Lösungsansatz

Gestaltungsansätze

Methodisches Vorgehen

Form der künstlerischkreativen bzw. technischen Produkts

Ressourcen

Material, Quellen, Auskunftspersonen, Literatur.

Spezifikationen und Lösungsansatz

Die Wörter "MUST", "SHOULD", "OPTIONAL" sollen interpretiert werden nach RFC 2119.

- a) MUST: Die Software nimmt als Eingabe Sprachaufnahmen entgegen (z.B mit Länge 5s) und gibt als Ausgabe die geschätzte Sprache zurück.
 - Grundsätzlich wird das Problem mit Deep Learning gelöst. (insbesondere mit Tensorflow/Keras, oder Pytorch)
 - Die Programmiersprache ist Python
 - Trainingsdaten stammen aus dem Internet, z.B:
 - Voxforge Speech Corpus (GPL)
 - Youtube (Z.B BBC Videos für Englisch)
- b) MUST: Die Software ist mittels Web-Interface intuitiv zu bedienen. Auf dem Web-Interface lassen sich Aufnahmen aufnehmen, hochladen, und auswerten lassen.
 - Das Back-End wird mit Flask realisiert.
 - Das Front-End wird mit HTML, CSS, und Javascript gestaltet.
- c) SHOULD: Die Schätzung der Software besitzt zufriedenstellende Fehlerfreiheit. Die Fehlerfreiheit wird möglichst optimiert mit verschiedenen Ansätzen. Wichtige Methoden sind:
 - Preprocessing: Z.B die rohen Daten zu Spektrogrammen vorverarbeiten
 - Data Augmentation / Test time Augmentation
 - Recurrent Neural Networks (RNN), Convolutional Neural Networks (CNN)
- d) SHOULD: Praktisch wie theoretisch werden verschiedene Modelle/Ansätze verglichen. Die Leistung wird mit moderner Praxis und mit früheren Arbeiten verglichen. (Z.B mit Grégoire Montavon (2009) Deep learning for spoken language identification, link)
- e) OPTIONAL: Mindestens ein *Neuronales Netz* wird auf niedriger Stufe implementiert um das Verständnis zu vertiefen.
- f) OPTIONAL: In der Vorverarbeitung werden mittels NLP weitere geeignetere Eigenschaften extrahiert. (Preprocessing)

Ressourcen

- Neuronale Netze selbst programmieren von Rashid, Tariq
- Deep Learning with Python von François Chollet
- Language Identification in Audio Files Thomas Werkmeister, Tom Herold (github).

Sonst wird stark das Internet (*Google, Stackoverflow*, Tutorials, Papers, etc.) verwendet als zusätzliche Hilfe.

Zeitplan und Termine:		- Bis Anfang Sommerferien, 7.7.18
•	Zeitplan für die verschiedenen zu leistenden Arbeiten	 Erstes verwendbares Web-Interface inklusive angebundenes Backend.
		- Bis Ende Sommerferien
•	Abgabe Probekapitel an Betreuungsperson (und Englisch-Lehrperson bei Immersionsarbeiten).	 Implementierung von mindestens einem gut funktionierenden Modell. Die Software sollte vernünftige Antworten geben.
•	Zwischenevaluation	Abgabe Probekapitel
•	(obligatorische) Besprechungstermine (mindestens monatlich). Abgabetermin	- In den ersten 3 Wochen nach den Sommerferien
		 Zwischenevaluation
•		- Bis zu den Herbstferien, 6.10.18
		 Erfüllung aller MUST wie SHOULD Ziele.
		- Bis zu den Weihnachtsferien, 22.12.18
		 Provisorisches Fertigstellen der schriftlichen Arbeit und des Produkts.
		- 21.1.19 – Abgabetermin
Form		☐ Künstlerisch-gestaltende Arbeit mit analytisch-reflexivem Zusatz
• ,	Art der Arbeit (Ankreuzen)	☑ Technisch-gestaltende Arbeit mit analytisch-reflexivem Zusatz
1	Sprache der schriftlichen Arbeit (Immersionsarbeiten).	☐ Organisatorische Arbeit mit analytisch-reflexivem Zusatz
	Voraussichtlicher Umfang der Arbeit.	Der voraussichtliche Umfang beträgt 10-30 Seiten.
PräsentationUmfangZielpublikumForm der Durchführung		Präsentiert wird mit Folien an der Leinwand. An der Präsentation wird eine kurze Demo live durchgeführt. Es wird sowohl oberflächlich wie auch vertieft die Vorgehensweise erklärt.
Führung des Journals		☐ Das Journal wird als Arbeitsprotokoll geführt, in dem Arbeitsschritte, Rohdaten und erste Ideen ohne spätere Überarbeitung festgehalten werden.
		☐ Im Journal wird der Arbeitsprozess beschrieben und analytisch und kritisch reflektiert. Skizzen, Ideen etc. werden also zu einem eigenen, umfassenden und redigierten Produkt aufgearbeitet. Thematischer Fokus des Journals:
		☑ Das Journal wird auf andere Weise geführt: Wie? Github: Der Fortschritt wird fortschreitend kommentiert hochgeladen. (URL= https://github.com/jotron/deepLID)

Weitere Vereinbarungen

 Wie wird mit der Betreuungsperson oder Aussenstehenden Kontakt aufgenommen

Der Kontakt mit der Betreuungsperson wird regelmässig im regulären Unterricht aufgenommen.

•

2. Bewertungskriterien

Allgemeine Bewertungskriterien:

Produkt

- Das Programm erfüllt die abgemachten Spezifikationen.
- Das Interface ist intuitiv bedienbar
- Die Software funktioniert unter normalen Umständen einwandfrei.
- o Der Programmcode ist sauber strukturiert und verständlich kommentiert.
- Das Produkt baut auf gut fundierter Theorie auf, welche in der schriftlichen Arbeit dargelegt wurde.

Arbeit

- o Die Arbeit hat einen nachvollziehbaren und klaren Aufbau.
- Die Ergebnisse werden kritisch beurteilt
- Es werden wissenschaftliche Quellen verwendet und korrekt, einheitlich zitiert.
- o Die verwendete Sprache ist objektiv, technisch korrekt, präzise und verständlich.
- Die verwendete Sprache ist grammatikalisch und orthographisch korrekt und genügt den Anforderungen an eine wissenschaftliche Arbeit.
- Unterschiedliche Methoden werden verständlich verglichen und diskutiert.

Arbeitsprozess

- o Alle Termine können eingehalten werden.
- Das Journal ist fortschreitend und sinnvoll geführt.
 (bzw. Git-commits sind verständlich gegliedert und betitelt. Der Arbeitsprozess ist zeitlich sichtbar.)
- o Der Schüler ist engagiert und selbständig an die Arbeit vorgegangen
- Anpassungen an Terminen und Vorgehen werden frühzeitig kommuniziert.

Präsentation

- o Die Präsentation wird Zielpublikumsgerecht umgesetzt.
- Die Präsentation gibt einen guten Überblick über den Inhalt der Arbeit und den Arbeitsprozess.
- Fragen werden kompetent beantwortet
- o Die Präsentation ist spannend und klar aufgebaut und vorgetragen
- Die verwendete Sprache ist verständlich und korrekt.
- Medien werden zielführend und gewinnbringend eingesetzt.
- o Die Funktionalität der Software wird dem Publikum überzeugend gezeigt