

♩ = 48

**4**  
**4** **H** Scene V/a

**4**  
**8**

Fl.				
Ob.				
Bass cl.				
Bar. sax.				
Pp.				
Gt.				
Pp.				
Pf.				
Pp.				
Perc.				
Vn.				
Va.				
Vc.				
Pp.				
Cb.				

3  
8

4  
8

6  
8

7  
8

Fl.

Ob.

Bass cl.

Bar. sax.

Gt.

Pf.

Perc.

Vn.

Va.

Vc.

Cb.

*p*

*pp*

*p*

*fp*

3  
8

6  
8

4  
8

7  
8

Fl.

Ob.

Bass cl.

Bar. sax.

Gt.

Pf.

Perc.

Vn.

Va.

Vc.

Cb.

*ppp*

*mf*

*fp*

*p*

*fp*

*b.d.*

*ppp*

4

4

8

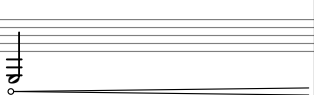
Fl.



Ob.



Bass cl.



Bar. sax.



*ppp*



Gt.



Pf.



*p*



*fp*

Perc.



*p*



*tam*



Vn.



Va.



Vc.



Cb.



4  
4

6  
8

4  
8

Fl.

Ob.

Bass cl.

Bar. sax.

Gt.

Pf.

Perc.

Vn.

Va.

Vc.

Cb.

4  
4

3  
8

4  
8

Fl.



Ob.



Bass cl.



Bar. sax.



Gt.



Pf.



Perc.



Vn.



Va.



Vc.



Cb.



*p*

*ppp*

*fp*

*p*

*b.d.*

*ppp*