Kitaran soitto ohje

Kirjoittaja: Mika Petteri Korhonen

Päivämäärä: 28.11.2022

Version: 1669635480120

Sisällysluettelo Sivu: 1

Johdanto Sivu: 2

Sointukulku taulukko Sivu: 3

Otteet Duurit Sivu: 4

Otteet Mollit Sivu: 5

Riffit Sivu: 6-7

Erikois otteet Sivu: 8

Flamenko Sivu: 9

Omat riffit Sivu: 10

Voima sointu riffit Sivu: 11-14

Johdanto

Sivu 2

Tämä dokummentin tarkoitus on avata kitaran soiton alkeet lukijalle sekä käydään läpi sointukulku duurissa ja mollissa.

Avaamme myös soittajalle riffien maailmaa ja laulujen soittamiseen ja sanoittamiseen liittyvää tekniikkaa.

E

C#m

F#

Em

G#

Fm

A#

Gm

A

Mollit

F#m

F#

Duurit

Hm

Mollit

Am

G#

Duurit

C#

Mollit

Hm

A#

Duurit

D#

Mollit

Cm

 H^7

 $G\#m^7$

 D^7

 Hm^7

 E^7

 Cm^7

 F^7

 Dm^7

A# F Mollit

Gm

G

Duurit

 \mathbf{C}

Mollit

Am

Duurit

D

Mollit

Hm

 \mathbf{H}

Duurit

E

Mollit

C#m

Dm

G

Em

A

F#m

Η

G#m

 C^7

 Am^7

 D^7

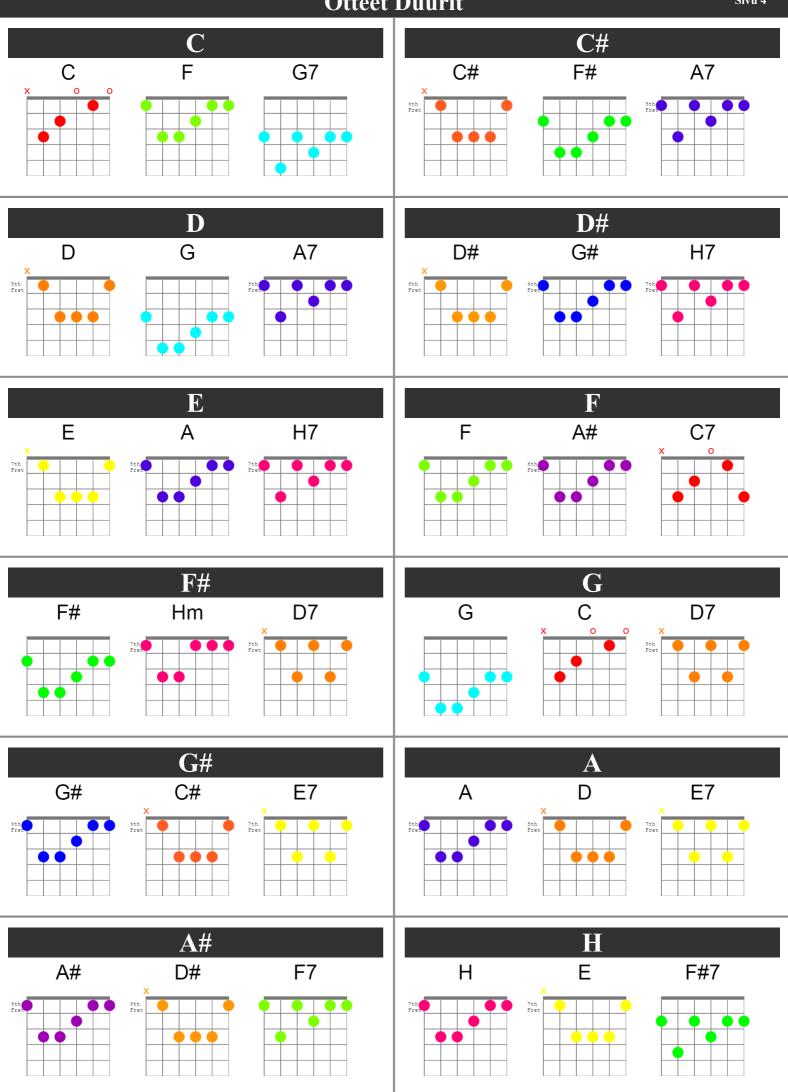
 Hm^7

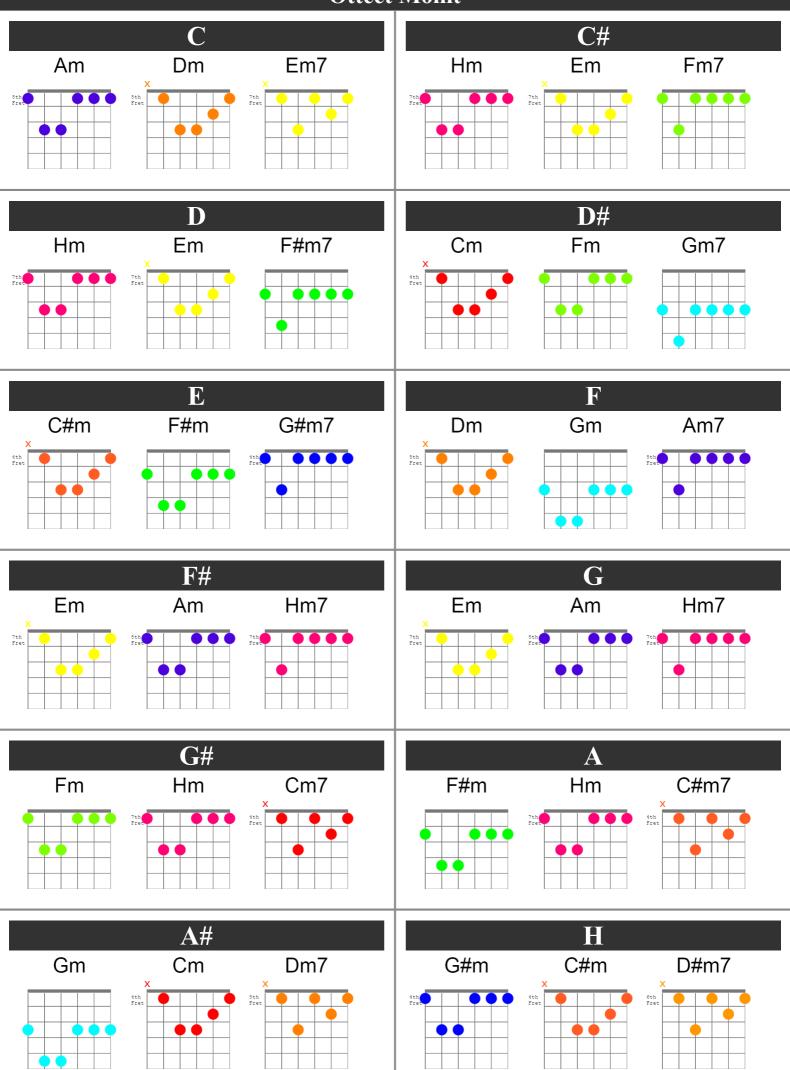
 E^7

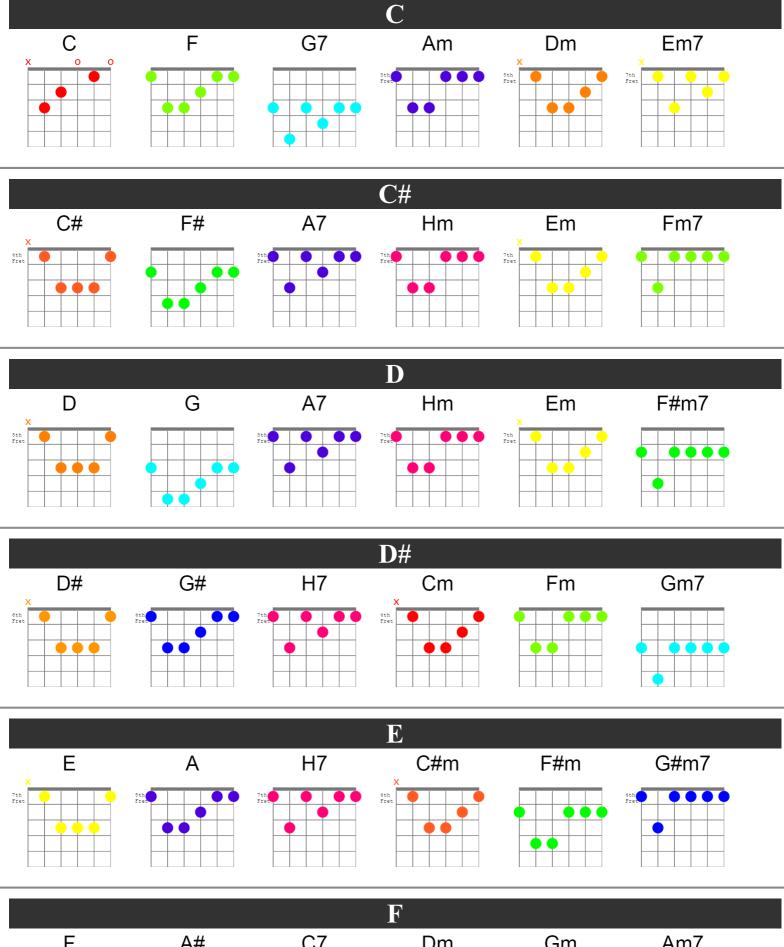
 $C\#m^7$

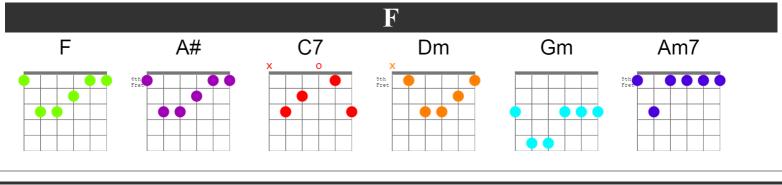
F#⁷

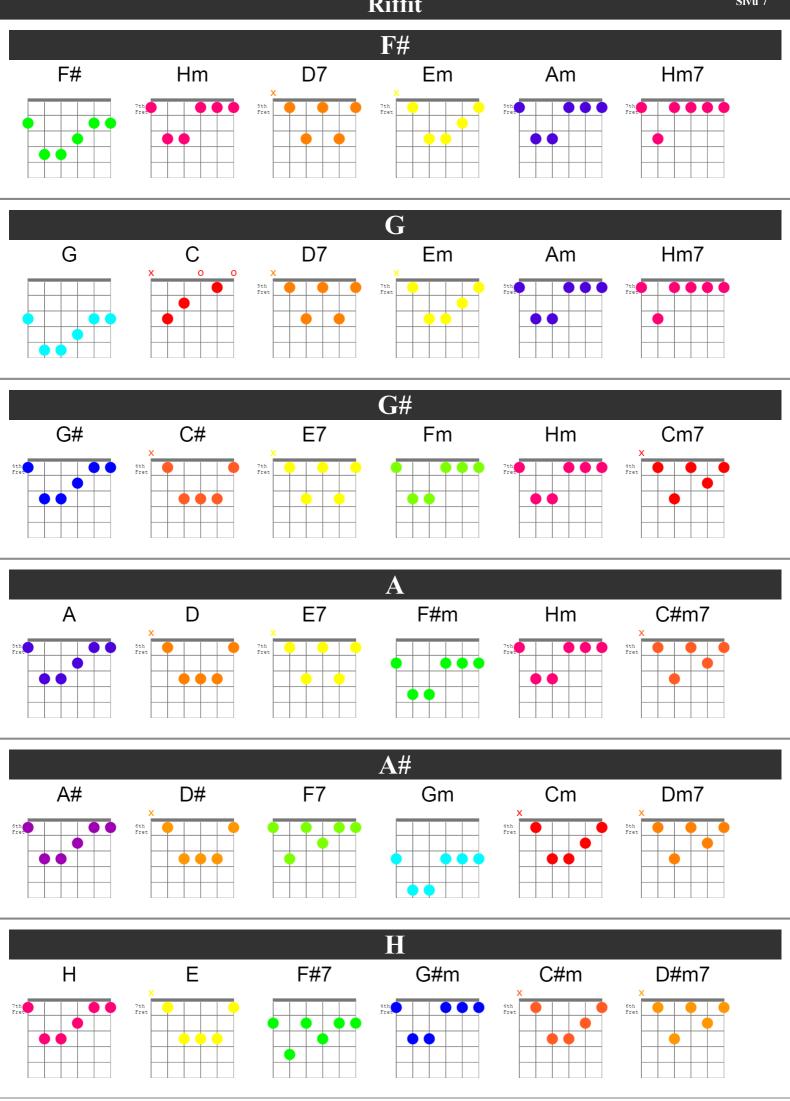
 $D\#m^7$



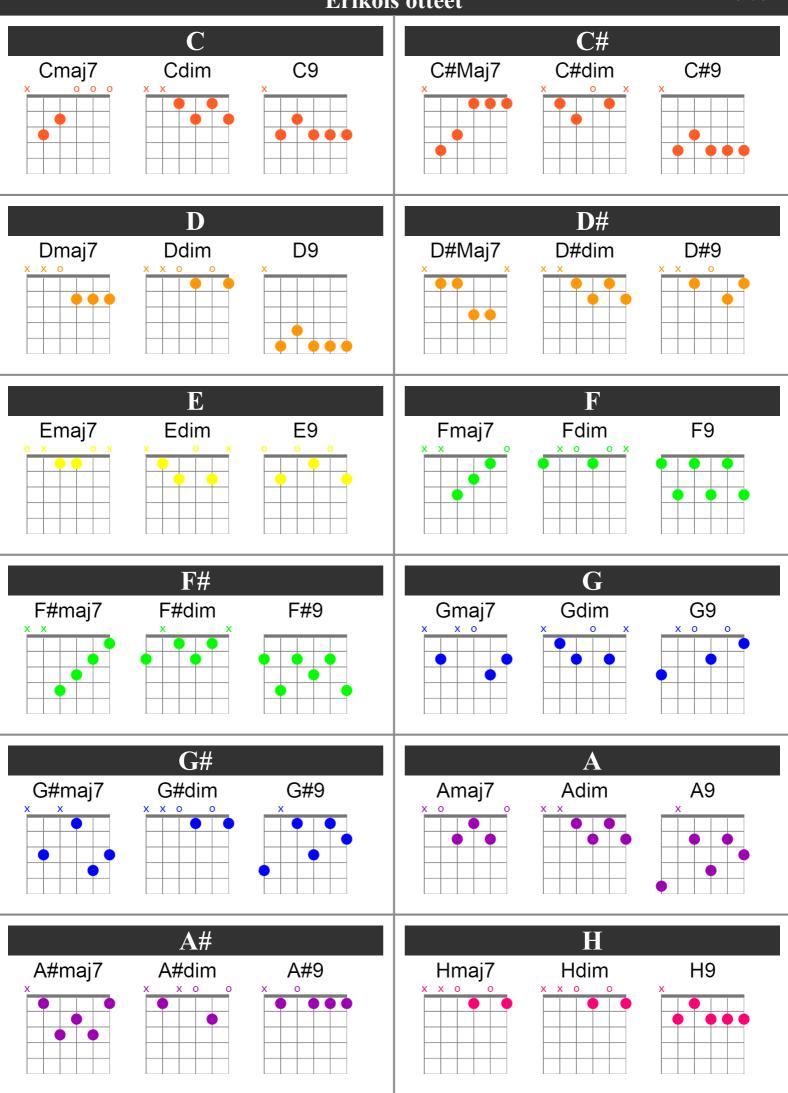








Erikois otteet



7th Fret

5th Fret

Omat riffit

