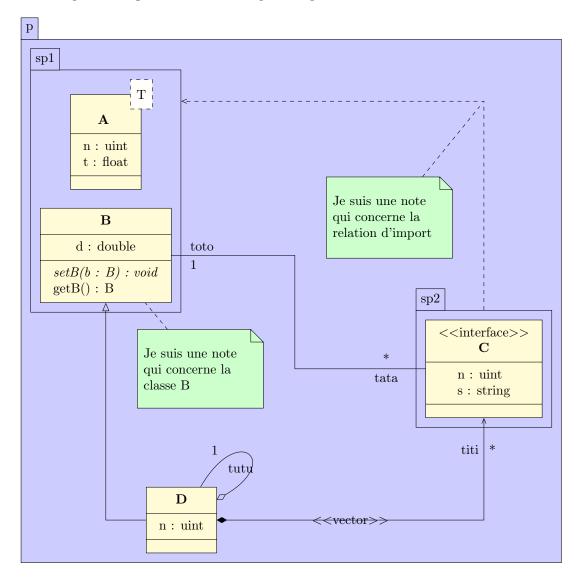
Le package TIKZ-UML

Nicolas Kielbasiewicz

May 31, 2011

Devant les immenses possibilites offertes par la librairies PGF/TikZ, et devant l'absence apparente de package dedie aux diagrammes UML, j'ai ete amene a developper le package TikZ-uML, proposant un ensemble de commandes et d'environnements specifiques a ce type de diagrammes. Il s'inscrit dans la logique du package pst-uml developpe pour des raisons similaires en PSTRICKS. Dans son etat actuel, la librairie permet de definir des diagrammes de classes complets de maniere assez simple, ainsi que des diagrammes de cas d'utilisation, des diagrammes de sequence, et des diagrammes d'etats-transitions. Un certain nombre d'ameliorations sont encore a apporter, mais cela se rapproche de l'etat final.

Voici un exemple de diagramme de classes que l'on peut realiser :



Nous allons maintenant vous presenter les differentes fonctionnalites offertes par TikZ-uml.

Contents

1	Dia	agrammes de classes 4				
	1.1	Package, classe, attributs et operations				
		1.1.1 Definir un package				
		1.1.2 Definir une classe				
		1.1.3 Definir des attributs et des operations				
	1.2	Relations entre classes				
		1.2.1 Commande generale				
		1.2.2 Definir la geometrie de la relation				
		1.2.3 Ajuster la geometrie de la relation				
		1.2.4 Definir des informations sur les attributs d'une relation				
		1.2.5 Positionner les informations sur les attributs d'une relation				
		1.2.6 Ajuster l'alignement des informations sur les attributs d'une relation				
		1.2.7 Definir et positionner le stereotype d'une relation				
		1.2.8 Modifier les points d'ancrage d'une relation				
		1.2.9 Definir une relation recursive				
		1.2.10 Nom des points de construction d'une relation				
		1.2.11 Tracer un point a une intersection de relations				
1.3		Note de commentaires / contraintes				
	1.4	Personnalisation				
	1.5	Exemples				
		1.5.1 Exemple de l'introduction, pas a pas				
		1.5.2 Definir une specialisation de classe				
	1.6	Regles de priorite des options et bugs identifies				
2	Diagrammes de cas d'utilisation 22					
	2.1	Definir un systeme				
	2.2	Definir un acteur				
	2.3	Definir un cas d'utilisation				
	2.4	Definir une relation				
	2.5	Personnalisation				
	2.6	Exemples				
		2.6.1 Exemple de l'introduction, pas a pas				
3	Diagrammes d'etats-transitions 2					
	3.1	Definir un etat				
	3.2	Definir une transition				
		3.2.1 Definir une transition unidirectionnelle				
		3.2.2 Definir une transition recursive				
		3.2.3 Definir une transition entre sous-etats				
	3.3	Personnalisation				
	3.4	Exemples				

		3.4.1	Exemple de l'introduction, pas a pas	3		
4	Dia	agrammes de sequence 3				
	4.1	Defini	r un diagramme de sequence $\dots \dots \dots$	8		
	4.2	Defini	r un objet	8		
		4.2.1	Les types d'objets	8		
		4.2.2	Positionnement automatique d'un objet	8		
		4.2.3	Dimensionner un objet	9		
4.3		Defini	r un appel de fonction	9		
		4.3.1	Appels simples / recursifs	9		
		4.3.2	Positionnement d'un appel	0		
		4.3.3	Appels synchrones asynchrones	1		
		4.3.4	Operation, arguments et valeur de retour	1		
		4.3.5	Definir un appel de constructeur	2		
		4.3.6	Nommer un appel	2		
	4.4	Defini	r un fragment combine	2		
		4.4.1	Informations d'un fragment	2		
		4.4.2	Renommer un fragment	3		
		4.4.3	Definir les regions d'un fragment	3		
	4.5	Persor	nnalisation	4		
	4.6		oles	4		
		4.6.1	Exemple de l'introduction, pas a pas	4		
	4.7	Bugs i	identifies et perspectives			

Chapter 1

Diagrammes de classes

1.1 Package, classe, attributs et operations

1.1.1 Definir un package

Un package est defini par l'environnement umlpackage :

```
\begin\{tikzpicture\} \\ begin\{umlpackage\}[x=0,y=0]\{package-name\} \\ \\ end\{umlpackage\} \\ \\ end\{tikzpicture\} \\ \end\{tikzpicture\}
```

Les options x et y permettent de definir la position du package dans la figure. Elles valent toutes deux 0 par defaut.

- Quand un package contient des classes ou des sous-packages, sa taille s'ajuste automatiquement a son contenu.
- On peut definir autant de packages que l'on veut dans une figure.
- Il existe un raccourci pour definir un package qui sera vide (on ne definira pas de classes a l'interieur) : la commande umlemptypackage qui prend les memes arguments que l'environnement umlpackage

1.1.2 Definir une classe

Pour definir une classe, on utilise l'environnement umlclass, de la meme maniere que l'environnement umlpackage :

```
\begin\{tikzpicture\} \\ \umlclass[x=0,y=0]\{class\_name\} \{\} \{\} \\ \begin{tikzpicture}(class=0,y=0) if the properties of the
```

Les options x et y definissent la position de la classe. 2 possibilites : si la classe est definie dans un package, il s'agit de la position relative de la classe dans le package; dans le cas contraire, il s'agit de la position dans la figure. Elles valent toutes deux 0 par defaut. Comme pour le package, il existe un raccourci pour definir une classe vide (dont on ne definira pas les attributs et les operations) : la commande umlemptyclass, qui prend les memes arguments que l'environnement umlclass.

Definir la largeur d'une classe

Par defaut, la largeur d'une classe est de 10ex. On peut la modifier avec l'option width :

```
\begin{tikzpicture} \\ \umlemptyclass[width=15ex]{class 20} \\ \umlemptyclass[y=-2, width=30ex]{class 40} \\ \end{tikzpicture} \end{class 40}
```

Specifier le type d'une classe

La classe peut etre de differents types : classe, interface, typedef, enum. On utilise l'option type :

Specifier des parametres templates

La classe peut etre un template. On specifie la liste des parametres avec l'option template :

```
\begin{tikzpicture}
\umlemptyclass[template={T,U}]{class\_
name}
\end{tikzpicture}
```

1.1.3 Definir des attributs et des operations

On definit les attributs a l'interieur d'un environnement umlclass a l'aide de la commande umlattr. On lui passe en argument la liste des arguments en les separants par \\. On procede de meme pour les operations avec la commande umlop :

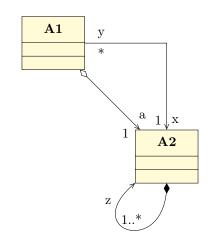
Pour definir un attribut ou une methode statique, on peut utiliser la commande umlstatic. De meme, la commande umlvirt permet de specifier des fonctions virtuelles.

1.2 Relations entre classes

1.2.1 Commande generale

Chaque classe et chaque package sont representes par un nœud ayant le meme nom. Pour definir une relation entre 2 classes, on va donc specifier le nom de la classe de depart, le nom de la classe d'arrivee et un certain nombre d'options propres a la relation.

```
\label{lem:begin} $$ \begin{array}{l} \begin{array}{l} \begin{array}{l} \textbf{begin} \{ \, tik \, z \, picture \, \} \\ \textbf{umlemptyclass} \, \{A1\} \\ \textbf{umlemptyclass} \, [\, x=3, y=-3] \{A2\} \\ \textbf{umluniaggreg} \, [\, arg \, 2=a \, , mult \, 2=1 \, , pos \, 2=0.9 \, ] \{A \, 1\} \{A2\} \\ \textbf{umluniassoc} \, [\, geometry = -| \, , arg \, 1=x \, , mult \, 1=1 \, , \\ pos \, 1=1.9 \, , arg \, 2=y \, , mult \, 2=* \, , pos \, 2=0.2 \, ] \{A1\} \{A2\} \\ \textbf{umlunicompo} \, [\, arg = z \, , mult \, = 1 \, ... \, * \, , pos \, =0.8 \, , \\ ang \, le \, 1=-90 \, , \, ang \, le \, 2=-140 \, , \, loop \, size \, =2cm \\ ] \, \{A2\} \{A2\} \\ \textbf{end} \, \{ \, tik \, z \, picture \, \} \\ \end{array} \right.
```



D'un point de vue semantique, il existe 11 relations differentes, toutes presentes dans TikZ-uml:

La dependance : utiliser la commande umldep

L'association: utiliser la commande umlassoc

L'association unidirectionnelle : utiliser la commande umluniassoc

L'agregation: utiliser la commande umlaggreg

L'agregation unidirectionnelle : utiliser la commande umluniaggreg

La composition: utiliser la commande umlcompo

La composition unidirectionnelle: utiliser la commande umlunicompo

L'import : utiliser la commande umlimport

L'heritage: utiliser la commande umlinherit

L'implementation: utiliser la commande umlimpl

La realisation: utiliser la commande umlreal

Ces 11 commandes sont basees sur le meme schema (la commande umlrelation) et prennent en theorie exactement le meme jeu d'options. En pratique, certaines options concernent certains types de relations.

1.2.2 Definir la geometrie de la relation

Comme vous avez pu le voir dans les exemples precedents, on peut specifier la forme geometrique de la relation a l'aide de l'option **geometry**. Cette option demande un argument parmi la liste - - (ligne droite), -| (horizontal puis vertical), |- (vertical puis horizontal), -|- (chicane horizontale) ou |-| (chicane verticale), ces arguments etant largement inspires de la philosophie TikZ.

Il apparait a l'utilisation que cette option est tres souvent utilisee. C'est la raison pour laquelle un alias de la commande umlrelation a ete defini pour chacune des valeurs possibles de l'option geometry :

umlHVrelation: alias de umlrelation avec geometry=-

umlVHrelation: alias de umlrelation avec geometry=|-

umlHVHrelation: alias de umlrelation avec geometry=-|-

umlVHVrelation: alias de umlrelation avec geometry=|-|

Pour chacun de ces 4 alias, l'option geometry est interdite.

Il n'y a pas d'alias dans le cas de la valeur - - pour la seule raison qu'il s'agit de la valeur par defaut.

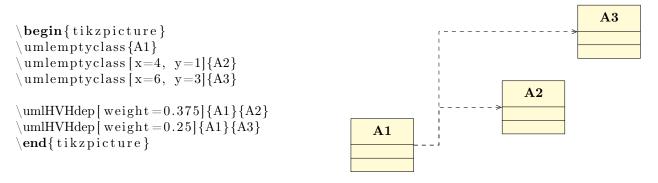
1.2.3 Ajuster la geometrie de la relation

Lorsque la geometrie de la relation contient 2 segments, on peut specifier les coordonnees du point intermediaire, ou nœud de controle. Plutot que la commande umlrelation, on utilisera umlCNrelation, elle aussi declinee en 11 alias :

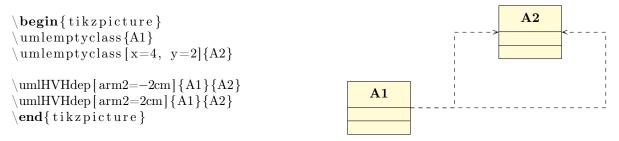
```
\begin\{tikzpicture\} \\ umlemptyclass\{A1\} \\ umlemptyclass[x=3,y=-3]\{A2\} \\ umluniaggreg[geometry=-|]\{A1\}\{A2\} \\ umlCNuniassoc\{A1\}\{4,0\}\{A2\} \\ \end\{tikzpicture\} \end\{tikzpicture\}
```

Lorsque la geometrie de la relation contient 3 segments, la position relative du segment central entre les classes est defini comme passant par le milieu entre les classes reliees. On peut ajuster ce parametre a l'aide de l'option weight :

Dans certains cas, cette option est peu pratique, car elle demande de calculer la valeur a passer a l'option. On peut alors proceder autrement en utilisant les options arm1 et arm2 qui fixent la taille respectivement du premier et dernier segment. Regardons ici les deux exemples utilisant respectivement l'option weight et l'option arm1 :



Les options arm1 et arm2 prennent aussi des valeurs negatives. Que se passe t'il alors? Si l'on passe une valeur positive, alors le bras sera oriente dans le sens normal (soit a droite, soit vers le haut). Si l'on passe une valeur negative, alors l'arc sera oriente dans l'autre sens, ce qui permet de dessiner d'autres types de relations a 3 segments, comme le montre l'exemple ci-dessous :



1.2.4 Definir des informations sur les attributs d'une relation

Une relation visualise la dependance entre deux classes et se traduit generalement sous la forme d'un attribut. On peut specifier son nom avec l'option arg1 ou arg2, et sa multiplicite avec mult1 ou mult2 :

```
\begin{tikzpicture} \\ umlemptyclass \{A1\} \\ umlemptyclass [x=5]\{A2\} \\ umlassoc [arg1=arg1, mult1=mult1, arg2=arg2, mult2=mult2]\{A1\}\{A2\} \\ \end{tikzpicture} \end{tikzpicture} \begin{tikzpicture} \begin{tikz
```

Pour les relations unidirectionnelles, on ne va etre amene a utiliser que les options arg2 et mult2. Comme il parait dans ce cas peu naturel que ces options finissent par 2, on peut utiliser les options arg et mult qui jouent le meme role.

Par ailleurs, lorsqu'on definit a la fois le nom et la multiplicite d'un attribut, on peut le faire sous une forme plus contractee a l'aide des options attr1, attr2 et attr :

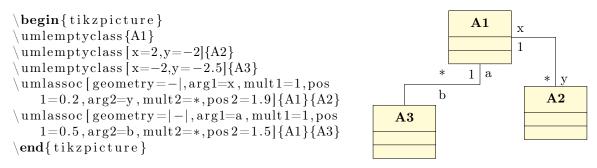
```
\begin{tikzpicture} \\ umlemptyclass \{A1\} \\ umlemptyclass [x=5]\{A2\} \\ umlassoc [attr1=arg 1 | mult 1, attr2=arg 2 | mult 2 | \{A1\}\{A2\} \\ end{tikzpicture} \end{tikzpicture} \begin{tikzpicture} \begin{tikzpic
```

L'avantage de cette forme contractee est de pouvoir s'affranchir de la semantique entre le nom et la multiplicite et de pouvoir alors inverser les deux :

```
\begin{tikzpicture} \\ \begin{tikzpicture}
```

1.2.5 Positionner les informations sur les attributs d'une relation

On peut positionner les informations definies dans la section precedente a l'aide des options pos1, pos2 et pos. La commande umlrelation determine elle-meme si le nom et la multiplicite doivent etre respectivement a gauche et a droite, ou au-dessus et au-dessous, de la fleche, selon sa geometrie et leur position. Pour les inities a TikZ, elle se base sur les options auto et swap.



Il est a noter que l'intervalle de valeurs de la position d'un nom d'argument depend du nombre de segments constituants la fleche de relation. Si la fleche est droite, alors la position doit etre comprise entre 0 (classe de depart) et 1 (classe d'arrivee). Si la fleche comporte un seul angle droit, alors la position varie entre 0 et 2 (point d'arrivee), la valeur 1 correspondant a l'angle. Dans les deux autres possibilites, la position varie entre 0 et 3 (point d'arrivee), les valeurs 1 et 2 correspondant respectivement au premier et au deuxieme angle.

1.2.6 Ajuster l'alignement des informations sur les attributs d'une relation

Par defaut, nom et multiplicite de l'argument, quand ils sont affiches l'un au dessus de l'autre, sont centres. Les options align1, align2 et align permettent de les justifier a gauche ou a droite.

```
\begin\{tikzpicture\} \\ umlemptyclass\{A1\} \\ umlemptyclass[x=4, y=-3]\{A2\} \\ umlassoc[geometry=-|-, arg1=arg1, mult1= \\ mult1, pos1=0.1, align1=left, arg2=arg \\ 2, mult2=mult2, pos2=2.9, align2=right \\ |\{A1\}\{A2\} \\ end\{tikzpicture\} \end\{tikzpicture\} \end\{tikzpicture\}
```

1.2.7 Definir et positionner le stereotype d'une relation

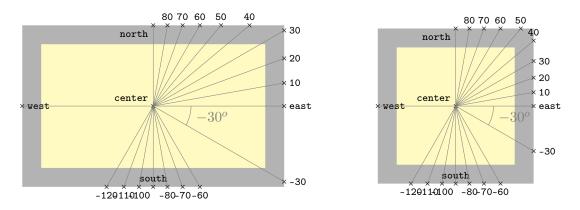
Le stereotype d'une relation est un mot cle contenu entre << et >>. On peut le definir a l'aide de l'option stereo et le positionner a l'aide de l'option pos stereo.

```
\begin\{\tikzpicture\} \\ \umlemptyclass\{A1\} \\ \umlemptyclass[\xsuperscript{x=4}, \ysuperscript{y=-3}]\{A2\} \\ \umlassoc[\geometry=-|-, stereo=vector], \possible stereo=1.2]\{A1\}\{A2\} \\ \end\{\tikzpicture\} \end\{\tikzpicture\}
```

1.2.8 Modifier les points d'ancrage d'une relation

Le paragraphe qui vient concerne les relations dont la geometrie est a base de fleches segmentees. Par defaut, elles partent du centre du nœud de la classe d'origine et vont au centre du nœud de la classe cible. Il est possible d'ajuster ce comportement avec la paire d'options anchor1, anchor2.

Les arguments que l'on donne sont des angles dont la valeur est en degre et peut etre negative. Le mecanisme interne de la librairie TikZ effectue un modulo pour ramener ce nombre dans l'intervalle adequat. La valeur 0 indique l'est, 90, indique le nord, 180 indique l'ouest, et 270 (ou -90) indique le sud du nœud. La figure ci-dessous illustre cette option et sa signification angulaire, sur 2 exemples de nœud de type rectangle, comme c'est le cas pour les classes. À noter que les points d'ancrage frontieres (pour prendre la terminologie TikZ) dependent bien des dimensions du nœud.



Il arrive finalement tres souvent que l'on definisse les deux options anchor1 et anchor2 simultanement. On peut donc utiliser une forme contractee : l'option anchors qui s'utilise de la maniere suivante, en reprenant l'exemple precedent :

```
\begin{tikzpicture} \\ umlemptyclass \{A\} \\ umlemptyclass [x=4,y=2]\{B\} \\ umldep [geometry=-|]\{A\}\{B\} \\ umlassoc [geometry=-|, anchors=30 and 300, name= assoc 1]\{A\}\{B\} \\ umlassoc [geometry=-|, anchors=-30 and -60, name= assoc 2]\{A\}\{B\} \\ end{tikzpicture} \end{tikzpicture}
```

1.2.9 Definir une relation recursive

Il est possible de definir une relation recursive, c'est-a-dire une relation d'une classe a elle-meme. Dans ce cas, l'option geometry doit etre ignoree, mais 3 options deviennent tres utiles : angle1 determine l'angle de depart, angle2 determine l'angle d'arrivee, et loopsize donne une idee de la taille de la boucle.

```
\begin{tikzpicture}
\umlemptyclass{A1}
\umlassoc[arg=x, mult=1, pos=0.6, angle
1=-90, angle2=-140, loopsize=2cm]{A1}{
A1}
\umlassoc[arg=y, mult=1..*, pos=0.6, angle
1=-90, angle2=-140, loopsize=4cm]{A1}{
A1}
\umlassoc[arg=z, mult=0..*, pos=0.8, angle
1=-90, angle2=0, loopsize=2cm]{A1}{A1}
\umlassoc[tikzpicture]
```

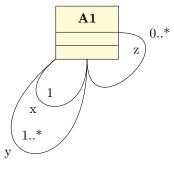


0..*

 \mathbf{z}

À l'utilisation, il s'avere que l'on utilise tres souvent les 3 options en meme temps. C'est la raison pour laquelle il existe une forme contractee, l'option recursive qui s'utilise de la maniere suivante :

```
\label{lem:begin} $$ \left\{ \begin{array}{l} \begin{array}{l} \textbf{begin} \{ \ tikzpicture \} \\ \textbf{vumlemptyclass} \{ A1 \} \\ \textbf{vumlassoc} [ \ arg=x \ , \ \ mult=1, \ \ pos=0.6 \ , \\ \textbf{recursive} = -90 | -140 | 2cm ] \{ A1 \} \{ A1 \} \\ \textbf{vumlassoc} [ \ arg=y \ , \ \ mult=1..* \ , \ \ pos=0.6 \ , \\ \textbf{recursive} = -90 | -140 | 4cm ] \{ A1 \} \{ A1 \} \\ \textbf{vumlassoc} [ \ arg=z \ , \ \ mult=0..* \ , \ \ pos=0.8 \ , \\ \textbf{recursive} = -90 | 0 | 2cm ] \{ A1 \} \{ A1 \} \\ \textbf{end} \{ \ tikzpicture \} \\ \end{aligned} $$
```



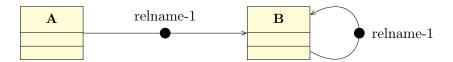
1.2.10 Nom des points de construction d'une relation

Pour voir l'importance de la possibilite de donner un nom a une relation et son utilite, il nous faut d'abord ici repondre a la question technique suivante : comment les fleches sont-elles concretement definies ?

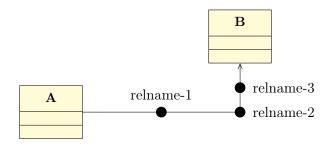
Pour construire une fleche, on a besoin de definir des nœuds de controle, auquel il faut donner un nom. Le seul moyen d'identifier de maniere unique une relation est de lui donner un identifiant a travers un compteur que l'on va incrementer. Supposons que notre relation a pour identifiant i. Le nom de la relation que l'on appellera dans ce qui suit relname est alors initialise a : relation-i

Le premier nœud defini est le milieu de la relation, il s'appelle *relname-middle*. Je ne parlerai pas ici du placement adequat de l'argument et de sa multiplicite dans un souci de simplification. Il y a donc 3 possibilites :

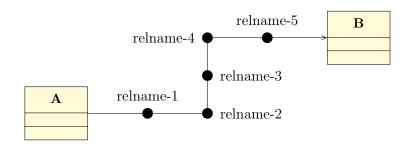
1. Si la fleche est une ligne continue (droite ou recursive), il est renomme en relname-1.



2. Si la fleche a un seul angle droit, alors l'unique nœud correspondant a l'angle droit est nomme relname-2, ce qui suffit a tracer la fleche. On definit par ailleurs les milieux des 2 aretes constituant la fleche, nommes respectivement relname-1 et relname-3.



3. Si la fleche a deux angles droits, ceux-ci sont definis de maniere unique a l'aide de relname-middle, ce qui suffit a tracer la fleche. On nomme les nœuds aux angles droits respectivement relname-2 et relname-4. On definit alors les milieux des 3 aretes constituant la fleche, nommes respectivement relname-1, relname-3, et relname-5.



Il faut toutefois reconnaitre que la definition par defaut de *relname* est non seulement peu pratique puisqu'on n'a pas vraiment acces a la numerotation, mais aussi fortement sujette a l'ordre dans lequel on definit les relations, donc peu portable en cas de modification de diagrammes. Pour simplifier cela, on va pouvoir definir *relname* a l'aide de l'option name. Et la raison pour laquelle cette option existe va etre expliquee dans les 2 sections suivantes.

1.2.11 Tracer un point a une intersection de relations

Il arrive que dans un diagramme des relations se croisent et se chevauchent. Prenons 2 fleches qui se croisent. Est-ce que les 2 points de depart peuvent aller aux deux points d'arrivee? Si oui, alors on va vouloir tracer un point a l'intersection des deux fleches, qui vraisemblablement va etre un des nœuds de controle definis sur la relation. On utilisera pour cela la commande umlpoint.

1.3 Note de commentaires / contraintes

Une note est un commentaire de texte attache a une classe ou une relation. La commande umlnote demande pour cela le nom du nœud auquel il faut se rattacher et le texte du commentaire en argument :

```
\begin\{tikzpicture\}\\ umlemptyclass\{A1\}\\ umlnote[x=3]\{A1\}\{Je\ suis\ une\ note\\ attachee\ a\ la\ classe\ A1\}\\ umlnote[x=2,y=-3,\ width=5cm]\{A1\}\{Je\ suis\\ une\ note\ plus\ large\ attachee\ a\ la\\ classe\ A1\}\\ \end\{tikzpicture\}
```

La encore, on va pouvoir donner le nom d'un des points de controle d'une relation si l'on veut y attacher une note. Il faut donc pour cela pouvoir definir soi-meme un nom simple a ces points :

```
\label{lem:bb} \begin{tikzpicture} & A & bb & B \\ \begin{tikzpicture} & A & bb & B \\
```

Les notes sont utilisées pour 2 choses : les commentaires et la données de contraintes (generalement au format OCL).

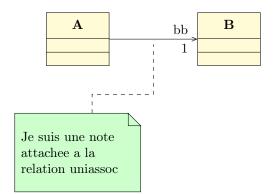
La commande umlnote dispose des options suivantes :

x, y Ces 2 options definissent les coordonnees de la note

width Cette option definit la largeur de la note. Pour les habitues de TikZ, elle encapsule l'option text width

weight, arm, anchor1, anchor2, anchors Ces options ont exactement le meme role que pour la commande umlrelation, arm etant equivalent a arm1, c'est-a-dire attachee a la note source et pas a la cible.

```
\label{lem:begin} $$ \begin{array}{ll} \begin{array}{l} \displaystyle \mbox{lumlemptyclass} \{A\} \\ \displaystyle \mbox{lumlemptyclass} [x=4]\{B\} \\ \displaystyle \mbox{lumluniassoc} [arg=bb, mult=1, pos=0.95, align=right, name=uniassoc]} \{A\}\{B\} \\ \displaystyle \mbox{lumlnote} [y=-3, geometry=|-|, anchor1=70, arm=0.5cm] \{uniassoc-1\} \{Je suis une note attachee a larelation uniassoc\} \\ \\ \mbox{end} \{tikzpicture\} \\ \end{array} $$
```



Puisque l'option geometry est presente, de la meme maniere que pour umlrelation, ont ete definis les alias umlHVnote, umlVHnote, umlHVHnote et umlVHVnote.

Pour chacun de ces 4 alias, l'option geometry est interdite.

Il n'y a pas d'alias dans le cas de la valeur - - pour la seule raison qu'il s'agit de la valeur par defaut.

1.4 Personnalisation

Grâce a la commande tikzumlset, il est possible de modifier l'apparence par defaut des packages, des classes et des notes. Les options que l'on peut personnaliser sont :

text: permet de specifier la couleur du texte (=black par defaut),

draw: permet de specifier la couleur des traits (=black par defaut),

fill class: permet de specifier la couleur de fond des classes (=yellow!20 par defaut),

fill template: permet de specifier la couleur de fond des boites templates (=yellow!2 par defaut),

fill package: permet de specifier la couleur de fond des packages (=blue!20 par defaut),

fill subpackage: permet de specifier la couleur de fond des sous-packages (=blue!20 par defaut),

fill note: permet de specifier la couleur de fond des notes (=green!20 par defaut),

font : permet de definir le style de fonte du texte contenu dans tous les elements d'un diagramme (=\small par defaut).

Par ailleurs, les commandes de relation disposent toutes d'une option style prenant en argument un nom de style au sens de TikZ.

Regardons l'exemple de la definition de la commande umlinherit :

```
\label{tikzstyle} $$ \tilde{tikzuml inherit style} = [color = \tilde{tikzumldrawcolor}, -open triangle 45] $$ \mathbf{umlinherit} [3][]_{\umlrelation} [style = \{tikzuml inherit style\}, #1]_{#2}_{#3}$$
```

Vous pouvez donc tres facilement definir une commande sur le meme modele en definissant un style particulier.

1.5 Exemples

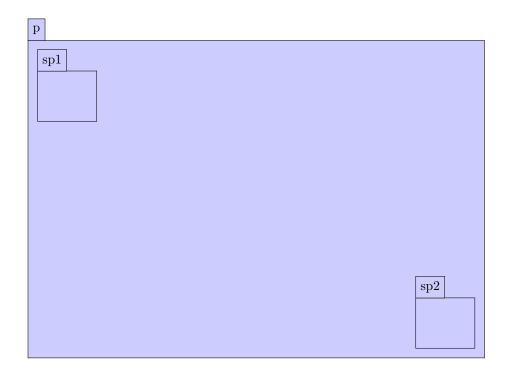
1.5.1 Exemple de l'introduction, pas a pas

On va construire petit a petit l'exemple illustrant la premiere page de ce document afin de mettre en valeur les differentes commandes utilisees.

Definition des packages p, sp1 et sp2

On laisse le package p aux coordonnees (0,0) (comportement par defaut), et on place le sous-package sp1 aux coordonnees (0,0) et le sous-package sp2 aux coordonnees (10,-6).

```
\begin{tikzpicture}
\begin{umlpackage}{p}
  \umlvirt{setB(b : B) : void} \\ getB() : B}
\end{umlpackage}
}{}
}{}
```



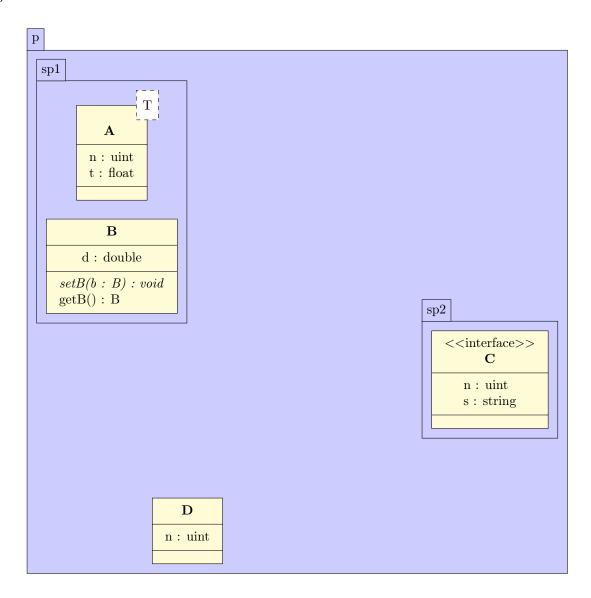
Definition des classes A, B, C, D et de leurs attributs et operations

La classe A est en (0,0) dans le sous-package sp1 et a un parametre template : T. La classe B est positionnee 3 unites en dessous de A, toujours dans le sous-package sp1, et possede un attribut statique et une operation virtuelle. La classe C est une interface en (0,0) dans le sous-package sp2. La classe D est placee en (2,-11) dans le package p.

La classe A a deux attributs. La classe B a un attribut et deux operations dont une virtuelle. La classe C a deux attributs. La classe D a un attribut.

```
\begin\{tikzpicture\}\\ begin\{umlpackage\}\{p\}\\ begin\{umlpackage\}\{sp1\}\\ umlclass[template=T]\{A\}\{\\ n: uint \setminus t: float\\ \}\{\}\\ umlclass[y=-3]\{B\}\{\\ d: double\\ \}\{\\ umlvirt\{setB(b:B): void\} \setminus getB():B\}\\ end\{umlpackage\}\\ begin\{umlpackage\}[x=10,y=-6]\{sp2\}\\ umlinterface\{C\}\{\\ n: uint \setminus s: string\\ \end{}
```

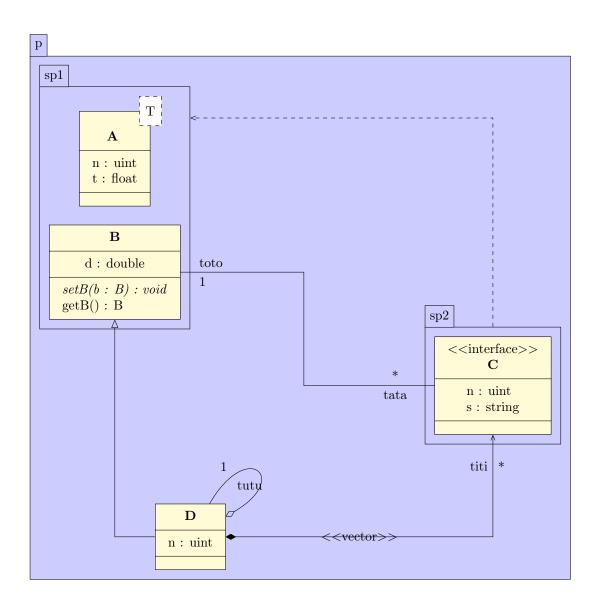
```
\label{eq:continuous_problem} $$ \left( \begin{array}{c} \mathbf{b} \\ \mathbf{c} \\ \mathbf{d} \\ \mathbf
```



Definition des relations

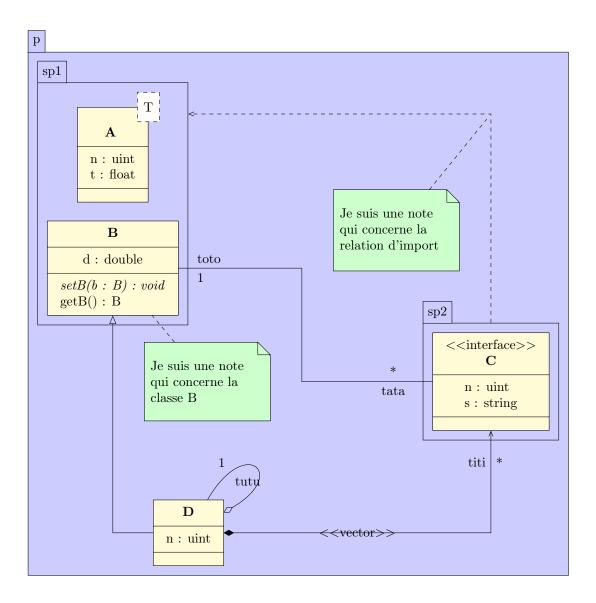
On definit une association entre les classes C et B, une composition unidirectionnelle entre les classes D et C, une relation d'import nommee "import" entre les sous-packages sp2 et sp1 (avec modification des ancres), une relation d'agregation recursive sur la classe D et une relation d'heritage entre les classes D et B. Sur ces relations, on va specifier des noms d'arguments et leurs multiplicites. Regardez la valeur donnee a la position de ces elements suivant la geometrie de la fleche.

```
...  \label{lem:cond} $$ \left( \operatorname{long}_{c} \right) = \left( \operatorname{long}_{c} \right) $$ \left( \operatorname{long}_{c} \right) = \left( \operatorname{long}_{c} \right) $$ \left( \operatorname{long}_{c} \right) = \left( \operatorname{long}_{c} \right) $$ \left( \operatorname{l
```



Definition des notes

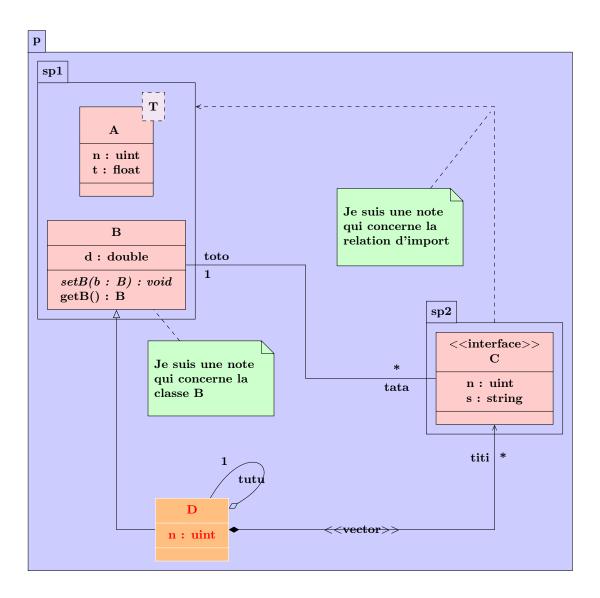
On rajoute enfin une note attachee a la classe B et une note attachee a la relation d'import affectee du nom import.



Modification du style

On illustre l'utilisation de la commande tikzumlset en changeant les couleurs associees a la classe et le type de font. On peut par ailleurs modifier les couleurs d'une classe donnée avec les options draw, text et fill

```
\tikzumlset{fill class=red!20, fill template=violet!10, font=\bfseries\footnotesize
}
\begin{tikzpicture}
...
\umlclass[x=2,y=-11, fill=orange!50, draw=white, text=red]{D}{
n: uint
}{}
...
\end{tikzpicture}
```



1.5.2 Definir une specialisation de classe

Une specialisation de classe est de l'heritage d'un patron de classe dans lequel l'un des parametres a son type fixe. Pour definir cette relation, c'est la commande umlreal qui va servir ici, ainsi que l'option stereo :

```
\begin{tikzpicture}
\umlemptyclass[template=T]{A}
\umlemptyclass[template={T,U}, x=5, y
=-2]{B}
\umlreal[stereo={U $\rightarrow$ int}]{A}
\end{tikzpicture}

B

| T |
| A |
| T |
| A |
| T |
| A |
| T |
| A |
| T |
| A |
| T |
| A |
| T |
| A |
| T |
| A |
| T |
| A |
| T |
| A |
| T |
| T |
| A |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
| T |
|
```

1.6 Regles de priorite des options et bugs identifies

1. L'option geometry prime toujours sur les autres arguments. Cela signifie en particulier que si elle n'a pas sa valeur par defaut (--), alors les options angle1, angle2 et loopsize, parametrant les relations recursives, seront ignorees.

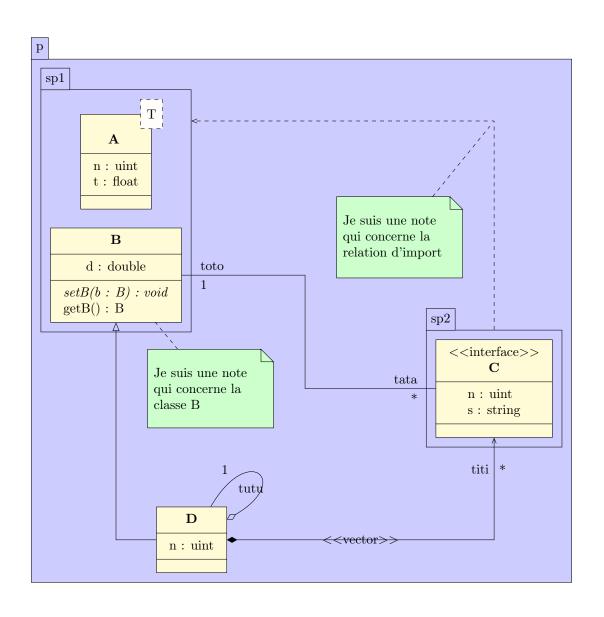
2. Dans le cas d'un patron de classe, il existe des cas ou une relation la concernant sera mal definie, comme le montre le dessin ci-dessous, ou le losange de la relation d'agregation est cache par le parametre template :

```
\begin\{tikzpicture\}\\ umlemptyclass[template=T]\{A\}\\ umlemptyclass[x=4,y=2]\{B\}\\ umluniaggreg\{A\}\{B\}\\ end\{tikzpicture\}
```

On peut toutefois corriger partiellement ce probleme en reliant la fleche directement entre la partie template de la classe A et la classe B en rajoutant le suffixe -template et en ajustant l'ancre de depart (la valeur -30 est assez satisfaisante) :

```
\begin\{tikzpicture\}\\ umlemptyclass[template=T]\{A\}\\ umlemptyclass[x=4,y=2]\{B\}\\ umluniaggreg[anchor1=-30]\{A-template\}\{B\}\\ end\{tikzpicture\}
```

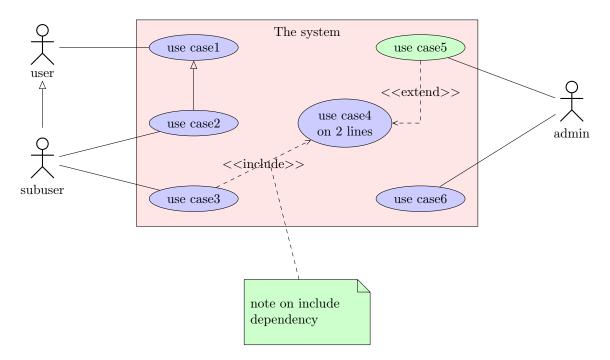
3. Le comportement de placement automatique des informations d'un attribut sur une relation peut surprendre quand on veut le court-circuiter. Reprenons l'exemple de l'introduction. Si l'on regarde la relation d'association et les attributs toto et tata. Si toto est au-dessus, tata est lui en dessous. Demandons maintenant de justifier a droite l'attribut tata (Au passage, on met sa position a 0.1). On constate alors que les positions de tata et de sa multiplicite s'inversent.



Chapter 2

Diagrammes de cas d'utilisation

Voici un exemple de diagramme de cas d'utilisation que l'on peut realiser :



Nous allons voir successivement comment definir les 4 elements constitutifs d'un tel diagramme : le systeme, les acteurs, les cas d'utilisation et les relations.

2.1 Definir un systeme

Un systeme est defini a l'aide de l'environnement umlsystem :

```
\begin{tikzpicture}
\begin{umlsystem}[x=0, y=0]{nom du systeme}

\end{umlsystem}
\end{tikzpicture}
```

Les options x et y permettent de positionner le systeme dans la figure. Elles valent toutes deux 0 par defaut. A l'interieur de cet environnement, on definira les cas d'utilisation, tandis qu'a l'exterieur, on definira les acteurs.

2.2 Definir un acteur

Un acteur est defini par la commande umlactor :

Les options x et y permettent de positionner l'acteur dans la figure. Elles valent toutes deux 0 par defaut. On peut egalement redimensionner le symbole de l'acteur avec l'option scale. Cela adapte egalement la position du texte en dessous :

Le symbole de l'acteur est defini en unites relatives de la taille de fonte (unite en ex). Ce n'est par contre pas le cas de la distance separant le symbole du texte en dessous. On peut alors corriger cela en fixant cette distance avec l'option below (0.5cm par defaut).

```
\label{likzumlset} $$ \begin{array}{lll} \begin{array}{lll} \begin{array}{lll} & & & \\ \begin{array}{lll} \begin{array}{lll} & & & \\ \end{array} \\ \begin{array}{lll} \begin{array}{lll} & & & \\ \end{array} \\ \begin{array}{lll} \begin{array}{lll} & & & \\ \end{array} \\ \end{array} \\ \begin{array}{lll} & & & \\ \end{array} \\ \end{array} \\ \begin{array}{lll} & & & \\ \end{array} \\ \begin{array}{lll}
```

2.3 Definir un cas d'utilisation

Un cas d'utilisation est defini avec la commande umlusecase :

```
\begin\{tikzpicture\}\\ umlusecase[x=0, y=0]\{cas 1\}\\ umlusecase[x=3, y=1]\{cas 2\}\\ \end\{tikzpicture\} \end\{tikzpicture\}
```

Les options x et y permettent de positionner le cas d'utilisation dans la figure ou dans le système le contenant. Elles valent toutes deux 0 par defaut. Le texte passe en argument obligatoire est l'intitule du cas d'utilisation. Le nœud le representant possede un nom par defaut, base sur un compteur global, de la forme usecase-17. Pour des raisons pratiques, on peut renommer un cas d'utilisation a l'aide de l'option name.

Par ailleurs, on peut fixer la taille du nœud avec l'option width.

Maintenant que nous avons vu tous les elements constitutifs d'un diagramme de cas d'utilisation, nous allons pouvoir aborder les relations entre ces elements.

2.4 Definir une relation

Les relations dans un diagramme de cas d'utilisation sont de 4 natures :

- Des relations d'heritage, entre acteurs, ou entre cas d'utilisation. On utilisera pour cela la commande umlinherit et ses derivees, abordees en sous-section 1.2.1.
- Des relations d'association, entre un acteur et un cas d'utilisation. On utilisera pour cela la commande umlassoc et ses derivees, abordees en sous-section 1.2.1.
- Des relations d'inclusion ou d'extension. Graphiquement, ce sont des fleches de dependance, au sens des diagrammes de classes, avec le stereotype extend ou include. Des alias de la commande umlrelation, nommes umlinclude, umlHVinclude, ..., umlextend, umlHVextend, ..., sont disponibles pour definir de telles fleches.

Les options anchor1, anchor2, anchors, arm1, arm2, weight, geometry (uniquement pour umlinclude et umlextend), et pos stereo sont toujours utilisables.

2.5 Personnalisation

Grace a la commande tikzumlset, on peut modifier globalement les couleurs par defaut des cas d'utilisation, systèmes, acteurs et relations :

text: permet de specifier la couleur du texte (=black par defaut),

draw: permet de specifier la couleur des traits (=black par defaut),

fill usecase: permet de specifier la couleur de fond des cas d'utilisation (=blue!20 par defaut),

fill system: permet de specifier la couleur de fond des systemes (=white par defaut),

font: permet de specifier le style de fonte du texte (=\small par defaut).

On peut egalement utiliser les options text, draw et fill sur un element particulier pour lui modifier ses couleurs, comme illustre dans l'exemple d'introduction.

2.6 Exemples

2.6.1 Exemple de l'introduction, pas a pas

Definition des acteurs

```
\label{lem:condition} $$ \displaystyle \operatorname{umlactor} \{ \operatorname{user} \} \\ \displaystyle \operatorname{umlactor} [y=-3] \{ \operatorname{subuser} \} \\ \displaystyle \operatorname{umlactor} [x=14, y=-1.5] \{ \operatorname{admin} \} $$
```

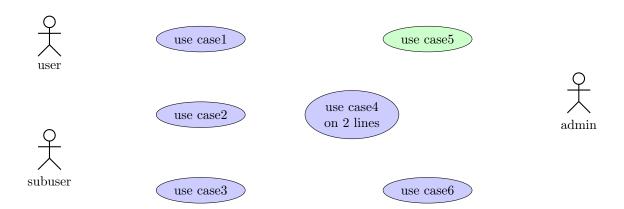






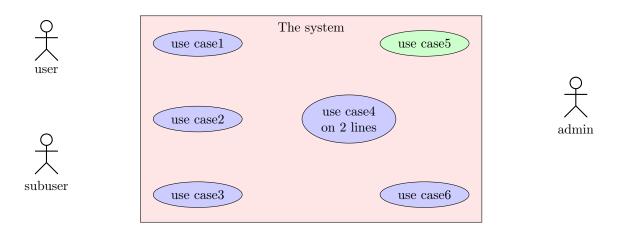
Definition des cas d'utilisation

En plus de definir les cas d'utilisation, on illustre l'utilisation locale de l'option fill.



Definition du systeme

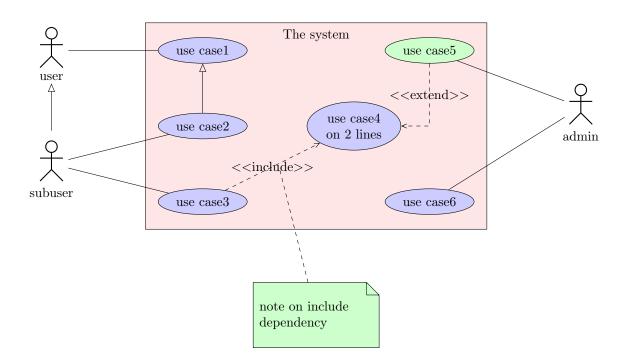
Le systeme etant defini comme une boite dont servant de nouveau repere de coordonnees, on va devoir modifier les coordonnees des cas d'utilisation relativement a celles du systeme.



Definition des relations et de la note

On remarquera l'utilisation de l'option name pour s'assurer simplement de la bonne definition de la note, et son interet egalement pour les cas d'utilisation, afin de ne pas avoir a se rappeler de l'ordre dans lequel ils sont definis, comme c'est le cas dans cet exemple simple :

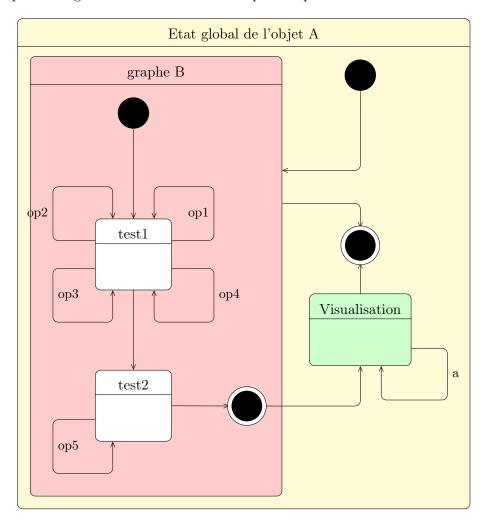
```
\begin{umlsystem} [x=4, fill=red!10] {The system}
umlusecase { use case 1}
[y=-2]\{use case 2\}
[umlusecase[y=-4]{use case 3}
[x=4, y=-2, width=1.5cm] {use case4 on 2 lines}
[umlusecase] x=6, fill=green!20] \{use case 5\}
[umlusecase [x=6, y=-4] \{use case 6\}
\mathbf{end}\{\mathbf{umlsystem}\}
\umlactor{user}
\under [y=-3] \{ subuser \}
\under [x=14, y=-1.5] \{admin\}
\umlinherit { subuser } { user }
umlassoc{user}{usecase-1}
\{umlassoc\{subuser\}\{usecase-2\}\}
 umlassoc{subuser}{umlassoc} subuser{umlassoc}
 umlassoc{admin}{usecase-5}
\operatorname{umlassoc} \{\operatorname{admin}\} \{\operatorname{usecase} - 6\}
\underline \ \{usecase-2\}\{usecase-1\}
\operatorname{UmlVHextend}\{\operatorname{usecase} -5\}\{\operatorname{usecase} -4\}
\underline = incl | \{ usecase - 3 \} \{ usecase - 4 \}
```



Chapter 3

Diagrammes d'etats-transitions

Voici un exemple de diagramme d'états-transitions que l'on peut realiser :



Nous allons voir successivement comment definir les elements constitutifs d'un tel diagramme : les 10 types d'etats et les transitions.

3.1 Definir un etat

Un etat standard se definit a l'aide de l'environnement umlstate :

```
\begin{tikzpicture}
\begin{umlstate}[x=0, y=0, name=state]{
    state}

\end{umlstate}
\end{tikzpicture}
```

Les options x et y permettent de positionner l'état dans la figure, ou dans un autre état. Elles valent toutes deux 0 par défaut. L'argument est le label de l'état. Le nœud representatnt l'état a par défaut un nom base sur un compteur. Pour des raisons pratiques, lors de la définition de transitions par exemple, on peut le renommer a l'aide de l'option name.

On peut egalement definir la largeur minimale d'un etat avec l'option width (10ex par defaut).

On peut definir un etat dans un autre etat. Dans ce cas, les coordonnees des sous-etats sont relatives a l'etat parent :

```
begin{tikzpicture}
begin{umlstate}[name=state]{I am a state}
begin{umlstate}[name=substate1]{I am a
    substate 1}

lend{umlstate}
begin{umlstate}[x=3, y=-3, name=substate
    2]{I am a substate 2}

lend{umlstate}
end{umlstate}
end{tikzpicture}
I am a state

I am a substate 1

I am a substate 1

I am a substate 1

I am a substate 2
```

Si l'on veut definir un etat sans le decomposer, on peut utiliser la commande umlbasicstate qui est un raccourci vers l'environnement umlstate.

Regardons maintenant les etats specifiques:

```
\begin{tikzpicture}
\umlstateinitial[name=initial]
\umlstatefinal[x=1, name=final]
\umlstatejoin[x=2, name=join]
\umlstatedecision[x=3, name=decision]
\umlstateenter[y=-2, name=enter]
\umlstateexit[x=1, y=-2, name=exit]
\umlstateend[x=2, y=-2, name=end]
\umlstatehistory[x=3, y=-2, name=hist]
\umlstatedeephistory[x=4, y=-2, name=
deephist]
\end{tikzpicture}
```

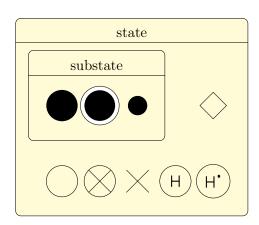
De gauche a droite et de haut en bas :

- Un etat initial se definit a l'aide de la commande umlstateinitial.
- Un etat final se definit a l'aide de la commande umlstatefinal.

- Un etat de jonction se definit a l'aide de la commande umlstatejoin.
- Un etat de decision se definit a l'aide de la commande umlstatedecision.
- Un etat d'entree se definit a l'aide de la commande umlstateenter.
- Un etat de sortie se definit a l'aide de la commande umlstateexit.
- Un etat de fin se definit a l'aide de la commande umlstateend.
- Un etat d'historique se definit a l'aide de la commande umlstatehistory.
- Un etat d'historique profond se definit a l'aide de la commande umlstatedeephistory.

Ces commandes prennent toutes pour options name, pour renommer le nœud, et width pour fixer sa taille, et on peut les utiliser a l'interieur d'un environnement umlstate :

```
\begin{tikzpicture}
\begin{umlstate} [name=state] { state}
\begin{umlstate} [name=substate] { substate}
\umlstateinitial[name=initial]
\setminus umlstatefinal[x=1, name=final]
\setminus umlstatejoin[x=2, name=join]
\end{umlstate}
\setminus umlstatedecision[x=4, name=decision]
\setminus umlstateenter [v=-2, name=enter]
\ umlstateexit[x=1, y=-2, name=exit]
\ullet umlstatehistory [x=3, y=-2, name=hist]
\ umlstatedeephistory [x=4, y=-2, name=
   deephist
\end{umlstate}
\end{ tikzpicture }
```



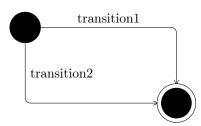
3.2 Definir une transition

Les transitions sont les noms des relations dans un diagramme d'états-transitions. On les definit a l'aide de la commande umltrans qui derive de umlrelation. On va distinguer le cas des transitions unidirectionnelles et celui des transitions recursives.

3.2.1 Definir une transition unidirectionnelle

De par l'existence de l'option geometry, on va definir de meme les alias umlHVtrans, umlVHtrans, umlVHVtrans et umlHVHtrans. Graphiquement, ce sont l'utilisation de ces alias qui sont les plus interessants, dans la mesure ou tous les coins d'une fleche de transition sont arrondis.

```
\begin{tikzpicture}
\umlstateinitial[name=initial]
\umlstatefinal[x=4, y=-2, name=final]
\umlHVtrans[arg=transition1, pos=0.5]{
   initial}{final}
\umlVHtrans[arg=transition2, pos=0.5]{
   initial}{final}
\end{tikzpicture}
```



Toutes les options de umlrelation peuvent etre utilisées avec umltrans et ses derivées.

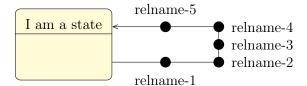
3.2.2 Definir une transition recursive

Les transitions recursives sont graphiquement les plus delicates a mettre en œuvre, car elles ont l'aspect de rectangles aux coins arrondis, contrairement aux fleches recursives des diagrammes de classes. Elles se comportent donc, sur le principe, comme les fleches dont l'option geometry est -|- ou |-|, c'est-a-dire des fleches composees de plusieurs segments.

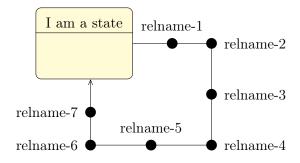
```
\begin{tikzpicture}
\umbasicstate[name=state]{I am a state}
\umbasicstate[recursive=-10|10|2cm, arg=a, pos
=1.5, recursive direction=right to
    right]{state}{state}
\umbasicstate[recursive=-170|-110|2cm, arg=b,
    pos=2, recursive direction=left to
    bottom]{state}{state}
\end{tikzpicture}
```

L'option recursive direction est fondamentale. En effet, la donnee des angles de depart et d'arrivee ne suffit pas a savoir la direction de depart et d'arrivee de la fleche recursive. On est donc oblige de le preciser. 2 cas se presentent :

• Soit la fleche est constituee de 3 segments. Dans ce cas, les nœuds utilisables sont repartis comme suit :



• Soit la fleche est constituee de 4 segments. Dans ce cas, les nœuds utilisables sont repartis comme suit :



3.2.3 Definir une transition entre sous-etats

Lorsqu'on definit des transitions entre sous-etats, la transition doit etre integralement representee a l'interieur de l'etat parent. C'est la raison pour laquelle on definira la transition a l'interieur de l'environnement umlstate. Comparez les 2 sequences de codes suivantes :

```
\begin{tikzpicture}
                                                    state
\begin{umlstate} [name=state] { state}
\umbasicstate[name=substate1]{sub_state1}
                                          sub state1
                                                          sub state2
state 2}
\end{umlstate}
substate 2}
\end{ tikzpicture }
\begin{tikzpicture}
                                                    state
\begin{umlstate} [name=state] { state}
\umbasicstate[name=substate1]{sub_state1}
                                          sub state1
                                                          sub state2
\umbasicstate[x=4, name=substate 2]{sub
  state 2}
substate 2}
\end{umlstate}
\end{ tikzpicture }
```

3.3 Personnalisation

Grace a la commande tikzumlset, on peut modifier globalement les couleurs par defaut des etats et transitions :

text: permet de specifier la couleur du texte (=black par defaut),

draw: permet de specifier la couleur des traits et des etats initiaux, finaux et de jonction (=black par defaut),

fill state: permet de specifier la couleur de fond des cas d'utilisation (=yellow!20 par defaut),

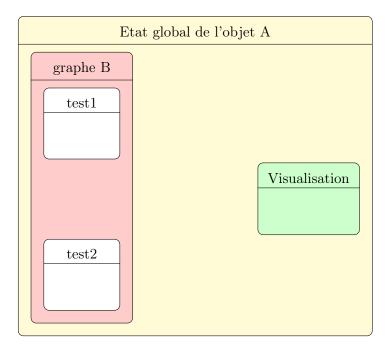
font: permet de specifier le style de fonte du texte (=\small par defaut).

On peut egalement utiliser les options text, draw et fill sur un element particulier pour lui modifier ses couleurs, comme illustre dans l'exemple d'introduction.

3.4 Exemples

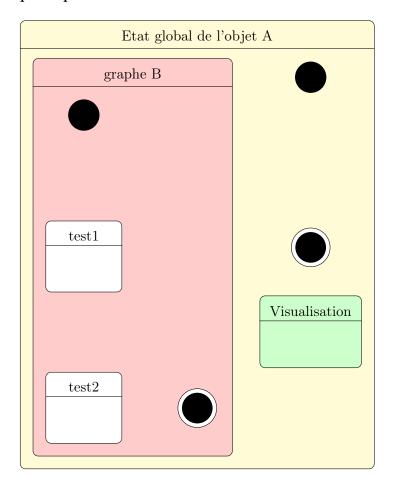
3.4.1 Exemple de l'introduction, pas a pas

Definition des etats standards



```
\label{lem:begin} $$ \left[ name=Amain \right] \{ Etat \ global \ de \ l'objet \ A \} \\ \left[ name=Bgraph \ , \ fill=red!20 \right] \{ graphe \ B \} \\ \left[ name=Bgraph \ , \ fill=red!20 \right] \{ graphe \ B \} \\ \left[ name=Bgraph \ , \ fill=white \right] \{ test \ 1 \} \\ \left[ name=test \ 1 \ , \ fill=white \right] \{ test \ 1 \} \\ \left[ name=test \ 2 \ , \ fill=white \right] \{ test \ 2 \} \\ \left[ name=test \ 2 \ , \ fill=white \right] \{ test \ 2 \} \\ \left[ name=test \ 2 \ , \ name=test \ 2 \ , \ fill=green!20 \right] \{ Visualisation \} \\ \left[ name=test \ 2 \ , \ name=test \ 2 \ , \ fill=green!20 \right] \{ visualisation \} \\ \left[ name=test \ 2 \ , \ name=test \ 2 \ , \ name=test \ 2 \ , \ name=test \ 2 \} \\ \left[ name=test \ 2 \ , \ name=test \ 2 \ , \ name=test \ 2 \} \right] \\ \left[ name=test \ 2 \ , \ name=test \ 2 \ , \ name=test \ 2 \} \\ \left[ name=test \ 2 \ , \ name=test \ 2 \ , \ name=test \ 2 \} \right] \\ \left[ name=test \ 2 \ , \ name=test \ 2 \ , \ name=test \ 2 \} \right] \\ \left[ name=test \ 2 \ , \ name=test \ 2 \ , \ name=test \ 2 \} \right] \\ \left[ name=test \ 2 \ , \ name=test \ 2 \ , \ name=test \ 2 \} \right] \\ \left[ name=test \ 2 \ , \ name=test \ 2 \ , \ name=test \ 2 \} \right] \\ \left[ name=test \ 2 \ , \ name=test \ 2 \ , \ name=test \ 2 \} \right] \\ \left[ name=test \ 2 \ , \ name=test \ 2 \ , \ name=test \ 2 \} \right] \\ \left[ name=test \ 2 \ , \ name=test \ 2 \ , \ name=test \ 2 \} \right] \\ \left[ name=test \ 2 \ , \ name=test \ 2 \ , \ name=test \ 2 \} \right] \\ \left[ name=test \ 2 \ , \ name=test \ 2 \ , \ name=test \ 2 \} \right] \\ \left[ name=test \ 2 \ , \ name=test \ 2 \ , \ name=test \ 2 \} \right] \\ \left[ name=test \ 2 \ , \ name=test \ 2 \ , \ name=test \ 2 \} \right] \\ \left[ name=test \ 2 \ , \ name=test \ 2 \ , \ name=test \ 2 \} \right] \\ \left[ name=test \ 2 \ , \ name=test \ 2 \ , \ name=test \ 2 \} \right] \\ \left[ name=test \ 2 \ , \ name=test \ 2 \ , \ name=test \ 2 \} \right] \\ \left[ name=test \ 2 \ , \ name=test \ 2 \ , \ name=test \ 2 \} \right] \\ \left[ name=test \ 2 \ , \ name=test \ 2 \ , \ name=test \ 2 \} \right] \\ \left[ name=test \ 2 \ , \ name=test \ 2 \ , \ name=test \ 2 \} \right] \\ \left[ name=test \ 2 \ , \ name=test \ 2 \ , \ name=test \ 2 \} \right] \\ \left[ name=test \ 2 \ , \ name=test \ 2 \ , \ name=test \ 2 \} \right] \\ \left[ name=t
```

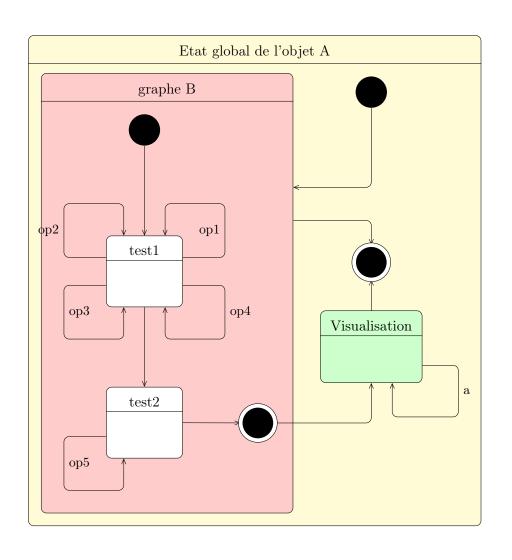
Definition des etats specifiques



```
\label{lem:begin} $$ \begin{array}{ll} \begin{array}{ll} \textbf{begin} \{umlstate\} [name=Amain] \{Etat\ global\ de\ l'objet\ A\} \\ \textbf{begin} \{umlstate\} [name=Bgraph\ ,\ fill=red\ !\ 20] \{graphe\ B\} \\ \textbf{umlstate} [name=Binit] \\ \textbf{umlbasicstate} [y=-4,\ name=test\ 1,\ fill=white] \{test\ 1\} \\ \textbf{umlbasicstate} [y=-8,\ name=test\ 2,\ fill=white] \{test\ 2\} \\ \textbf{umlstate} [x=3,\ y=-7.75,\ name=Bfinal] \\ \textbf{end} \{umlstate\} \\ \textbf{umlstate} [x=6,\ y=1,\ name=Ainit] \\ \textbf{umlstate} [x=6,\ y=-3.5,\ name=Afinal] \\ \textbf{umlbasicstate} [x=6,\ y=-6,\ name=visu\ ,\ fill=green\ !\ 20] \{Visualisation\} \\ \textbf{end} \{umlstate\} \\ \end{array}
```

Definition des transitions

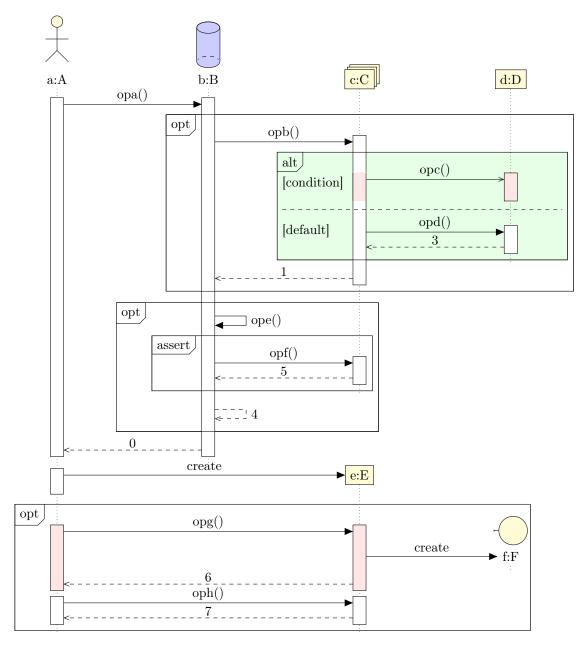
```
\begin{umlstate} [name=Amain] { Etat global de l'objet A}
\begin{umlstate} [name=Bgraph, fill=red!20] { graphe B}
\umlstateinitial[name=Binit]
\umbasicstate[y=-4, name=test1, fill=white]{test1}
\umltrans{Binit}{test1}
\operatorname{umltrans}[\operatorname{recursive} = 20|60|2.5 \operatorname{cm}, \operatorname{recursive} \operatorname{direction} = \operatorname{right} \operatorname{to} \operatorname{top}, \operatorname{arg} = \{\operatorname{op} 1\}, \operatorname{pos} \}
    =1.5 { test 1} { test 1}
\umberrans[recursive=160|120|2.5cm, recursive direction=left to top, arg={op2}, pos
    =1.5 { test 1} { test 1}
pos = 1.5 { test 1} { test 1}
\undersigned \text{umltrans} \left[ \text{recursive} = -20 \right| -60 \right| 2.5 \text{cm}, \text{ recursive} \text{ direction} = \text{right} \text{ to bottom}, \text{ arg} = \{ \text{op } 4 \},
    pos = 1.5 { test 1} { test 1}
\underset{umlbasicstate [y=-8, name=test 2, fill=white] {test 2}}
pos = 1.5 | \{ test 2 \} \{ test 2 \} |
\setminus umltrans\{test 1\}\{test 2\}
\setminus umlstatefinal[x=3, y=-7.75, name=Bfinal]
\umltrans{test2}{Bfinal}
\end{umlstate}
\setminus umlstateinitial[x=6, y=1, name=Ainit]
\umlVHtrans[anchor2=40]{Ainit}{Bgraph}
\setminus umlstatefinal[x=6, y=-3.5, name=Afinal]
\umlHVtrans[anchor1=30]{Bgraph}{Afinal}
\umbasicstate[x=6, y=-6, name=visu, fill=green!20]{Visualisation}
\umlHVtrans{Bfinal}{visu}
\umltrans{visu}{Afinal}
\operatorname{umltrans}[\operatorname{recursive} = -20|-60|2.5 \text{cm}, \operatorname{recursive}] direction=right to bottom, arg=a, pos
    =1.5 { visu } { visu }
\end{umlstate}
```



Chapter 4

Diagrammes de sequence

Voici un exemple de diagramme de sequence que l'on peut realiser :



Regardons maintenant les differents elements constitutifs d'un tel diagramme.

4.1 Definir un diagramme de sequence

C'est la la principale difference avec les diagrammes precedents. Pour definir un diagramme de sequence, il faut travailler dans l'environnement umlseqdiag, dont le but est d'initialiser un ensemble de variables globales, et surtout de tracer les lignes de vies de chaque objet intervenant dans le diagramme. Ce qu'il faut comprendre avant toute chose, c'est que les commandes et environnements permettant de definir un diagramme de sequence placent les elements de maniere automatique et les espacent egalement automatiquement. Nous y reviendrons en temps voulu.

4.2 Definir un objet

4.2.1 Les types d'objets

On peut definir un objet avec la commande umlobject :

```
\begin{tikzpicture}
\begin{umlseqdiag}
\umlobject[class=A]{a}
\end{umlseqdiag}
\end{tikzpicture}
```

Par defaut, il represente une instance de classe. Le nom de la classe est specifie avec l'option class (vide par defaut).

L'option stereo permet de specifier le type d'objet. Elle accepte les valeurs suivantes : object (valeur par defaut), actor, entity, boundary, control, database, multi. Les 6 derniers sont representes ci-dessous, de gauche) droite et de haut en bas.

```
\begin{tikzpicture}
\begin{umlseqdiag}
\umlactor [class=B]{b}
\umlentity [x=2, class=C]{c}
\umlboundary [x=4, class=D]{d}
\umlcontrol [x=0, y=-2.5, class=E]{e}
\umldatabase [x=2, y=-2.5, class=F]{f}
\umlmulti [x=4, y=-2.5, class=G]{g}
\end{tikzpicture}
\end{tikzpicture}
\end{tikzpicture}
```

4.2.2 Positionnement automatique d'un objet

Les options x et y permettent de positionner un objet. En pratique, elles sont peu utilisees. En effet, le comportement automatique est le suivant :

- L'option y vaut 0 par defaut, ce qui signifie qu'un objet se trouve par defaut en haut d'un diagramme de sequence.
- \bullet L'option x vaut un multiple de 4 par defaut. Ce multiple correspond a l'indice attribue a l'objet : si c'est le deuxieme objet defini dans le diagramme, cet indice vaut $2, \ldots$

A moins que la taille de l'objet soit trop grande, le decalage de 4 convient. Dans le cas contraire, on specifie la coordonnee.

4.2.3 Dimensionner un objet

L'option scale de umlobject permet de dimensionner un objet. De meme, les symboles sont adaptes a la taille de la fonte :

```
\begin{tikzpicture}
\begin { umlseqdiag }
\umlobject[class=A, stereo=entity]{a}
\underline{\text{umlobject}} [x=4, scale=2, class=B, stereo=
   entity | {b}
                                                                                    h·B
\end{umlseqdiag}
\end{ tikzpicture }
\tikzumlset { font=\large }
\begin{tikzpicture}
\begin { umlseqdiag }
\umlobject[class=A, stereo=entity]{a}
\underline{\text{umlobject}} [x=4, scale=2, class=B, stereo=
   entity | {b}
                                                                                    b:B
\end{umlseqdiag}
\end{ tikzpicture }
```

4.3 Definir un appel de fonction

Les appels de fonction representent le cœur d'un diagramme de sequence. Il faut donc en consequence un moteur suffisamment intelligent pour permettre a la fois un comportement par defaut satisfaisant et une grande souplesse dans le parametrage.

Pour parler un peu technique – j'ouvre une parenthese – , il y avait 2 approches possibles :

- 1. soit se baser sur la structure de matrice de nœuds de TikZ. Cela presente l'avantage de travailler sur une grille de nœuds precalculee et donc de positionner facilement (et rapidement a la compilation) a l'aide d'un unique compteur les elements d'un diagramme de sequence.
- 2. soit se baser sur un positionnement automatique des nœuds par un jeu de coordonnees, dans le cas present la coordonnee temporelle, qui permet une totale souplesse et facilite la reflexion de l'utilisateur.

C'est la seconde approche qui a ete choisie, car davantage conforme a l'etat d'esprit dans lequel les autres diagrammes ont ete implementes dans cette librairie. En effet, si l'absence de grille demande un moteur de calcul plus elabore, et donc un temps de compilation un peu plus long, cette approche permet de definir facilement un certain nombre d'elements de maniere simple, comme un appel de constructeur, dessine selon la norme et nom bidouille pour que ça soit comprehensible, comme c'est le cas de la plupart des logiciels de conception UML que j'ai pu utiliser auparavant. Je referme donc la parenthese.

4.3.1 Appels simples / recursifs

Un appel de fonction simple se fait a l'aide de l'environnement umlcall. Bien entendu, on peut utiliser des environnements umlcall imbriques :

```
begin{tikzpicture}
begin{umlseqdiag}
umlobject[class=A]{a}
umlobject[class=B]{b}
umlobject[class=C]{c}
begin{umlcall}{a}{b}
begin{umlcall}{b}{c}
end{umlcall}
end{umlcall}
end{tikzpicture}
```

On precise en arguments obligatoires le nom de l'objet source et celui de l'objet destination. Si ces noms sont les memes, alors l'appel est recursif. Pour ne pas definir les deux arguments, dans ce cas identiques, on peut utiliser l'environnement umlcallself:

4.3.2 Positionnement d'un appel

L'option dt permet de positionner un appel sur une ligne de vie, relativement au dernier element present sur cette ligne. Elle est vide par defaut. Elle se mesure en unite ex. En pratique, le comportement par defaut est de calculer un decalage suffisant pour que rien ne se chevauche entre 2 appels consecutifs :

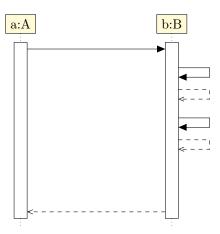
```
begin{tikzpicture}
begin{umlseqdiag}

umlobject[class=A]{a}

umlobject[class=B]{b}
begin{umlcall}{a}{b}
begin{umlcall}{b}{b}
begin{umlcall}{b}{b}
begin{umlcall}{b}{b}
begin{umlcall}{b}
begin{umlcall}{b}
begin{umlcallself}[dt=5]{b}
end{umlcallself}
end{umlcallself}
end{umlcall}
end{tikzpicture}
```

On peut egalement ajuster l'espacement pour des appels imbriques avec l'option padding. Cela concerne l'espacement en bas uniquement :

```
\begin{tikzpicture}
\begin{umlseqdiag}
\umlobject[class=A]{a}
\umlobject[class=B]{b}
\begin{umlcall}[padding=10]{a}{b}
\begin{umlcall}{b}{b}
\end{umlcall}
\begin{umlcall}{b}
\end{umlcallself}{b}
\end{umlcallself}
\end{umlcallself}
\end{umlcall}
\end{tikzpicture}
```



4.3.3 Appels synchrones/ asynchrones

L'option type permet de specifier s'il s'agit d'un appel synchrone (valeur par defaut) ou asynchrone :

```
begin{tikzpicture}
begin{umlseqdiag}
umlobject[class=A]{a}
umlobject[class=B]{b}
begin{umlcall}[type=synchron]{a}{b}
end{umlcall}
tend{umlcall}
end{umlseqdiag}
end{tikzpicture}
```

4.3.4 Operation, arguments et valeur de retour

On specifie le nom de la fonction appelee et ses arguments d'entree avec l'option op :

```
begin{tikzpicture}
begin{umlseqdiag}
\umlobject[class=A]{a}
\umlobject[class=B]{b}
\umlobject[class=B]{b}
begin{umlcall}[op={tata(i,k)}]{a}{b}
end{umlcall}
\end{tikzpicture}
```

Notez l'importance ici des accolades pour que la virgule separant les 2 arguments i et k. Sans les accolades, elle serait interpretee comme un separateur d'options et provoquerait une erreur.

On specifie la valeur de retour avec l'option return avec les memes precautions :

```
\begin{tikzpicture}
\begin{umlseqdiag}
\umlobject[class=A]{a}
\umlobject[class=B]{b}
\begin{umlcall}{op={tata(i,k)}, return}
=2|{a}{b}
\end{umlcall}
\end{umlcall}
\end{tikzpicture}
```

4.3.5 Definir un appel de constructeur

Les appels de constructeurs sont des appels de fonctions particuliers dans la mesure ou ils creent un nouvel objet. Il ne s'agit pas de messages echanges entre 2 lignes de vies, mais entre une ligne de vie et un objet.

Pour definir un appel de constructeur, on utilise la commande umlcreatecall :

On peut remarquer que tout se passe normalement ensuite a la definition d'autres appels utilisant l'objet cree.

En tant que constructeur d'objet, la commande umlcreatecall dispose des options class, stereo et x.

En tant qu'appel de fonction, elle dispose de l'option dt.

4.3.6 Nommer un appel

L'option name permet de donner un nom a un appel de fonction. Elle n'a que peu d'interet pour l'instant a moins de developpements futurs, dans la mesure ou elle avait ete pensee pour la definition des fragments combines, mais il n'y en a plus besoin.

4.4 Definir un fragment combine

Les fragments combines constituent la deuxieme grande famille d'elements constitutifs d'un diagramme de sequence. On peut les definir a l'aide de l'environnement umlfragment :

```
\begin{tikzpicture}
begin { umlseqdiag }
\umber | umlobject[class=A]{a}
                                                                                      a:A
\umber | umlcreatecall[class=B]{a}{b}
                                                                                                   create
\begin { umlfragment }
\begin{umlcall} \mathbf{begin} \{\mathbf{umlcall}\} [\mathbf{op} = \{\mathbf{tata}(\mathbf{i}, \mathbf{k})\}, \mathbf{dt} = 7, 
                                                                                 opt
     return=2|\{a\}\{b\}
                                                                                                   tata(i,k)
\end{umlcall}
                                                                                                       2
\mathbf{end} umlfragment 
\end{umlseqdiag}
\end{ tikzpicture }
```

4.4.1 Informations d'un fragment

L'option type permet de specifier le mot-cle apparaissant dans l'etiquette en haut a gauche : opt, alt, loop, par, assert, . . . La valeur par defaut est opt.

L'option label permet de specifier les elements complementaires tels que la condition d'un fragment opt :

```
\begin{tikzpicture}
\begin { umlseqdiag }
\under umlobject[class=A]{a}
                                                                              a:A
\umlcreatecall[class=B]{a}{b}
                                                                                          create
                                                                                                        b:B
\begin{umlfragment}[type=alt, label=i>5,
    inner xsep=2
\begin{umlcall} \mathbf{begin} \{ \mathbf{umlcall} \} [ \mathbf{op} = \{ \mathbf{tata}(\mathbf{i}, \mathbf{k}) \}, \mathbf{dt} = 7, 
                                                                        alt
                                                                                         tata(i,k)
    return=2|\{a\}\{b\}
                                                                         [i>5]
\end{umlcall}
\end{umlfragment}
\end{umlseqdiag}
\end{ tikzpicture }
```

L'option inner xsep permet de decaler l'etiquette et le label vers la gauche. Sa valeur par defaut est 1 et son unite de longueur est ex.

4.4.2 Renommer un fragment

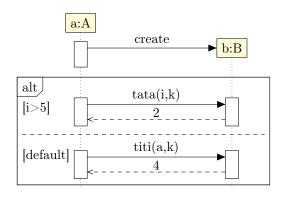
On peut nommer un fragment a l'aide de l'option name. Elle peut etre tres utile par exemple quand on veut attacher une note a un fragment :

```
\begin{tikzpicture}
                                                                  a:A
\begin { umlseqdiag }
                                                                            create
                                                                                         b:B
\under umlobject[class=A]{a}
\umber | umlcreatecall[class=B]{a}{b}
\begin{umlfragment} [type=alt, label=i>5, ]
                                                              alt
                                                                            tata(i,k)
    name=alt, inner xsep=2
                                                              [i>5]
\mathbf{begin}\{\mathbf{umlcall}\}[\mathbf{op}=\{\mathbf{tata}(\mathbf{i},\mathbf{k})\},\ \mathbf{dt}=7,
    return=2|\{a\}\{b\}
\end{umlcall}
\end{umlfragment}
fragment }
                                                                       note on alt
\end{umlseqdiag}
                                                                       fragment
\end{tikzpicture}
```

4.4.3 Definir les regions d'un fragment

Prenons le cas d'un fragment de type alt. Il s'agit de la representation d'un bloc d'instructions de type switch - case. Pour pouvoir representer ceci, on doit definir des regions dans le fragment. On utilise pour cela la commande umlfpart qui prend en option le label associe :

```
\begin{tikzpicture}
\begin { umlseqdiag }
\under umlobject[class=A]{a}
\umber | umlcreatecall[class=B]{a}{b}
\begin{umlfragment}[type=alt, label=i>5,
    inner xsep=5
\mathbf{begin}\{\mathbf{umlcall}\}[\mathbf{op}=\{\mathbf{tata}(\mathbf{i},\mathbf{k})\},\ \mathbf{dt}=7,
    return=2|\{a\}\{b\}
\end{umlcall}
\umlfpart [ default ]
\begin{umlcall} [op={titi(a,k)}, return
    =4[\{a\}\{b\}]
\end{umlcall}
\end{umlfragment}
\end{umlseqdiag}
\end{ tikzpicture }
```



4.5 Personnalisation

Grace a la commande tikzumlset, on peut modifier globalement les couleurs par defaut des appels, des fragments et des objets :

text: permet de specifier la couleur du texte (=black par defaut),

draw: permet de specifier la couleur des traits et des fleches (=black par defaut),

fill object: permet de specifier la couleur de fond des objets (=yellow!20 par defaut),

fill call: permet de specifier la couleur de fond des appels (=white par defaut),

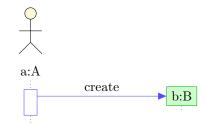
fill fragment: permet de specifier la couleur de fond des cas d'utilisation (=white par defaut),

font : permet de specifier le style de fonte du texte (=\small par defaut).

On peut egalement utiliser les options text, draw et fill sur un element particulier pour lui modifier ses couleurs, comme illustre dans l'exemple d'introduction.

Il existe un cas particulier: umlcreatecall. Les options text, draw et fill permettent de modifier l'aspect du message de creation, tandis que les options text obj, draw obj et fill obj permettent de modifier l'aspect de l'objet cree.

```
\begin{tikzpicture}
\begin{umlseqdiag}
\umlactor[class=A]{a}
\umlcreatecall[class=B, draw obj=green!70!black,
    fill obj=green!20, draw=blue!70]{a}{b}
\end{umlseqdiag}
\end{tikzpicture}
```



4.6 Exemples

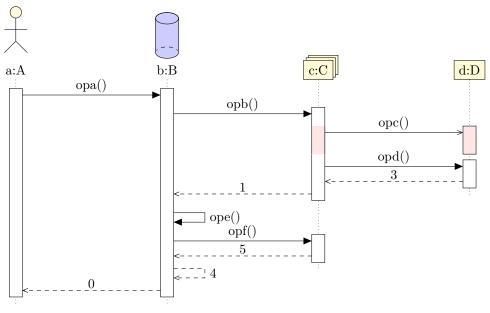
4.6.1 Exemple de l'introduction, pas a pas

Definition des objets

```
\begin{umlseqdiag}
\umlactor[class=A]{a}
\umldatabase[class=B, fill=blue!20]{b}
\umlmulti[class=C]{c}
\umlobject[class=D]{d}
\end{umlseqdiag}
\end{umlseqdiag}
```

Definition de l'appel opa et ses composants

```
\begin{umlseqdiag}
\under [ class=A] \{ a \}
\umldatabase[class=B, fill=blue!20]{b}
\under ulti[class=C]\{c\}
\umber umlobject[class=D]{d}
\begin{umlcall} [op=opa(), type=synchron, return=0]{a}{b} \end{umlcall}
\begin{umlcall} [op=opb(), type=synchron, return=1]{b}{c}
\begin{array}{l} \begin{array}{l} \mathbf{begin} & \mathbf{umlcall} \\ \end{array} & \mathbf{pe=opc} \\ \end{array} & \mathbf{pe=asynchron} \\ & \mathbf{fill=red} \\ \end{array} & \mathbf{formal} \\ & \mathbf{form
\backslash \mathbf{end} \{ \mathbf{umlcall} \}
\begin{umlcall}[op=opd(), type=synchron, return=3]{c}{d}
 \end{umlcall}
 \end{umlcall}
 \begin{umlcallself}[op=ope(), type=synchron, return=4]{b}
\begin{array}{l} \mathbf{begin} \{ \mathbf{umlcall} \} [\mathbf{op=opf}(), \mathbf{type=synchron}, \mathbf{return=5}] \{ \mathbf{b} \} \{ \mathbf{c} \} \end{array}
\mathbf{end}\{\mathbf{umlcall}\}
\end{umlcallself}
\end{umlcall}
\end{umlseqdiag}
```

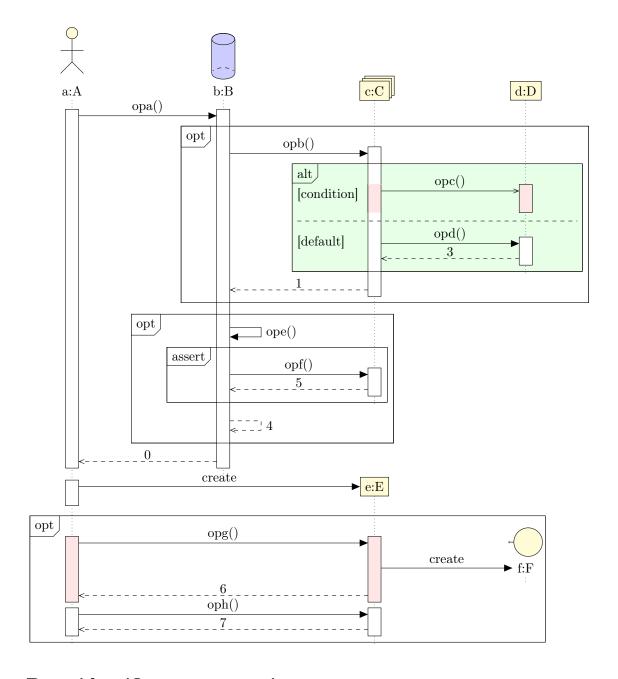


```
Definition des appels consecutifs a la construction de E
\begin{umlseqdiag}
\umlactor[class=A]{a}
\umldatabase [class=B, fill=blue!20] {b}
\umlmulti[class=C]{c}
\umber | umlobject [class=D] \{d\}
\begin{array}{l} \mathbf{begin} \{ \mathbf{umlcall} \} [\mathbf{op} = \mathbf{opb}(), \mathbf{type} = \mathbf{synchron}, \mathbf{return} = 1] \{ \mathbf{b} \} \{ \mathbf{c} \} \end{array}
end{umlcall}
\begin{umlcall}[op=opd(), type=synchron, return=3]{c}{d}
\end{umlcall}
\backslash \mathbf{end}\{\mathbf{umlcall}\}
\begin{umlcallself}[op=ope(), type=synchron, return=4]{b}
\setminus end{umlcall}
\end{umlcallself}
\end{umlcall}
\umber | umlcreatecall[class=E, x=8]{a}{e}
\begin{umlcall} [op=opg(), name=test, type=synchron, return=6, dt=7, fill=red!10] {a}
\uberrule = \frac{1}{e} \left[ \frac{1}{e} \right] \left[ \frac{1}{e} \right]
\end{umlcall}
\end{umlcall}
\end{umlseqdiag}
                               b:B
                                                   c:C
                                                                      d:D
           a:A
                     opa()
                                        opb()
                                                            opc()
                                                            opd()
                                                             3
                                      ope()
                                        opf()
                                          5
```

create

Definition des fragments

```
\begin{umlseqdiag}
\umlactor[class=A]{a}
\umldatabase[class=B, fill=blue!20]{b}
\umlmulti[class=C]{c}
\under umlobject[class=D]{d}
\begin{umlcall}[op=opa(), type=synchron, return=0]{a}{b}
 \begin{umlfragment}
\begin{umlcall}[op=opb(), type=synchron, return=1]{b}{c}
 \begin{umlfragment}[type=alt, label=condition, inner xsep=8, fill=green!10]
\begin{umlcall} [op=opc(), type=asynchron, fill=red!10] {c}{d}
\backslash \mathbf{end} \{ \mathbf{umlcall} \}
\umlfpart[default]
 \begin{array}{l} \begin{array}{l} \begin{array}{l} \begin{array}{l} \begin{array}{l} \begin{array}{l} \begin{array}{l} \end{array} \end{array} \end{array} \end{array} \end{array} \end{array} = \begin{array}{l} \begin{array}{l} \begin{array}{l} \left( \end{array} \right) \end{array} \end{array} \end{array} \end{array} \end{array} \end{array} \end{array} \end{array} = \begin{array}{l} \begin{array}{l} \left( \end{array} \right) \end{array} \end{array} \end{array} \end{array} \end{array} = \begin{array}{l} \begin{array}{l} \left( \end{array} \right) \end{array} \end{array} \end{array} \end{array} = \begin{array}{l} \begin{array}{l} \left( \end{array} \right) \end{array} = \begin{array}{l} \left( \end{array} \right) \end{array} \end{array} = \begin{array}{l} \left( \end{array} \right) = \begin{array}{l} \left( \end{array} \right) = \left( \end{array} \right) = \begin{array}{l} \left( \end{array} \right) = \left( \Biggr) =
\backslash end{umlcall}
 \end{umlfragment}
\end{umlcall}
 \end{umlfragment}
 \begin { umlfragment }
\begin{umlcallself}[op=ope(), type=synchron, return=4]{b}
\begin{umlfragment}[type=assert]
\begin{umlcall} [op=opf(), type=synchron, return=5] {b} {c}
\end{umlcall}
\end{umlfragment}
\end{ umlcallself}
\end{umlfragment}
\end{umlcall}
\underse = E, x=8|\{a\}\{e\}
\begin{unlfragment}
\begin{umlcall} [op=opg(), name=test, type=synchron, return=6, dt=7, fill=red!10] {a
\underset{umlcreatecall[class=F, stereo=boundary, x=12]{e}{f}}
\end{umlcall}
begin{umlcall}[op=oph(), type=synchron, return=7]{a}{e}
\end{umlcall}
\end{umlfragment}
\end{umlseqdiag}
```



4.7 Bugs identifies et perspectives

- 1. Lorsqu'on definit un fragment sur un ensemble d'appels immediatement apres un appel de constructeur, le decalage automatique ne fonctionne pas. Il faut necessairement donner a l'option dt du premier appel du fragment une valeur superieure ou egale a 7.
- 2. Le placement automatique des objets avec un multiple de 4 ne convient pas. Il faudrait definir un decalage de 4 avec le dernier objet defini.
- 3. Il n'est pas possible pour l'instant de donner des arguments a un appel de constructeur.
- 4. On en peut pas forcer le trace d'une zone d'activite d'un objet qui ne travaille pas.

