Lineares Ausgleichsproblem: Daten:
$$\frac{t_{i} \mid 0 \mid 1}{y_{i} \mid 3 \mid 2,14 \mid 1,8 \mid 1,72}$$
 Modellfunktion:
$$y(t) = \alpha \frac{1}{1+t} + \beta$$

$$A = \begin{pmatrix} y(t_{1} = 0) \\ y(1) \\ y(2) \\ y(t_{n} = 3) \end{pmatrix} \cdot \begin{pmatrix} \alpha \\ \beta \end{pmatrix}; b = \begin{pmatrix} y_{1} = 3 \\ 2,14 \\ 1,86 \\ y_{n} = 1,72 \end{pmatrix}$$

$$\Rightarrow \begin{pmatrix} 1 & 1 \\ \frac{1}{2} & 1 \\ \frac{1}{3} & 1 \\ \frac{1}{4} & 1 \end{pmatrix} \cdot \begin{pmatrix} \alpha \\ \beta \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} y_{1} = 3 \\ 2,14 \\ 1,86 \\ y_{n} = 1,72 \end{pmatrix}$$

Satz: 1.1: $x^* \in \mathbb{R}$ ist genau dann eine Lösung des linearen Ausgleichsproblems, wenn x^* Lösung der Normalgleichung $A^TAx = A^Tb$ ist. Es gibt mindestens eine Lösung x^* . Sie ist eindeutig, gdw. Rang(A) = n.

Satz: 1.2: Sei $A \in \mathbb{R}^{m \times n}$, $b \in \mathbb{R}^m$ mit QR-Zerlegung von A, $Rang(A) \equiv n$, A = QR, $R = \binom{R_1}{0}$, $R_1 \in \mathbb{R}^{n \times n}$ und $\binom{c_1}{c_2} := Q^T b$ mit $c_1 \in \mathbb{R}^n$, $c_2 \in \mathbb{R}^{m-n}$. Dann gilt: R_1 ist regulär und Außerdem gilt: $||b - Ax||_2 = ||c_2||$.

Householder-Hessenbergmatrix durch **Reflexion**: Mithilfe einer Householder-Reflexion, dargestellt durch Matrixmultiplikation $Q_u \cdot A_r$ kann ein Teil der Matrix zu null transformiert

werden. Mit v als Spaltenvektor von A, welf erfolgen: $G \cdot A = \begin{pmatrix} r & \star \\ 0 & \star \end{pmatrix}$ erste Spalte enthält, wird cher die $u := v + \operatorname{sgn}(v_1) \cdot e_1 \cdot ||v||$ gewählt (sgn(.) ist Nicht Lineares die Vorzeichenfunktion, jedoch muss bei 0 Daten: $t_i \mid 0 \mid 1 \mid 2$ nicht 0 genommen werden!). Damit wird $Q_u \coloneqq \mathbb{1}_{m \times m} - 2 \cdot \frac{u \cdot u^T}{u^T \cdot u}$ definiert, welche A so verdrehspiegelt, dass alle Elemente in der ersten Spalte unterhalb der Diagonalen verschwinden. Nun kann man weiter vorgehen und die Teilmatrix von A hernehmen, welche die erste Zeile und Spalte gestrichen hat und darauf weiter agieren. Am ende hätte man mindestens eine obere rechte Dreiecksmatrix. Das Produkt aller verwendeten Q wäre dann eine orthogonale Matrix, womit $Q \cdot R = A$ als QR-Zerlegung entstanden ist.

Eigenschaften der Householder-Reflexion:

- (i) $Q_v \cdot v = -v$
- (ii) $Q_v \cdot u = u \Leftrightarrow v \perp u$
- (iii) $Q_v^T = Q_v^{-1} \Rightarrow Q_v$ ist Orthogonal

Eine **Givensrotation** von $A = \begin{pmatrix} a_1 & * \\ a_2 & * \end{pmatrix}$ kann mit $r = |\sqrt{a_1^2 + a_2^2}|, c = a_1/r, s = a_2/r \text{ und } G = \begin{pmatrix} c & s \\ -s & c \end{pmatrix}$

Algorithmus: Gauß-Newton-Verfahren

- 1: Wähle Startvektor $x^{(0)} \in \mathbb{R}$
- 2: **for** k = 0, 1, ... **do**
- \triangleright Löse LGS nach $\Delta x^{(k)}$
- $||J_F(x^{(k)})\Delta x^{(k)} + F(x^{(k)})||_2^2 \to min$
- setze $x^{(k+1)} = x^{(k)} + \Lambda x^{(k)}$
- 5: end for

 $diag(\sigma_1,...,\sigma_p) \Rightarrow$

AV = VD

$$A \in \mathbb{R}^{n \times n} s.p.d \Rightarrow \exists V \in \mathbb{R}^{n \times n} \text{ orthogonal mit}$$

 $V^T A V = D ; d_{ii} = \lambda_i > 0 \Rightarrow A = V D V^T (V V^T = 1)$

$$A \in \mathbb{R}^{m \times n} A^T A$$
 ist s.p.semi-d. $x^T A^T A x \ge 0$

Satz: **Singulärwertzerlegung**: Sei $A \in \mathbb{R}^{m \times n}$ und p = min(m, n). Dann existieren orthogonale Matrizen $U \in \mathbb{R}^{m \times m}$ und $V \in \mathbb{R}^{n \times n}$ mit $U^T A V = \Sigma =$

Algorithmus: QR-Verfahren mit Spektralverschiebung

- 1: $A_0 = P^T \cdot A \cdot P$
 - ▶ Tridiagonaltransformation
- 2: **for** k = 0, 1, ... **do**
- 3: wähle $\mu_k \in \mathbb{R}$
- 4: $A_k \mu_k \mathbb{1} = Q_k \cdot R_k$
- ▷ QR-Zerlegung 5: $A_{k+1} = R_k \cdot Q_k + \mu_k \mathbb{1}$
- $\triangleright = O_k^T A_k O_k$ 6: end for

Algorithmus: **Vektoriteration**

1: wähle $x^{(0)} \in \mathbb{R}$, setze $y^{(0)} = \frac{x^{(0)}}{\|x^{(0)}\|_2}$

- 2: **for** k = 0, 1, ... **do** $3: \qquad x^{k+1} = A \cdot y^{(k)}$
- 4: $\lambda^{(k)} = y^{(k)} \tilde{x}^{(k)} \cdot x^{(k)}$ 5: $y^{k+1} = \frac{x^{(k+1)}}{\|x^{(k+1)}\|_2}$
- 6: end for

tralverschiebung

1: wähle
$$x^{(0)} \in \mathbb{R}$$
, setze $y^{(0)} = x^{(0)} / ||x^{(0)}||_2$

2: **for**
$$k = 0, 1, ...$$
 do

: Löse LGS
$$(A - \mu 1) x^{(k+1)} = y^{(k)}$$

$$\Rightarrow \quad \Leftrightarrow x^{(k+1)} = (A - \mu \mathbb{1})^{-1} \cdot y^{(k)}$$

$$\Rightarrow x^{(k+1)} = (A - \mu \mathbb{1})^{-1} \cdot y^{(k)}$$
4:
$$\lambda^{(k+1)} = \frac{1}{y^{(k)^{T}} \cdot x^{(k)}} + \mu$$
5:
$$y^{k+1} = \frac{x^{(k+1)}}{\|x^{(k+1)}\|_{2}}$$

5:
$$y^{k+1} = \frac{x^{(k+1)}}{\|x^{(k+1)}\|_2}$$

6: end for

Algorithmus: Inverse Vektoriteration mit Spek- enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. $a\sqrt[n]{b} = \sqrt[n]{a^n b}$. Er muß keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. $d\Omega = \sin \theta d\theta d\phi$. Fremdsprachige Texte wie "Lorem ipsum" dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.

$$\bar{x} = \frac{1}{n} \sum_{i=1}^{i=n} x_i = \frac{x_1 + x_2 + \dots + x_n}{n}$$

Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. $\sin^2(\alpha) + \cos^2(\beta) = 1$. Der Text gibt lediglich den

Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Text-Grauwert der Schrift an $E=mc^2$. Ist das wirklich ausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: "Dies ist ein $\sin^2(\alpha) + \cos^2(\beta) = 1$. Der Text gibt lediglich den Blindtext" oder "Huardest gefburn"? Kjift – mit-Grauwert der Schrift an $E = mc^2$. Ist das wirklich nichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informaso? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: "Dies ist ein tionen. $\sqrt[n]{a} \cdot \sqrt[n]{b} = \sqrt[n]{ab}$. An ihm messe ich die Les-Blindtext" oder "Huardest gefburn"? Kjift - mit-barkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informa-nisch die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie tionen. $\sqrt[n]{a} \cdot \sqrt[n]{b} = \sqrt[n]{ab}$. An ihm messe ich die Lesbreit oder schmal sie läuft. $\frac{\sqrt[n]{a}}{\sqrt[n]{b}} = \sqrt[n]{\frac{a}{b}}$. Ein Blindbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie text sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben breit oder schmal sie läuft. $\frac{\sqrt[n]{a}}{\sqrt[n]{b}} = \sqrt[n]{\frac{a}{b}}$. Ein Blind- $\frac{a}{a}\sqrt[n]{b} = \sqrt[n]{a^n b}$. Er muß keinen Sinn ergeben, sollte

text sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben aber lesbar sein. $d\Omega = \sin\theta d\theta d\phi$. Fremdsprachige

Texte wie "Lorem ipsum" dienen nicht dem eigent- mitteln. lichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.

$$\int_0^\infty e^{-\alpha x^2} dx = \frac{1}{2} \sqrt{\int_{-\infty}^\infty e^{-\alpha x^2}} dx \int_{-\infty}^\infty e^{-\alpha y^2} dy = \frac{1}{2} \sqrt{\frac{\pi}{\alpha}}$$
Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld.

Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. $\sin^2(\alpha) + \cos^2(\beta) = 1$. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an $E = mc^2$. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: "Dies ist ein Blindtext" oder "Huardest gefburn"? Kjift – mit-tionen. $\sqrt[n]{a} \cdot \sqrt[n]{b} = \sqrt[n]{ab}$. An ihm messe ich die Lesnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. $\sqrt[n]{a} \cdot \sqrt[n]{b} = \sqrt[n]{ab}$. An ihm messe ich die Les-nisch die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie barkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmo-breit oder schmal sie läuft. $\frac{\sqrt[n]{a}}{\sqrt[n]{h}} = \sqrt[n]{\frac{a}{h}}$. Ein Blindnisch die Figuren zueinander stehen und prüfe wie

 $a\sqrt[n]{b} = \sqrt[n]{a^n b}$. Er muß keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. $d\Omega = \sin \theta d\theta d\phi$. Fremdsprachige Texte wie "Lorem ipsum" dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung ver-

$$\sum_{k=0}^{\infty} a_0 q^k = \lim_{n \to \infty} \sum_{k=0}^{n} a_0 q^k = \lim_{n \to \infty} a_0 \frac{1 - q^{n+1}}{1 - q} = \frac{a_0}{1 - q}$$

 $\sin^2(\alpha) + \cos^2(\beta) = 1$. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an $E = mc^2$. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: "Dies ist ein Blindtext" oder "Huardest gefburn"? Kjift - mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informabarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmo-

nisch die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie text sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben breit oder schmal sie läuft. $\frac{\sqrt[n]{a}}{\sqrt[n]{b}} = \sqrt[n]{\frac{a}{b}}$. Ein Blind-enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. text sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben $a\sqrt[n]{b} = \sqrt[n]{a^n b}$. Er muß keinen Sinn ergeben, sollte enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. aber lesbar sein. d $\Omega=\sin\vartheta\mathrm{d}\vartheta\mathrm{d}\varphi$. Fremdsprachige Texte wie "Lorem ipsum" dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.

$$x_{1,2} = \frac{-b \pm \sqrt{b^2 - 4ac}}{2a} = \frac{-p \pm \sqrt{p^2 - 4q}}{2}$$

Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Text-Grauwert der Schrift an $E=mc^2$. Ist das wirklich ausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: "Dies ist ein $\sin^2(\alpha) + \cos^2(\beta) = 1$. Der Text gibt lediglich den Blindtext" oder "Huardest gefburn"? Kjift – mit-Grauwert der Schrift an $E = mc^2$. Ist das wirklich nichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informaso? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: "Dies ist ein tionen. $\sqrt[n]{a} \cdot \sqrt[n]{b} = \sqrt[n]{ab}$. An ihm messe ich die Les-Blindtext" oder "Huardest gefburn"? Kjift - mit-barkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informa-nisch die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie tionen. $\sqrt[n]{a} \cdot \sqrt[n]{b} = \sqrt[n]{ab}$. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmo-breit oder schmal sie läuft. $\frac{\sqrt[n]{a}}{\sqrt[n]{b}} = \sqrt[n]{\frac{a}{b}}$. Ein Blindnisch die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie text sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben breit oder schmal sie läuft. $\frac{\sqrt[n]{a}}{\sqrt[n]{b}} = \sqrt[n]{\frac{a}{b}}$. Ein Blind- enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. $a\sqrt[n]{b} = \sqrt[n]{a^n b}$. Er muß keinen Sinn ergeben, solltext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben te aber lesbar sein. d $\Omega = \sin \vartheta d\vartheta d\varphi$. Fremdspraenthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. chige Texte wie "Lorem ipsum" dienen nicht dem $a\sqrt[n]{b} = \sqrt[n]{a^nb}$. Er muß keinen Sinn ergeben, sollte eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung aber lesbar sein. $d\Omega = \sin\theta d\theta d\phi$. Fremdsprachige vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum Testen Texte wie "Lorem ipsum" dienen nicht dem eigent- von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst lichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung ver-schuld. $\sin^2(\alpha) + \cos^2(\beta) = 1$. Der Text gibt lediglich mitteln. den Grauwert der Schrift an $E = mc^2$. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: "Dies

$$\frac{\partial^2 \Phi}{\partial x^2} + \frac{\partial^2 \Phi}{\partial y^2} + \frac{\partial^2 \Phi}{\partial z^2} = \frac{1}{c^2} \frac{\partial^2 \Phi}{\partial t^2}$$

Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Text-mationen. $\sqrt[n]{a} \cdot \sqrt[n]{b} = \sqrt[n]{ab}$. An ihm messe ich die ausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie har- $\sin^2(\alpha) + \cos^2(\beta) = 1$. Der Text gibt lediglich den

ist ein Blindtext" oder "Huardest gefburn"? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Infor-

monisch die Figuren zueinander stehen und prü-setzt sein. $a\sqrt[n]{b} = \sqrt[n]{a^nb}$. Er muß keinen Sinn erfe, wie breit oder schmal sie läuft. $\frac{\sqrt[n]{a}}{\sqrt[n]{b}} = \sqrt[n]{\frac{a}{b}}$. Ein geben, sollte aber lesbar sein. $d\Omega = \sin\vartheta d\vartheta d\varphi$. Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buch-nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche staben enthalten und in der Originalsprache ge-Anmutung vermitteln.