## Kitaran soitto ohje

Kirjoittaja: Mika Petteri Korhonen

Päivämäärä: 28.11.2022

Version: 1669629643124

Sisällysluettelo Sivu: 1

Johdanto Sivu: 2

Sointukulku taulukko Sivu: 3

Otteet Duurit Sivu: 4

Otteet Mollit Sivu: 5

Riffit Sivu: 6-7

Erikois otteet Sivu: 8

Flamenko Sivu: 9

Omat riffit Sivu: 10

Voima sointu riffit Sivu: 11-14

Johdanto

Sivu 2

Tämä dokummentin tarkoitus on avata kitaran soiton alkeet lukijalle sekä käydään läpi sointukulku duurissa ja mollissa.

Avaamme myös soittajalle riffien maailmaa ja laulujen soittamiseen ja sanoittamiseen liittyvää tekniikkaa.

A  $H^7$ **Mollit** 

F#m  $G\#m^7$ 

F# **Duurit** 

**Mollit** Am G#

Hm

C#m

F#

Em

G#

Fm

**A**#

Gm

**Duurit C**#

**Mollit** Hm

**A**# **Duurit D**#

Cm

 $\text{Cm}^7$  $F^7$ **Mollit** 

 $Dm^7$ 

 $D^7$  $Hm^7$  $E^7$ 

A F#m

Dm

G

Em

Η

G#m

**Duurit** D **Mollit** Hm  $\mathbf{H}$ **Duurit** E **Mollit** 

C#m

Mollit

Gm

G

**Duurit** 

 $\mathbf{C}$ 

Mollit

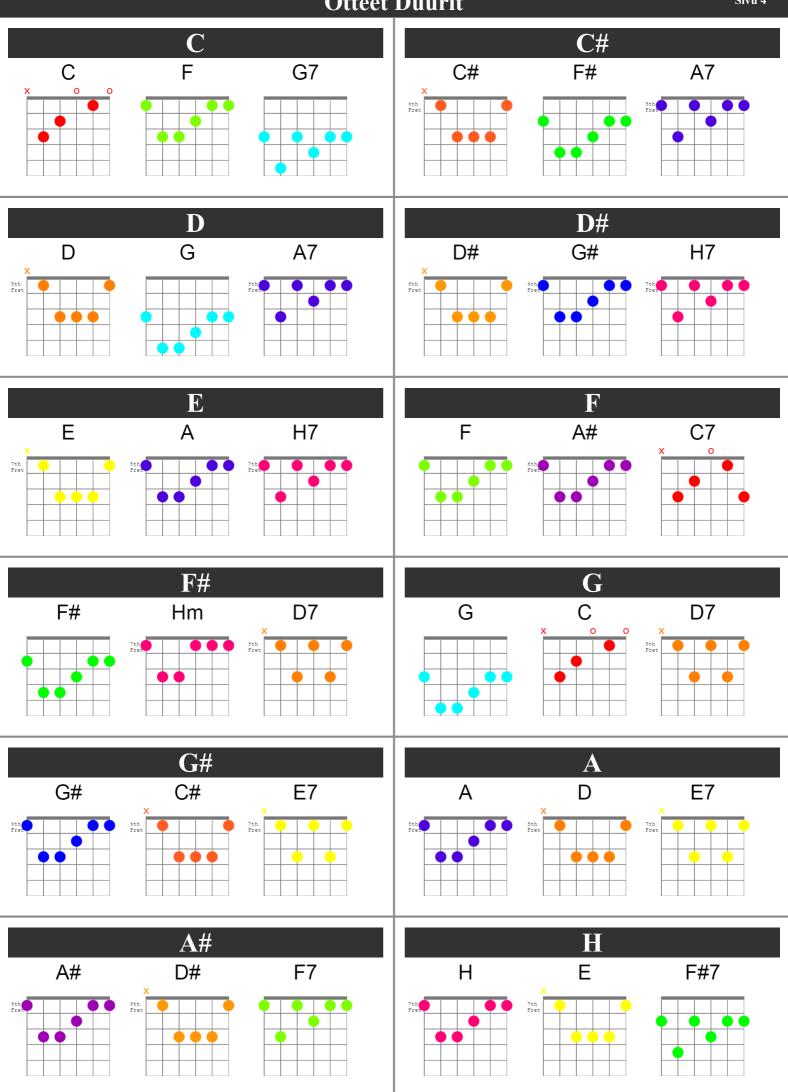
Am

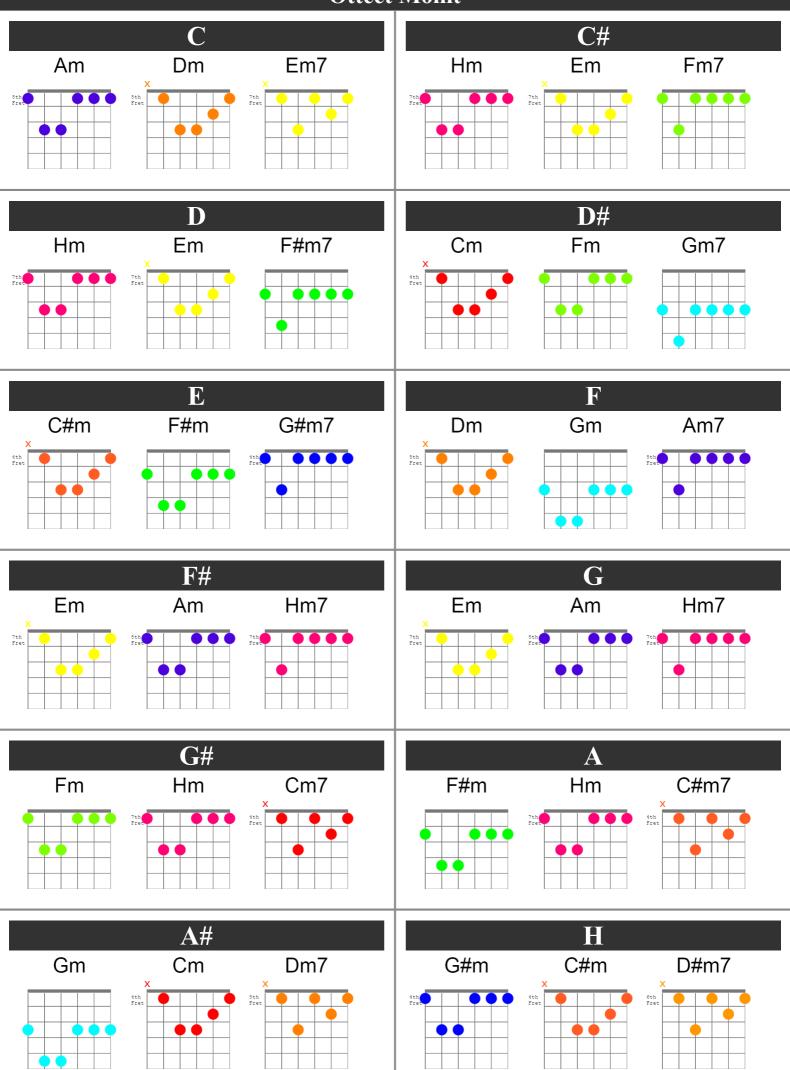
 $\mathrm{Am}^7$ 

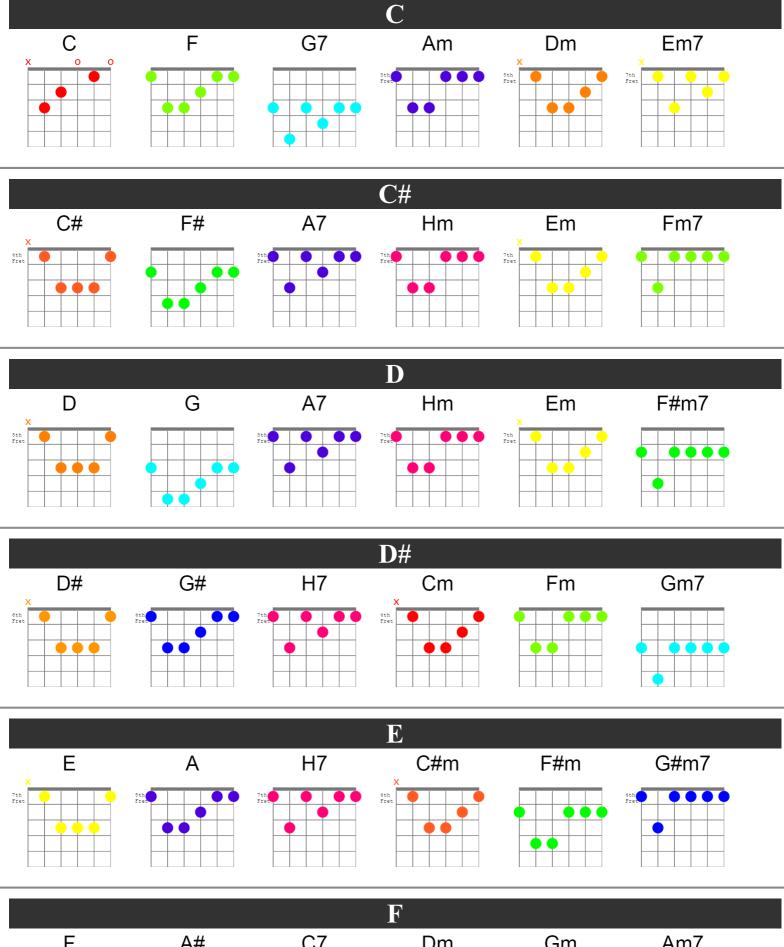
 $D^7$ 

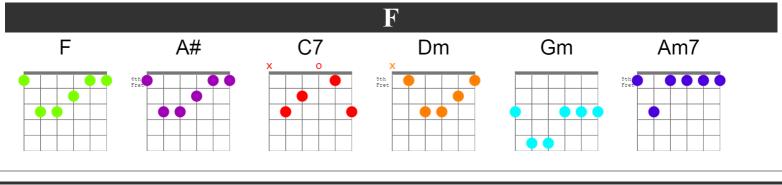
 $Hm^7$ 

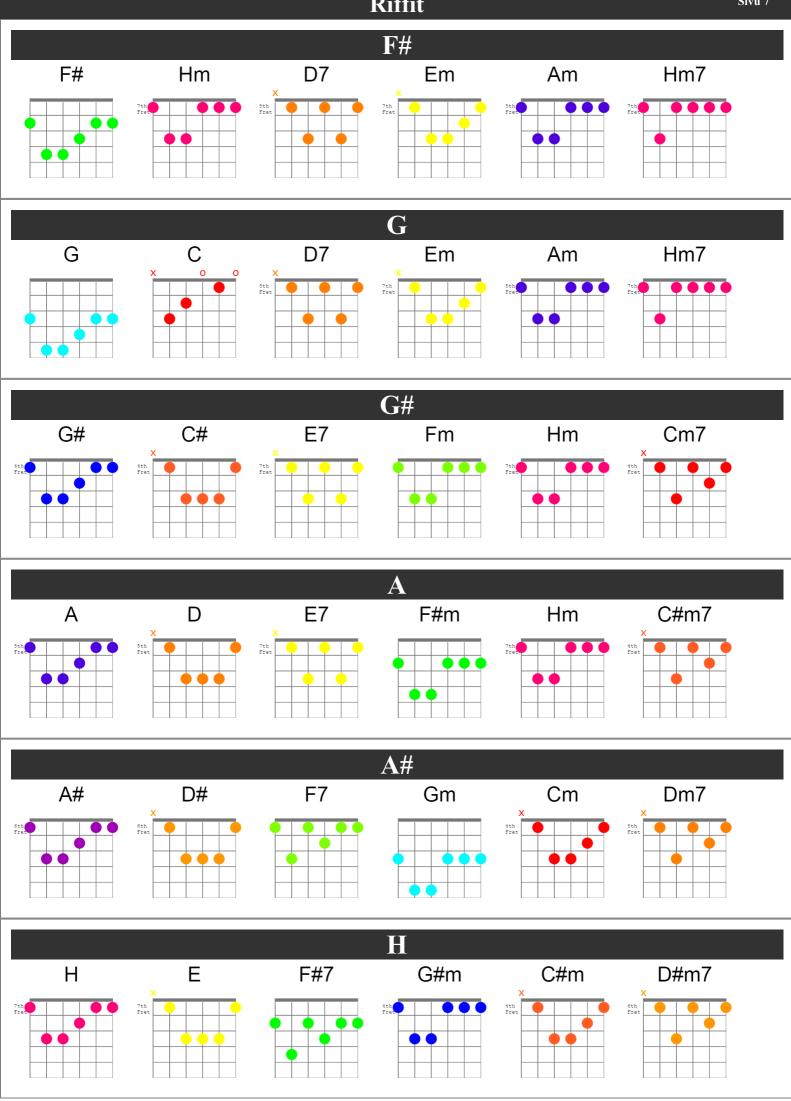
 $E^7$  $C\#m^7$ F#<sup>7</sup>  $D\#m^7$ 



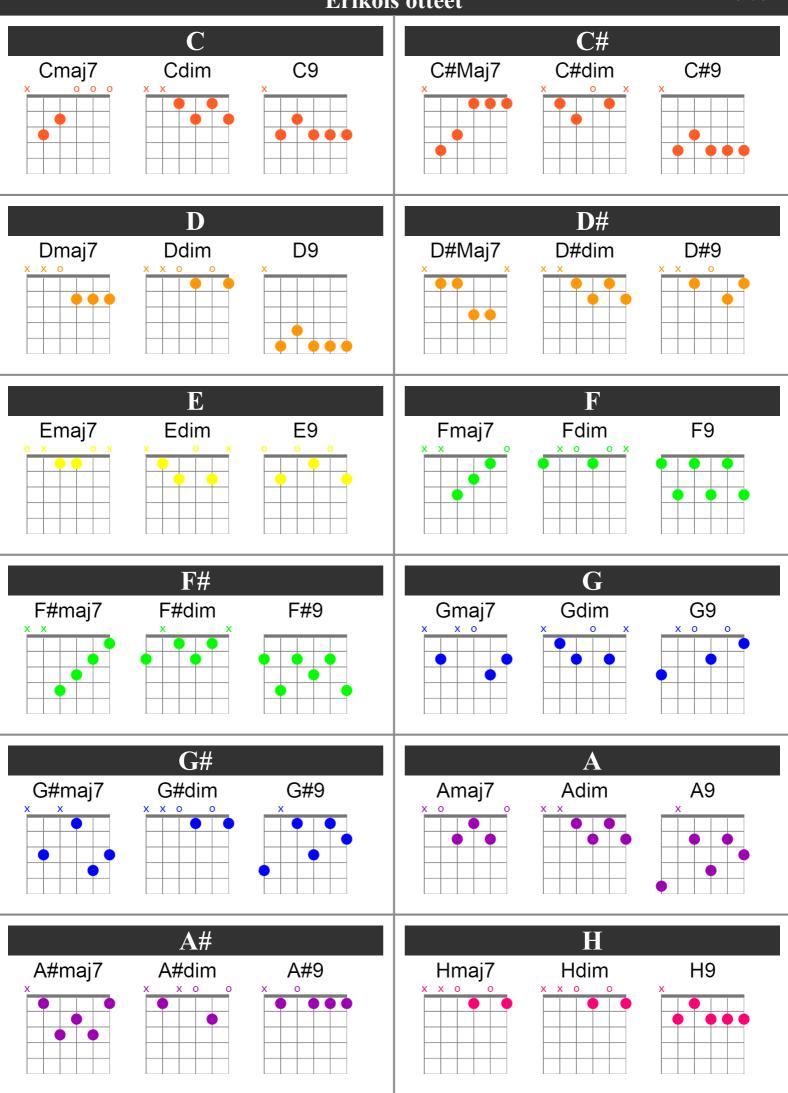








## **Erikois otteet**



7th Fret

5th Fret

# **Omat riffit**

