Kitaran soitto ohje

Kirjoittaja: Mika Petteri Korhonen

Päivämäärä: 28.11.2022

Version: 1669651528759

Sisällysluettelo Sivu: 1

Johdanto Sivu: 2

Sointukulku taulukko Sivu: 3

Otteet Duurit Sivu: 4

Otteet Mollit Sivu: 5

Riffit Sivu: 6-7

Erikois otteet Sivu: 8

Flamenko Sivu: 9

Omat riffit Sivu: 10

Voima sointu riffit Sivu: 11-14

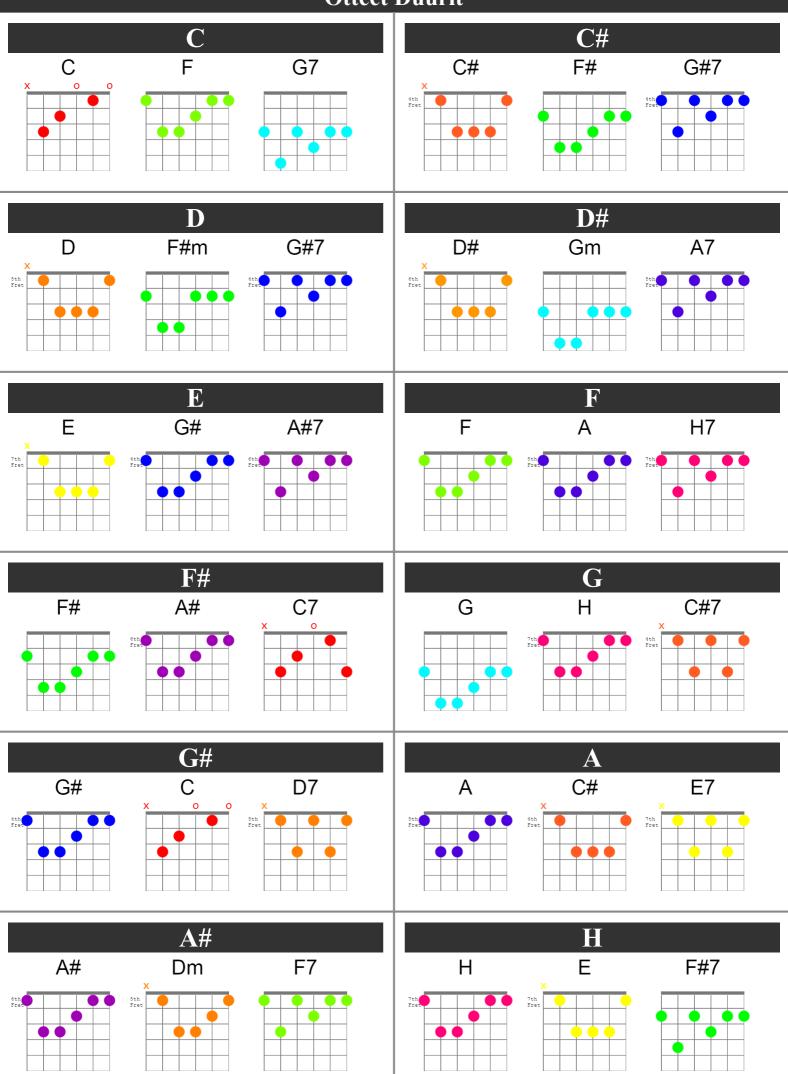
Sanoitukset Sivu: 15

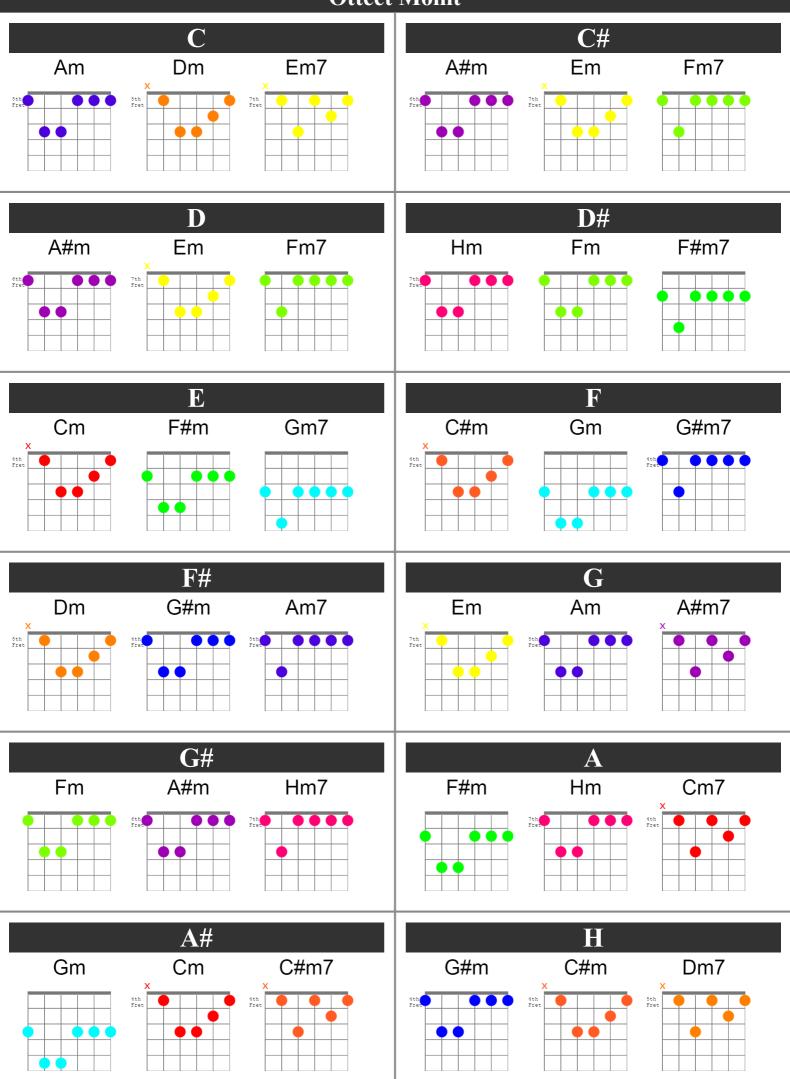
Johdanto

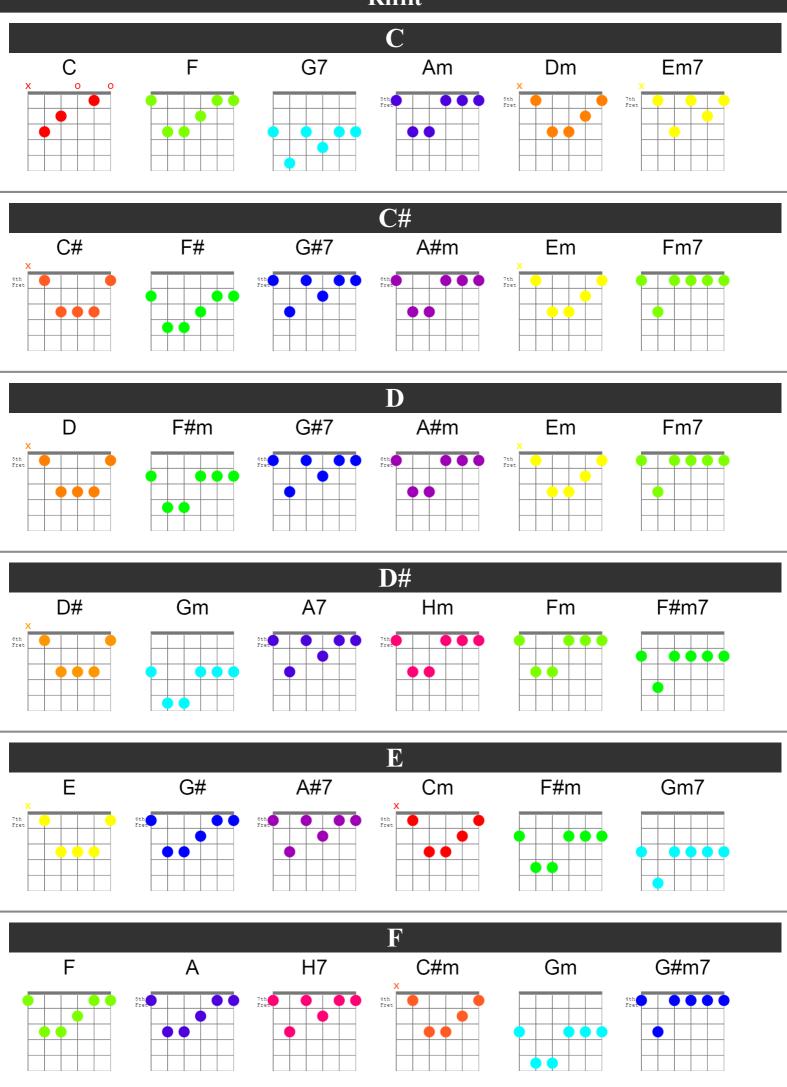
Sivu 2

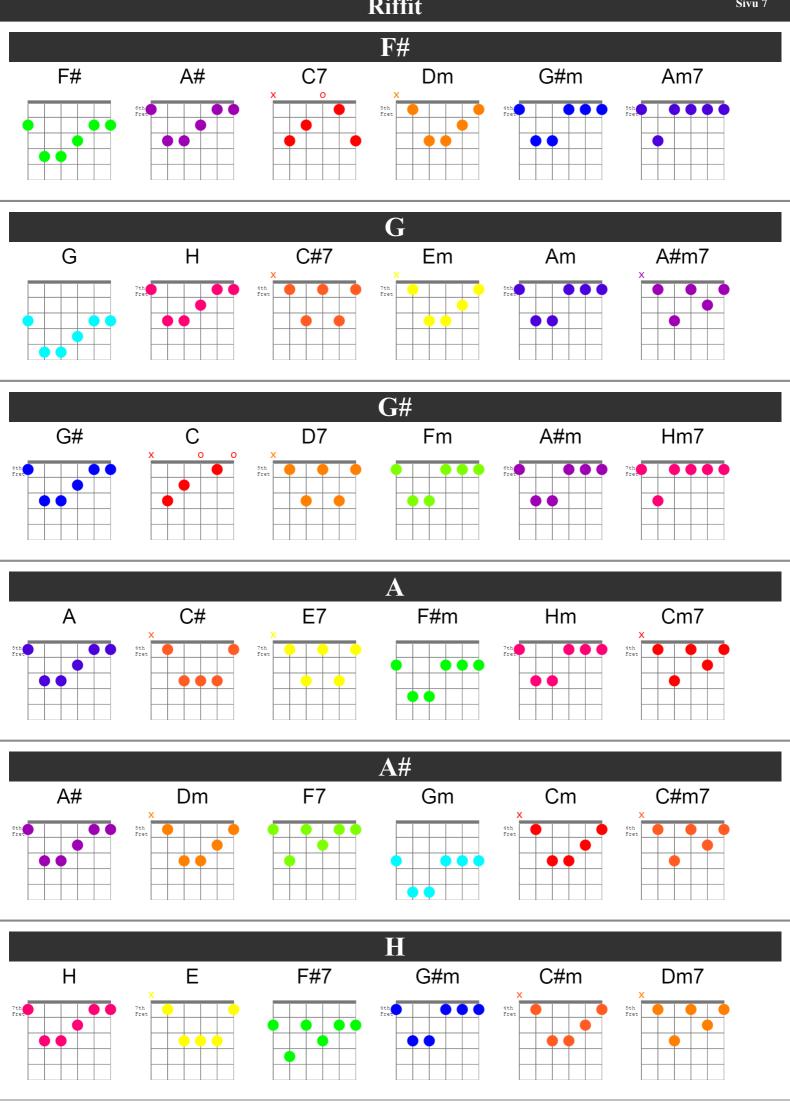
Tämä dokummentin tarkoitus on avata kitaran soiton alkeet lukijalle sekä käydään läpi sointukulku duurissa ja mollissa.

Avaamme myös soittajalle riffien maailmaa ja laulujen soittamiseen ja sanoittamiseen liittyvää tekniikkaa.

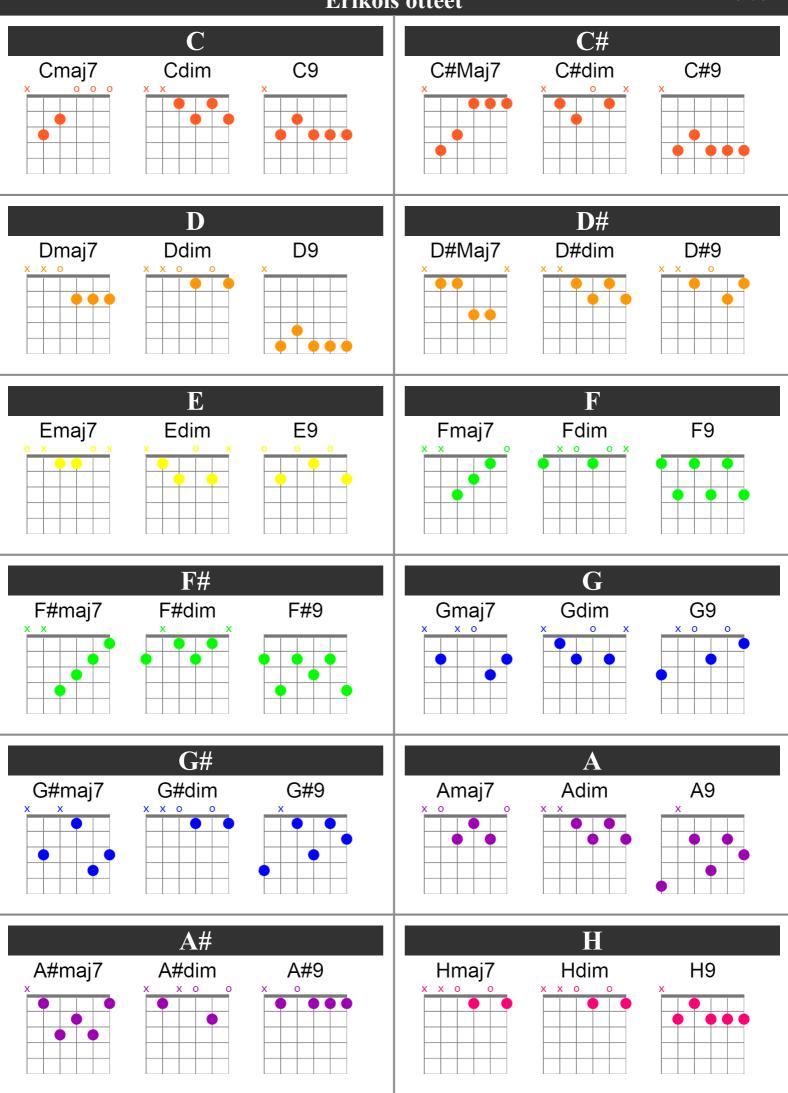








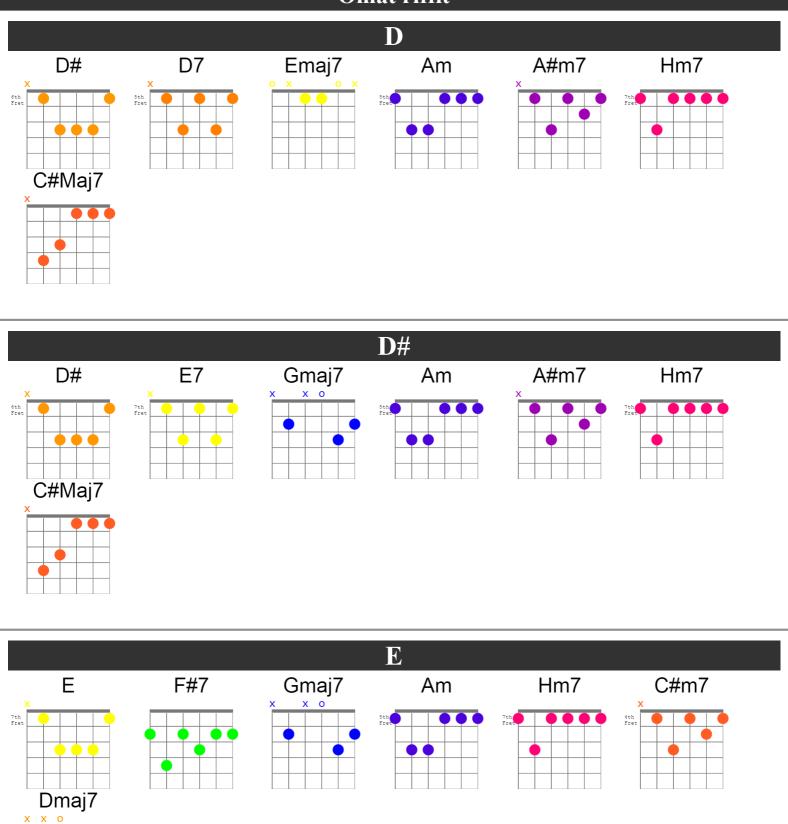
Erikois otteet

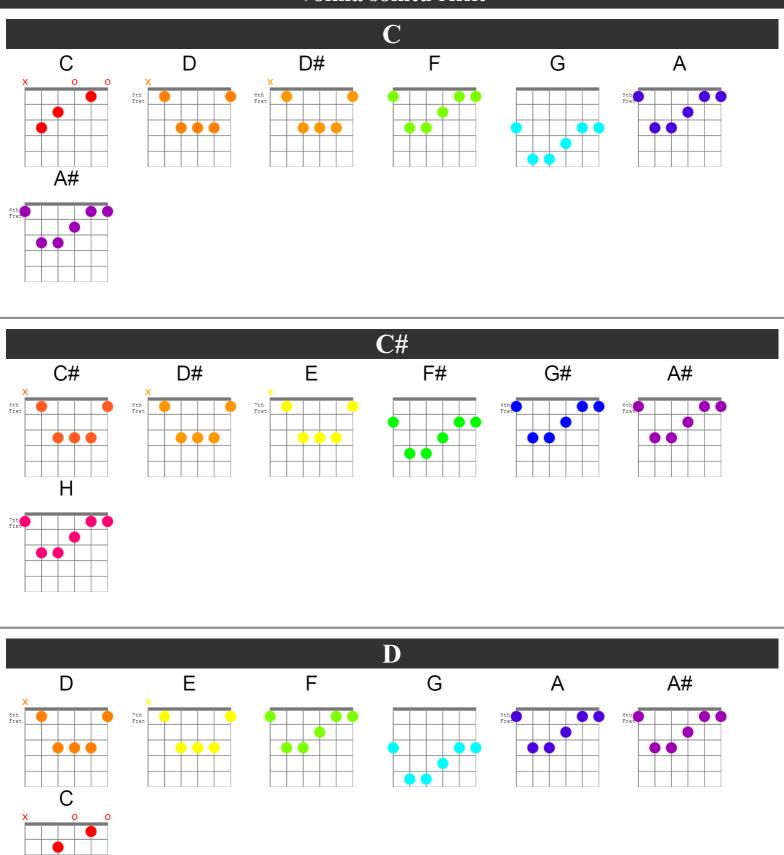


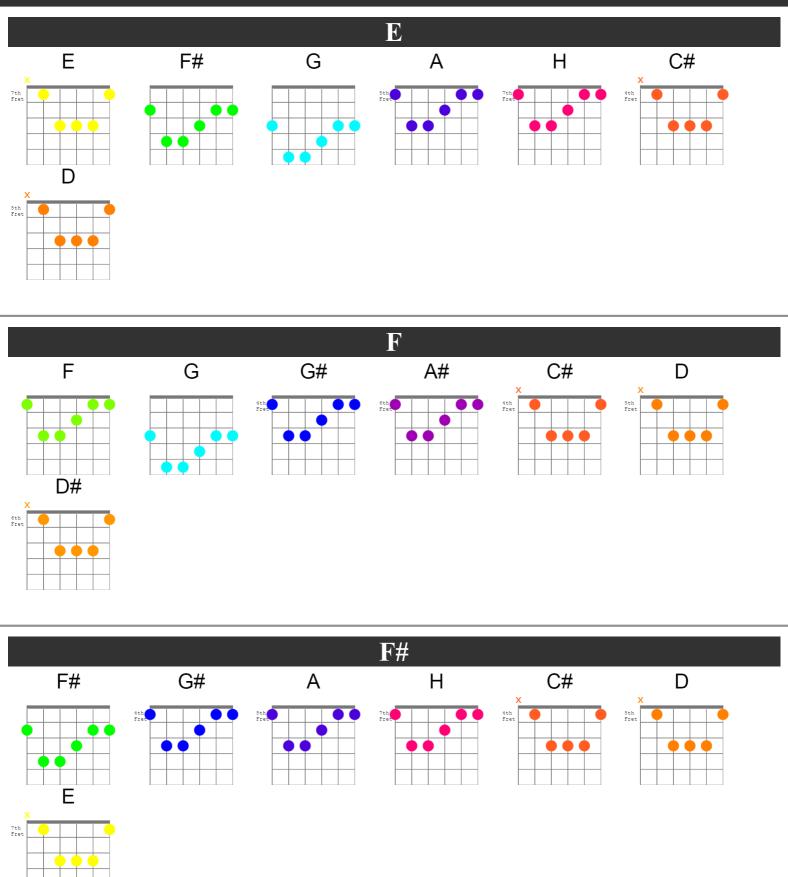
7th Fret

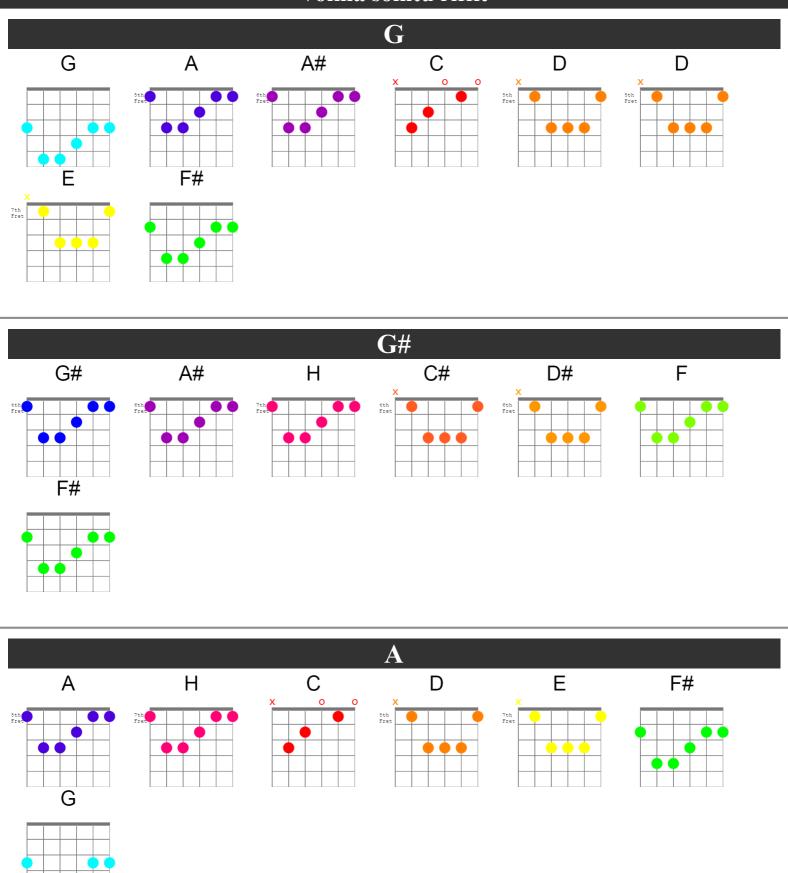
5th Fret

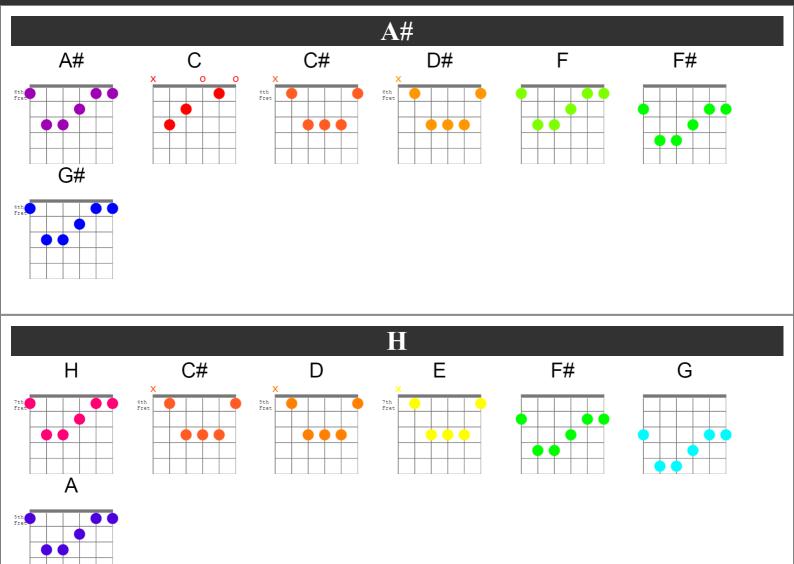
Omat riffit



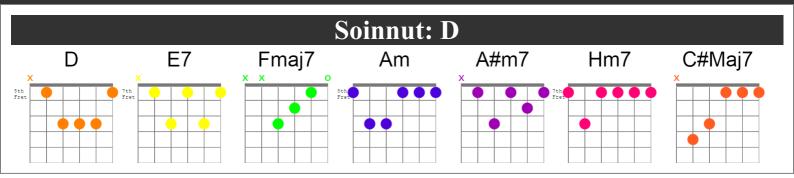




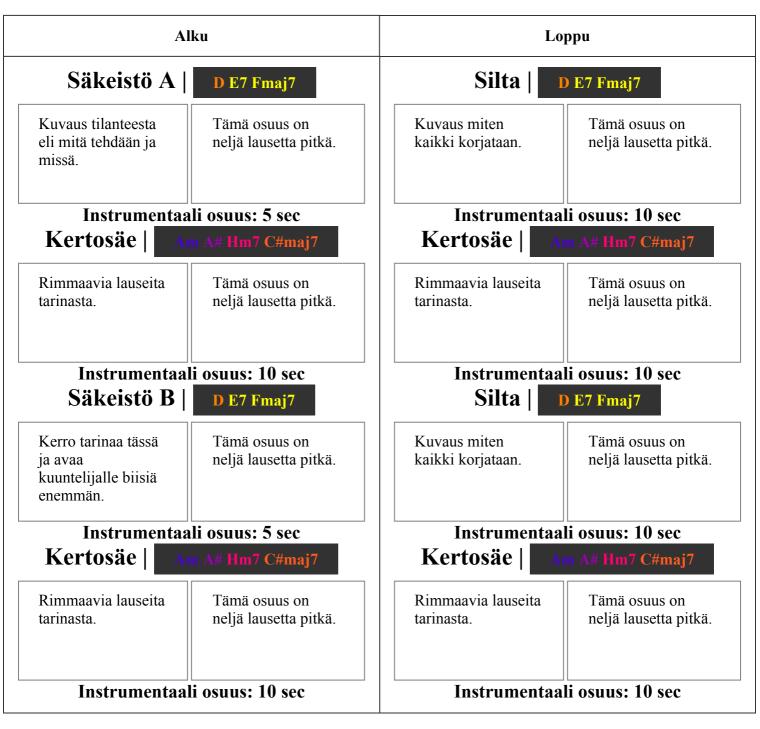




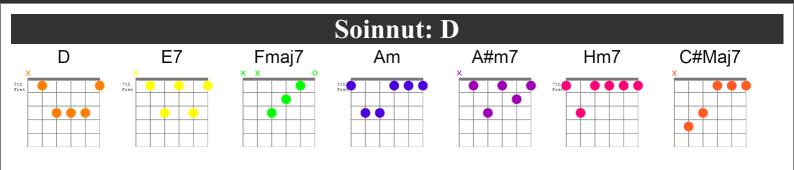
Sanoitukset esimerkki



Sanoituksen runko



Sanoitukset esimerkki



Sanoituksen runko

Alku	Loppu
Säkeistö A D E7 Fmaj7	Silta DE7 Fmaj7
Instrumentaali osuus: 5 sec Kertosäe Am A# Hm7 C#maj7	Instrumentaali osuus: 10 sec Kertosäe Am A# Hm7 C#maj7
Instrumentaali osuus: 10 sec Säkeistö B DE7 Fmaj7	Instrumentaali osuus: 10 sec Silta DE7 Fmaj7
Instrumentaali osuus: 5 sec Kertosäe Am A# Hm7 C#maj7	Instrumentaali osuus: 10 sec Kertosäe Am A# Hm7 C#maj7
Instrumentaali osuus: 10 sec	Instrumentaali osuus: 10 sec