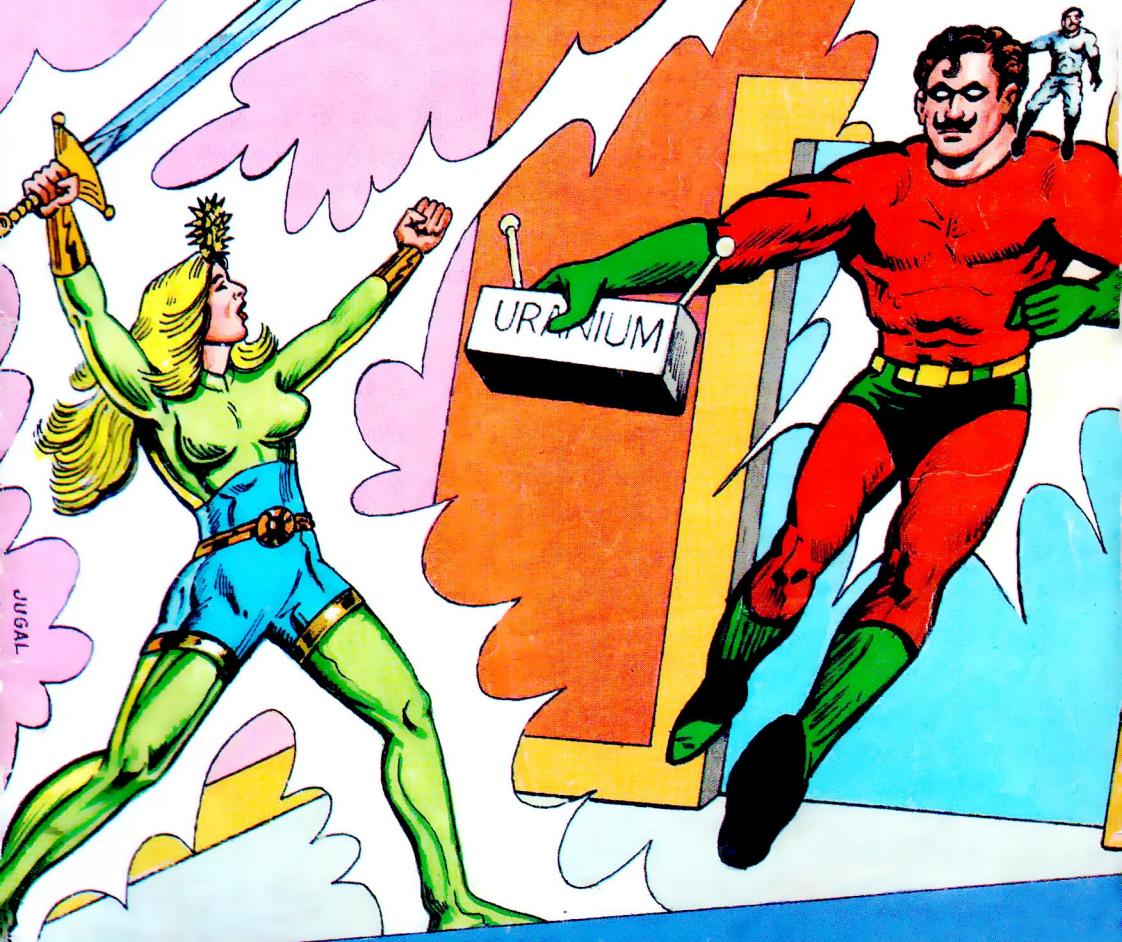




पूँजी सिंह और

फैटरस कवीन



फौलादी सिंह और दुर्लभ वर्षा

सम्पादक-
गुलशन राय-
कथानक-
महेश दत्त शर्मा
चित्रांकन:-
जुगल किशोर
कैलीबाफी- मधुबाला.

डा० जॉन की प्रयोगशाला इस वक्त मशीनों के तेज़ स्वर से गूंज रही थी-



नई चमात्कारिक पिस्टल बनाने में जुटे थे दोनों—



तभी डा० जॉन प्रकट हुस—



उत्तर दोसरों दायमण्ड कामकाज सैकड़ पाँच बाहर में आप साथे 60% साथे दे रखा : 60% साथे दे 3

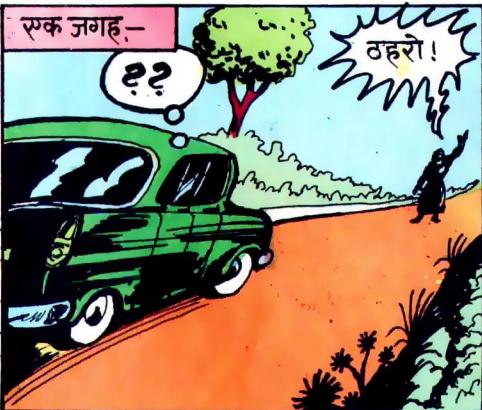
डा० जॉन तेजी से विज्ञान
भवन की ओर चल पड़े—



एक जगह—

??

ठहरो!



तेजी से ब्रेक चरम गये—

बद्या
मुसीबत है?



रहस्यमय स्वर उम्रा रहस्यमय शारिस्यत का—

बीच कैंडी अस्पताल तक लिफ्ट चाहिये।

मेरा बच्चा

सरब्ज
बीमार है।



कार एक बार फिर चल पड़ा—

बुद्धा है।
परं बुरा
नहीं!



एक निर्जन समुद्री किलोरे पर-



...फुर्ती से बाहर आ गई रहस्यमय बुरका पोश-



बुरी तरह उछल घड़े डा. जॉन-



अटृहास कर उठी बो-



बुरका उतार केका उसने-

फौरन सेभले डा. जॉन -

देरव, यह है मेरा असली रूप! शादी न करने की स्थिति में मैं तुझे भी कैटरस-मैन में बदल दूँगी, औल्ड मैन!

उफ! इतनी भयानकता!

तू डा. जॉन से उलझी है-कैटरस-क्वीन, दूसरा कोई तो तुझे देरवते ही होश रवो बैठता!

रिवाल्वर निकाल लिया डा. जॉनने-

डा. जॉन!
वैज्ञानिक!
बुड!

अब बोल,
शादी से पहले ही
तुझे यमपुरी
पहुचा दूँ।

फिर इससे पहले कि डा. जॉन कोई कढ़म उठाते क्वीन के सिर पर लगे कैटरस से तेज अग्निधार निकली-

ओह!
तो तुम्हारा भी
जबाब इकार
में है!

कैटरस
क्वीन को
इंकार पसंद
नहीं!



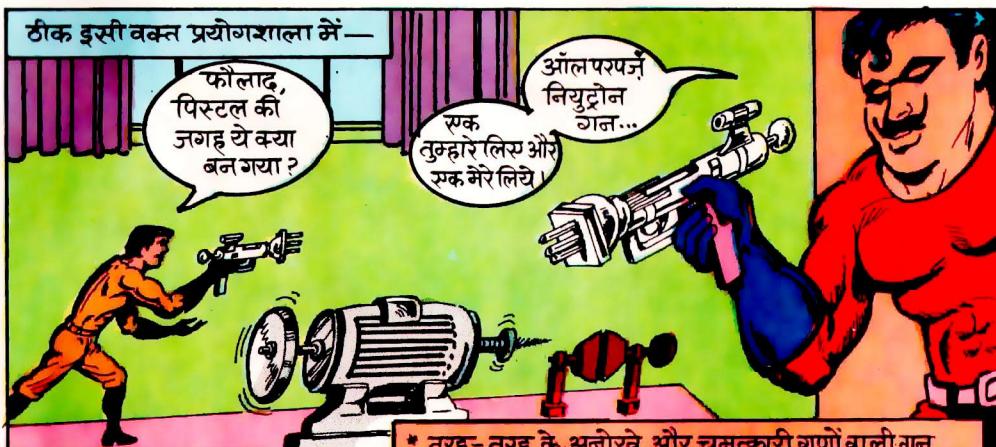
क्षमोपरान्त ही, भयानक कैबटस उठा आये थे डा० जॉन के सिर पर—



असहाय डा० जॉन को लिये देरवते ही देरवते नजरों से ओझल होनी चली गई कैबटस ब्वीन—



ठीक इसी वक्त प्रयोगशाला में—



यलो, इसका परीक्षण कर लिया जाये.

बीच परीक्षण के लिए उपयुक्त होगा! क्यों फौलाद?



समुद्र तट पर—



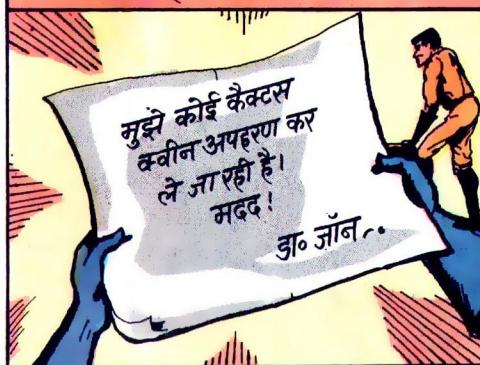
आश्चर्य के मानसूनी बादल मंडरा रहे थे दोनों
की आंखों में—



तभी—



डा० जॉन का हस्त-लिखित पत्र था वह—



भौंचक्सके रवडे थे दोनों—



तलाशी में कोई सून्हा हथ नहीं लगा-भेजा
आउट हो गया दोनों का—



दोनों डा० जॉन का स्थान चाहण करते विज्ञान-
भवन की ओर चल पड़े—



विज्ञान भवन की ओर—



विज्ञान भवन के प्रवेश द्वार पर—



प्रो. मालपाणी—



स्कार्यक ही चीरव उठे थे प्रो. मालपाणी—



आकाश से एक चमकीली मानवाङ्किनी नीचे की ओर बढ़ रही थी—



प्रो० मालपाणी को आ थामा रहस्यमय आकृति ने—

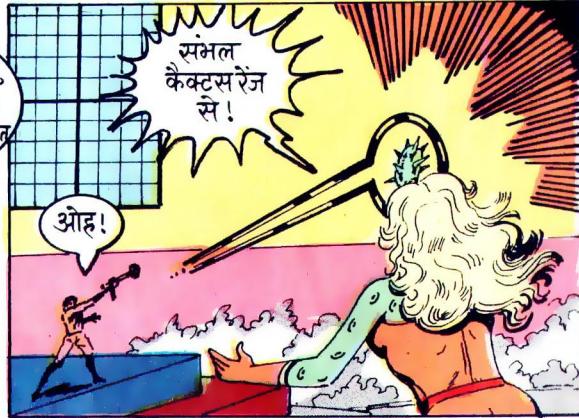


बुरी तरह कंपकंपा उठे प्रो० मालपाणी—

फौलाद, लम्बू मुक दर्शक बने रवेंद्र थे जबकि रहस्यमय आकृति का रवोफनाक स्वर उभरा—



तभी आल परपज़ गन लिये प्रकट हुआ लम्बू—



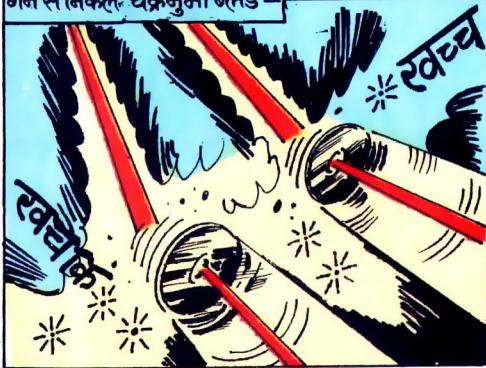
इस बार लैज़र स्ट्रिंग होड़ी कैक्टस बरीन ने—



फुर्ती से द्विग्र दबाया लम्बू ने—



लैज़र स्ट्रिंग को सलाद की तरह काटते चले गये
गल से लिकरे चक्रनुमा ब्लैड—



हिम्मत नहीं हारी कैक्टस बरीन ने—



सघमयः इस बार मौका न मिला लम्बू को चूहे—
दानी में फसे चूहे की तरह लैज़र नेट में उलझ कर रहे
गया थे—



लैज़िन इससे पहले कि कैक्टस बरीन कोई स्कर्शन ले पाती,
बुरी तरह कराह उठे थे—



फैलादी सिंह हरकत में आ गया था—

कैकटसन्
ब्रवीन। बहुत से
हिसाब चुकाने हैं तुझसे!
बरक्त आ गया
है, समल!

आइ हाइ!

ठीक इसी वक्त, यमकीली मानवाकृति में बदल गई कैक्टस
क्वीन-

ज्ञानाद्वारा



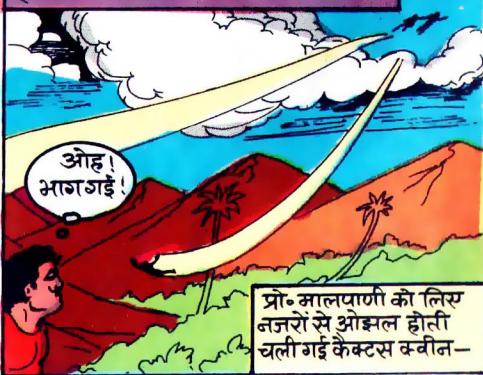
... और
तुझे लेने आयेगा,
मेरा बांडीगार्ड—
किलर!

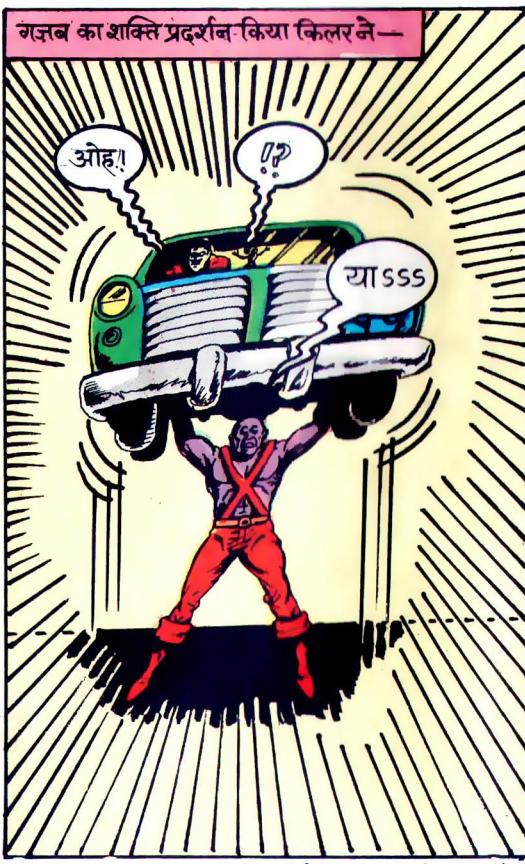


फौलाद ने पहले लैज़र नेट पर कायर किया—



लेकिन कैक्टस क्वीन को न रोक सका बो—





कार को 'सुमेर पर्वत' की तरह उठाये ऊपर
उठाता चलागया किलर-



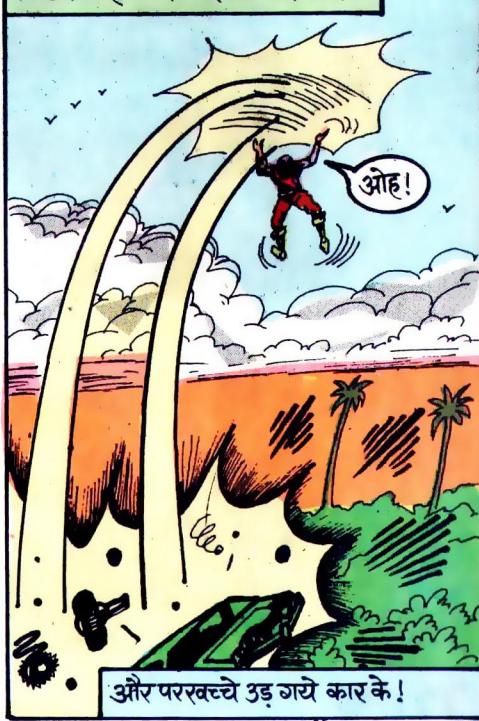
कार से निकल कर किलर के सिर पर किंक नड़ी फौलाद ने -



इस बार लम्बू का धूसा टकराया -



किलर के हाथों से छिटक गई कार -



धूरसी पर अब किलर के सामने मौत बले रखड़े थे दोनों—

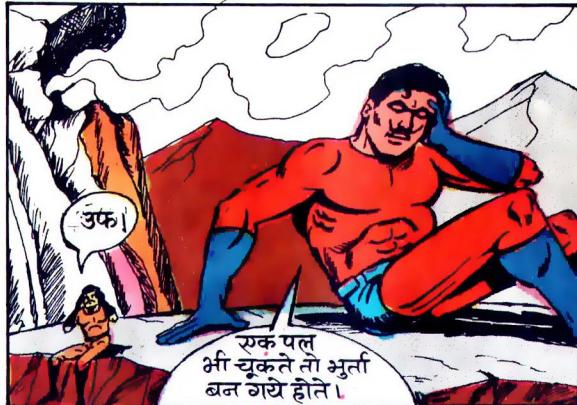


भेदिये—सा गुर्रा उठा किलर—

मेरी ताकत से अंजान हो तुम, इसलिये धमकी दे रहे हों!

लो, मरो!

दस हजार वोल्ट का इलैक्ट्रिक करेट निकला था किलर की आंखों से। फुर्ती से समझे दोनों—

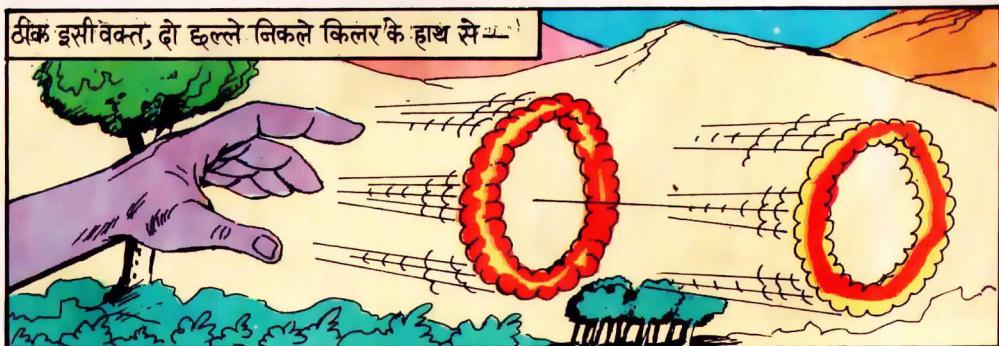


और अब हर माह सुनिये, अपने मनपसंद चरित्रों के रोमांचक एवं मनोरंजन से भरपर कारनामे, अपने घर

सेकेण्ड के हजारवें हिस्से में फौलाद से जा
टकराया भीषण इलैक्ट्रिक स्पार्क -



ठिक इसी वेक्त, हो छल्ले निकले किलर के हाथ से -



देखते ही देखते फौलाद को अपनी गिरफ्त में ले लिया चमत्कारी छल्लोंने -



अटृहास कर उठा किलर -



अपने टेलीविजन पर देखें - डायमण्ड कामिक्स के प्रिय पात्र - डायमण्ड कामिक्स वीडियो कैसेट में - 17

फुर्ती से आवाज की दिशा में पलटा
किलर—

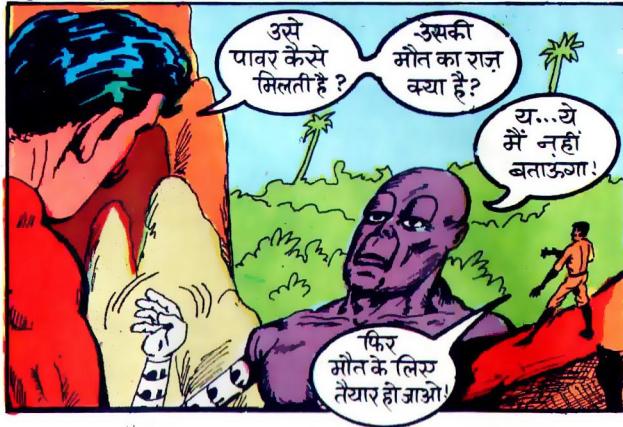
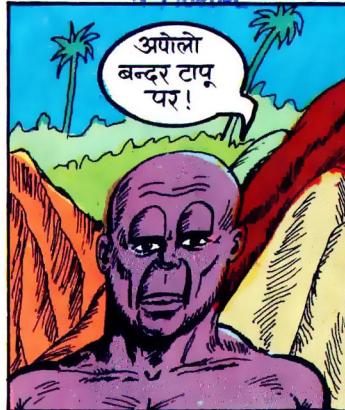


बच्चे का तनिक भी मौका नहीं मिला किलर को—



परखवचे उड़ गये उसके जिस्म के—





ठीक इसी वक्त, अपोलो बन्दर टापू पर-



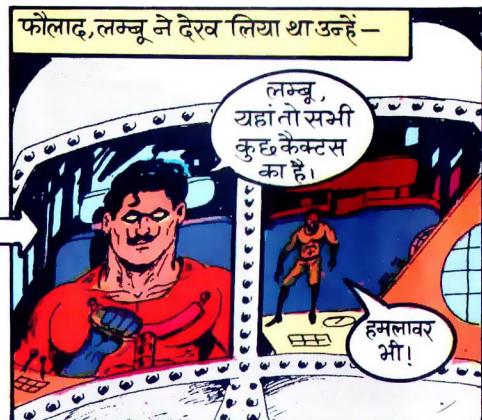
...और कैक्टस क्वीन आ पहुंची थी टापू के कंट्रोल रूम में-



...भीतरी दृश्य सजीव हो उठा—



अगले पल हरकत में आ गई कैक्टस फोर्स—



तभी फ्लैन की ओर उड़ायले कुछ
कैबटस - मानो मिसाइल हाँ -



दायमण्ड कामिक्स
ऐन वक्त पर फायर
झौके दोनों ने —



इस बार सैकड़ों कैबटस
जल्प की तैयारी में थे —

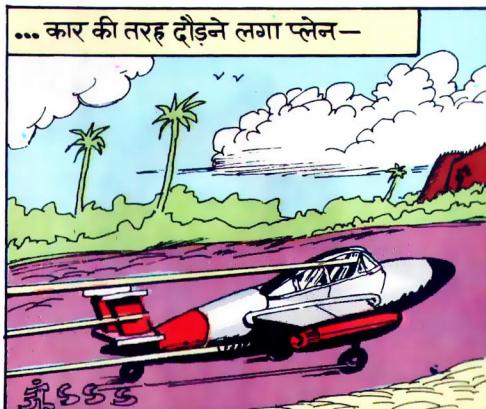
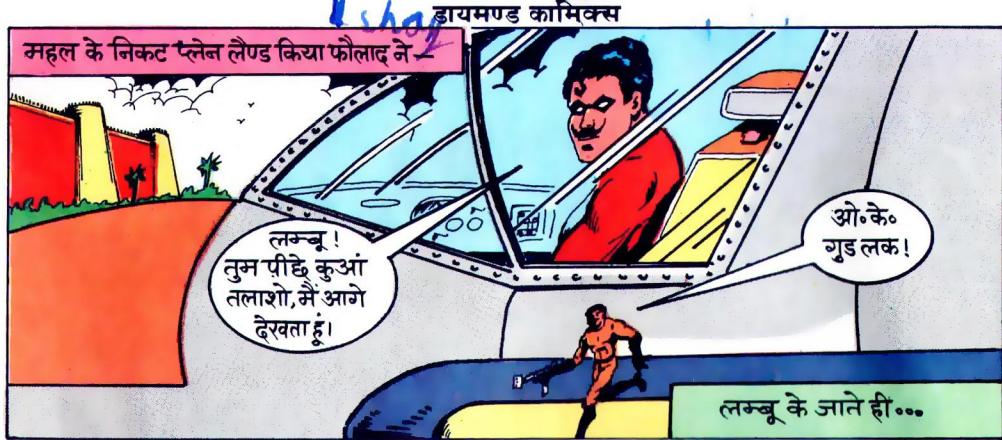


दर्जनों बम लपके उत्त्रवादी कैबटसों की ओर —



मानो शब्द फुक रहा है। भीषण विस्फोटों के साथ
चीथड़े उड़ गये कैबटस फोर्स के —





लेकिन रोबो से पहले ही...



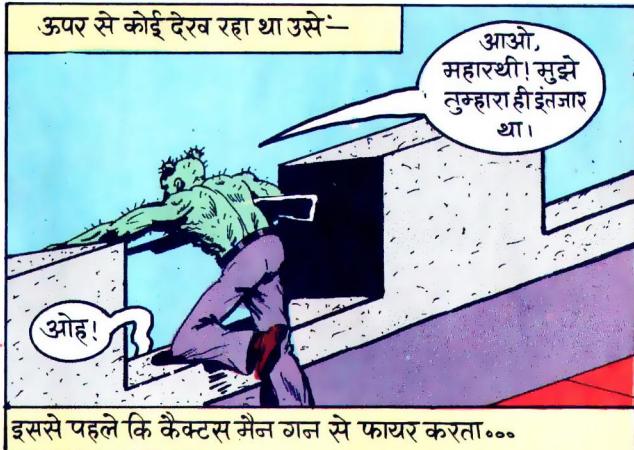
सचमुच! प्लेन से निकली घातक रेज ने रोबो को पिघला कर रख दिया—



महल के पीछे—



ऊपर से कोई देरब रहा था उसे—



...लच्छे ने जो रिक्विम पूर्ण निर्णय लिया—



फिर, लम्बू दरवाजे के पिछवाड़े उत्तरा ही था कि—



लावा उगल रही थी कैक्टस मूर्ति—

बला की फुरी से एक कैप्सूल बम निकालकर मूर्ति की ओर उछाल दिया लम्बूने—



चीयड़े उड़ गये लावा उगलती भयानकता के—



उसकी हर हरकत पर निशाह रखेथी कैक्टस क्वीन—



लम्बी गैलरी में चलने-चलते...

...स्कार्फ में उभरे गड्ढे में लुढ़कता चला गया लम्बू—



फिसलने पर संभल नहीं पा रहा था वो—

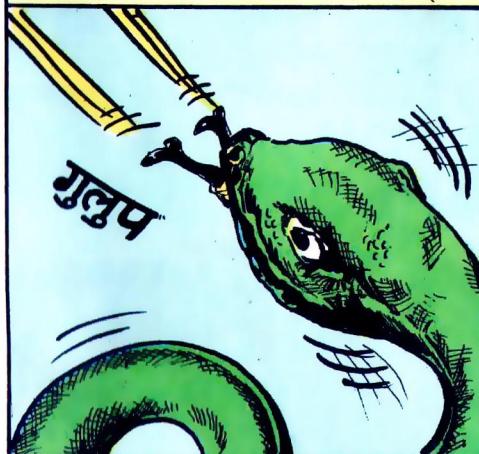


डॉयमण्ड कामिक्स

जीचै जौन इंतजार कर रही थी उसका—



...लेकिन संभला, तो अजगर के पेट में जाकर ही—



उग्रहास कर उठी कैक्टस क्वीन—



अब! फौलाद को चेतावनी दे रही थी कैक्टस कवीन —



उधर अजगर के पेट में मौत से ज़्यादा रहा था लम्बू -



ऑल परपर्ज गन बड़ी उपयोगी साबित हो रही थी -



फुफकार उठा जरूरी अजगर -



अब तक बाहर आ चुका था लम्बू -



इस बक्से, एक बंद द्वारे को घूर रहा था लम्बू-

NO ADMISSION

कुआँ
शायद इसी
के पीछे है।

आहा!
कुआँ!

माजो प्यासे को जलके दर्शन हुण्हे-

बेरवौफ नीचे उतरने लगा लम्बू-

यहाँ
भी मौत का
जाल !

बॉक्स तक ये
मगरमच्छ ही पहुंचा-
येंगे मुझे।

गौँहुँहुँ

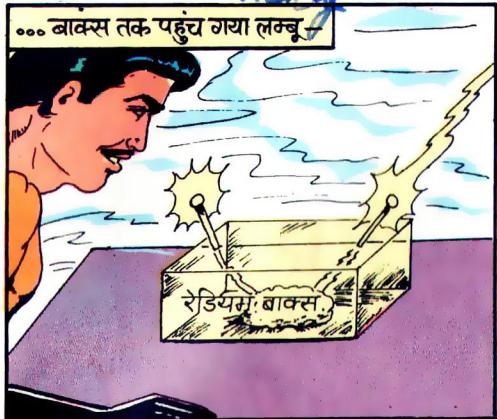


एक मगरमच्छ की पीठ से...

...दूसरे पर होता...

चात्या चौधरी प्लेहंग काढ़—रंग बिरंगे ताश के पत्तों में ताश का खेल और पाच एजुकेशनल गेम्स।

०० बॉक्स तक पहुंच गया लम्बा—



जल्दी ही बॉक्स लिए ऊपर जा रहा था वह—

जिन्दगी को
कितना सुरक्षित
रखते हैं कैक्टस-
वीन।



उद्धर, भयानक ढंग से अटूहास
कर रही थी कैक्टस वीन—



ठीक तभी अटूहास
थम गया—



जौ क्वेश्चन ! फौरन सभी को आजाद करो वरना मैं तुकहारी भौत को आजाद कर दूँगा, क्वीन !

ठहरा !
इन्हें ठीक करती हूँ मैं।

गुड !



अगले पल ! तैज रसिड रेज निकाली कैक्टस क्वीन से -



क्षणोपरान्त स्थानान्वय दृश्या में आ गये सब-के सब-

-अब ये बॉक्स नुझे दे दो, लग्जु !

इतनी जलदी भी बया है ?

पहले -अपना परिचय दो, कैक्टस क्वीन ! शादी के लिए तुमने इतने लोडों का अपहरण क्यों किया ?





... एक दिन ! -आज अपना सपना सच हो जाये शायद-



Ashay

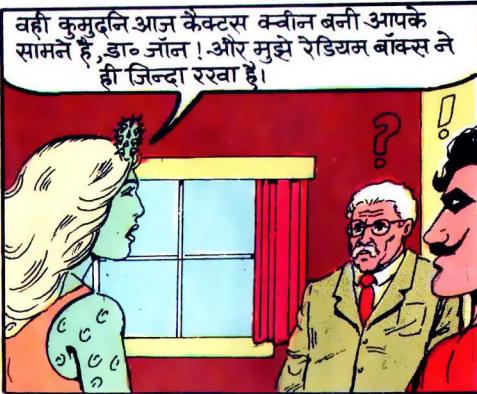
कालाकल्प रसायन से बदलूरती दूरकरण की कोशिश करने कुमुदनि-

हृषि १००० रुप



लेकिन दुमधियने उसका साथ नहीं द्योड़ा !

जब वह रसायन से निकली तो वह बिल्कुल बदल चुकी थी - मोटापा तो दूर ही गया लैकिन ...



फफक उठी थी कैटस क्वीन उर्फ कुमुदनि-

डॉ जॉन !
बदसूरती का मजाक
उड़ाने वाले को मैं सबक
सिरवाना चाहती
थी ।

नहीं !

कुपुस्तामी भी मौजूद था वहाँ -

मैं सचमुच शुनहगार
हूँ, कुमुदनि ! मैं - मैं तुमसे
शादी करूँगा - इस
रूप में भी ।

अब बहुत
देर हो चुकी
है ।

फौलाद बोल पड़ा -

देर
आये, दुरुस्त आये !
कैटस क्वीन को
हम सचमुचकी क्वीन
में बदल देंगे ।

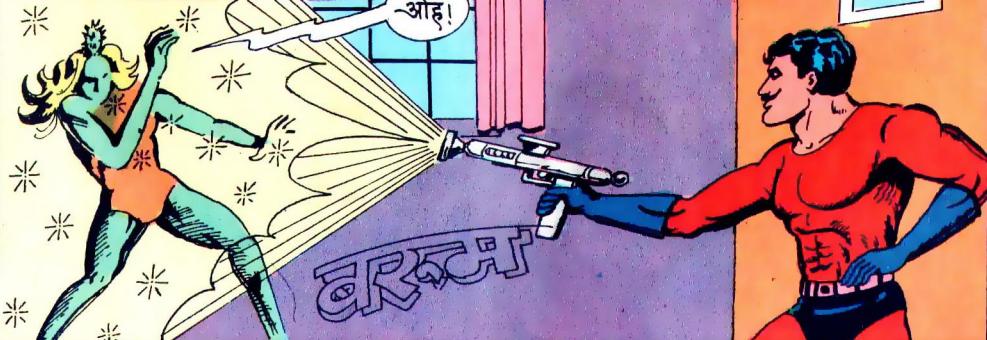
??

!!!!

कोई कुछ समझता उसके पूर्व ही आंलपरप़ज़
गन का फायर किया फौलाद ने -

ओह !

बरस



दैखते ही दैखते रवृबम्भूत युवती में बदलती यली गई कैक्टस क्वीन-



फौलाद का शुक्रिया अदा किया दोनोंने—



डॉ जॉन पलटे फौलाद-लम्बू की ओर—



कुछ देर बाद, सभी को ले उड़ चला प्लेन—

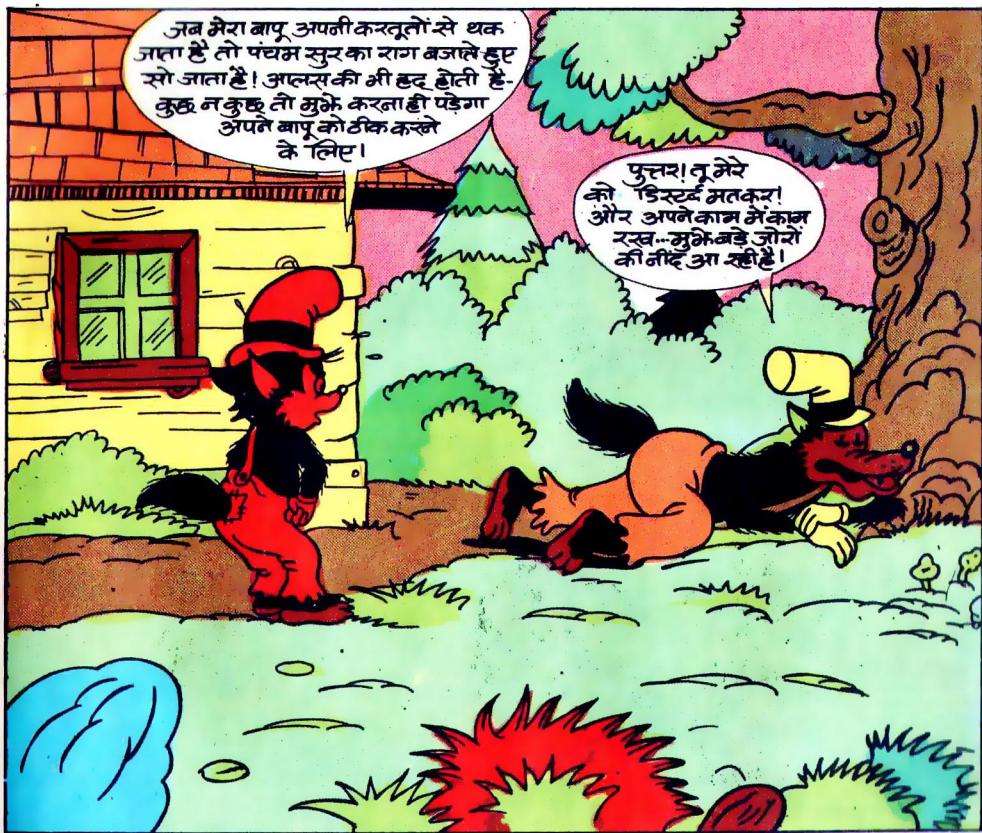


दुष्ट असल्य

सम्पादकः गुलशन राय • कथांनक एवं चित्रकारः विनोद माटिया

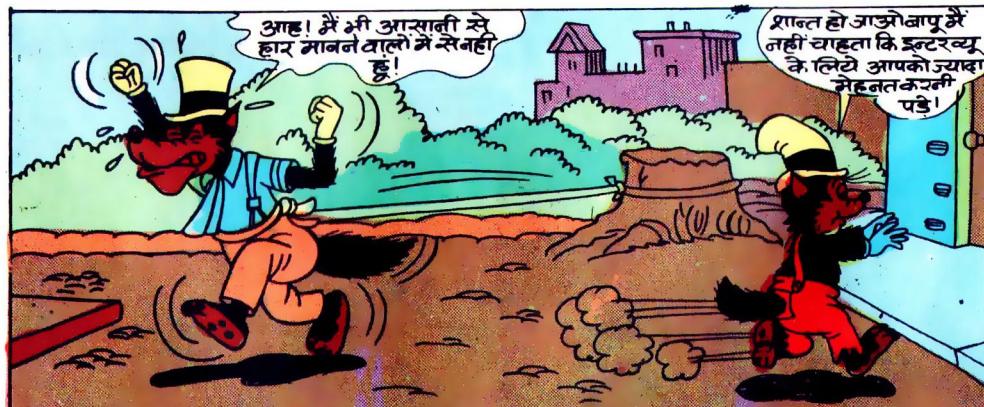
जब मेरा बापू अपनी करतूतों से थक जाता है तो पचम मुर का राग बजाते हुए सो जाता है! आलस की भी हृद हृदी है कुछ न कुछ तो मुझे करता ही पड़ेगा अपने बापू को ठीक करने के लिए।

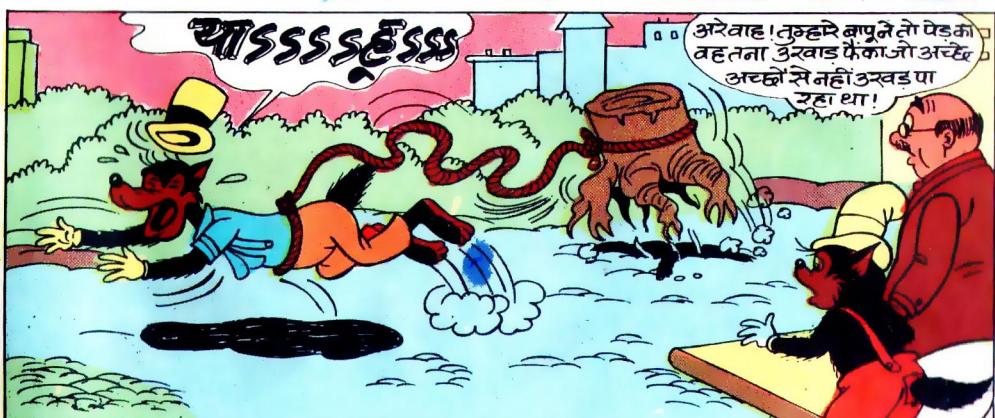
फुलर! तुम्हे
को डिस्टर्ब नहीं करना!
ओर अगले काल ऐकाल
रख... मुझे बड़े जारी
की नींद आ रही है।













PRESENTED BY:

@sdch_club

Join Us on Telegram for Your
Favorite Comics and Much More
Awesome Content

C
L
I
C
K

T
O

J
O
I
N

Hindi Comics:

t.me/comics_hindi

Comics Fan Group:

t.me/raj_comics_unofficial

Requested Movies:

t.me/requestadda

Short Videos:

t.me/video_short

Backup 1

Backup 2