





## INSTITUTO TECNOLOGICO DE CANCUN

MATERIA: FUNDAMENTOS DE TELECOMUNICACIONES

**ALUMNO: CHAN BURGOS JOSE REYES** 

PROFESOR: ING. ISMAEL JIMENEZ SANCHEZ

REALIZAR 30 PREGUNTAS DE LA UNIDAD 1 (OPCIÓN MULTIPLE) (4 OPCIONES, CON LA RESPUESTA CORRECTA MARCADA)

**SEMESTRE: 5** 

**HORARIO** 

**LUNES A JUEVES** 

5:00 PM - 6:00 PM







1.	¿Se le conoc correcto?	ce como el sisten	na que debe e	entregar	los datos en el des	stino	
	a)puntualida	d b) <mark>entrega</mark>	c)exa	ctitud	d) jitter		
2.	¿Se refiere a la variación en el tiempo de llegada de los paquetes?						
	a)puntualida	d b)entrega	c)exa	ctitud	d) <mark>jitter</mark>		
3.	¿es la característica que evita que los datos lleguen tarde y se vuelvan inútiles?						
	a) <mark>puntualida</mark>	d b)entrega	c)exa	ctitud	d) jitter		
4.	¿Se refiere al sistema que debe entregar los datos con exactitud?						
	a)puntualida	d b)entrega	ı c) <mark>exa</mark>	ctitud	d) jitter		
5.	¿Componente del sistema de transmisión de datos que sus formatos populares son el texto, números ,gráficos audio y video ?						
	a)emisor	b) <mark>mensaje</mark>	c)medio	d) pro	tocolo		
6.	¿Dispositivo que envía los datos del mensaje?						
	a)medio	b) <mark>emisor</mark>	c)protocolo	d) me	nsaje		
7.	¿Es el camir	no físico por el cu	ıal viaja el me	nsaje de	l emisor al recepto	or?	
	a)receptor	b)emisor	c) <mark>medio</mark>	d) men	saje		
8.	¿puede ser una computadora, una estación de trabajo, un teléfono, una video cámara y otros muchos?						
	a)medio	b)emisor	c)protocolo	d) <mark>rec</mark>	<mark>eptor</mark>		
9.	¿Conjunto de reglas que gobiernan la transmisión de datos?						
	a)medio	b)emisor	c) <mark>protocolo</mark>	d) me	nsaje		







-		100							
10.	¿Se represe	nta cor	no un pa	trón binario	o, un	a secuen	cia d	e bits (0s y 1	1s)?
	a)audio	b) <mark>texto</mark>	<mark>o</mark>	c)imágene	s	d) video			
11.	¿Se conviert matemáticas		ectament	e a binario	para	a simplific	ar las	operacione	es
	a)imágenes	b)t	exto	c) <mark>núme</mark>	eros	d) vide	0		
12.	¿Está comp	uesta p	or matric	es de pixe	les?				
	a)audio	b)texto	)	c) <mark>imágene</mark>	<mark>:S</mark>	d) video			
13.	¿Se refiere a	a la gra	bación y	emisión de	e mú	isica o so	nido?	)	
	a) <mark>audio</mark>	b)texto	o	c)imágene	s	d) video			
14.	¿Se refiere a	a la gra	bación y	emisión de	e ima	agen o pe	lícula	a?	
	a)audio	b)texto	o	c)imágene	s	d) <mark>video</mark>			
15.	¿Cómo se le	conoc	e a la co	municaciór	n en	tre dos di	sposi	tivos)?	
	a)semidúple	x l	b)full-dúp	olex	c) <mark>flu</mark>	i <mark>jo de dat</mark>	<mark>os</mark>	d) simplex	
16.	¿un ejemplo	de est	a forma	de comunic	cació	n es la ra	idio d	le fm o am?	
	a)semidúple	x l	b)full-dúp	olex	c)flu	ijo de dat	os	d) <mark>simplex</mark>	
17.	¿en este tipo al mismo tier		municac	ión se pued	de ei	nviar y se	pued	de recibir, pe	ero no
	a) <mark>semidúple</mark>	<mark>x</mark> l	b)full-dúp	olex	c)flu	ijo de dat	os	d) simplex	
18.	¿un ejemplo	de est	a forma	de comunic	cació	n es la re	ed tele	efónica?	
	a)semidúple	x l	b) <mark>full-dú</mark>	olex	c)flu	ijo de dat	os	d) simplex	
19.	¿Se puede r	nedir m	nediante	el tiempo d	le tra	ánsito y d	e res	puesta?	
	a) <mark>rendimient</mark>	O	b)seguri	dad	c)fia	bilidad	d) cı	riterios de re	des







20.	¿se mide por la	se mide por la frecuencia de fallo de la misma?						
	a)rendimiento	b)seguridad	c) <mark>fiabilida</mark>	d d) criterios de	redes			
21.	Es la protección de datos frente a accesos no autorizados?							
	a)rendimiento	b) <mark>seguridad</mark>	c)fiabilida	d d) criterios de	redes			
22.	se mide por la frecuencia de fallo de la misma?							
	a)rendimiento	b)seguridad	c) <mark>fiabilida</mark>	<mark>d</mark> d) criterios de	redes			
23.	3. ¿Tipo de datos que pueden ser capturados por un micrófono y ser convertida en una señal analógica?							
	a)datos digitales digital	b)señal ana	alógica c)	datos analógicos	d) señal			
24.	Un ejemplo de este dato seria que se almacenan en la memoria de una computadora en forma de 0s y 1 s?							
	a) <mark>datos digitales</mark> digital	b)señal ana	alógica c)	datos analógicos	d) señal			
25.	¿Es una forma c	de onda continu	ua que cambia	suavemente en el	tiempo?			
	a)datos digitales digital	s b) <mark>señal ana</mark>	<mark>alógica</mark> c)	datos analógicos	d) señal			
26.	¿esta señal solo puede tener un numero de valores definido?							
	a)datos digitales <mark>digital</mark>	b)señal ana	alógica c)	datos analógicos	d) <mark>señal</mark>			
27.	¿Si completa un patrón dentro de un marco de tiempo medible se le conoce cómo?							
	a) <mark>periódica</mark>	b)ciclo	c)datos analóg	gicos d) aperiódio	ca			







a)periódica

b)<mark>ciclo</mark>

c)datos analógicos

d) aperiódica

29. ¿Cambia sin exhibir ningún patrón o ciclo que se repita en el tiempo?

a)periódica

b)ciclo

c)datos analógicos

d) aperiódica

30. ¿Es una forma más fundamental de una señal analógica periódica?

a)periódica

b)<mark>onda seno</mark>

c)datos analógicos d) amplitud pico