JAMHURI YA MUUNGANO WA TANZANIA BARAZA LA MITIHANI LA TANZANIA MTIHANI WA KUHITIMU KIDATO CHA NNE

021

KISWAHILI

(Kwa watahiniwa Walioko na Wasiokuwa Shuleni)

Mwaka: 2022 Muda: Saa 3

Maelekezo

- Karatasi hii ina sehemu A, B na C zenye jumla ya maswali kumi na mbili (12). 1.
- Jibu maswali yote katika sehemu A na B na maswali matatu (3) kutoka sehemu C. 2.
- Sehemu A ina alama kumi na tano (15), sehemu B alama arobaini (40) na sehemu C 3. ina alama arobaini na tano (45).
- Zingatia maelekezo ya kila sehemu na ya kila swali. 4.
- Simu za mkononi na vitu vyote visivyoruhusiwa havitakiwi katika chumba cha mtihani. 5.
- Andika Namba yako ya Mtihani katika kila ukurasa wa kijitabu chako cha kujibia. 6.

SEHEMU A (Alama 15)

Jibu maswali yote katika sehemu hii.

	Methali zifuota
	"Kushindana na mtu aliyekuzidi kwa kila hali si busara." Methali zifuatazo zinashabihisha kauli hii isipokuwa : A Mwenye pesa si mwenzio C Chanda chema, huvikwa pete E Maji yakija kasi yapishe.
	Neno linaloingizwa katika kamusi kwa wino uliokolezwa, fasili, matamshi na aina ya neno hilo kwa pamoja huitwaje? A Kidahizo B Kategoria C Fasili D Istilahi E Kitomeo.
(iii)	Kikundi cha maneno kinachoonesha jambo lililotendwa na mtenda katika sentenshujulikanaje? A Chagizo C Kivumishi D Shamirisho E Nomino.
(iv)	Bainisha sentensi yenye vielezi zaidi ya kimoja katika sentensi zifuatazo: A Vitabu vyangu vyote vimeibiwa na watoto wako. B Mbuzi aliyepotea jana ameonekana leo asubuhi. C Shule ngapi zinaweza kushiriki mashindano? D Wengi walikuwa wanataka kwenda masomoni. E Wanakijiji hawa wamefanya uchaguzi kwa amani.
(v)	Pande mbili zinazohusika katika lugha ya maandishi ni zipi? A Mwandishi na msikilizaji B Msikilizaji na msomaji C Mwandishi na mzungumzaji D Msomaji na msimuliaji E Msomaji na mwandishi.
(vi)	Dhima ya vigelegele katika utendekaji wa sanaa za maonesho ni ipi? A Kuishirikisha na kuiondolea hadhira udhia wa kumsikiliza mtu mmoja. B Hadhira kukata shauri juu ya mwendo wa kazi ya sanaa za maonesho. C Kuweka alama za mapigo ya kimuziki katika kazi ya sanaa za maonesho. D Kuonesha upeo wa furaha na burudani ya kazi ya sanaa za maonesho.

Ukurasa wa 2 kati ya 6

	Katı	ya hizi?	
		Maandishi B Mikanda ya filamu	
		Mitandao D Kinasa sauti Masimulizi.	
viii)	Jam	bo gani muhimu huzingatiwa na mtunzi wa insha ya hoja?	
	A	Lugha yenye ukinzani B Lugha isiyo na mvuto	
	C E	Lugha ya kisanaa D Lugha ya kufikirisha Lugha inayosifia.	
ix)		natazo ni kazi za alama ya uandishi <i>nuktamkato</i> (;) isipokuwa :	
	***	Kuonesha kwamba vitu vinavyofuata viko katika orodha.	
		Kuunga mawazo mawili tofauti katika sentensi. Kuonesha kwamba kinachofuata ni ufafanuzi zaidi.	
	_	Kuunga mawazo mawili au zaidi katika sentensi.	
		Kutenga vifungu vya sentensi ambazo ni ndefu.	
		garage of a control announce of the control of the	
(x)	Kip	oi ni kipengele kinachohusu mjengeko wa kazi za fasihi?	
	A	Mtindo B Muundo	
	A C	Mtindo B Muundo Mandhari D Wahusika	
Oani Oro	C E	Mandhari D Wahusika Lugha. maana za tamathali za semi zilizo katika Orodha A na ta B , kisha andika herufi ya jibu sahihi katika kijitabu chako cha	kujibia.
Oani Oro	C E	Mandhari D Wahusika Lugha. maana za tamathali za semi zilizo katika Orodha A na ta B , kisha andika herufi ya jibu sahihi katika kijitabu chako cha Orodha A	kujibia. Orodha B
Oani Oro	C E isha dha	Mandhari D Wahusika Lugha. maana za tamathali za semi zilizo katika Orodha A na ta B , kisha andika herufi ya jibu sahihi katika kijitabu chako cha	Orodha B A Tashbiha
Oro	C E isha dha	Mandhari D Wahusika Lugha. maana za tamathali za semi zilizo katika Orodha A na ta B , kisha andika herufi ya jibu sahihi katika kijitabu chako cha Orodha A Ushangaaji wa jambo fulani, aghalabu huambatana na alama ya mshangao.	kujibia. Orodha B
Oro	C E isha dha	Mandhari D Wahusika Lugha. maana za tamathali za semi zilizo katika Orodha A na ta B , kisha andika herufi ya jibu sahihi katika kijitabu chako cha Orodha A Ushangaaji wa jambo fulani, aghalabu huambatana na alama ya mshangao. Upangiliaji wa maneno katika namna ya kupingana ili	Orodha B A Tashbiha B Takriri
Oro	C E isha dha	Mandhari D Wahusika Lugha. maana za tamathali za semi zilizo katika Orodha A na ta B , kisha andika herufi ya jibu sahihi katika kijitabu chako cha Orodha A Ushangaaji wa jambo fulani, aghalabu huambatana na alama ya mshangao.	Orodha B A Tashbiha
Oroco (i	C E isha dha	Mandhari D Wahusika Lugha. maana za tamathali za semi zilizo katika Orodha A na ta B , kisha andika herufi ya jibu sahihi katika kijitabu chako cha Orodha A Ushangaaji wa jambo fulani, aghalabu huambatana na alama ya mshangao. Upangiliaji wa maneno katika namna ya kupingana ili kusisitiza mawazo fulani.	Orodha B A Tashbiha B Takriri C Sitiari
Oroco (i	C E isha dha	Mandhari D Wahusika Lugha. maana za tamathali za semi zilizo katika Orodha A na ta B, kisha andika herufi ya jibu sahihi katika kijitabu chako cha Orodha A Ushangaaji wa jambo fulani, aghalabu huambatana na alama ya mshangao. Upangiliaji wa maneno katika namna ya kupingana ili kusisitiza mawazo fulani. Ulinganishaji wa vitu viwili au zaidi vyenye sifa tofauti kwa	Orodha B A Tashbiha B Takriri
Oro	C E isha dha	Mandhari D Wahusika Lugha. maana za tamathali za semi zilizo katika Orodha A na ta B , kisha andika herufi ya jibu sahihi katika kijitabu chako cha Orodha A Ushangaaji wa jambo fulani, aghalabu huambatana na alama ya mshangao. Upangiliaji wa maneno katika namna ya kupingana ili kusisitiza mawazo fulani.	Orodha B A Tashbiha B Takriri C Sitiari D Tabaini
Orod (i	C E isha dha ii)	Mandhari D Wahusika Lugha. maana za tamathali za semi zilizo katika Orodha A na ta B, kisha andika herufi ya jibu sahihi katika kijitabu chako cha Orodha A Ushangaaji wa jambo fulani, aghalabu huambatana na alama ya mshangao. Upangiliaji wa maneno katika namna ya kupingana ili kusisitiza mawazo fulani. Ulinganishaji wa vitu viwili au zaidi vyenye sifa tofauti kwa kutumia viunganishi.	Marini Orodha B A Tashbiha B Takriri C Sitiari D Tabaini
Orod (i	C E isha dha	Mandhari D Wahusika Lugha. maana za tamathali za semi zilizo katika Orodha A na ta B, kisha andika herufi ya jibu sahihi katika kijitabu chako cha Orodha A Ushangaaji wa jambo fulani, aghalabu huambatana na alama ya mshangao. Upangiliaji wa maneno katika namna ya kupingana ili kusisitiza mawazo fulani. Ulinganishaji wa vitu viwili au zaidi vyenye sifa tofauti kwa	Orodha B A Tashbiha B Takriri C Sitiari D Tabaini

2.

SEHEMU B (Alama 40)

Jibu maswali **yote** katika sehemu hii.

- 3. Kwa kutumia mfano kwa kila moja, fafanua taarifa nne za kisarufi zilizopo katika viambishi awali vya vitenzi vya Kiswahili.
- 4. "Fasihi simulizi ni hai." Thibitisha kauli hii kwa kutoa hoja nne na mifano halisi.
- 5. (a) Kwa kutumia mfano mmoja kwa kila muundo, bainisha miundo minne ya kirai nomino.
 - (b) Changanua sentensi zifuatazo kwa njia ya jedwali:
 - (i) Umma unalalamika sana.
 - (ii) Simba ni mkali ila chui ndiye zaidi.
- 6. Wanafunzi wengi wa Kidato cha Kwanza huchanganya maana za tanzu na vipera vya fasihi simulizi. Ili kuwaondolea mkanganyiko huo, onesha **tofauti** iliyopo kwa kila seti (a) (d) kwa kutoa maelezo mafupi na mfano kwa kila moja.
 - (a) Ushairi na Mashairi
 - (b) Maigizo na Vichekesho
 - (c) Semi na Misemo
 - (d) Hadithi na Visasili
- 7. Ukiwa kama Afisa Utalii katika eneo lako, pendekeza namna utakavyokuza na kueneza lugha ya Kiswahili kwa wageni katika vipengele (i) hadi (iv) na kutoa mfano kwa kila moja.
 - (i) Biashara
 - (ii) Utawala
 - (iii) Utamaduni
 - (iv) Mafunzo
- 8. Soma kifungu cha habari kifuatacho kisha jibu maswali yanayofuata:

Teknolojia ya Habari na Mawasiliano (TEKNOHAMA) hutumiwa kwa lengo la kurahisisha utendaji kazi; kuimarisha ufundishaji; uwazi na kuongeza ufanisi. TEKNOHAMA imetambuliwa na wataalamu wa elimu kuwa ni muhimu katika shughuli za ufundishaji na ujifunzaji. Lengo la kutumia TEKNOHAMA ni kurahisisha ufundishaji kwa sababu hudhihirishwa katika hali halisi kwa kutumia aina mbalimbali za TEKNOHAMA.

Dunia ya sasa imebadilika; na mambo ya kijamii na kiuchumi yanategemea sana mitandao ya kompyuta. Katika kipindi cha miongo mitano iliyopita mpaka sasa, matumizi ya Teknolojia ya Habari na Mawasiliano yamezidi kuenea katika elimu kote ulimwenguni.

Ili kufanikisha ufundishaji wa mada mbalimbali, mwalimu anahitaji kutumia TEKNOHAMA kwa ajili ya kupata taarifa na habari kutoka vyanzo mbalimbali, kuendeleza ujifunzaji unaompa mwanafunzi nafasi ya kati na kumpa mwalimu jukumu la kuwa mlezi na mwenezi badala ya ule wa mjua vyote. Mwalimu wa karne hii anaweza kujihusisha na matumizi ya TEKNOHAMA katika ufundishaji wake darasani, hali inayoweza kumpa ahueni katika kazi yake.

Hata hivyo, katika nchi zinazoendelea walimu wengi hawatumii TEKNOHAMA katika ufundishaji. Hii inatokana na teknolojia hii kuhitaji muda, fedha na maarifa ya ziada kwa watumiaji. Hayo kwa jumla yanakwamisha utumiaji wa teknolojia hiyo katika elimu. Hivyo. hatuna budi kuhakikisha tunakabiliana na mambo hayo ili kuhakikisha teknolojia hiyo inatumika katika elimu ili kurahisisha mchakato wa ufundishaji na ujifunzaji.

Maswali

- (a) Bainisha matumizi manne ya TEKNOHAMA katika mchakato wa ufundishaji na ujifunzaji kulingana na habari uliyosoma.
- (b) Fupisha habari hiyo kwa maneno yasiyopungua 60 na yasiyozidi 70.

SEHEMU C (Alama 45)

Jibu maswali matatu (3) kutoka katika sehemu hii.

Chama cha Waandishi wa Vitabu Tanzania kimeanzisha shindano la uandishi wa insha kuhusu Manufaa ya Sayansi na Teknolojia kwa Maendeleo ya Kiswahili. Ukiwa miongoni 9. mwa wanachama, andika insha isiyopungua maneno mia mbili (200) na isiyozidi maneno mia mbili hamsini (250) kuhusu shindano hilo.

ORODHA YA VITABU

M.S. Khatibu (DUP) USHAIRI Wasakatonge TAKILUKI (DUP)

T.A. Mvungi (EP & D. LTD) Malenga Wapya

Mashairi ya Chekacheka

RIWAYA

Ben J. Hanson (MBS) Takadini E. Mbogo (H.P)

Watoto wa Mama N'tilie A.J. Safari (H.P) Joka la Mdimu

TAMTHILIYA

Steve Reynolds (MA) Orodha E. Semzaba (ESC) Ngoswe Penzi Kitovu cha Uzembe

Medical Aid Foundation (TPH) Kilio Chetu

- Umeagizwa na mwalimu wako wa somo la Kiswahili kutunga shairi moja utakaloghani siku ya mahafali yenu ya kuhitimu Kidato cha Nne. Lengo la shairi hilo ni kuwasaidia wahitimu kuboresha maisha yao ya baadaye. Chagua mashairi matatu kwa kila diwani kutoka katika diwani mbili ulizosoma kisha eleza mafunzo utakayoyajumuisha katika shairi lako.
- 11. "Matatizo ya mwanajamii huletwa na mwanajamii mwenyewe." Thibitisha usemi huu kwa kutoa hoja tatu kwa kila riwaya kati ya riwaya mbili ulizosoma.
- 12. "Ujinga ni chanzo cha maendeleo duni katika jamii." Kwa kutumia wahusika watatu kwa kila tamthiliya, onesha jinsi ujinga wao ulivyozorotesha maendeleo katika jamii zao kupitia tamthiliya mbili ulizosoma.