







TABLA DE ACORDES TRIADAS Y CUATRIADAS

Acorde	E. Fundamental	1ª inversión	2ª inversión	3ª inversión	Morfología	Sintaxis	Ejemplo
Triadas M. y m.	5 3	6	6 4		3ª M y 5ª J 3ª m y 5ª j		
Triadas Disminuidas	5̂	+6 3	6 +4		3ª m y 5ª Dism.	VII M. y m II m.	
7ª de Dominante	7 +	6 5̂	+6	+4	Triada M con 7ª m	V - I	
7ª Disminuida	7̂	+6 5̂	+4 3	+2	Triada Dism. con 7ª Dism.	VII - I VII - V	
7ª de Sensible	7 5̂	+6 5	+4 3	4 +2	Triada Dism. con 7ª m	VII - I VII - V	
7ª Diatónicas Mayores	7	6 5	4 3	2	Triada M con 7ª M	I - IV IV - II ⁶ / I ⁶ / V	
7ª Diatónicas menores	7	6 5	4 3	2	Triada m con 7ª m	II - V III - VI VI - II	