

Invisible Cities (iii):
ERSILIA
for Ensemble Dal Niente

Josiah Wolf Oberholtzer (1984)

♩ = 96

44

150

3

44

[Clarinet

7

3

4

Two

68

24

[Cl.]

12

44

24

44

24

3

[Cl.]

17

78

33

[Cl.]

25

44

24

87

[Cl.]

30

125

33

44

87

5

35

5
8

3
8

4
4

3
4

5
8

3
8

[Cl.]



41

4
4

2
4

4
4

3
8

4
4

[Cl.]



46

7
8

3
8

2
4

4
4

7
8

A

Repeat x4

[Cl.]



♩ = 48

51

2
4

B

5
8

2
4

5
8

7
8

6
8

[Cl.]



57

2
4

3
8

[Cl.]



66

6
8

2
4

5
8

[Cl.]



74

2
4

5
8

7
8

6
8

2
4

5
8

[Cl.]



♩ = 64

80 **2**₄ **C**

158

24

158

78

68

[Cl.]

86

68

24

158

38

94

[Cl.]

104

[Cl.]

111

158

78

68

24

68

[Cl.]

$\text{♩} = 64$

$\text{♩} = 96$

116

24

158

3

4 D Repeat x5

3

24 E

[Cl.]

122

15

24

15

78

68

24

[Cl.]

128

6

8

2

4

5

8

7

8

[Cl.]

133

2

4

5

8

3

8

2

4

3

8

[Cl.]

141

[Cl.]

150

[Cl.]

160

4

4

2

4

5

2

4

5

[Cl.]

166

7

8

6

2

4

6

2

4

[Cl.]

171

5

8

7

8

2

4

5

3

8

[Cl.]

218

$\frac{4}{4}$

$\frac{5}{8}$

$\frac{4}{4}$

$\frac{3}{8}$

$\frac{2}{4}$

[cl.]



223

$\frac{3}{8}$

$\frac{7}{8}$

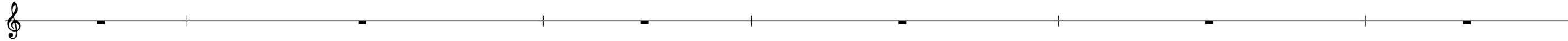
$\frac{2}{4}$

$\frac{3}{4}$

$\frac{6}{8}$

$\frac{2}{4}$

[cl.]



229

$\frac{5}{8}$

$\frac{7}{8}$

$\frac{3}{8}$

$\frac{6}{8}$

$\frac{3}{8}$

[cl.]

