

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

ÍNDICE

Fonética e Fonologia.....	2
Dígrafo	2
Conceito Básico	2
Dígrafos Consonantais.....	2
Dígrafos Vocálicos.....	2
Dífono.....	2
Conceito Básico	2
Encontro Consonantal.....	2
Conceito Básico	2
Encontro Vocálico	3
Ditongo.....	3
Hiato	3
Tritongo.....	3

Fonética e Fonologia

Dígrafo

Conceito Básico

Dá-se o nome de dígrafo à reunião de duas letras que representam um só fonema. Dividem--se em **consonantais** e em **vocálicos**, dependendo de o fonema efetivamente pronunciado ser consonantal ou vocálico.

Dígrafos Consonantais

Encontro de duas letras que correspondem a um só som, e tal som é consonantal.

Ex.: <u>mecha</u> -	5 letras	e	4 fonemas
<u>ilha</u> -	4 letras	e	3 fonemas
<u>vinho</u> -	5 letras	e	4 fonemas
<u>barro</u> -	5 letras	e	4 fonemas
<u>assar</u> -	5 letras	e	4 fonemas
<u>nascer</u> -	6 letras	e	5 fonemas
<u>nasça</u> -	5 letras	e	4 fonemas
<u>exceto</u> -	6 letras	e	5 fonemas
<u>exsudar</u> -	7 letras	e	6 fonemas
<u>guerra</u> -	6 letras	e	4 fonemas
<u>queda</u> -	5 letras	e	4 fonemas

Dígrafos Vocálicos

Encontro de duas letras que correspondem a um só som, e tal som é vocálico. Em geral (ou seja, não é sempre), há dígrafo quando **qualquer vogal** está **seguida** de “m” ou “n” na **mesma sílaba**.

Ex.: **anta** [ãta] – 4 letras e 3 fonemas

Ponta [põta] – 5 letras e 4 fonemas

Repare!

Nos casos acima, observe, a letra “n” não representa um som individual; seu papel é apenas o de nasalizar a vogal.

Ex.: **anta** [ãta] # **nata** [nata]

4 letras e 4 fonemas

Dífono

Conceito Básico

Dá-se o nome de dífono quando, na palavra, uma letra corresponde a dois sons.

Ex.: **táxi** [taksy] – 4 letras e 5 fonemas

tóxico [toksyko] – 6 letras e 7 fonemas

Encontro Consonantal

Conceito Básico

É a reunião de duas consoantes pronunciáveis e descritas foneticamente.

Ex.: **bloco**- 5 letras e 5 fonemas

briga- 5 letras e 5 fonemas

draga –	5 letras	e	5 fonemas
flácido-	7 letras	e	7 fonemas

Repare!

Encontro consonantal é diferente de dígrafo.

Encontro Vocálico

Ditongo

É o encontro de uma semivogal e de uma vogal, independentemente da ordem, numa mesma sílaba. As semivogais ora têm o som de “i”, representadas foneticamente por /y/, ora têm o som de “u”, representadas foneticamente por /w/. Há necessariamente uma, nunca mais de uma, vogal em cada sílaba. Os ditongos se dividem em crescentes (SV + V) e decrescentes (V + SV).

Ex.: mau [maw]

mão [mãw]

pai [pay]

quadra [kwadra]

Ocorre ditongo nasal /ãw/ no final “-am” das formas verbais: amam, deviam, escreveram, etc.

Ex.: falam [falãw] /ãw/ ditongo nasal

Também é comum surgir uma semivogal nos segmentos gráficos “-em”, “-en” e “-ens”, sobretudo em final de palavras.

Ex.: bem [bey] /ey/ ditongo nasal

amém [amey] /ey/ ditongo nasal

quem [key] /ey/ ditongo nasal

Hiato

É o encontro de duas vogais que se separam siladicamente.

Ex.: ca-a-tin-ga sa-í-da vo-o

Tritongo

É a presença de uma vogal entre duas semivogais numa mesma sílaba.

Ex.: quais [kways] /way/ tritongo oral

sa-guão [sagwãw] /wãw/ tritongo nasal

Exercícios

01. A respeito das palavras *abandono*, *profissional*, *país* e *quando*, assinale a alternativa correta.

- a) Em *quando*, há encontro consonantal; em *país*, há hiato; em *profissional*, há encontro consonantal e dígrafo; em *abandono*, há encontro consonantal.
- b) Em *profissional*, há 2 dígrafos; em *abandono*, há encontro consonantal; em *quando*, há ditongo decrescente; em *país*, há hiato.
- c) Em *abandono*, há dígrafo; em *profissional*, há encontro consonantal e dígrafo; em *país*, há hiato; em *quando*, há ditongo crescente.
- d) Em *país*, há ditongo crescente; em *quando*, há ditongo crescente; em *abandono*, há encontro consonantal; em *profissional*, há dígrafo.
- e) Em *profissional*, há 2 encontros consonantais; em *país*, há hiato; em *quando*, há hiato; em *abandono*, há dígrafo.

- 02.** Assinale o item em que as palavras abaixo indicadas, todas retiradas do Texto 7, apresentam dígrafos:
- a) diante – brilharia – canal.
 - b) pessoas – minha – flores.
 - c) completamente – mais – chalé.
 - d) jarra – oscilava – maravilhosa.
 - e) janela – barco – nesse.
- 03.** Em termos de grafia e de fonética, na palavra “adequada”, em “Algumas vantagens de uma contabilidade adequada”, pode-se afirmar que a letra “u” é uma semivogal, e, portanto, não forma um dígrafo com a letra “q”. O mesmo fato ocorre com o “u” em:
- a) Distinguir
 - b) Quinquênio
 - c) Quente
 - d) Quinto
- 04.** A respeito das palavras destacadas no excerto “Faz parte do processo de amadurecimento”, assinale a alternativa correta.
- a) Em “processo”, ocorrem dois encontros consonantais.
 - b) Ocorrem encontros consonantais nas duas palavras.
 - c) Ocorrem dígrafos nas duas palavras.
 - d) Em “processo”, ocorre hiato.
 - e) Em “amadurecimento”, ocorre ditongo nasal.

GABARITO

01 - C

02 - D

03 - B

04 - C