MO UVEMENT DEMOCRATE

JEUNES DEMOCRATES

ÉLECTIONS DÉPARTEMENTALES - 15em CANTON des ALPES MARITIMES - NICE-1

Madame, Monsieur,

C'est avec beaucoup d'humilité mais aussi avec un réel enthousiasme que nous nous présentons à ces élections départementales. Ce scrutin est un scrutin local, au plus prés des niçoises et des niçois; il est à détacher de tout enjeu de politique nationale où les professionnels voudront immanquablement nous mener.

Notre département a particulièrement souffert du terrorisme, de la covid et de la tempête Alex. La réponse du Conseil départemental se place nécessairement dans le champ de ses compétences. L'expérience nous invite à cultiver nos solidarités comme nos anciens nous l'ont enseigné, eux qui par-delà les guerres, les disettes et les persécutions ont investi et bâti pour les générations suivantes.

Cet héritage et la situation actuelle nous poussent à l'humilité. Une leçon que nous souhaitons traduire tout au long de notre mandat. Nous prônons la décence que ce soit dans nos choix d'investissement ou dans nos choix politiques.

Nous avons choisi de travailler pour tous et avec tous. C'est là l'origine de notre engagement au centre. Le MOUVEMENT DÉMOCRATE et les JEUNES DÉMOCRATES ont vocation à travailler au bien commun en s'éloignant des querelles partisanes en étant certains des principes humanistes et des valeurs de la démocratie chrétienne qui nous

Dans cet esprit, soyez certains que Alice BERNARD MONTINI et Jean-François FOUQUÉ ne valideront de projets à l'Assemblée départementale que si ils répondent à un cahier des charges exigeant qui devra concrètement :

SOUTENIR L'ACTIVITÉ ET LA RECONSTRUCTION

SE PRÉOCCUPER DES JEUNES

-LUTTER CONTRE TOUTES LES PAUVRETÉS

-DÉVELOPPER DES ENJEUX DE CULTURES ET D'ENRACINEMENT LOCAL -ASSUMER UNE DÉMARCHE ENVIRONNEMENTALE RÉALISTE

Vous vous remercions,



Alice BERNARD MONTINI Etudiante en Histoire – 22 ans Remplaçante : Elise FERRARI



Jean-François FOUQUÉ Avocat – 56 ans

Remplaçant : Julien BELMONTE





DÉVELOPPER DES ENJEUX DE CULTURES ET D'ENRACINEMENT LOCAL

LUTTER CONTRE TOUTES LES PAUVRETÉS

SE PRÉOCCUPER DES JEUNES

ASSUMER UNE DÉMARCHE ENVIRONNEMENTALE RÉALISTE



ÉLECTIONS DÉPARTEMENTALES DES 20 ET 27 JUIN 2021 CANTON DE NICE-1





crise sanitaire inédite crues centennales ... aux grands maux les grands moyens !

« Occupez -vous des jeunes avant qu'ils ne s'occupent de vous » (Don Bosco)

« La culture est un des enjeux de notre industrie du tourisme, c'est aussi un formidable outil d'intégration et d'échanges` intergénérationnels ».

« Faire confiance aux jeunes, les entrainer à prendre notre suite, passer le témoin. »

SOUTENIR L'ACTIVITÉ RECONSTRUCTION

Le département est à la manœuvre dans la prévention des risques. Nous veillerons à ce que les politiques de prévention et l'organisation des secours soient à la hauteur des demandes et en corrélation avec les besoins

Nous proposons une MISSION D'ÉVALUATION des interventions des différents services de secours et l'attribution de crédits en relation avec les résultats de ces évaluations. Les associations de protection civile doivent continuer à FORMER LES HABITANTS et les vacanciers aux gestes qui sauvent et aux techniques de PROTECTION des populations. Le département devra donner la PRIORITÉ AUX ACTEURS ÉCONOMIQUES LOCAUX dans tous les secteurs d'activité afin d'encourager la reprise et de relancer les filières courtes, c'est à la fois une question de BON SENS, de LOGIQUE et d'ÉCOLOGIE.

ENJEUX CULTURELS ENRACINEMENT LOCAL

La culture nissarde, provençale ou gavouot est un formidable outil d'échange et d'intégration ; c'est aussi une opportunité de partage intergénérationnel et d'enracinement.

LE DEPARTEMENT DOIT ENCOURAGER NOTRE CULTURE LOCALE ET ENCOURAGER LES ASSOCIATIONS QUI PROMEUVENT DES ACTIVITES INTERGENERATIONNELLES.

Nous proposons de soutenir les clubs sportifs et associations qui développent en leur sein des actions intergénérationnelles Nous voulons développer des enseignements liés à la culture locale et encourager l'apprentissage de la langue au collège, réhabiliter les repères culturels de base qui se trouvent mis à mal avec la culture globale mondialisée

L'ART: Il nous faut continuer à entretenir notre patrimoine cultuel, culturel et artistique cet effort est essentiel a la préservation de ce que nous sommes et à la reconstruction culturelle et touristique de notre département.

Nous devons encourager la CRÉATION ARTISTIQUE qui a été dévastée par la pandémie.

DÉMARCHE ENVIRONNEMENTALE RÉALISTE

Nous en avons assez des extrémistes de l'écologie, de ceux qui veulent régir nos rêves et gouverner nos vies.

-Nous devons continuer à préserver la création sans concession mais en gardant le souci de l'Homme au cœur de la PROBLÉMATIQUE ENVIRONNEMENTALE

- -Le confinement nous a prouvé que la nature reprenait sa place... sangliers, dauphins, canards, cygnes ... la protection animale nous incombe dans nos villes, sur nos rivages et dans nos montagnes. Les fonctionnaires de l'ONCFS, les lieutenants de Louveterie, les agents des parcs du Mercantour et les spécialistes de la Réserve biologique des Monts d'Azur doivent être consultés, encouragés et entendus.
- L'accueil des ANIMAUX DE COMPAGNIE doit être encouragé dans l'espace public; des expériences innovantes ont lieu dans les maisons de cure ou les EHPAD. Elles doivent être encouragées, Il en va du bien-être des résidents et de leurs compagnons à quatre pattes.

SE PRÉOCCUPER DES JEUNES

TRANSMETTRE - L'âge collège est l'âge ou tout se décide ... les copains, les goûts, les influences. C'est l'âge de tous les dangers.

Le « collège pour tous » doit se transformer en « collège pour chacun » avec des filières inédites d'apprentissage. Nous nous souvenons tous des œuvres classiques étudiées au collège ou à l'école et que nous n'aurions jamais abordé si le collège ne nous les avait proposées.

Ce qui est vrai pour les œuvres classiques est vrai pour l'ensemble des « humanités », des arts et des apprentissages. Nous proposons que le département fasse connaître une offre encore plus diversifiée à l'attention des enseignants pour que les élèves découvrent des arts, des cultures, des métiers, des lieux, des concepts qui leur sont inconnus ... faute de quoi, ils ne les connaîtront jamais

LA RELATION A L'AUTRE - Les enjeux de l'éducation à la relation amicale ou amoureuse sont problématiques Ils ressortent dans l'éducation des jeunes filles et des jeunes gens qui viennent de milieux culturels différents et qui font leur apprentissage de la relation à l'autre sur des sites internet. NOUS PROPOSONS LA PROMOTION DE LIEUX D'EDUCATION AU RESPECT DE SOI-MEME ET DES AUTRES.

NOUS VOULONS ENCOURAGER CES DEMARCHES EDUCATIVES DE LA RELATION A L'AUTRE DANS TOUS DES LIEUX DE SOCIALISATION (GROUPE DE SOUTIEN, CLUBS DE SPORT, MOUVEMENTS D'EDUCATION POPULAIRE, LIEUX D'ANIMATION ...) ET LA LIBERATION DE LA PAROLE SUR L'ENSEMBLE DE CES SUJETS.

JUSTICE: Les peines de Travaux d'Intérêt Général (TIG) ne sont pas toutes effectuées ... faute d'entreprises, d'associations ou de collectivités habilitées à accueillir les condamnés.

Nous proposons la création d'une équipe de professionnels du « conseil départemental » chargée de solliciter, d'encourager et d'accompagner les partenaires dans la création de ces peines, qui sont une alternative éducative a la prison et un vrai remède à la récidive.