



Projecte audiovisual per al nivell intermedi d'anglès i francès

Aquest projecte audiovisual és una activitat basada en el desenvolupament d'un tema triat pels alumnes i elaborada enterament per ells. De fet, es fonamenta en el principi d'«autoaprenentatge», la pròpia motivació, l'ús de la llengua en connexió amb el món al seu voltant i l'apreciació de la seva utilitat.

1. Formació de grups

Els alumnes han de treballar en equips. El nombre de components del grup és variable, en funció del total que hi hagi a l'aula. Hem considerat que quatre o cinc estudiants per grup és el nombre idoni per a un treball d'aquestes característiques. Es recomana anomenar un líder o monitor de grup.

2. Elecció d'un tema

El tema és lliure, però l'activitat ha de partir d'un document audiovisual.

3. Exposició d'objectius

Els objectius han de ser clars per a tot el procés per tal d'afavorir l'autoaprenentatge i la responsabilitat de l'estudiant.

Els objectius del projecte són els següents:

- Negociar, col·laborar i entendre's amb els companys.
- Familiaritzar-se amb els principis de l'aprenentatge investigador.
- Afavorir la comunicació en la llengua d'estudi.
- Impulsar la cooperació entre companys i el transvasament de coneixements d'uns als altres.
- Utilitzar la llengua d'una manera «real».

4. Continguts

Els continguts, tant gramaticals com morfosintàctics, com d'ordre lèxic, han d'ajustar-se també al tema triat i a allò que estem fent al curs. Es valorarà el fet que els alumnes s'arrisquin i intentin utilitzar alguns continguts de llengua una mica més elevat.

5. Desenvolupament de la tasca

Una vegada constituïts els grups i triat un tema de treball, els diferents grups prepararan una presentació que, basada en un text audiovisual, inclourà una o més activitats que han de realitzar els companys. Els alumnes es poden inspirar en el tipus d'activitats que fem a l'aula. Durant la presentació els alumnes han d'explicar el tema que han triat i per què, així com les dificultats trobades per tal de preparar les activitats per als companys i com les han solucionades.

6. Duració

L'activitat es plantejarà al principi de curs. Els alumnes disposaran de dos mesos per a la planificació i posterior elaboració. Al llarg dels mesos d'abril i maig es presentaran els projectes després de ser revisats pel professor. Cada presentació tindrà una durada d'aproximadament 10 minuts.





7. Materials

Donat el tipus de treball, qualsevol material audiovisual és vàlid. De tota manera i com orientació els hem proposat cançons, entrevistes a la televisió i ràdio, informatius, pel·lícules, publicitat, diapositives, etc.

8. Presentació final

Una vegada elaborat el treball, ha de ser presentat a l'aula davant el professor i la resta de companys. Es obvi que animarem els alumnes a efectuar una presentació correcta i amena, però també ha de quedar clar que cometran errors que són part inevitable del procés i que no seran penalitzats per això.

El grup ha d'explicar com s'ha desenvolupat la tasca.

Per tal de propiciar la interacció és molt important animar els companys a que facin tot tipus de preguntes del seu interès al voltant del tema d'exposició o tasca.

9. Avaluació

En l'avaluació del projecte es tindrà en compte l'assoliment dels objectius:

- Forma de treball: negociació i investigació.
- Implicació personal: esforç per comunicar-se en la llengua d'estudi, motivació, el transvasament de coneixements a una tasca concreta.
- Interacció: amb la resta de companys, compartint el que han après amb el seu projecte.

Annex

Taula d'avaluació per a una presentació efectiva i reeixida

Criteris d'avaluació	Autoavaluació Evidències
<p>La presentació es desenvolupa d'una manera fluida (4 punts)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hi ha una introducció, una conclusió i temps per a preguntes i respostes. • No hi ha canvis inesperats i/o bruscos de tema o d'actuació durant la presentació. 	
<p>Hi ha un ús creatiu d'elements no lingüístics i recursos per implicar l'audiència. (4 punts)</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'interlocutor fa servir les seves habilitats socials per captar i mantenir l'interès i l'escolta activa de l'audiència. Per exemple, somriu, estableix contacte visual i evita gestos i moviments innecessaris que poden distreure l'audiència. 	
<p>El contingut és intel·ligible I (4 punts)</p> <ul style="list-style-type: none"> • La informació està estructurada d'una manera coherent i lògica. La claredat és fonamental. • L'interlocutor mostra la pronunciació, entonació i ritme propis de la llengua d'estudi estàndard. Es detecta la influència, tot i que no molt forta, del castellà i/o català. 	
<p>El contingut és intel·ligible II (4 punts)</p> <p>L'interlocutor fa servir una gamma variada d'estructures gramaticals de manera adequada i acurada. La llengua que s'ha treballat a l'aula queda reflectida a la presentació.</p>	
<p>Es mostra un vocabulari ric (4 punts)</p> <ul style="list-style-type: none"> • El vocabulari és precís, adequat i variat. L'interlocutor no fa servir les mateixes paraules de manera repetitiva. Fa servir sinònims. • Hi ha varietat de connectors utilitzats amb un registre semiformal. • El vocabulari que s'ha treballat a l'aula queda reflectit a la presentació. 	

Total: 20

Annex

Successful and Effective Presentation Evaluation Table

Evaluation criteria	Self-Evaluation Evidence
The presentation flows smoothly (4 points) <ul style="list-style-type: none"> • There is an introduction, a conclusion and time for Q&A. • There are not sharp unexpected changes of topic or stage during the presentation. 	
There is a creative use of non-linguistic features and resources that engage the audience (4 points) <ul style="list-style-type: none"> • The speaker uses her/his social skills to catch and keep her/his audience's interest and active listening. For example, s/he smiles, looks at the audience and avoids gestures, mannerism and unnecessary movements that distract her/his audience. 	
The content is intelligible I (4 points) <ul style="list-style-type: none"> • The information is structured in a logical and coherent way. Clarity is a must. • The speaker displays the pronunciation, intonation and rhythm that are typical of standard English. Although influence of Spanish and Catalan can be detected, this is not too strong. 	
The content is intelligible II (4 points) The speaker uses a wide range of grammatical structures adequately and accurately. Language that has been dealt with in class is recycled for the presentation.	
A rich vocabulary is displayed (4 points) <ul style="list-style-type: none"> • The vocabulary is precise, adequate and varied. The speaker doesn't repeat the same word a lot of times. S/he uses synonyms instead. • There is also a variety of connectors used in a semi-formal register. • Vocabulary that has been dealt with in class is recycled for the presentation. 	

Total: 20