

Proyecto Final. Prototipos y Tipos de Diseño

Diseño de Interfaces II

Ingeniería en Desarrollo de Software

Tutor: Fátima Fernández de Lara Barrón

Alumno: José Luis Pacheco González

Fecha: 09 de marzo 2024

Índice

Introducción	3
Descripción	4
Justificación	5
Desarrollo.....	6
Prototipos y Tipos de Diseño	6
Prototipo final	8
Tipo de diseño.....	17
Conclusión	18
Referencias.....	19

Introducción

La creación de prototipos de sitio web en Figma representa una etapa crucial en el diseño y desarrollo de plataformas digitales. Esta plataforma es una herramienta de diseño colaborativo en línea, facilita la creación de interfaces de usuario interactivas y visualmente atractivas. Este proceso implica transformar ideas y conceptos en representaciones visuales con funcionalidades navegables. En este proyecto, se aprovechó el journey map de la actividad 1 para comprender las necesidades y experiencias del usuario a lo largo de su interacción con el sitio web. Este mapa proporciona una visión holística de los puntos de contacto y las emociones del usuario durante su viaje. Además, se utilizó el sketch y wireframe de la actividad 2 para esbozar y estructurar la disposición visual y la arquitectura de la información del sitio web. Estos elementos sirven como la base para la construcción del prototipo final en Figma, permitiendo una iteración ágil y una mejor comprensión de la experiencia del usuario. En este proyecto final, se muestra detalladamente el proceso para realizar la compra del seguro AXXA, integrando todos los componentes de diseño y funcionalidad para ofrecer una experiencia fluida y satisfactoria al usuario.

Descripción

El contexto describe el proceso de diseño del sitio web de una corporación. Tras presentar una propuesta de diseño que considera las líneas de negocios de la empresa, se pasa a la etapa digital mediante herramientas de prototipado. El objetivo es mejorar la captación de usuarios y garantizar una navegación óptima ajustada a las necesidades del usuario. La actividad implica desarrollar un prototipo final del sitio web, basándose en los journey maps realizados en actividades anteriores, la idea de diseño propuesta y los tipos de diseño estudiados. Se debe subir el prototipo a la plataforma de estudios y justificar la elección entre diseño responsivo y adaptativo, teniendo en cuenta los requisitos del proyecto y las necesidades de los usuarios. El diseño responsivo se adapta a diferentes dispositivos manteniendo la misma estructura, mientras que el adaptativo ajusta el diseño según el dispositivo. La elección dependerá de factores como la usabilidad, la experiencia del usuario y la complejidad del sitio web.

Justificación

El desarrollo del prototipo del sitio web Liverpool es esencial para garantizar la eficacia y la usabilidad de la plataforma. Se facilita la colaboración entre diseñadores y desarrolladores, permitiendo una comunicación fluida y una iteración rápida del diseño. Figma ofrece herramientas avanzadas para crear wireframes y prototipos interactivos, lo que permite simular la experiencia del usuario final antes de la implementación real.

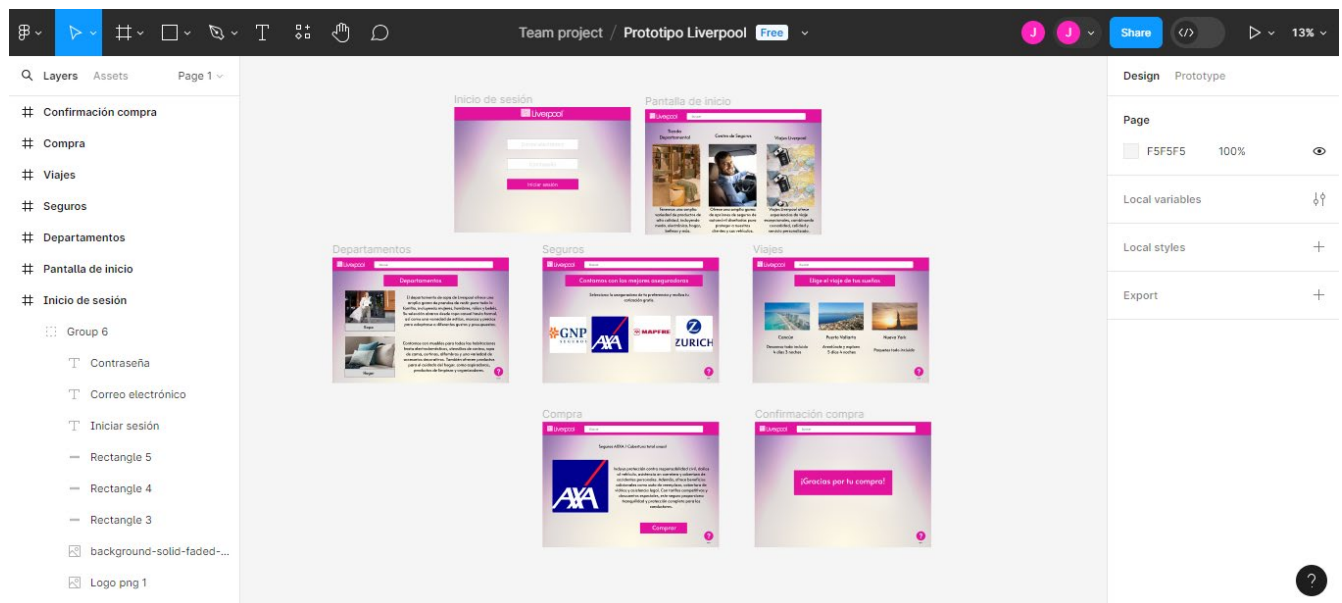
La actividad 1 y 2 proporcionaron la base fundamental para el diseño del prototipo. Integrar estos elementos en Figma permite una visualización clara y precisa del flujo de navegación, diseño de interfaz y funcionalidades clave del sitio web.

La importancia de realizar este proceso radica en su capacidad para mejorar la eficiencia del equipo de desarrollo, reducir los costos asociados con los cambios de diseño y garantizar una experiencia de usuario óptima. Además, al utilizar Figma, se facilita la presentación del prototipo a los stakeholders y se pueden recopilar comentarios valiosos para iteraciones futuras. El desarrollo del prototipo del sitio web Liverpool es fundamental para asegurar un producto final de alta calidad y satisfacer las necesidades y expectativas de los usuarios.

Desarrollo

Prototipos y Tipos de Diseño

En esta captura se muestra una previsualización de los frames necesarios para el desarrollo del proyecto solicitado.



Esta es la paleta de colores utilizada, como se puede ver se tomó como base el color rosa característico de Liverpool, cada color cuenta con su código único para una mejor manipulación y utilización de los mismos.



Paleta de colores


coolors

Prototipo final

En las siguientes capturas se muestran a detalles los frames anteriormente mencionados, iniciando por la página de inicio de sesión, la cual cuenta con los apartados para ingresar el correo electrónico, contraseña y el botón de inicio de sesión.



The image shows a prototype of a login page for Liverpool. It features a magenta header bar at the top with the Liverpool logo and name. Below the header, the background is a light purple-to-yellow gradient. Centered on the page are three input fields: a white box for 'Correo electrónico', a white box for 'Contraseña', and a magenta button labeled 'Iniciar sesión'.

 Liverpool

Correo electrónico


Contraseña

Iniciar sesión

En la siguiente captura se muestra la página de inicio, donde se pueden ver los servicios principales.



Tienda Departamental



Tenemos una amplia variedad de productos de alta calidad, incluyendo moda, electrónica, hogar, belleza y más.

Centro de Seguros



Ofrece una amplia gama de opciones de seguros de automóvil diseñadas para proteger a nuestros clientes y sus vehículos.

Viajes Liverpool



Viajes Liverpool ofrece experiencias de viaje excepcionales, combinando comodidad, calidad y servicio personalizado.

Esta captura muestra el apartado de los departamentos.



Departamentos



Ropa

El departamento de ropa de Liverpool ofrece una amplia gama de prendas de vestir para toda la familia, incluyendo mujeres, hombres, niños y bebés. Su selección abarca desde ropa casual hasta formal, así como una variedad de estilos, marcas y precios para adaptarse a diferentes gustos y presupuestos.



Hogar

Contamos con muebles para todas las habitaciones hasta electrodomésticos, utensilios de cocina, ropa de cama, cortinas, alfombras y una variedad de accesorios decorativos. También ofrecen productos para el cuidado del hogar, como aspiradoras, productos de limpieza y organizadores.




Ayuda


Aquí se puede ver la sección del Centro de Seguros.

The image is a screenshot of the Liverpool insurance website. At the top, there is a pink header bar containing the Liverpool logo and a search bar with the placeholder text "Buscar". Below the header, a pink banner displays the text "Contamos con las mejores aseguradoras". Underneath this banner, a message reads "Selecciona la aseguradora de tu preferencia y realiza tu cotización gratis." Below the message, four insurance company logos are presented in white boxes: GNP SEGUROS, AXA, MAPFRE, and ZURICH. In the bottom right corner of the page, there is a pink circular button with a question mark and the word "Ayuda" below it.

El tercer servicio pertenece a los Viajes Liverpool.




Elige el viaje de tus sueños




Cancún

Descanso todo incluido
4 días 3 noches




Puerto Vallarta

Aventúrate y explora
5 días 4 noches



Nueva York

Paquetes todo incluido


Ayuda

Se agregó también el detalle para realizar la compra del seguro.



Seguros AXA / Cobertura total anual

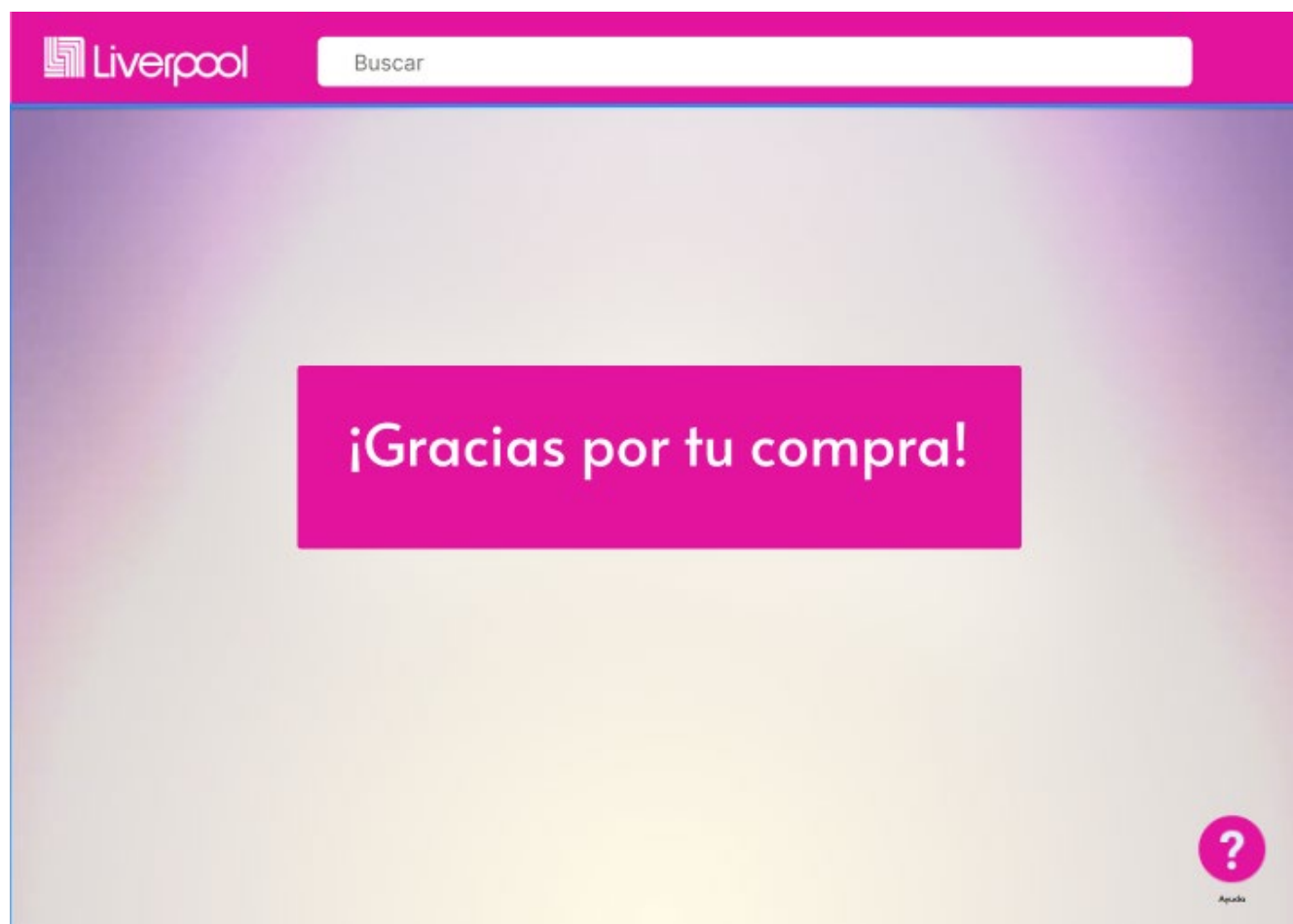


Incluye protección contra responsabilidad civil, daños al vehículo, asistencia en carretera y cobertura de accidentes personales. Además, ofrece beneficios adicionales como auto de reemplazo, cobertura de vidrios y asistencia legal. Con tarifas competitivas y descuentos especiales, este seguro proporciona tranquilidad y protección completa para los conductores.

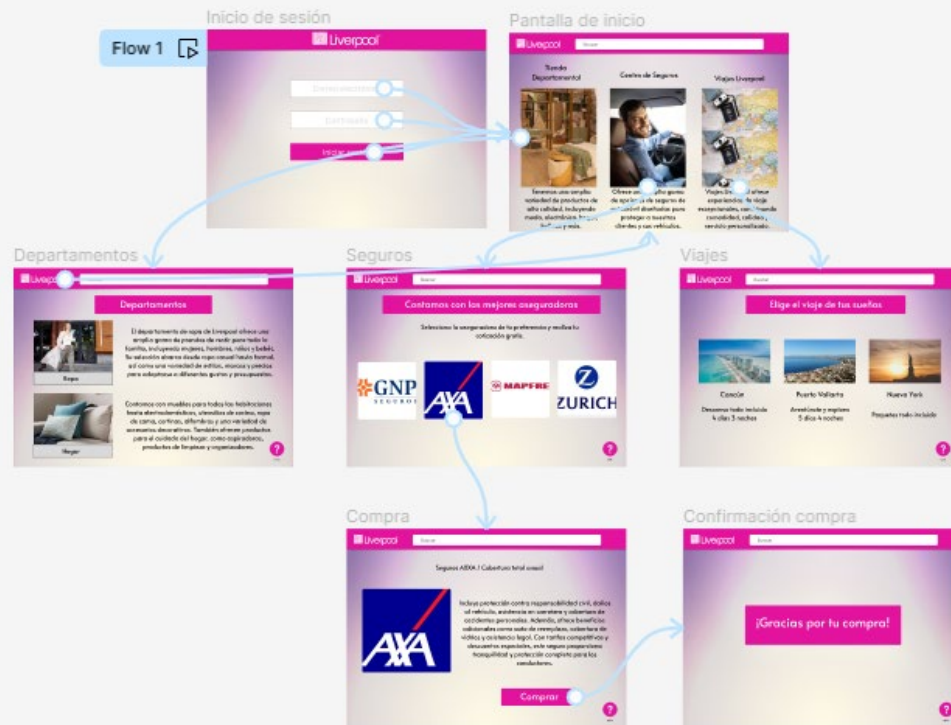
[Comprar](#)



Ayuda

Y por último se muestra el mensaje después de realizar una compra exitosa.



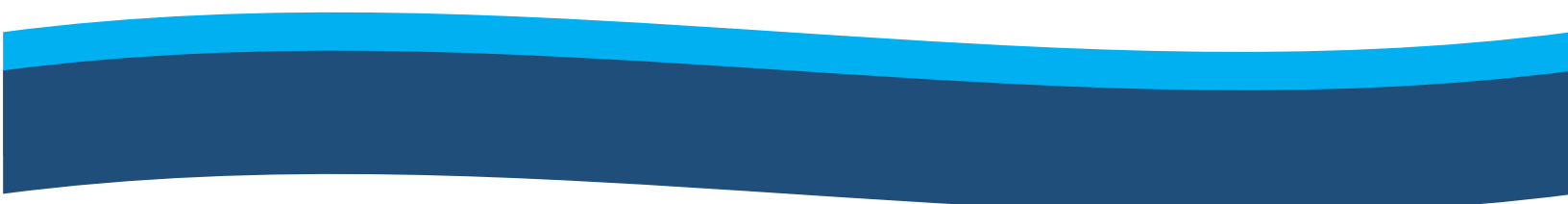
Esta captura muestra el detalle de las interacciones ingresadas para poder realizar la función de la compra de un seguro.





Este es el enlace correspondiente al proyecto creado en figma, se comparte con la finalidad de poder realizar una revisión a detalle y tener una visualización más allá de las capturas agregadas.

<https://www.figma.com/file/NSKMcFmfihhddR3ddTizg7/Prototipo-Liverpool?type=design&t=V47mWYDUvXPkpLeU-6>



Tipo de diseño

Este proyecto se sustenta en el diseño responsivo ya que es fundamental para garantizar una experiencia de usuario consistente y accesible en todos los dispositivos, lo que mejora la retención y el compromiso del usuario. Además, mejora el posicionamiento en los motores de búsqueda, reduce costos y tiempo de desarrollo al crear un único sitio web adaptable, y garantiza la sostenibilidad y escalabilidad a largo plazo del proyecto. Utilizar el diseño responsivo es una decisión estratégica que beneficia tanto a los usuarios como al proyecto en términos de accesibilidad, experiencia de usuario, SEO y eficiencia en el desarrollo.

Conclusión

El desarrollo de prototipos en Figma ha revolucionado el proceso de diseño, especialmente en el contexto del diseño responsivo. Esta plataforma intuitiva y colaborativa permite a los diseñadores crear prototipos fluidos y adaptables a diferentes dispositivos y tamaños de pantalla. Esto facilita la visualización y prueba de conceptos en múltiples contextos, mejorando la experiencia del usuario final.

En el ámbito laboral, el uso de Figma para desarrollar prototipos responsivos agiliza el proceso de diseño, permitiendo a los equipos iterar rápidamente y realizar ajustes en tiempo real. La colaboración en tiempo real también facilita la comunicación entre diseñadores, desarrolladores y partes interesadas, lo que resulta en una mayor eficiencia y cohesión en el desarrollo de productos digitales.

En la vida cotidiana, el diseño responsivo tiene un impacto significativo en la forma en que interactuamos con la tecnología. Los prototipos desarrollados en Figma permiten a los usuarios experimentar interfaces más coherentes y adaptables en diferentes dispositivos, mejorando la accesibilidad y la usabilidad. Esto se traduce en una experiencia digital más fluida y satisfactoria, tanto en aplicaciones móviles como en sitios web, enriqueciendo nuestra interacción diaria con la tecnología digital.

Referencias

¿Qué es el diseño responsivo? (2022, October 24). IONOS Digital Guide; IONOS.

<https://www.ionos.mx/digitalguide/paginas-web/disenio-web/que-es-el-diseno-responsivo/>

González, B. (2018, July 7). Diseño responsivo ¿qué es y en qué consiste? Efectovisual.cl.

<https://www.efectovisual.cl/blog/70-diseno-responsivo-que-es-y-en-que-consiste.html>



Enlace Github