

Joshua Rodrigues Mota

Professor: Weldes Lima Oliveira

Unidade curricular: Computação e Sociedade

### Black Mirror:

#### Uma análise acerca do impacto da computação na sociedade

#### Introdução ao contexto do seriado:

Black Mirror é um seriado de origem inglesa, a série tem por tema situações fantasiosas dentro do gênero de ficção científica, o desenvolvimento de cada episódio é único já que não há uma ordem cronológica para cada um, estreada no dia 4 de dezembro de 2011. A obra televisiva possui como base de seus enredos a apresentação de cenários que, por muitas vezes, figuram críticas à forma como a tecnologia tem moldado o comportamento humano de forma negativa.

O episódio que será abordado nesta análise é o primeiro na terceira temporada da série, esse episódio tem por título a frase “queda livre”, que faz alusão ao desenvolvimento da trama do mesmo. O episódio, mesmo que tenha sido lançado no dia 26 de outubro de 2016, ainda pode ser a base para diversas reflexões valiosas acerca do impacto da tecnologia da informação na sociedade hodierna.

#### Sobre a análise:

A história é iniciada com uma apresentação sutil da temática geral do episódio, a personagem Lacie é introduzida por meio de cenas que acompanham sua rotina no universo de black mirror, os trechos mostram uma manhã de alguém que possui grandes metas para aumentar sua credibilidade social numa sociedade extremamente integrada tecnologicamente.

A análise a ser feita tem por objetivo ressaltar uma interpretação crítica do episódio e traçar paralelos entre cada um dos fenômenos observados nele e a forma como cada um tem tomado proporções que ultrapassam o universo da ficção, máxime devido ao estado atual da tecnologia e os seus prospectos futuros.

A análise e reflexões acerca da história:

A tecnologia que fundamenta a trama central do episódio é uma tecnologia que integra a esfera social a benefícios diversos, um dos principais pontos que recebem foco acerca de como a tecnologia demonstrada é uma mudança no paradigma da reputação social de cada indivíduo. Assim, na sociedade representada, informações variadas sobre cada pessoa estão disponíveis imediatamente, incluindo uma classificação de “qualidade”, esse aspecto traz uma ideia de responsabilidade maior pelas diversas atitudes praticadas. Então, nesse contexto, uma mudança comportamental decorrente dessa noção de “crédito social” é esperada, a criação dessa “expectativa social” ajuda a manter o tecido social mais coerente, mas tem um custo sobre a percepção de uma liberdade individual que não precisa atender aos diferentes requerimentos da sociedade. Dessa forma, é perceptível que uma sociedade mais coerente é “mais ética” e “mais responsável” socialmente, mas a natureza humana pode enfrentar problemas diante dessas circunstâncias.

A tecnologia de “crédito social” tem implicações na forma como se integra aos serviços que atendem ao cidadão, no episódio a personagem tem como possibilidade utilizar seu crédito social para possuir benefícios diversos, destacam-se os descontos que a personagem receberia caso possuísse uma nota acima de um certo número. Logo, a utilização dessa tecnologia poderia ser observada tendo impacto dentro do mercado financeiro, ou até mesmo em seguradoras, assim como as pontuações de crédito já existentes, a pontuação seria uma peça-chave na identificação de inadimplentes ou pessoas com problemas de gastos excessivos. No entanto, no âmbito de aplicação no mundo real, ainda existem empecilhos que afetam o desenvolvimento imediato de tecnologias que funcionam como na série, a principal delas sendo a necessidade do desenvolvimento de uma interface visual que fosse integrada automaticamente aos dados dos usuários e que fosse utilizada de maneira prática, a série propõe um aparelho que é inserido nos olhos, oferecendo, assim, uma interface visual que é integrada à realidade de forma instantânea.

A tecnologia apresentada no episódio também possui aspectos que impactam o comércio e outros tipos de atividades que podem ser afetadas por uma dinâmica social como a do episódio, a adoção generalizada dessa tecnologia poderia resultar no desenvolvimento de mercados clandestinos que alavancam a pontuação de usuários e outras consequências adversas. Todavia, a mudança cultural que poderia ser observada seria um aumento do

fenômeno já observado por meio das redes sociais, a existência de pegada digital dentro das redes sociais é um protótipo do que uma tecnologia de pontuação social pode ser, a pegada digital é o rastro deixado pelas atividades dentro das redes sociais, isso pode equiparado à forma como as atitudes influenciam o perfil e pontuação dos usuários.

No contexto do episódio, a tecnologia de pontuação é demonstrada negativamente no ambiente de trabalho, o enredo mostra que o fim do casamento de duas personagens causou um impacto negativo, de forma irracional, na vida da personagem mais frágil socialmente, este acontecimento traz a ideia de que a posição prejudicada em que uma das personagens foi colocada era injusta, a queda drástica de pontuação da personagem resultou na proibição de entrada em diversos estabelecimentos. Por isso, ter em vista esses vieses emocionais possuídos pelo ser humano evidencia um risco quando é permitido que essa tecnologia tenha um impacto nas relações de trabalho e, conseqüentemente, dentro do universo do seriado, na liberdade de uma pessoa, o processo de conhecer o funcionário é importante para empresas, mas o ambiente social de um trabalho pode possuir vieses psicológicos que, como demonstrado na trama, podem ferir princípios de liberdade que são direitos básicos de cada indivíduo (inserir referência à carta dos direitos humanos).

Uma das consequências da tecnologia foi a divisão da sociedade em classes determinadas pela pontuação, algo que pode originar discriminações de outra ordem, que vai além de raça ou classe social. Desse modo, o enredo mostra como a sociedade é diversa racialmente e sexualmente, representando claramente uma sociedade pós-moderna e liberal socialmente, mas representa com clareza a discriminação sofrida pela classe com uma pontuação menor. Assim sendo, a manifestação da discriminação de pontuação dentro do episódio pôde ser observada até mesmo tendo efeitos linguísticos, cada faixa de pontuação é utilizada como uma característica de um certo grupo, existem os “sub dois”, essas expressões conotam, de forma negativa, a classe de pessoas que tem pontuações abaixo do número 2. Porém, não tão simplesmente, dentro do contexto do episódio, aqueles que possuem notas abaixo de dois ou três são vistos como criminosos ou de forma extremamente negativa na sociedade.

1. Impacto da tecnologia da informação no mercado de trabalho:  
Como a tecnologia abordada no episódio afeta o mercado de trabalho e as relações laborais?  
Quais são os desafios e oportunidades que surgem para os trabalhadores com a introdução dessas tecnologias?

2. Impacto da tecnologia da informação na saúde física e mental:  
Qual é o potencial impacto da tecnologia apresentada no episódio na saúde física e mental dos indivíduos?  
Quais são as preocupações éticas relacionadas ao uso dessa tecnologia em relação à saúde humana?

## 5 referencias

*As perguntas acima são direcionamentos para a análise, portanto, não devem ser apresentadas no trabalho como um questionário que foi respondido. O texto de vocês segue o padrão dissertativo de escrita e não deve ser apresentado em tópicos.*

*Durante a construção das análises de vocês é fundamental e imprescindível que relacionem as percepções com a literatura e conteúdos que abordamos em sala de aula por meio dos textos e vídeos estudados e outros conteúdos acadêmicos que também versam sobre o tema e contribuem enormemente para a discussão do filme.*

*Dessa forma, a análise de vocês não se pautará em um achismo ou percepção meramente individual, mas em uma relação consistente com a literatura que fundamenta os argumentos que apresentarão na produção de vocês.*

*Para tanto, vocês devem seguir as normas de elaboração de trabalhos acadêmicos quanto à formatação do trabalho e organização das referências bibliográficas utilizadas*