



# Heads Up

"Estructura que, mediante la interacción con un individuo, cambia su forma, resaltando el paisaje"



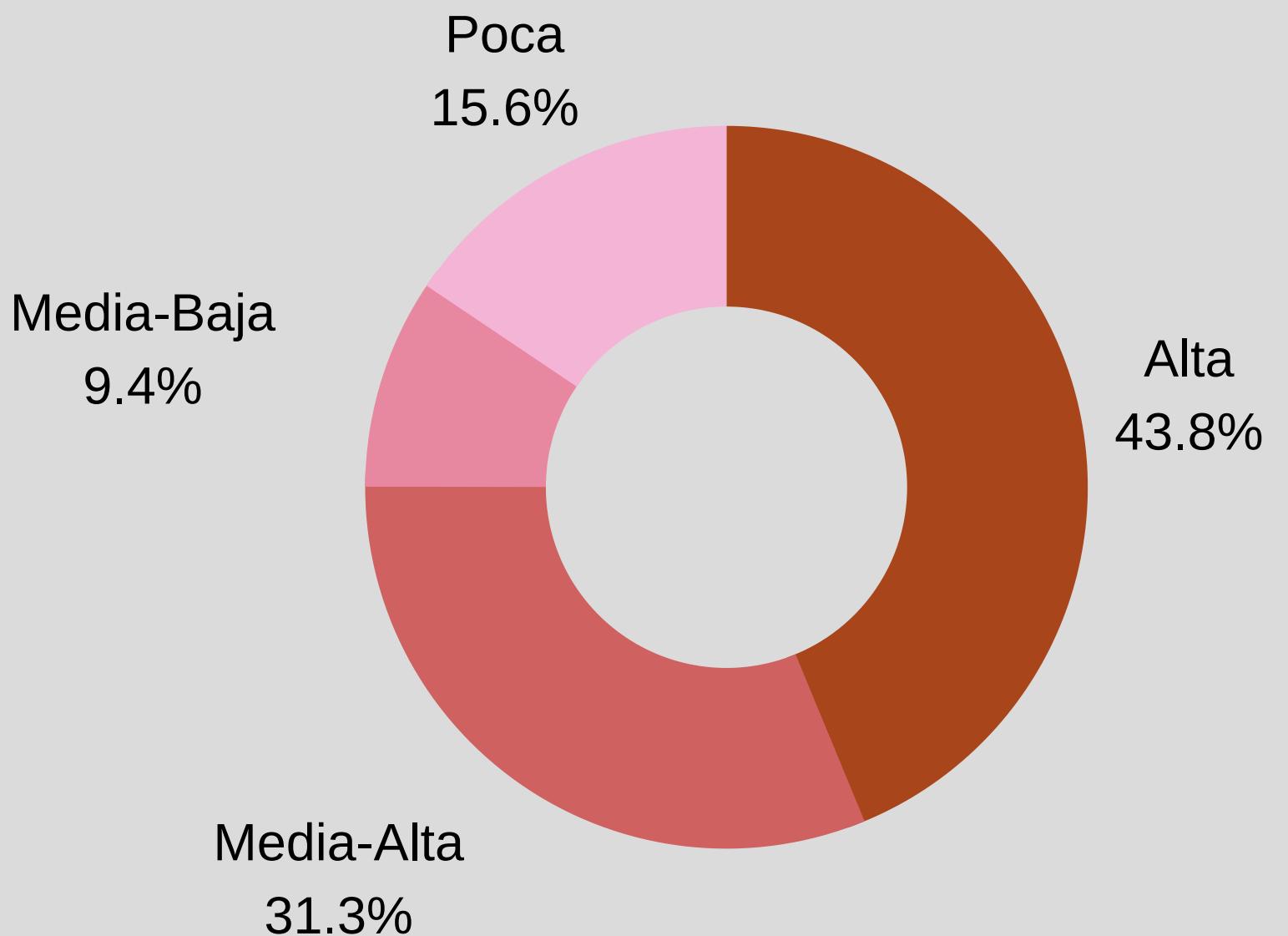


## Generar...

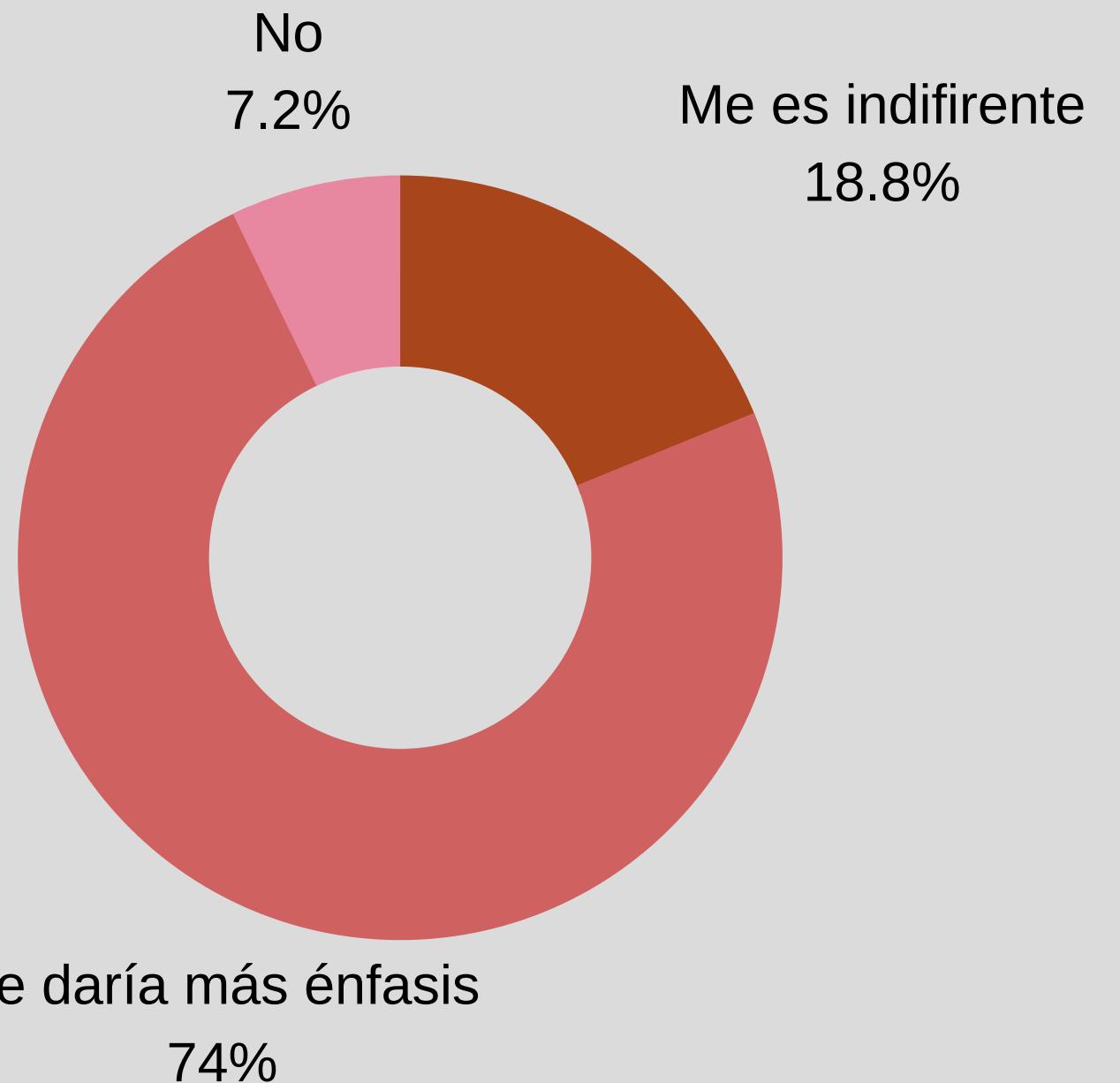
en las personas que lo visiten la sensación de que este está vivo , entregando así, una instancia de interacción con el espacio habitado

¿Cuánta importancia  
le das a la  
arquitectura de la  
universidad?

---



# ¿Te motivarías a apreciar la vista?





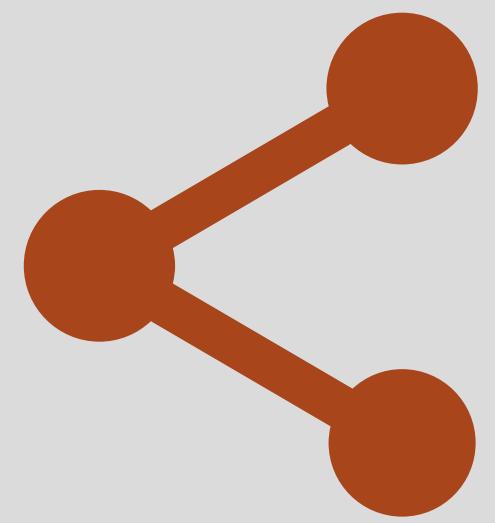


Sentirse parte  
de una  
comunidad

El uso recurrente de espacios transitados acentúa la invisibilidad del mismo



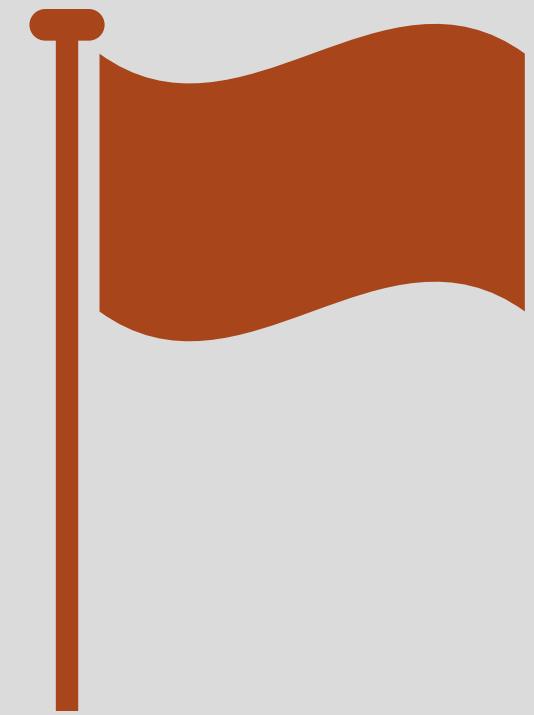
¿Cómo se puede volver enfatizar e involucrar al alumnado con su entorno?



Re-conectar



Comunidad  
adolfina



## **ALCANZAR LA CONECTIVIDAD**

Mediante una estructura interactiva



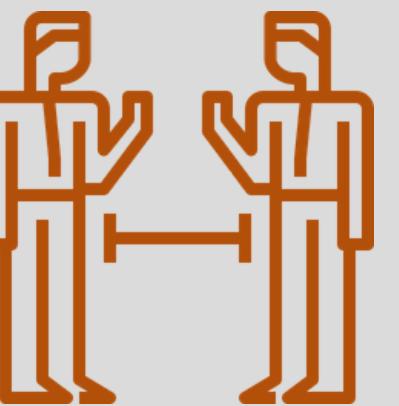
# CONTRIBUIR

Al desarrollo social y espiritual  
del alumnado UAI



## **Impulsar e incentivar**

Al alumnado UAI a hacer  
usufructo del sitio  
geográfico de la  
universidad.



## **Enfatizar**

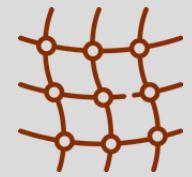
Los espacios comunes  
transitados por el  
alumnado UAI



## **Reconocer y visibilizar**

El entorno de la UAI

# Estructura



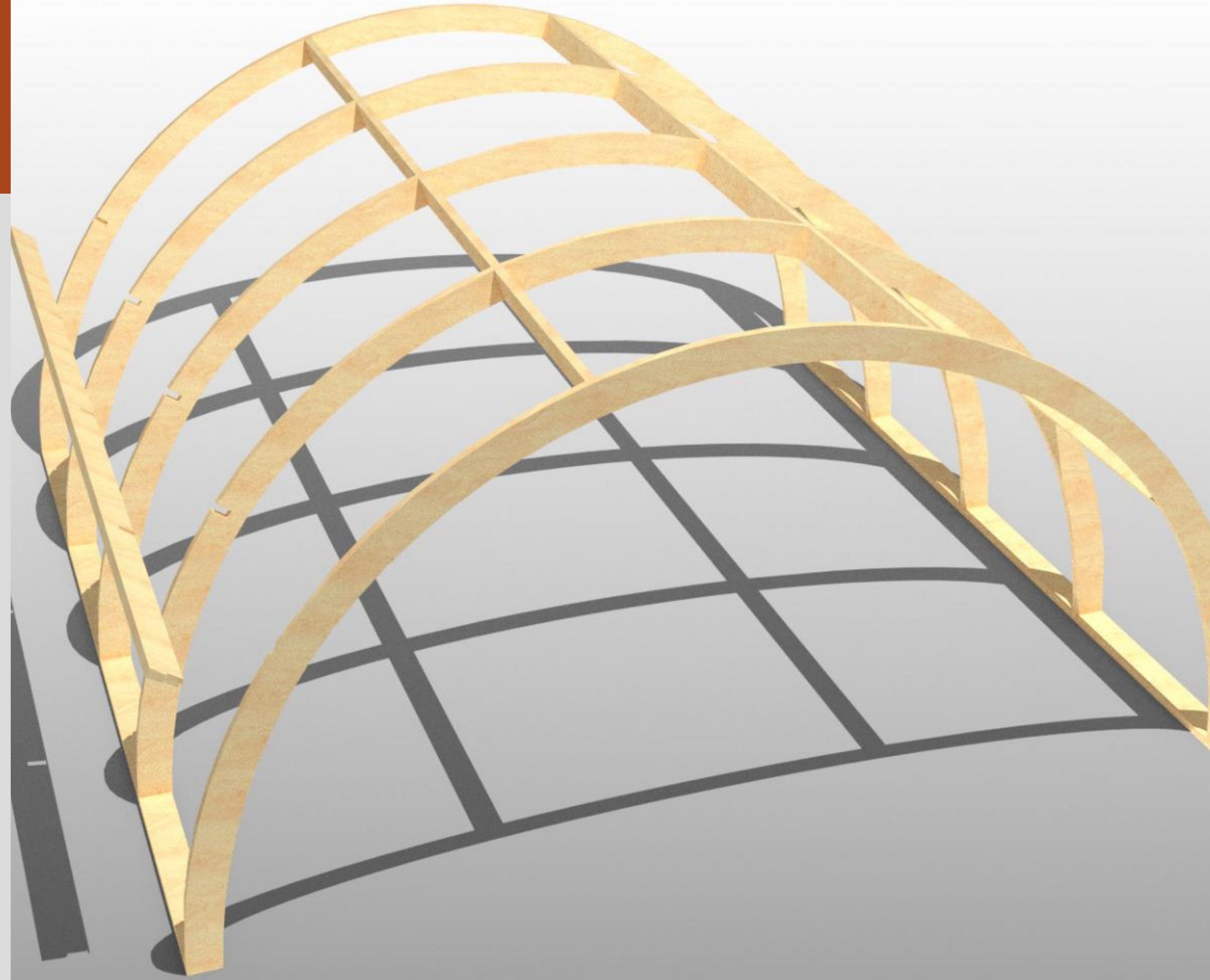
Estructura Madera

$\frac{1}{2}$

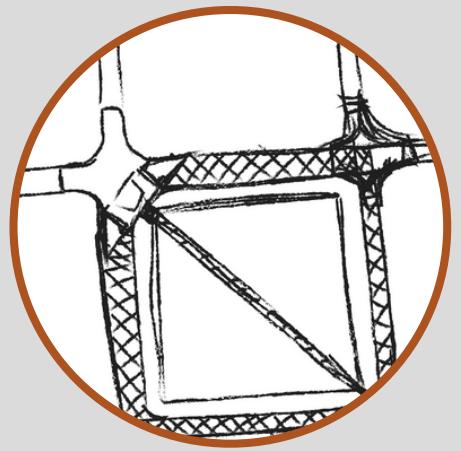
De un cilindro



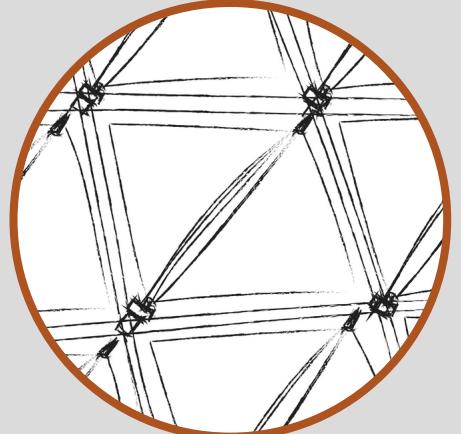
Situado en puente que conecta dos edificios



# Paneles



Estructura de madera,  
envuelta en tela naranja



Se instalan en cada aertura  
de la estructura.



# Materiales

## Paneles

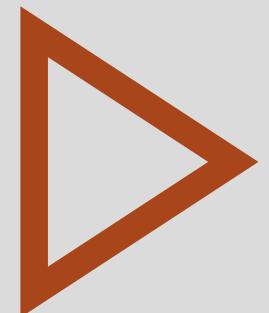
- Paneles de madera cubiertos con tela
- Tela color naranja
- 5 arduinos
- 20 Paneles

# Funcionamiento de Paneles



MOTOR

Motor Servo encargado de mover los paneles



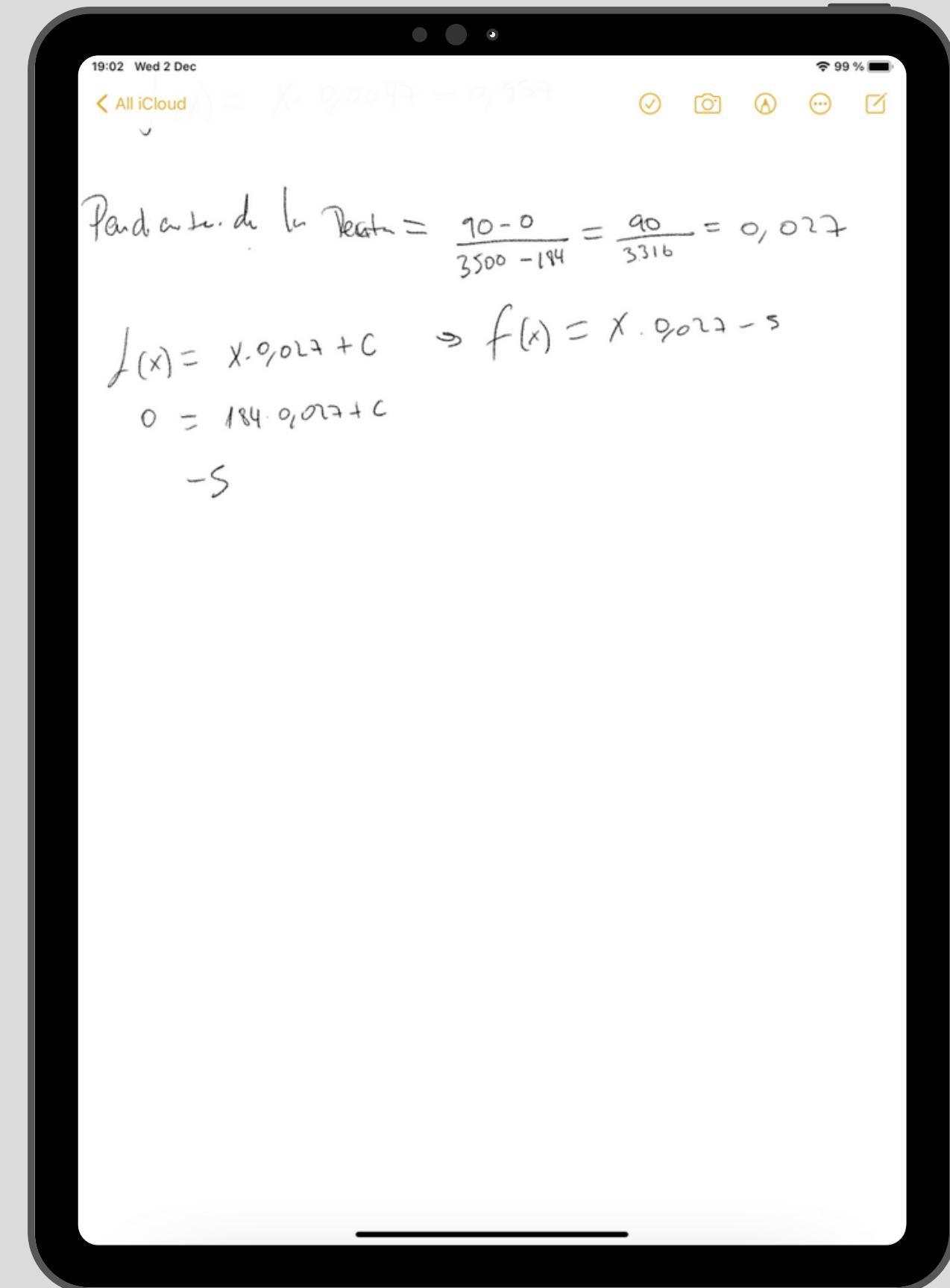
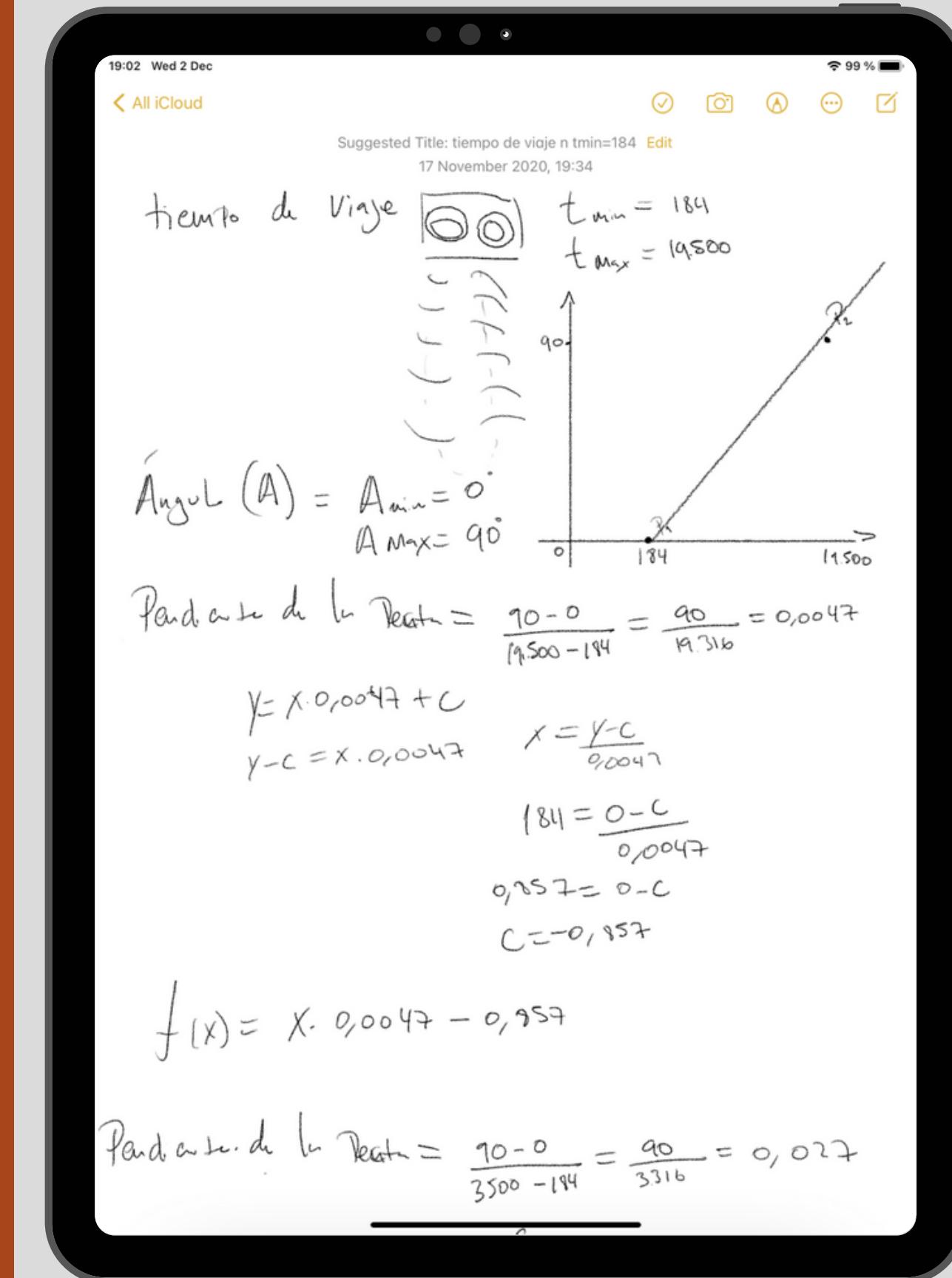
SENSOR  
ULTRASONICO

Sensor manda una señal cuando reconoce un objeto frente a él

# Código



# Código



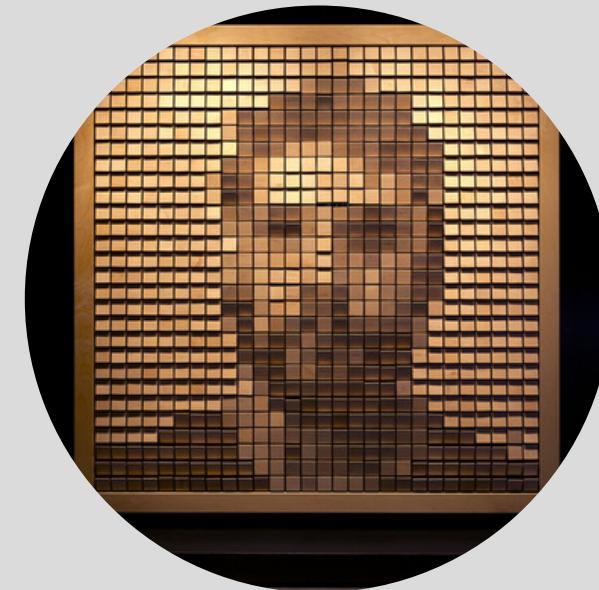
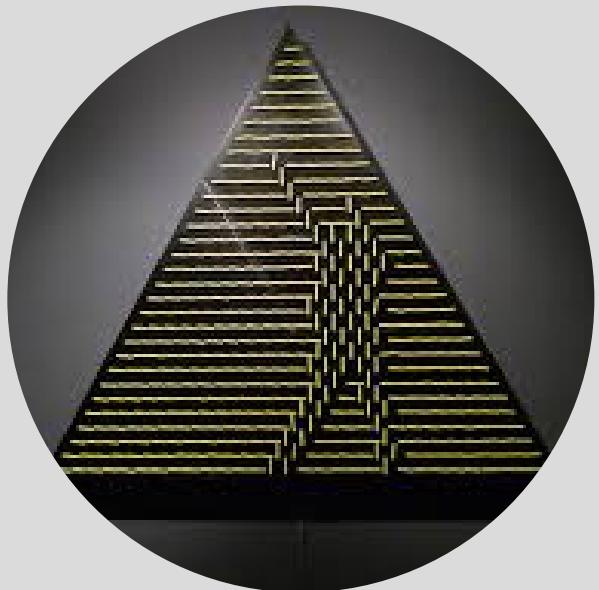


- UAI sede viña del mar
- Puente que une edificio B Y C



01:00:00:00

# Referentes

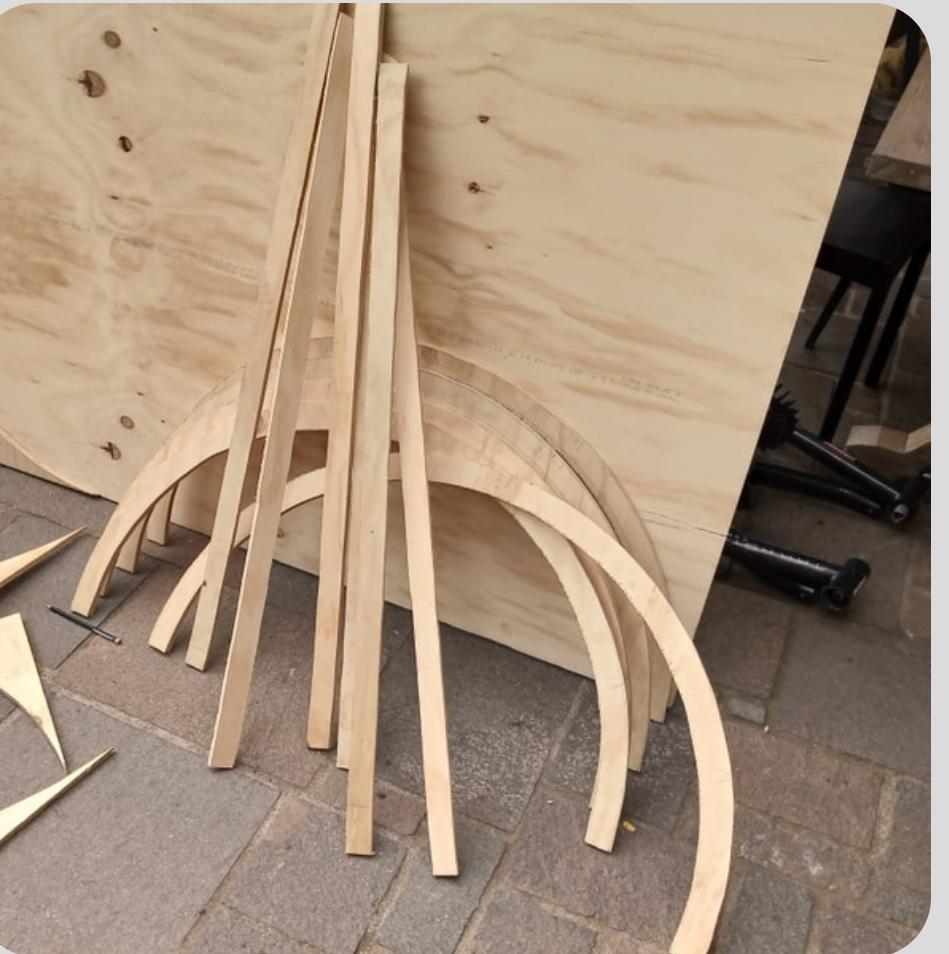
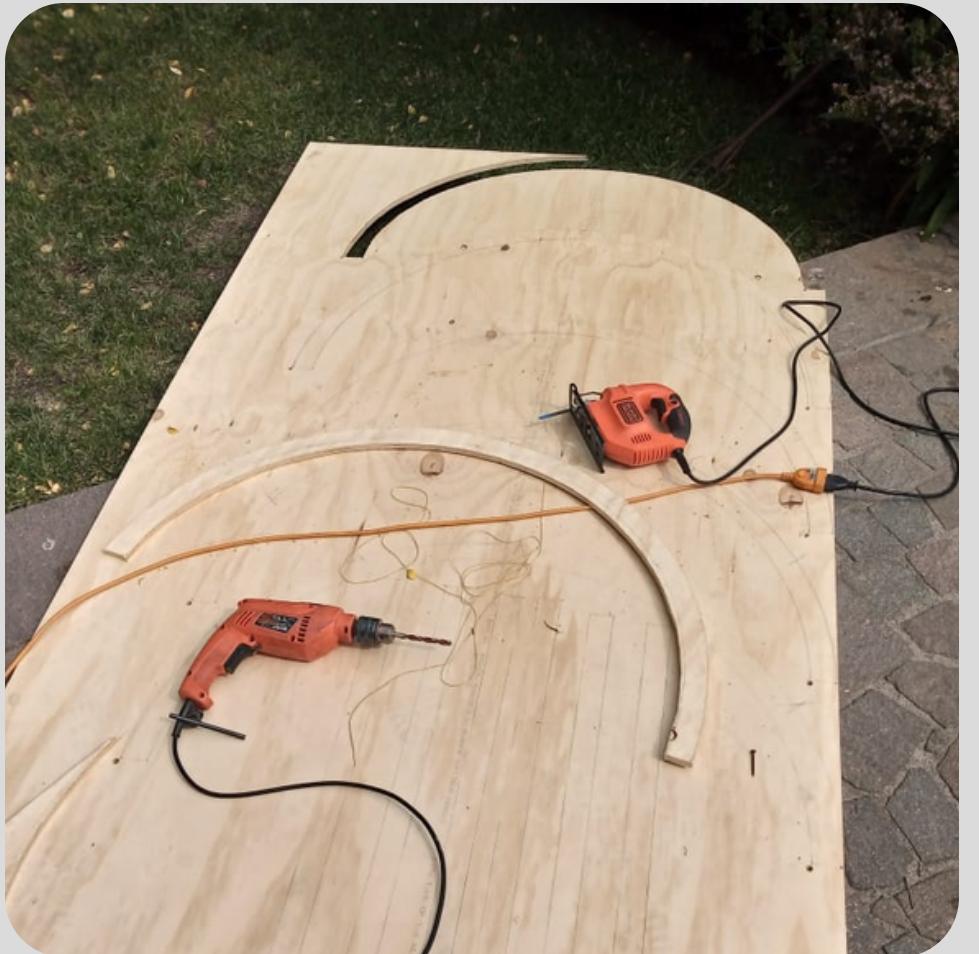


Wooden Mirror  
Daniel Rozin

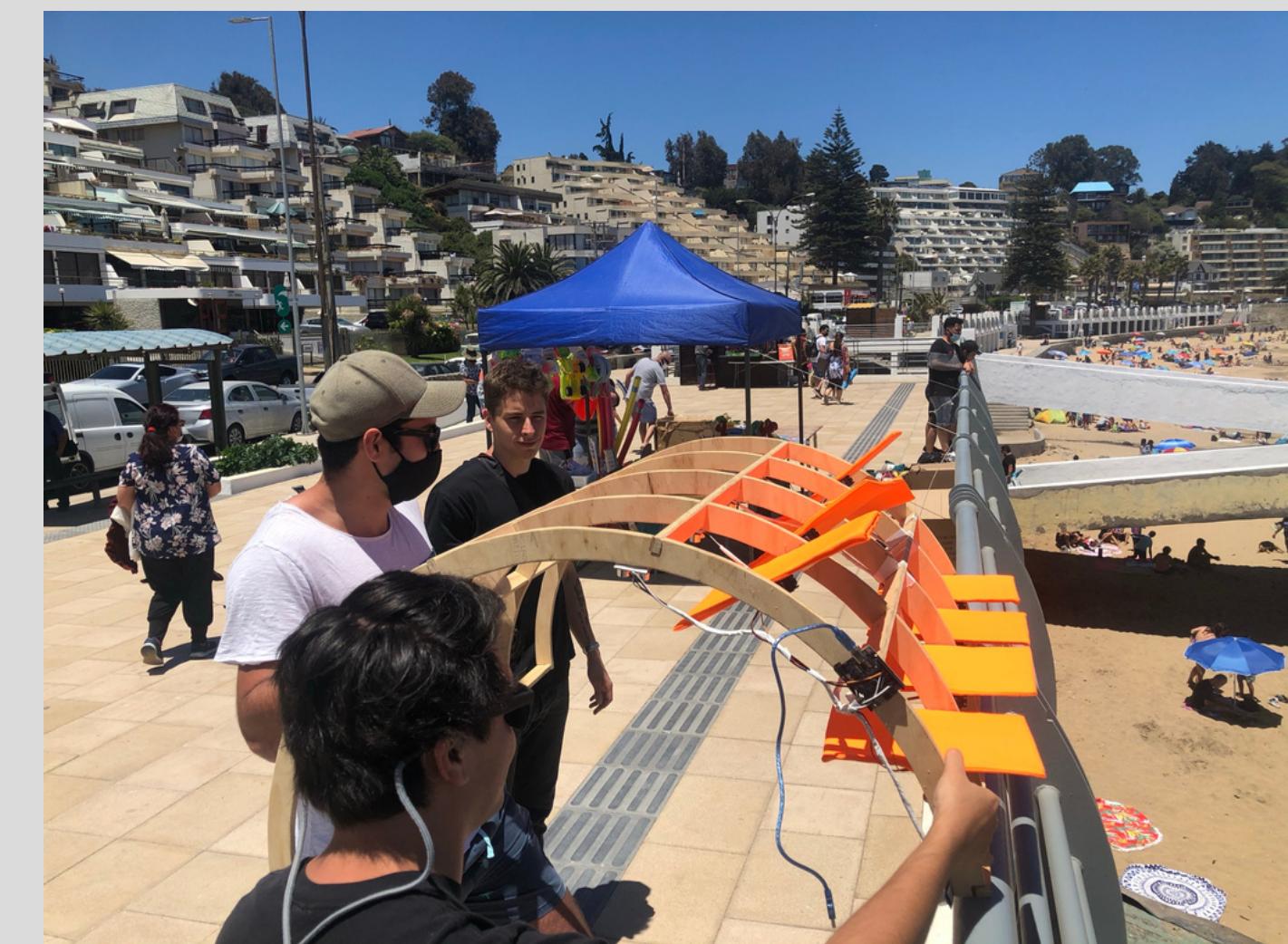
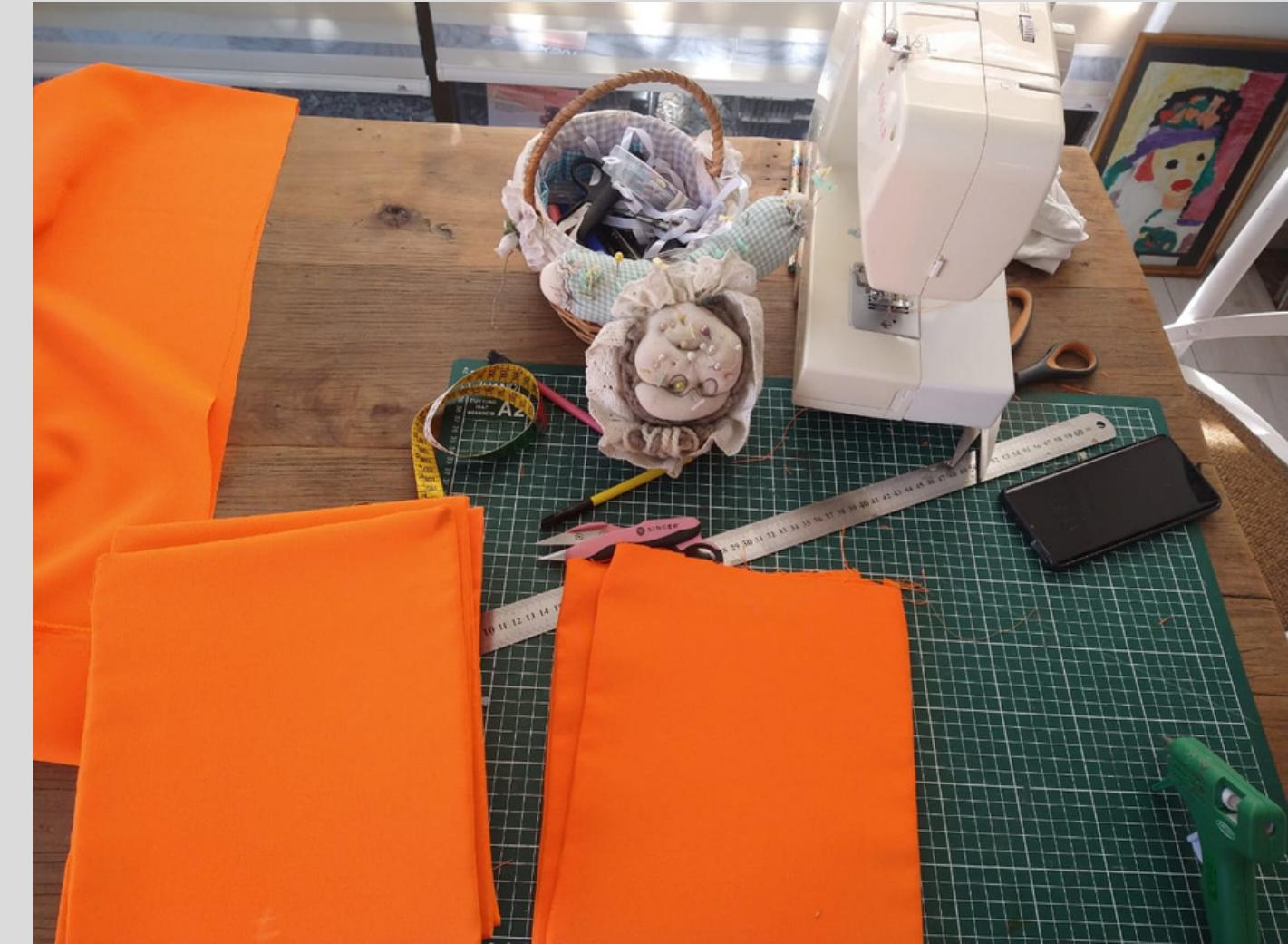


Mimosa pudica, conocida como la planta tímida, se recoge al entrar en contacto con otra superficie

# Prototipo

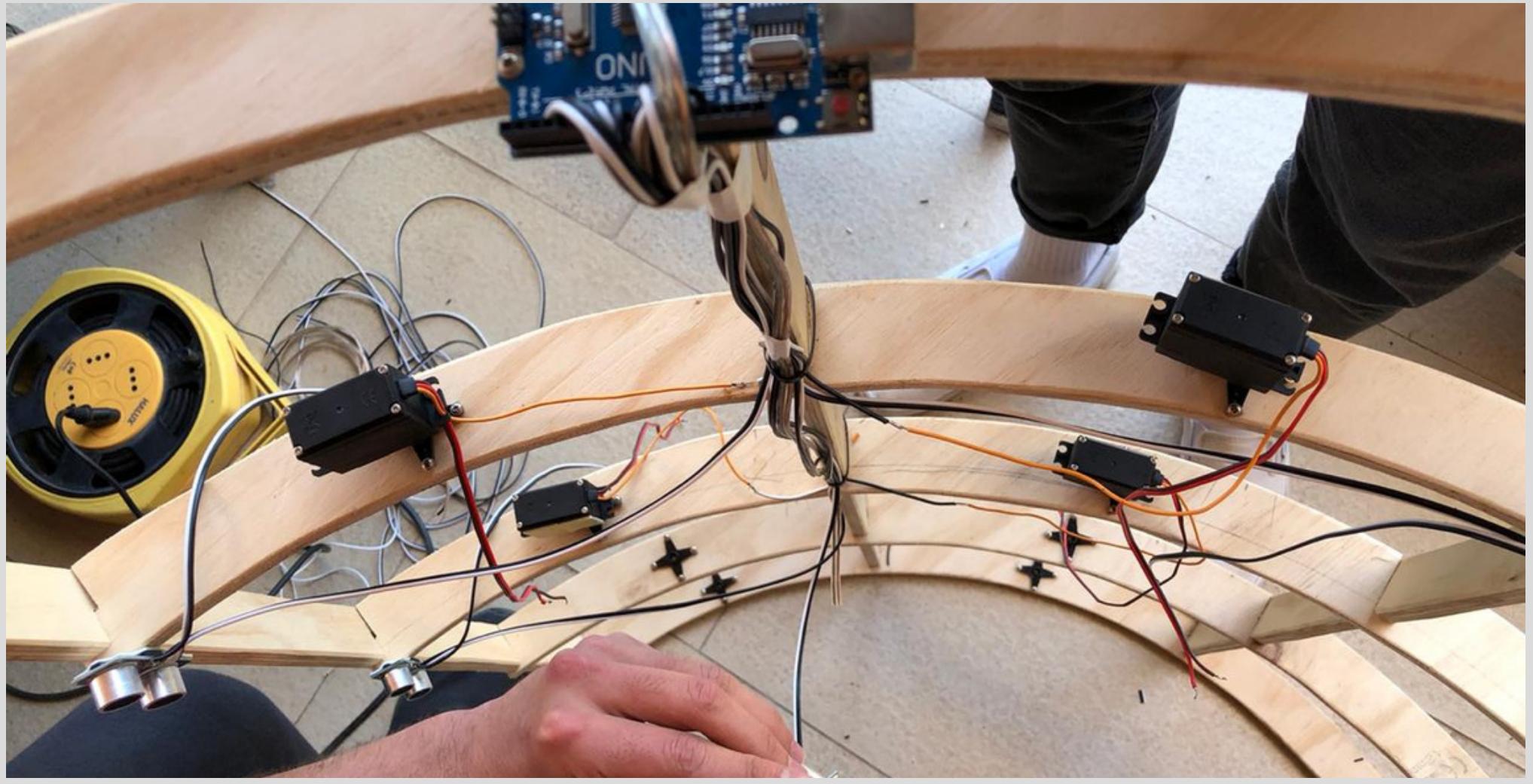
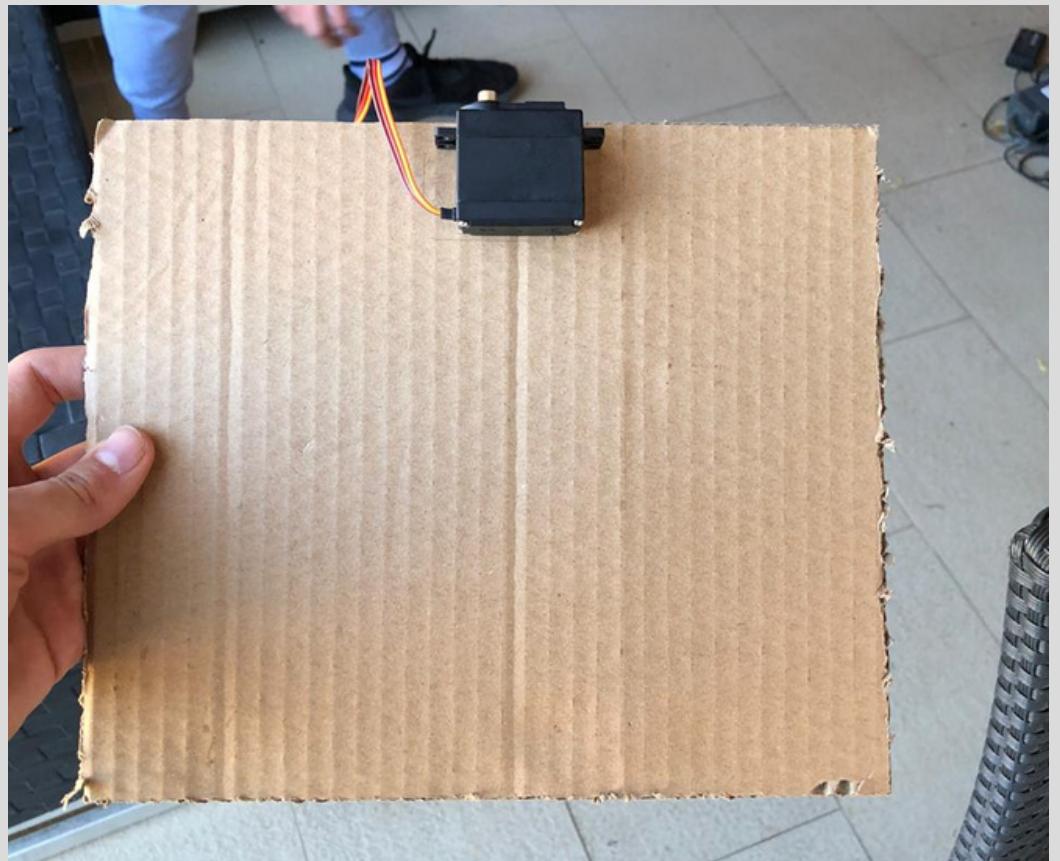
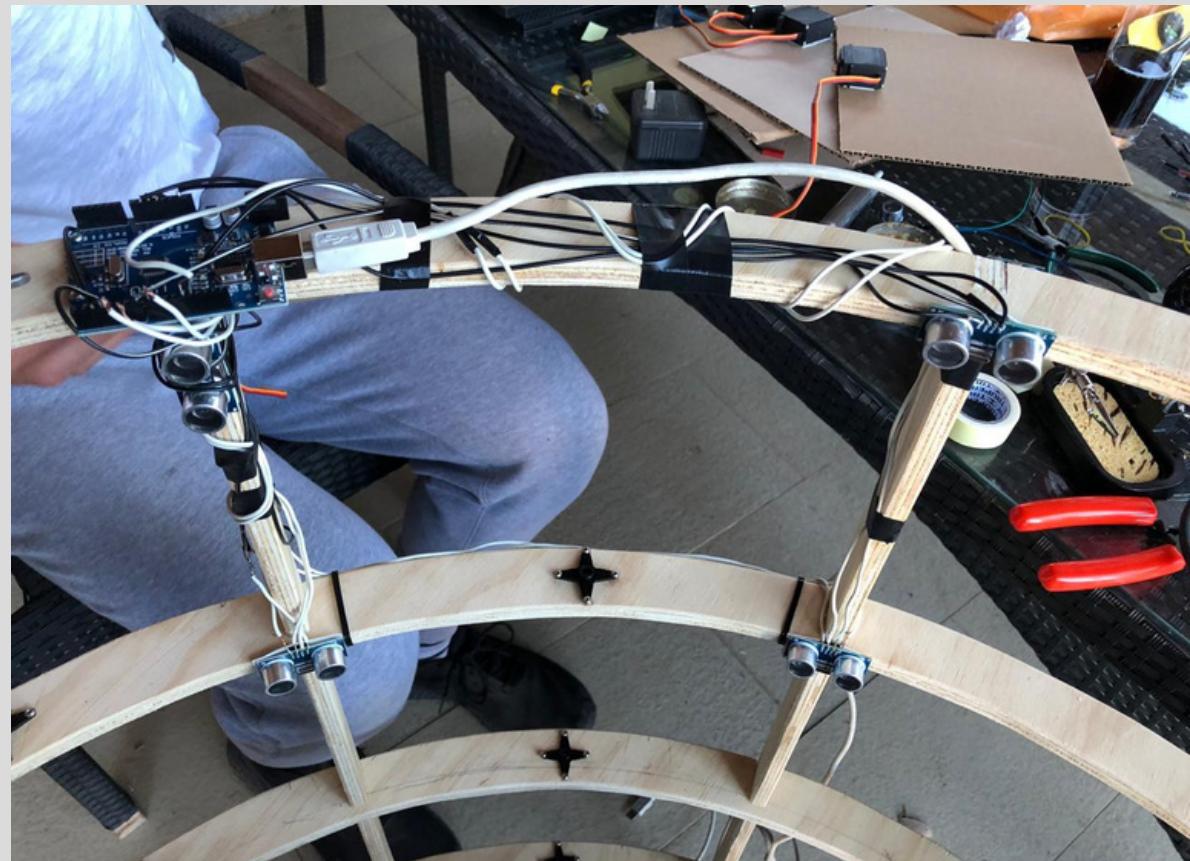


# Paneles, Motores y Sensores









# Ética

Nuestro fin es crear conciencia en las personas sobre su entorno, a través de esta estructura, para así lograr que los transeúntes aprecien su ecosistema.





