Hardware  • Cuaderno			
<ul> <li>Diferentes maneras de administrar a la familia, que inciden en el logro de los objetivos propuestos. (diferentes familias)</li> <li>Contabilidad</li> <li>Repasando Contabilidad</li> <li>Páginas 42-57</li> <li>Tecnologías de Aprendizaje y la Comunicación (Computación)</li> <li>División Hardware</li> <li>División Hardware</li> <li>Procesador</li> <li>Cuaderno</li> </ul>	• ¿Por qué planificar? • ¿Qué son estrategias? • Diferentes maneras de administrar a la familia, que inciden en el logro de los objetivos propuestos. (diferentes familias)  Contabilidad • Repasando Contabilidad  Páginas 42-57  Tecnologías de Aprendizaje y la Comunicación (Computación)  • División Hardware • Procesador  Cuaderno			
<ul> <li>Diferentes maneras de administrar a la familia, que inciden en el logro de los objetivos propuestos. (diferentes familias)</li> <li>Repasando Contabilidad</li> <li>Páginas 42-57</li> <li>Tecnologías de Aprendizaje y la Comunicación (Computación)</li> <li>División Hardware</li> <li>Procesador</li> <li>Disco duro</li> </ul>	• ¿Por qué planificar? • ¿Qué son estrategias? • Diferentes maneras de administrar a la familia, que inciden en el logro de los objetivos propuestos. (diferentes familias)  Contabilidad • Repasando Contabilidad  Páginas 42-57  Tecnologías de Aprendizaje y la Comunicación (Computación)  • División Hardware • Procesador • Disco duro		Tipos de conectores	
Diferentes maneras de administrar a la familia, que inciden en el logro de los objetivos propuestos. (diferentes familias)  Contabilidad  Repasando Contabilidad  Hardware  Componentes y Clasificación.  División Hardware  Procesador  Disco duro  Tipos de conectores  Reporte de Lectura Individual	Productividad  • ¿Por qué planificar? • ¿Qué son estrategias? • Diferentes maneras de administrar a la familia, que inciden en el logro de los objetivos propuestos. (diferentes familias)  Contabilidad  • Repasando Contabilidad  Páginas 42-57  Tecnologías de Aprendizaje y la Comunicación (Computación)  • Hardware • Componentes y Clasificación. • División Hardware • Procesador • Disco duro • Tipos de conectores  • Reporte de Lectura Individual		*	
<ul> <li>Diferentes maneras de administrar a la familia, que inciden en el logro de los objetivos propuestos. (diferentes familias)</li> <li>Repasando Contabilidad</li> <li>Páginas 42-57</li> <li>Tecnologías de Aprendizaje y la Comunicación (Computación)</li> <li>División Hardware</li> <li>Procesador</li> <li>Disco duro</li> <li>Tipos de conectores</li> </ul>	Productividad  • ¿Por qué planificar? • ¿Qué son estrategias? • Diferentes maneras de administrar a la familia, que inciden en el logro de los objetivos propuestos. (diferentes familias)  Contabilidad  • Repasando Contabilidad  • Repasando Contabilidad  • Hardware • Componentes y Clasificación. • División Hardware • Procesador • Procesador • Disco duro • Tipos de conectores  • Reporte de Lectura Individual  • Cuaderno	Lectura	Reporte de Lectura Individual	Cuaderno