

**INSTITUTO FEDERAL SUL-RIO-GRANDENSE**

**Ciência da Computação**

**José Henrique Paludo Giombelli**

**Roniê Julian de Assis**

**RELATORIO SOBRE O SITE DESENVOLVIDO PARA A ONG**

**AGAAHSD**

**Passo Fundo**

**2018**

1. **INTRODUÇÃO**

Este documento contém uma explicação de como foi desenvolvido cada página do site para ong AGAAHSD(Associação Gaúcha de Apoio às Altas Habilidades/Superdotação), usando as cores de seu logo (rosa e branco) e um layout clássico e simples padronizado para todas as páginas, onde todas as páginas terão um cabeçalho para navegação, entre as páginas com bordas arredondadas, onde o logo é para ir a pagina inicial e um menu dividido em 3 categorias com subitens linkados da seguinte forma:

* Sobre (Equipe e Objetivos);
* Materiais (Audiovisuais e Escritos);
* Serviços (Cadastro e Contato).

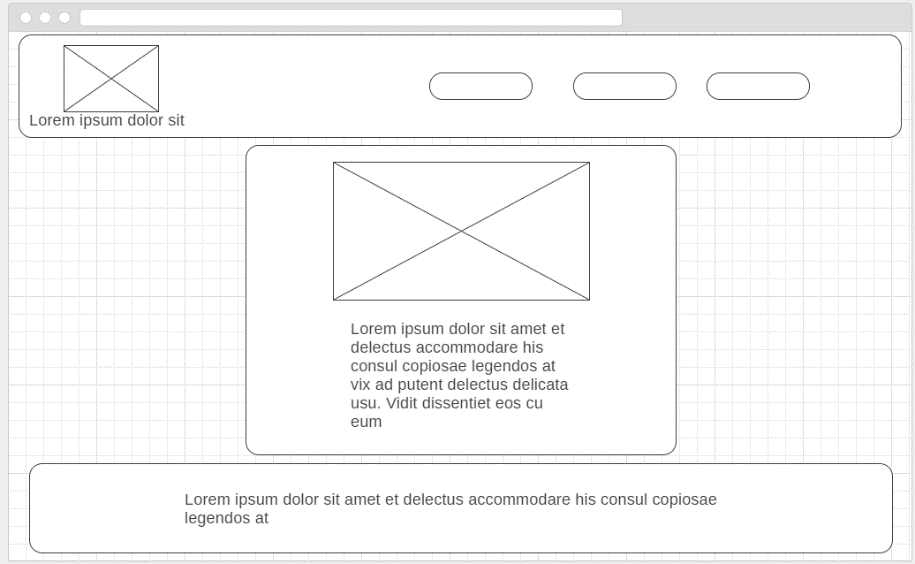
E em todas as paginas contem um rodapé onde tem as informações de copyright, também com bordas arredondadas.

.

**PÁGINAS DESENVOLVIDAS**

**Página inicial**

No protótipo do wireframe, foi definido que a página teria o cabeçalho e o rodapé já predefinidos, além do corpo onde conteria uma imagem e uma introdução da ong

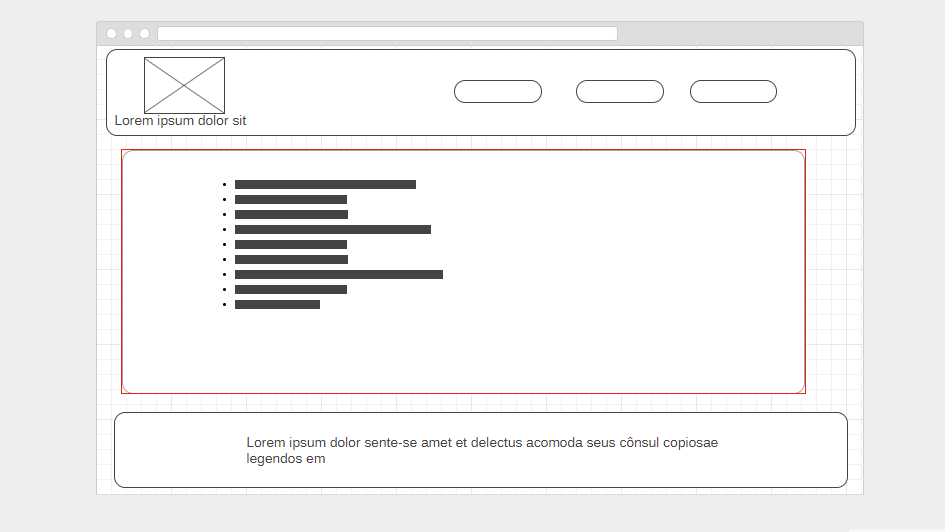
****

Na pagina foi implementado exatamente isto, com os textos centralizados por uma questão de estética e padronização.

****

**Página da Equipe**

Na página equipe, conforme mostra no wireframe bem simples mostrado abaixo com a lista das pessoas que trabalham na ong.

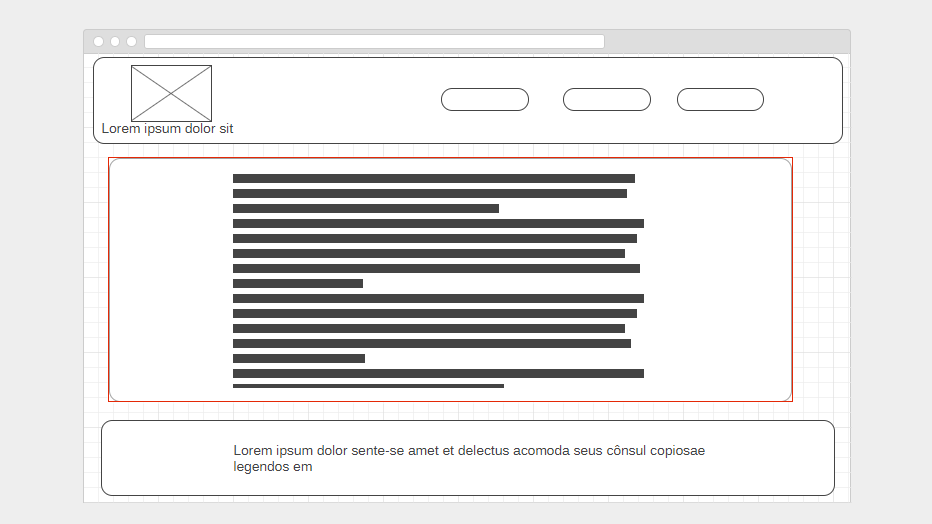


Abaixo captura de tela mostrando o resultado após o desenvolvimento, com a lista da equipe de funcionários da ong durante o período de 2015 a 2018.

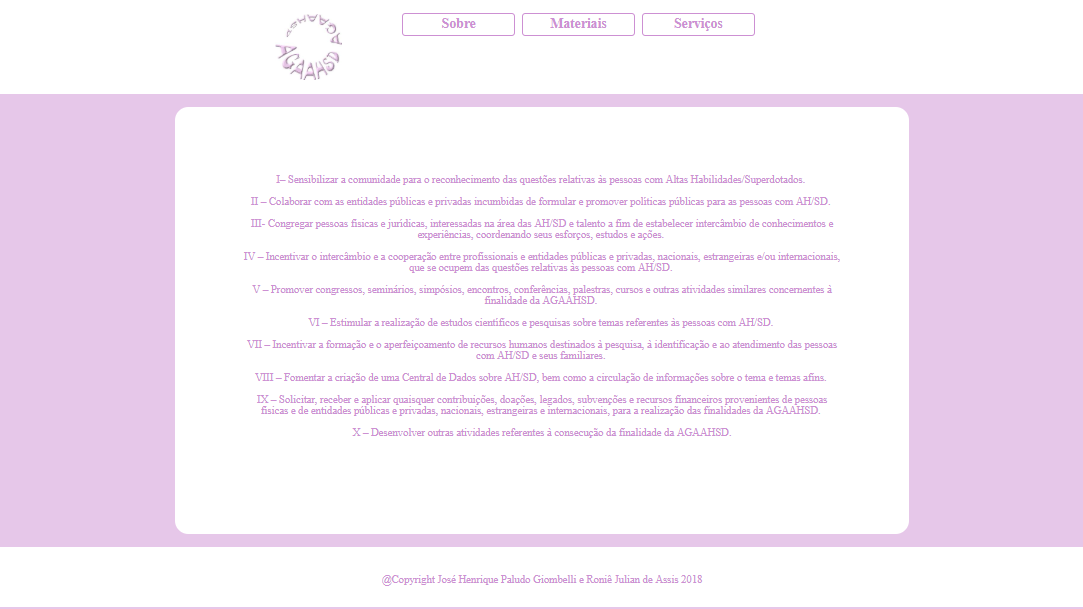


**Página de Objetivos**

A página objetivos tem praticamente o mesmo layout que a página equipe, conforme mostrado no wireframe abaixo.

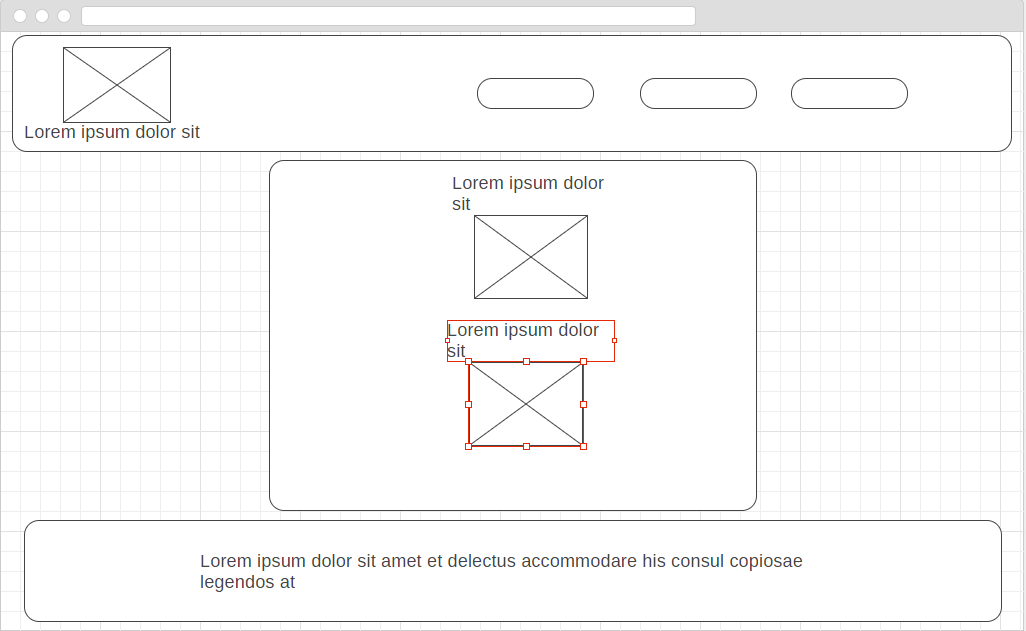
****

Está página mostra os objetivos e a missão da instituição perante a sociedade, mostrando as pessoas a real necessidade deste trabalho.



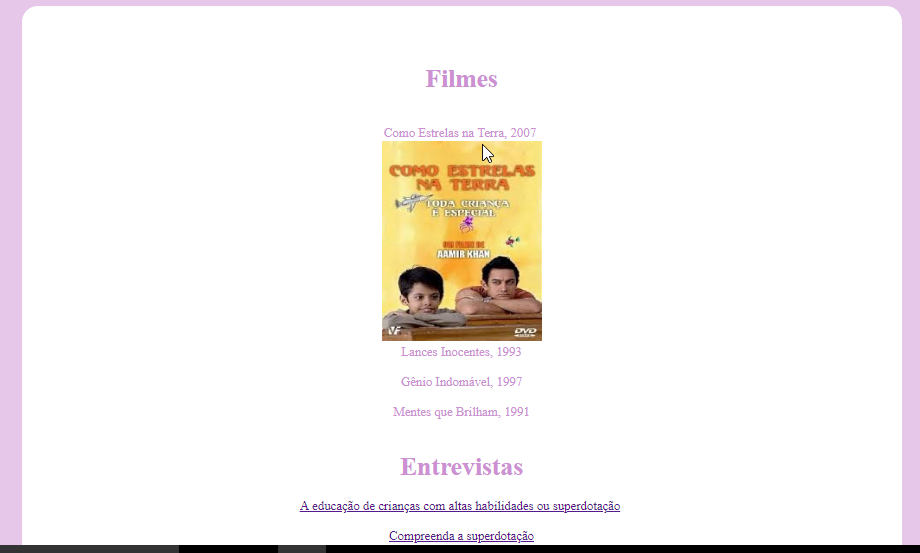
**Página de Materiais Audiovisuais e Página de Matérias Escritos**

As duas páginas contêm o mesmo wireframe, pois o intuito é o mesmo, na audiovisuais filmes indicados e sua capa, na de materiais escritos, livros e suas capas.

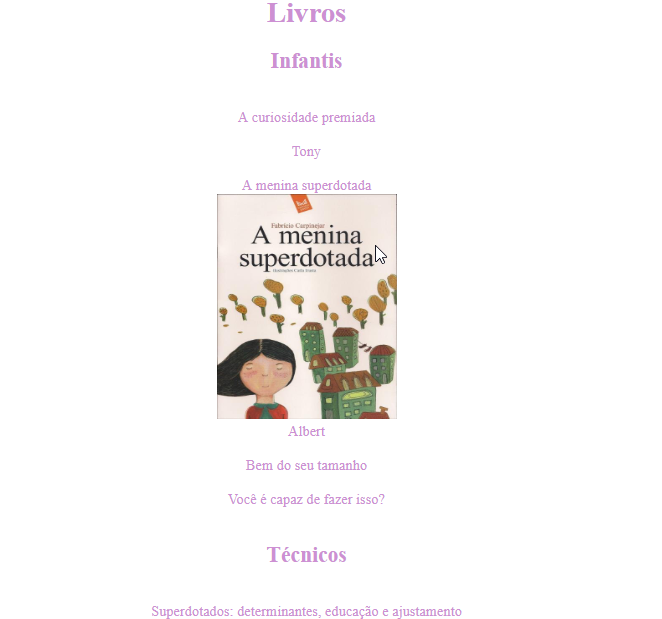
****

Nas páginas foi adicionado à função do JQuery para que quando o mouse estiver sobre o título do filme ou livro mostrará a capa, ao sair esconderá a capa do mesmo.

Na página de audiovisuais, foi separado em 2 sessões uma para filmes e outra para entrevista que trata-se de links para entrevistas realizadas sobre o tema da ong.

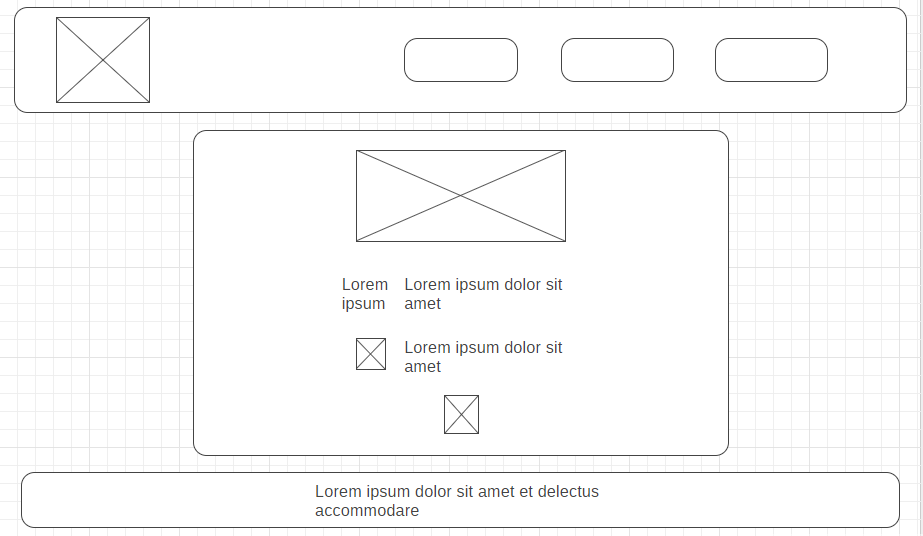


Na página de escritos terá uma sessão e 2 subseções sendo elas livros infantis e técnicos, as duas com as funções programadas em JQuery.

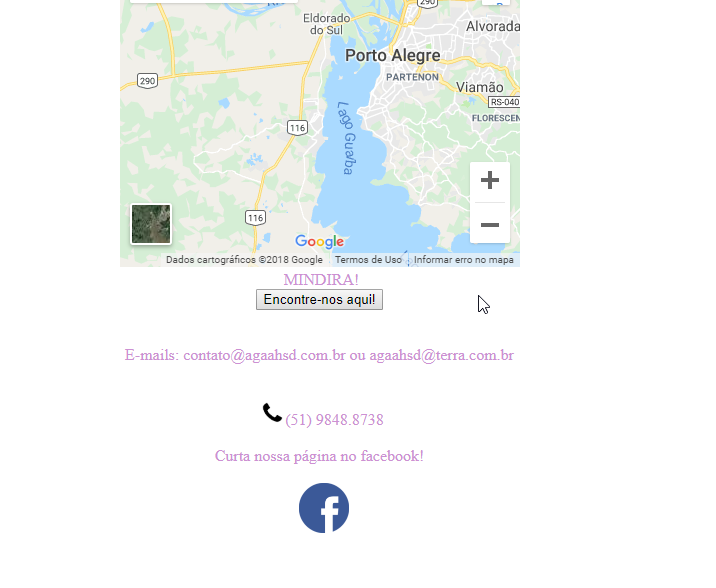


**Página de Contato**

Nesta página, seguindo o modelo wireframe teríamos uma imagem que seria o mapa(por mais que não foi encontrado a localização da ong), uma linha para o e-mail, na próxima linha uma imagem que representa o telefone seguido do mesmo, na última linha do corpo desta página seria uma imagem do facebook que funciona como link para o mesmo.

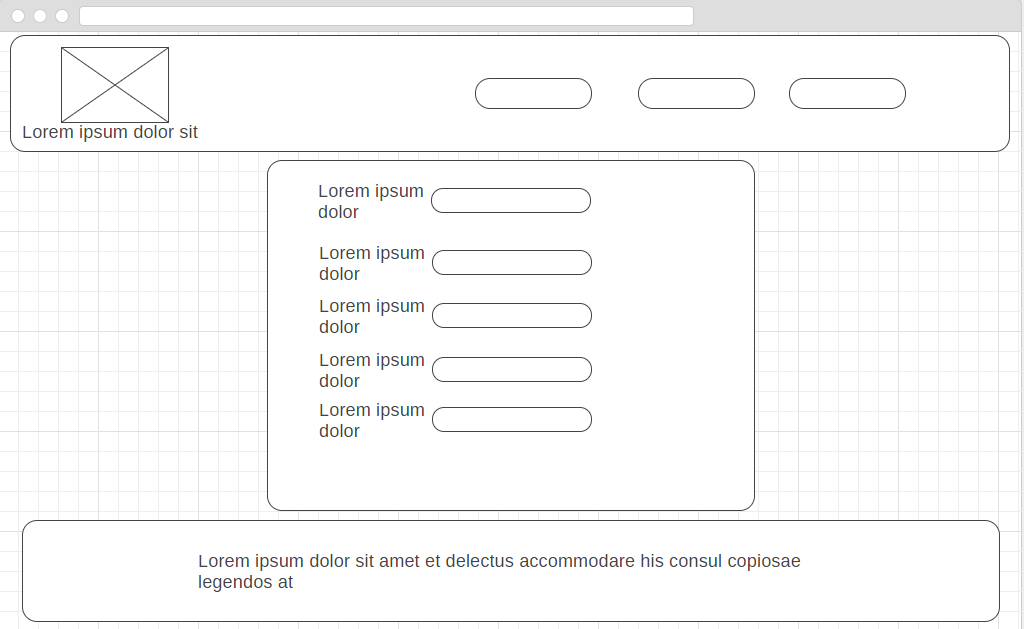
****

Na página foi adicionado um botão programado com JQuery, que irá mostrar e esconder o mapa e a imagem do Facebook foi transformado em link que redireciona a página da ong na rede social.

****

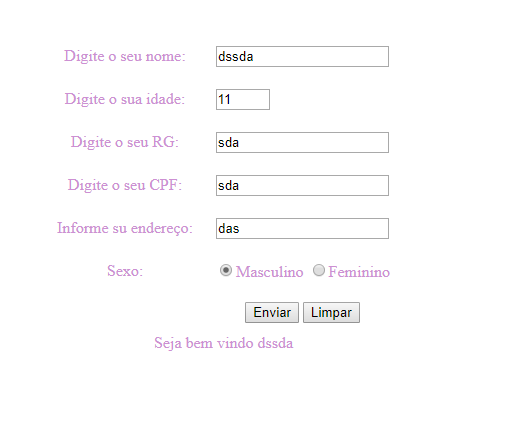
**Página de Cadastro**

Nesta página, terá diversos campos para preencher como nome, idade, endereço, sexo, cpf, etc.

****

Na página implementada os dados mantidos foram nome em um campo de texto, idade em um campo numérico, CPF, RG e endereço todos em campos de textos e um seletor de sexo entre masculino e feminino.

Foi adicionado também um botão para enviar as informações que pega o nome e o sexo do usuário e retorna uma mensagem de bem-vindo(a) dependendo da escolha, e um botão de limpar que atualiza a pagina limpando todos os dados.

****

**CONCLUSÃO**

Este trabalho além de mostrar uma alternativa mais intuitiva que o próprio site real da instituição, destaca importância do trabalho realizado com pessoas com altas habilidades ou superdotadas, além de incentivar e desenvolver ações de apoio, bem como melhores políticas públicas como: formação e especialização de professores e palestras para a comunidade, tudo isso para que essas pessoas aperfeiçoem melhor seus dons e sejam vistas com outros olhos pela sociedade.