

TUGAS 1  
PENGOLAHAN BAHAN NONBUKU  
PUST4208



NAMA. : YOHANES JOVENTUS BEKE

NIM. : 045264268

PRODI. : S1 ILMU PERPUSTAKAAN

UPBJJ. : UT KUPANG

SOAL:

1.

a) Uraikan konsep bahan nonbuku

Jawab :

Bahan nonbuku adalah segala bentuk materi atau media yang digunakan untuk menyampaikan informasi, pengetahuan, atau hiburan, tetapi tidak berbentuk buku fisik. Konsep bahan nonbuku melibatkan berbagai jenis materi dan media yang dapat digunakan dalam berbagai konteks, seperti pendidikan, komunikasi, dan hiburan. Tujuan dari konsep ini adalah untuk memberikan fleksibilitas dalam menyajikan informasi dan memenuhi berbagai kebutuhan audiens yang beragam.

Beberapa elemen kunci dalam konsep bahan nonbuku meliputi:

- **\*\*Diversifikasi Media\*\***: Bahan nonbuku mengakomodasi beragam jenis media, termasuk media digital (e-book, website, aplikasi), media audiovisual (film, rekaman suara, podcast), dan media cetak (majalah, peta, poster).
- **\*\*Tujuan Fleksibel\*\***: Bahan nonbuku dapat digunakan untuk berbagai tujuan, termasuk pendidikan, informasi, hiburan, atau promosi.
- **\*\*Aksesibilitas\*\***: Bahan nonbuku sering kali lebih mudah diakses oleh audiens melalui berbagai perangkat, seperti komputer, ponsel pintar, atau perangkat audiovisual.
- **\*\*Interaktivitas\*\***: Beberapa jenis bahan nonbuku, seperti aplikasi mobile atau papan tulis interaktif, memungkinkan audiens untuk berinteraksi dengan konten.
- **\*\*Kustomisasi\*\***: Bahan nonbuku dapat disesuaikan dengan kebutuhan pengguna, seperti menyesuaikan tingkat kesulitan dalam permainan pendidikan atau memilih topik tertentu dalam aplikasi pembelajaran.
- **\*\*Kemajuan Teknologi\*\***: Konsep ini terus berkembang seiring perkembangan teknologi, seperti kemajuan dalam perangkat mobile dan platform online.

Dengan berfungsinya konsep bahan nonbuku, informasi dan pengetahuan dapat disebarkan dengan cara yang lebih efektif dan disesuaikan dengan preferensi dan kebutuhan audiens modern.

b) Uraikan penggolongan bahan nonbuku berdasarkan jenis dan sifat bahannya

Jawab :

Bahan nonbuku dapat digolongkan berdasarkan jenis dan sifat bahan menjadi beberapa kategori utama. Berikut adalah penggolongan bahan nonbuku berdasarkan jenis dan sifat bahannya:

1) **Media Digital**:

- **E-book**: Bahan nonbuku dalam format digital yang berisi teks, gambar, dan grafik.
- **Aplikasi Mobile**: Media interaktif yang dapat diunduh dan diinstal pada perangkat seluler.
- **Website**: Konten digital yang dapat diakses melalui internet.

2) **Media Audiovisual**:

- **Film dan Video**: Materi berbasis gambar bergerak dan suara.
- **Rekaman Suara**: Audio dalam bentuk musik, podcast, atau rekaman suara lainnya.
- **Podcast**: Serangkaian rekaman audio berdasarkan topik atau tema tertentu.

3) **Media Cetak**:

- **Majalah**: Materi berkala yang berfokus pada berita, gaya hidup, atau topik khusus.
- **Brosur dan Pamflet**: Materi cetak yang biasanya singkat dan informatif.
- **Peta dan Atlas**: Materi geografis dalam bentuk cetak yang menyajikan informasi tentang lokasi geografis

4) **Media Visual**:

- **Poster dan Infografis**: Representasi visual yang menggabungkan gambar dan teks untuk menyampaikan informasi.
- **Slide Presentasi**: Materi visual yang digunakan dalam presentasi bisnis atau akademik.

5) **\*\*Media Pendidikan\*\***:

- **\*\*Papan Tulis Interaktif\*\***: Alat pembelajaran interaktif yang digunakan dalam kelas.
- **\*\*Flash Cards\*\***: Kartu dengan informasi penting yang digunakan untuk belajar.
- **\*\*Permainan Pendidikan\*\***: Permainan yang dirancang dengan tujuan pembelajaran.

6) **\*\*Model dan Replika 3D\*\***:

- Model tiga dimensi dari objek atau konsep yang digunakan dalam pendidikan atau demonstrasi.

7) **\*\*Media Spesifik Topik\*\***:

- **\*\*Kartu Pos\*\***: Gambar atau informasi tentang tempat atau peristiwa tertentu.
- **\*\*Kalender Tematik\*\***: Kalender yang fokus pada topik tertentu, seperti seni, hewan, atau alam.

Penggolongan ini membantu dalam memahami berbagai jenis bahan nonbuku berdasarkan sifat dan karakteristiknya. Setiap jenis bahan nonbuku memiliki kegunaan dan keunggulan tersendiri tergantung pada konteks dan tujuannya.

2.

a) Berikan 2 (dua) contoh bahan kartografi (peta bumi dan peta wisata)

Jawab :

Berikut adalah dua contoh bahan kartografi:

1. **\*\*Peta Bumi (World Map)\*\***:

- Peta bumi adalah representasi visual dari seluruh permukaan bumi. Ini mencakup semua benua, samudra, negara, batas wilayah, dan elemen geografis lainnya di seluruh dunia. Peta bumi digunakan untuk tujuan referensi umum, pendidikan geografi, navigasi, dan penunjukan lokasi global.

2. **\*\*Peta Wisata (Tourist Map)\*\***:

- Peta wisata adalah contoh kartografi yang dirancang khusus untuk membantu wisatawan menavigasi dan mengeksplorasi tujuan wisata tertentu. Peta ini mencakup informasi tentang atraksi wisata, jalan, hotel, restoran, dan sarana wisata lainnya di suatu kawasan atau kota. Peta wisata membantu wisatawan

merencanakan perjalanan mereka dan menemukan lokasi-lokasi menarik.

Contoh sumber dari acamedia.edu

b) Tentukan tajuk entri utama dari bahan kartografi

Jawab :

Tajuk entri utama dari bahan kartografi adalah "Peta" atau "Kartografi." Ini adalah istilah utama yang digunakan untuk merujuk kepada bahan yang berkaitan dengan pembuatan, interpretasi, dan penggunaan peta serta informasi geografis.

- **\*\*Peta\*\***: Sebuah peta adalah representasi grafis dari area geografis yang berisi informasi tentang lokasi, fitur geografis, dan atribut lainnya. Peta dapat digunakan untuk berbagai tujuan, termasuk navigasi, analisis geografis, perencanaan, dan banyak lagi. Dalam konteks bahan kartografi, "Peta" adalah tajuk utama yang mengacu pada semua jenis peta, seperti peta jalan, peta topografi, peta cuaca, dan sebagainya.
- **\*\*Kartografi\*\***: Kartografi adalah ilmu dan seni pembuatan peta. Ini mencakup pengumpulan data geografis, pengolahan informasi tersebut, dan representasinya dalam bentuk peta. Bahan kartografi juga dapat mencakup buku, jurnal, atau materi lain yang menjelaskan teori, metode, dan prinsip-prinsip yang digunakan dalam kartografi.

Jadi, tajuk entri utama ini menjadi referensi penting untuk segala sesuatu yang berkaitan dengan pembuatan, pemahaman, dan penggunaan peta serta ilmu kartografi.

Referensi modul pengolahan bahan nonbuku pust2251 dan sumber contoh academia.edu