

L'ANNONCEUR :

Le magazine **Sorbonn'ass** de l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, est édité une fois par an et traite chaque année d'un thème différente.

CONSIGNE :

Il vous est demandé de concevoir et de réaliser :

1. **Le visuel de la première de couverture du magazine (composition visuelle qui donne forme aux articles de l'année), cette composition créée par vos soins rendra compte du thème général : l'actualité et la Sorbonne.**
2. La **quatrième de couverture** du magazine qui présentera une **publicité originale et créative pour l'université et la section IMC&DS.**
3. Deux **articles chacun sur une double page** (contenu rédactionnel 60 % + images 40 %), l'un sur la vie de l'université, l'autre sur l'actualité des métiers de l'Innovation, du management, de la communication, ou des sciences de la data.

Pour les doubles pages d'articles, il est demandé à chacun de réaliser un travail de recherche :

- Élaboration du contenu rédactionnel en 2 parties (qui questionne et analyse le sujet abordée + des visuels créés par vous-même) pour la création d'un article : comprenant à minima un titre, un chapô de 6 lignes maximum (introduction), vous ponctuerez votre article d'au moins un appel de lecture, de 2 intertitres (titres de parties) et finirez par une conclusion personnelle sur le sujet.
- Accompagné d'environ 40% d'images : visuel ou série de visuels sur lequel vous travaillez + **une image de votre cru (spécifiquement conçue et adaptée au thème retenu)**, toutes les images seront légendées.

CRITÈRES D'ÉVALUATION ÉCRIT :

- | | |
|-----------------------------------|----|
| • Respect de la demande | /2 |
| • Gestion de la micro-typographie | /4 |
| • Gestion de la macro-typographie | /8 |
| • Illustrations | /6 |

CONTRAINTES :**Directives de mise en page des premières de couverture :**

- La tête et le logotype : Nom du magazine (à défaut) Sorbonn'ass, N°1, 2025
- Sous la direction complice de Benoit BRETON
- Présence du logotype de l'université
- Conserver le nom de l'auteur de la ligne graphique du magazine

Directives de mise en page des quatrièmes de couverture :

- Intégrez le texte suivant : Université Paris 1 Panthéon Sorbonne, sciences humaines, arts, droit, science politique, sciences économiques et de gestion
« Le savoir pour tous, l'excellence pour chacun ».

Directives de mise en page des articles :

- Composer sur la grille de mise en page multi-colonnes fournie en respectant la charte imposée

RÉFÉRENCES :

https://issuu.com/taxi-brousse/docs/totalit_en_pages_sans_fonds_perdus_
https://issuu.com/taxi-brousse/docs/version_online_journal_2021_40_articles
https://issuu.com/taxi-brousse/docs/journal_final2

PROGRAMMATION :

Rendu le jeudi 27 mars 2025 en fin de séance en assemblage InDesign compressé (.zip ou .rar) à remettre sur l'Ent ou par wetransfer si trop lourd à nommer par votre NOM et Prénom