

# Guía del curso para 2 ESO

Jose María Hernández de la Cruz

20 de mayo de 2021

## Guía del curso

# INSTITUTO ENSEÑANZA SECUNDARIA GARCÍA LORCA

Figure 1: Logo instituto

## Contents

<b>Guía del curso</b>	<b>1</b>
Docente . . . . .	1
Objetivos . . . . .	2
Destinatarios . . . . .	2
Modalidad . . . . .	2
Carga lectiva . . . . .	2
Metodología . . . . .	2
Tutorías . . . . .	3
Evaluación . . . . .	3
Contacto . . . . .	3

## Docente

**Jose María Henández de la Cruz**

Estudios:

- Filología Hispánica y Estudios Ingleses por la Universidad de Cádiz
- Máster en Letras Digitales por la Universidad Complutense de Madrid

## **Objetivos**

1. Comprender los textos orales, interpretarlos y valorar su expresión en ámbitos diversos.
2. Comunicarse de forma oral en entornos diversos y valorar la importancia de la conversación.
3. Emitir mensajes orales claros, adecuados al contexto, coherentes y cohesionados, y utilizando el lenguaje oral y los aspectos prosódicos y no verbales del lenguaje.
4. Leer de forma comprensiva y con capacidad crítica textos diversos.
5. Extraer información de diversas fuentes de comunicación escrita, impresa o digital, utilizándola para aprender de forma activa.
6. Producir textos escritos coherentes y cohesionados, valorando la importancia de la escritura.
7. Profundizar en los aspectos gramaticales y estructurales de las palabras, comprendiendo su significado, diferenciando sus usos subjetivos y objetivos, y reconociendo la importancia de sus relaciones de igualdad y contrariedad.
8. Manejar el diccionario para la resolución de dudas y para enriquecer el propio vocabulario.
9. Utilizar los grupos o sintagmas nominales, adjetivales, verbales, preposicionales y adverbiales dentro del marco de la oración simple.
10. Analizar los elementos constitutivos de la oración simple. Identificar la intención comunicativa del discurso, con la interpretación y el análisis de los elementos lingüísticos que lo componen.
11. Reconocer la riqueza cultural que supone la variedad lingüística de España.
12. Leer obras de la literatura española y universal como fuente de placer y enriquecimiento personal y adquirir un hábito lector.
13. Reflexionar sobre la conexión entre la literatura y el resto de las artes.
14. Comprender textos literarios de distintos géneros y épocas.
15. Escribir textos propios con intención literaria..

## **Destinatarios**

Alumnos de 2º ESO del IES García Lorca

## **Modalidad**

Presencial

## **Carga lectiva**

Siete horas semanales, incluyendo las clases en el aula

## **Metodología**

Se impartirán un total de 4 horas semanales en las que avanzaremos paulatinamente con la teoría de lengua y literatura. El alumno deberá realizar actividades,

casi siempre a papel y bolígrafo, para afianzar los conocimientos de los que periódicamente se examinará.

### **Tutorías**

- Las tutorías se llevarán a cabo de manera online fuera del horario lectivo o los lunes durante el recreo en la sala de profesores.
- Las tutorías online se llevarán a cabo en Google Meets, acordando la fecha y hora con el profesor. Es indispensable tener una cuenta de Google.

### **Evaluación**

Cada trimestre constará de una prueba al concluir los dos primeros temas, cuyo valor es del 25%. Al final de cada trimestre, se evaluarán las 4 unidades vistas en ese periodo. Ese examen tendrá un valor del 50% de la nota. Además, en cada trimestre habrá un trabajo de carácter obligatorio, con un valor del 25% de la nota final.

### **Contacto**

Correo electrónico a **josemh08@ucm.es**



Figure 2: Logo Junta Andalucía