

Guía de prácticas para 2 ESO

Jose María Hernández de la Cruz

14 de mayo de 2021

Trabajos trimestrales

Primer trimestre

Descripción

“**De mayor quiero ser actor**”, así vamos a llamar al primer proyecto del curso. Para este trabajo vais a grabar un anuncio. Debéis recordar que la publicidad es un tipo de texto argumentativo, así que eso vamos a hacer, vamos a tratar de hacer un anuncio. Para rizar un poco más el rizo, el anuncio deberá ser mudo, únicamente se podrá escuchar música de fondo. En definitiva, debéis dar rienda suelta a la imaginación, pasar un buen rato viendo anuncios de colonias, pizzas, móviles en YouTube y elaborar vuestro propio anuncio con la ayuda de un cámara.

Requisitos

1. Buscar algo que anunciar
2. Presentar el guion al profesor para que dé el visto bueno
3. Tiempo: **20 a 30 segundos**
4. Evitad marcas de agua siempre que sea posible

Pasos que seguir y consejos

1. Ver anuncios en televisión o internet para inspirarse
2. Bocetar un guion
3. Dibujad las escenas que queréis que se vean
4. Usad herramientas de edición de video como “FilmoraGo” o Canva
5. Añadid música acorde, efectos de cámara, etc.
6. Sed originales y no tengáis vergüenza, no lo va a ver nadie más

Evaluación

En este trabajo se valorará la falta de timidez y vergüenza. Asimismo, se tendrá en cuenta la originalidad y cómo de profesional parezca. Es muy importante no

pasarse del tiempo, y que sea **mudo**, con solo música de fondo.

Segundo trimestre

Descripción

A este trabajo lo llamaremos “El dramaturgo”. Para la realización de este trabajo nos basaremos en la primera obra teatral de Federico García Lorca, *El maleficio de la mariposa*. El alumno deberá elaborar una obra de teatro en la que los personajes sean animales. Deberás meterte en el papel de un dramaturgo imaginativo y entusiasmado. ### Requisitos 1. La extensión de la obra no deberá ser superior a las **seis carillas**. 2. La obra deberá tener un inicio y una conclusión clara 3. Deberás especificar al inicio el *dramatis persona*. 4. No olvides incluir todas las partes de las que se compone una obra teatral (acotaciones, apartes, diálogos...) 5. La entrega se realizará **a mano**, porque todo lo que tenga que ver con la presentación (márgenes, caligrafía, faltas de ortografía...) será altamente tenido en cuenta.

Pasos que seguir y consejos

1. Lee con atención *El maleficio de la mariposa*, no te llevará más de **2 horas**.
2. Imagina un ambiente animal (bosque, granja, mar...)
3. Establece qué pasa al principio y al final, deja claro el desenlace.
4. Describe en las **acotaciones** cómo es ese escenario animal.
5. Sé original, puedes, por ejemplo, que tu obra sea la precuela o secuela de la obra de unos de tus compañeros.
6. Puedes usar un A4 en vertical o apaisado, usa tu imaginación, busca obras de teatro publicadas y trata de imitarlas.

Evaluación

Se valorará la originalidad de la obra, así como la manera en la que se presente. Se tendrá muy en cuenta las faltas de ortografía, tachones, tìpex y cualquier otro impedimento que permita una visión amena de vuestra tarea. El trabajo cuenta el **25%** de la nota del segundo trimestre, por lo que una buena nota aquí será de gran ayuda para no pasar un mal trago en las notas.

Ejemplos

El maleficio de la mariposa debe ser vuestra obra de referencia, pero si necesitáis más inspiración (y no me refiero al plagio), en esta *web* tenéis a más animales que rompen la cuarta pared.

Tercer trimestre

Descripción

Para la realización del trabajo del tercer trimestre, nos basaremos en la teoría explicada sobre los textos periodísticos. El alumno se va a convertir en un perspicaz periodista que elaborará dos textos periodísticos de distinta índole. Para la realización de esta tarea, se deberá elegir un **tema de actualidad**. Basándose en un **mismo tema de actualidad** el alumno elaborará una **noticia** y un **artículo de opinión**. Ambos deberán ser redactados a mano, cuidando márgenes, caligrafía, falta de ortografía...

Noticia

La noticia tendrá una extensión de entre **150 y 200 palabras**. El alumno debe ceñirse a las características de la noticia, presentes en la teoría del curso (enfoque, estructura...). No deberá ocupar más de una carilla, sea apaisado o en vertical, por lo que elegir bien el tamaño de las fotos que acompañen la noticia será clave.

Artículo de opinión

Basándose, repetimos, **en el mismo tema que la noticia anterior**, el alumno redactará un **artículo de opinión** de entre **350 y 400 palabras**, que no exceda las dos carillas, sea de nuevo en apaisado o en vertical. Del mismo modo, el alumno debe seguir un enfoque subjetivo, emplear lenguaje valorativo y cumplir con el resto de rasgos propios de este tipo de textos periodísticos.

Pasos que seguir y consejos

1. Escoge un **tema de actualidad** que sea original, distinto al de tus compañeros, aunque si se parece, no pasa nada.
2. Elabora los borradores de las entradillas de la noticia y del artículo de opinión que más tarde desarrollarás. Si se te ocurren, puedes ir anotando posibles titulares (aunque, si lo prefieres, también lo puedes dejar para el final).
3. Escribe el **borrador de la noticia**. Recuerda respetar su estructura y aplicar las características de los géneros informativos.
4. Escribe el **borrador del artículo de opinión**. Recuerda respetar su estructura y aplicar las características de los géneros de opinión.
5. **Pasa a limpio tu noticia** y tu artículo de opinión, teniendo en cuenta que se valorará mucho el cuidado de la presentación de tu tarea.

Recuerda que puedes usar tu iPad o dispositivo digital para preparar la tarea, pero la entrega final deberá realizarse **a mano**.

De manera adicional, se permite la entrega de una **portada** realizada a mano o con una herramienta tipo Canva.

Evaluación

La noticia y el artículo de opinión se evaluarán de la siguiente manera: * La noticia tiene un peso del **10%** en la nota final del trimestre * El artículo de opinión contará un **15%** en la nota final.

Ejemplo

Antes de comenzar con la tarea, te recomendamos eches un vistazo a los siguientes textos periodísticos y compruebes por t mismo si eres capaz de diferenciar a qué género periodístico pertenece cada uno:

- Primer texto de El País
- Segundo texto de El País